

اٹھارہ سو ستیادین کے راہ نما

(سوانحی خاکے)



قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، نئی دہلی

اٹھارہ سو ستاون کے راہ نما (سوانحی خاکے)



قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان

وزارت ترقی انسانی وسائل، حکومت ہند

ویسٹ بلاک - 1، آر. کے. پورم، نئی دہلی - 110 066

© قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، نئی دہلی

پہلی اشاعت : جنوری 2009
تعداد : 550
قیمت : 349/- روپے
سلسلہ مطبوعات : 1309

1857 Ke Rahnuma (Swanhey Khakey)

ISBN : 81-7587-264-0

ناشر: ڈائریکٹر قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، ویسٹ بلاک-1، آر. کے. پورم، نئی دہلی۔ 110066
فون نمبر: 26103938، 26103381، 26179657، فیکس: 26108159
ای۔ میل: urducouncil@gmail.com، ویب سائٹ: www.urducouncil.nic.in
طابع: ہائی ٹیک گرافکس، 167/8، سونا پریا چیمبرس، جولیانا، نئی دہلی۔ 110025

Paper used 70 Gsm TNPL

پیش لفظ

انسان اور حیوان میں بنیادی فرق نطق اور شعور کا ہے۔ ان دو خداداد صلاحیتوں نے انسان کو نہ صرف اشرف المخلوقات کا درجہ دیا بلکہ اسے کائنات کے ان اسرار و رموز سے بھی آشنا کیا جو اسے ذہنی اور روحانی ترقی کی معراج تک لے جاسکتے تھے۔ حیات و کائنات کے مخفی عوامل سے آگہی کا نام ہی علم ہے۔ علم کی دو اساسی شاخیں ہیں باطنی علوم اور ظاہری علوم۔ باطنی علوم کا تعلق انسان کی داخلی دنیا اور اس دنیا کی تہذیب و تہذیب سے رہا ہے۔ مقدس پیغمبروں کے علاوہ، خدا رسیدہ بزرگوں، سچے صوفیوں اور سنتوں اور فکر رسا رکھنے والے شاعروں نے انسان کے باطن کو سنوارنے اور نکھارنے کے لیے جو کوششیں کی ہیں وہ سب اسی سلسلے کی مختلف کڑیاں ہیں۔ ظاہری علوم کا تعلق انسان کی خارجی دنیا اور اس کی تشکیل و تعمیر سے ہے۔ تاریخ اور فلسفہ، سیاست اور اقتصاد، سماج اور سائنس وغیرہ علم کے ایسے ہی شعبے ہیں۔ علوم داخلی ہوں یا خارجی ان کے تحفظ و ترویج میں بنیادی کردار لفظ نے ادا کیا ہے۔ بولا ہوا لفظ ہو یا لکھا ہوا لفظ، ایک نسل سے دوسری نسل تک علم کی منتقلی کا سب سے موثر وسیلہ رہا ہے۔ لکھے ہوئے لفظ کی عمر بولے ہوئے لفظ سے زیادہ ہوتی ہے۔ اسی لیے انسان نے تحریر کا فن ایجاد کیا اور جب آگے چل کر چھپائی کا فن ایجاد ہوا تو لفظ کی زندگی اور اس کے حلقہ اثر میں اور بھی اضافہ ہو گیا۔

کتابیں لفظوں کا ذخیرہ ہیں اور اسی نسبت سے مختلف علوم و فنون کا سرچشمہ۔ قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان کا بنیادی مقصد اردو میں اچھی کتابیں طبع کرنا اور انھیں کم سے کم قیمت پر علم و ادب کے شائقین تک پہنچانا ہے۔ اردو پورے ملک میں کبھی جانے والی، بولی جانے والی اور

پڑھی جانے والی زبان ہے بلکہ اس کے سمجھنے، بولنے اور پڑھنے والے اب ساری دنیا میں پھیل گئے ہیں۔ کونسل کی کوشش ہے کہ عوام اور خواص میں یکساں مقبول اس ہر عنصر زبان میں اچھی نصابی اور غیر نصابی کتابیں تیار کرائی جائیں اور انھیں بہتر سے بہتر انداز میں شائع کیا جائے۔ اس مقصد کے حصول کے لیے کونسل نے مختلف النوع موضوعات پر طبع زاد کتابوں کے ساتھ ساتھ تنقیدیں اور دوسری زبانوں کی معیاری کتابوں کے تراجم کی اشاعت پر بھی پوری توجہ صرف کی ہے۔

یہ امر ہمارے لیے موجب اطمینان ہے کہ ترقی اردو بیورو نے اور اپنی تشکیل کے بعد قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان نے مختلف علوم و فنون کی جو کتابیں شائع کی ہیں، اردو قارئین نے ان کی بھرپور پذیرائی کی ہے۔ کونسل نے ایک مرتب پروگرام کے تحت بنیادی اہمیت کی کتابیں چھاپنے کا سلسلہ شروع کیا ہے، یہ کتاب اسی سلسلے کی ایک کڑی ہے جو قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان نے 1857 کی 150 ویں سالگرہ کے موقع پر تیار کر دائی ہے۔ 1857 کی بغاوت ہماری قومی تاریخ کا اہم ترین سانحہ ہے جس نے ہندوستان کی جنگ آزادی کو ایک نیا اور فیصلہ کن موڑ دیا۔ اس جنگ میں ہندوستانی آزادی کے متوالوں نے جو قربانیاں دیں ان کو یاد کرنا ہمارا خوشگوار علمی دادی اور قومی فریضہ ہے۔ اس کی ادائیگی کی ادنیٰ سی کوشش یہ کتاب ہے جس میں اٹھارہ سو ستاون کے ہیروز کے خاکے اردو کے مستند خاکہ نگاروں سے لکھوائے گئے ہیں اور مجھے یقین ہے کہ یہ کتاب پسند کی جائیگی۔

اہل علم سے میں یہ گزارش بھی کروں گا کہ اگر کتاب میں انھیں کوئی بات نادرست نظر آئے تو ہمیں لکھیں تاکہ جو خامی رہ گئی ہو وہ اگلی اشاعت میں دور کردی جائے۔

ڈاکٹر علی جاوید
ڈائریکٹر

فہرست

| | | |
|-----|------------------|--|
| 1 | پروفیسر محمد حسن | 1. دیباچہ |
| 1 | اسلم پرویز | 2. بہادر شاہ ظفر |
| 35 | اقبال حسین | 3. شہزادہ فیروز شاہ |
| 49 | اقبال حسین | 4. جنرل بخت خاں |
| 69 | ظہیر علی | 5. رائی نکشی بائی |
| 87 | ظہیر علی | 6. تانا صاحب |
| 103 | اقبال حسین | 7. عظیم اللہ خاں |
| 113 | ظہیر علی | 8. تاتیا نوپے |
| 127 | اقبال حسین | 9. مولوی لیاقت علی |
| 137 | اقبال حسین | 10. بیگم حضرت محل |
| 147 | اقبال حسین | 11. احمد اللہ شاہ |
| 169 | اقبال حسین | 12. مولانا فضل حق خیر آبادی |
| 181 | اقبال حسین | 13. خان بہادر خاں |
| 203 | اقبال حسین | 14. مولوی سید قطب شاہ |
| 211 | اقبال حسین | 15. محمود خاں روہیلہ |
| 233 | اقبال حسین | 16. 1857 کی جنگ آزادی کا ایک عظیم مجاہد، کنور سنگھ |
| 245 | سید امتیاز الدین | 17. طرہ باز خاں |
| 249 | سید داؤد اشرف | 18. مولوی علاء الدین |
| 257 | | 19. ضمیمہ اول (اشتہار اول منظوم) |
| 261 | | 20. ضمیمہ دوم (رسالہ فتح اسلام) |
| 269 | | 21. اشتہار ریح اسلام |
| 273 | | 22. اشتہار ثانی |

دیباچہ

یہ چند صفحات انتخاب ہیں ان متعدد مضامین کا جو 1857 کے مجاہدین کے بارے میں لکھے گئے ان میں اکثر مجاہدین کے بارے میں معلومات بہت کم دستیاب ہے اور جو ہے بھی وہ پوری طرح مصدقہ نہیں ہے البتہ جو کچھ حاصل ہوا ہے اس کو بعض محققین نے سند اور اعتماد کے ساتھ یکجا کر دیا ہے۔

ان مجاہدین کے بارے میں یہ بھی اہم ہے کہ ان کے حالات زندگی تفصیل کے ساتھ نہیں ملتے اور جو ملتے ہیں ان میں بھی ادھر ادھر کی باتیں یکجا ہو گئی ہیں البتہ ان ابھی ہوئی معلومات سے بھی کچھ باتیں واضح ہوتی ہیں۔

پہلی بات یہ ہے کہ 1857 کی جنگ کے آخری حصے میں ایک وفاقی حکومت کا دھندلا سہی تصور ابھرنے لگا تھا یہ ہندوستانی سیاست کی نئی کڑی اور اگر جنگ اتنی جلد نہ پھل دی گئی ہوتی تو شاید امریکی جمہوریت اور انقلاب فرانس کے طرز پر یہاں بھی کوئی نیا نظام پنپ سکتا تھا اسی سے جڑی ہوئی بات یہ بھی ہے کہ بہادر شاہ گو نام ہی کے بادشاہ رہ گئے تھے مگر ان کے نام پر کم و بیش کبھی متحارب عناصر کا اتفاق رائے تھا اور ان کی مدد سے آخر تک ایک عسکری وحدت قائم کرنے کی تجویز زیر غور تھی جس پر عملدرآمد نہ ہو سکا۔

علاوہ بریں ایک اہم انقلابی تحریک تھی خواتین مجاہدین کی حیثیت سے مہارانی لکشمی بائی اور بی بی حضرت محل کا جنگ میں فعال کارکن اور مجاہد کی حیثیت سے شریک ہونا۔ ہندوستان کی تاریخ گواہ ہے کہ اس طرح منتخب ہو کر کسی مزاحمتی فوج کی رہبری کرنے کا کام خواتین نے اس سے پہلے بہت کم انجام دیا ہے مگر یہاں ہر طریقے کی مخالفتوں کا سامنا کرتے ہوئے رانی لکشمی بائی اور بی بی حضرت محل نے جنگ کی رہنمائی کی۔

تاریخ گواہ ہے کہ فتح و شکست کے بعد مورخین کا نقطہ نظر بھی بدل جاتا ہے اور تاریخ کو حسب ضرورت ڈھال لیا جاتا ہے بہادر شاہ ظفر جیسے معزول شہنشاہ بے آبرو ہو جاتے ہیں اور کل

کے تاجر اور مہم باز اقتدار حاصل کر لیتے ہیں۔ ایک اور اہم تبدیلی نقطہ نظر میں ہوتی ہے ہندوستان کے مورخین نے اس ضمن میں غیر معمولی تنگ نظری کا ثبوت دیا ہے اور زیادہ تر مورخین انگریزوں کے اشارے پر بیانات دیتے رہے اور عدالتوں میں گواہ کی حیثیت سے پیش ہوتے رہے آج ان پر انگشت نمائی آسان ہے لیکن 1857 کے آس پاس اس کا تصور بھی ممکن نہ تھا اور اگر اس قسم کی کوئی جرأت کرتا تو مولانا امام بخش صہبائی اور محمد حسین آزاد کے والد مولوی محمد باقر کی طرح جو اپنے دور کے مشہور صحافی اور ادیب تھے پھانسی پر لٹکا دیا جاتا:

لیکن اپنے دور کی سچائیاں بھی کبھی نہ کبھی کسی نہ کسی طور سے ظاہر ہو کر رہتی ہیں اور بعد کے لکھنے والے کچھ نہ کچھ اندازہ لگانے میں تھوڑی بہت ہی سہی کامیابی حاصل کر لیتے ہیں گوان اندازوں سے ان شہیدوں اور جاں باز عورتوں اور مردوں کو کوئی فائدہ نہیں ہوتا جنہوں نے اپنے وطن اور اصول کی خاطر جان جیسی قیمتی شے داؤ پر لگادی اور بازی ہار دی۔

لیکن ہار جیت کا کھیل ہندوستان میں جس جرأت اور ہمت سے کھیلا گیا اس کی نظیر عالمی تاریخ میں کسی اور جگہ ملنا دشوار ہے پوری صدی گزر گئی اور ان قربانیوں کی حقیقت چھپی رہی اور ان لوگوں کے نام اور کام پردہ خفا میں رہے بہر حال وہ تصورات جو ان قربانی دینے والے مجاہدین کے پیش نظر تھے یا جو ان کے ذریعے منظر عام پر آئے وہ قابل لحاظ ہیں وہ اپنے طور سے کئی قدم آگے بڑھ کر قربانیاں دے رہے تھے اور اس اندھیرے میں چراغ جلا رہے تھے جو نہ صرف ان کے اپنے زمانے کو روشنی بخش رہے تھے بلکہ اس کے بعد بھی نہ صرف سیاسی نظام کو بلکہ پوری اجتماعی زندگی کو آب و تاب سے نوازا رہے تھے۔

بہادر شاہ ظفر ایک کمزور اور بے طاقت فرماں روا اسی مگر انہوں نے اس آخری دور میں جس طرح انگریز حکمرانوں کا مقابلہ کرنے کی سکت دکھائی وہ اس دور کو منور کرنے کے لیے کافی ہے ان کے اہل و عیال کی قربانیاں اور اس دور کے سبھی حکمرانوں کی یک جہتی ایسی مثالیں ہیں جو ہمیشہ تاریخ میں یادگار رہیں گی۔

اس طرح پروفاقی طرز حکومت کی بنیاد قائم کرنے کی کوششیں ہونے لگیں جو مناسب فضا نہ ہونے کی وجہ سے کامیاب نہ ہو سکیں ایشیا اس وقت تک صرف ذاتی وجاہت اور شجاعت کی

بنیاد پر فرماں روائی کا قائل تھا کہ اسی اصول پر اکثر علاقوں میں حکومتیں قائم تھیں۔

سنجیدگی سے جائزہ لیا جائے تو مجاہدین آزادی ایک ہماری ہوئی لڑائی لڑ رہے تھے زمانہ وہ تھا جب بارود کے نت نئے خزانے دریافت کیے گئے تھے آلات حرب مکمل طور پر بدل گئے تھے اور لڑائی کے رنگ ڈھنگ نرالے تھے ہندوستان کے تمام والیان ریاست کسی نہ کسی طریقے سے خود اپنی شکست کے عہد ناموں پر دستخط کر چکے تھے اور ذہنی طور پر ہار تسلیم کر چکے تھے پھر بھی کہیں دہلی ہوئی خود داری کی چنگاری تھی جو انھیں جاں نثاری کے لیے آمادہ کر رہی تھی بہادر شاہ ظفر کا پہلے مذہب رو بہ اور پھر جاں نثاری سے جنگ کی رہبری کے لیے آمادگی اس کی مثال ہے بیگم حضرت محل کا فرار ہونا، بخت خاں کالا پتہ ہو جانا اور جنگ جاری رکھنے کا عزم اور تاتیا ٹوپے کی بدلتی ہوئی حکمت عملی اس کبھی نہ ختم ہونے والے آزادی کے جذبے کی نشانیاں ہیں جو ان کے بعد بھی زندہ رہا۔

یہ حیرت خیز بات ہے کہ آزادی کی اس لڑائی میں ایک خاموش مجاہدہ بھی محارب قوتوں کے درمیان ہو گیا گو اس کی رسمی اور واضح شکل سامنے نہیں آئی دراصل اس سے قبل انگریزوں کی سبھی فتوحات کو علیحدہ علیحدہ کامرائیوں اور کامیابیوں کی شکل میں دیکھا جاتا تھا اور ان کی فوجی مہمات کو انفرادی راجا یا نواب کے خلاف فوجی کارروائی سمجھا جاتا تھا لیکن 1857 میں پہلی بار پوری ہندوستانی پلٹن کو یہ علم ہوا کہ انگریز پورے ہندوستان کو فتح کرنا چاہتے ہیں اور بہادر شاہ ظفر کی جگہ تخت نشین ہونے کا خواب دیکھ رہے ہیں یہ غیر ملکی تسلط عام طور پر ہندو اور مسلمان رعیت کو منظور نہ تھا اور اسے سیاسی ہی نہیں ذہنی اور تمدنی غلامی سمجھا گیا۔ 1857 کی جدوجہد کا یہ پہلو ہنوز تحقیق و تفتیش کا محتاج ہے یہ گویا ہندوستان کی تہذیبی شکست تھی جسے عوام تسلیم کرنے کو تیار نہ تھے اس شکست کا ایک پہلو مور کی چربی اور گائے کی چربی سے بنے ہوئے کار قوموں کی شکل میں سامنے آیا جو اس ذہنی غلامی کا مظہر تھا اس میں جانشینی کا سوال بھی شامل ہو گیا اور ہندوستان کے با اختیار راجاؤں اور نوابوں کو برطرف کرنے یا انھیں تخت نشین کرنے کے مسئلے سے جڑ گیا۔ گویا ہندوستان کا پورا تہذیبی اور سیاسی ڈھانچہ ہی اس طرح زد میں آ گیا سوال اب بہادر شاہ ظفر کے تخت و تاج کا نہیں تھا پورے ہندوستان پر قبضہ اور اقتدار حاصل کرنے کا تھا اس لحاظ سے بھی بہادر شاہ ظفر پر مقدمہ چلانے کا حق کسی طور سے بھی ایسٹ انڈیا کمپنی کو نہیں پہنچتا۔

اس سلسلے کا آخری اہم نکتہ یہ ہے کہ اس جنگ آزادی میں خواتین نے نہ صرف اہم حصہ لیا بلکہ یوں کہنا چاہیے کہ ان کا کردار مرکزی کردار رہا خاص طور پر مہارانی لکشمی بائی اور بیگم حضرت محل کے کردار اس قدر اہم رہے کہ ان کی جاں بازی اور شجاعت کا مقابلہ اور کوئی نہیں کر سکا مہارانی لکشمی بائی نے لڑتے لڑتے جان دی اور اس بہادری سے دشمن کا مقابلہ کیا کہ خود دشمن سورھن سے خراج تحسین پایا اور بیگم حضرت محل نے اس معرکے کو اس طرح فتح کیا کہ انگریز سپاہیوں اور جاسوسوں کی ساری کوششوں کو ناکام کر کے نیپال کے جنگلوں میں اس طرح گم ہو گئیں کہ ان کا پتہ نشان آج تک نہ مل سکا۔

یہ کوئی اتفاقیہ حادثہ نہ تھے بلکہ ان کے پیچھے نہایت ماہرانہ جنگ کی رہنمائی کی لیاقت اور کارکردگی چھپی ہوئی تھی مہارانی لکشمی بائی کی جن خواتین مجاہدوں کے نام ہم تک پہنچے ہیں ان میں مندر اقل ذکر ہیں اور انہی میں وہ جاں باز مجاہدہ بھی تھی جس نے آخری دم تک انگریز فوج کا مقابلہ کیا اور جب شہادت پائی تو انتقام کے طور پر خود مہارانی نے اس کے قاتل پر حملہ کر کے خود اپنی جان بچا کر دی۔

یہ جاں نثاری اور آقا اور باندی کی یگانگت کی یادگار مثال ہے اور اس قسم کی مثالیں کئی ہیں انہی سے اثر قبول کر کے پروفیسر محمد مجیب اور مہیشور دیال نے 1857 کے واقعات پر جب ڈرامے لکھے تو ان خواتین مجاہدوں کے کردار کوئی آب و تاب کے ساتھ پیش کیا۔

یوں تو 1857 کی لڑائی ایک یادگار معرکہ تھی مگر اس آگ میں تپ کر آزادی کا جذبہ وقتی طور پر ہی ابھرا ضرور اور اس سے اثر قبول کر کے ہندوستان میں وقتاً فوقتاً تحریک آزادی کے مجاہدوں کو کس بل ملا۔ فتح مندی اس جنگ کے اولین مجاہدوں کی قسمت میں نہ تھی مگر انھوں نے جس جرأت مندی اور ہمت سے اس جنگ کی بے سروسامانی کے ساتھ ابتدا کی تھی آخر کار وہ رنگ لائی اور ان کی قربانیاں رائیگاں نہیں گئیں۔

ہنا کردند خوش ر سے بخاک و خوں غلطیدن
خدا رحمت کن یعنی عاشقان پاک طینت را

اسلم پرویز

بہادر شاہ ظفر

آخری مغل تاجدار بہادر شاہ ظفر پر گفتگو کے آغاز سے پہلے یہاں ایک انگریزی کتاب کا تذکرہ ضروری ہے جو حال ہی میں منظر عام پر آئی ہے اور جس کا آج ہر طرف چرچا ہے۔ سنہ 2006 میں شائع ہونے والی اس کتاب کا نام "The last Mughal" ہے جس کے مصنف اسکاٹ لینڈ کے باشندے ولیم ڈیل ریمیل ہیں۔ ڈیل ریمیل کی یوں تو اب تک پانچ کتابیں شائع ہو چکی ہیں لیکن ہندوستان کے آخری مغل شہنشاہوں کی تاریخ اور تہذیب سے متعلق ان کی تین کتابوں (1994) City of Djinns, (2003) White Mughals اور ان کی حالیہ کتاب (2006) The Last Mughal کو خصوصی شہرت اور مقبولیت حاصل ہوئی ہے۔ The Last Mughal کا ذیلی عنوان The Fall of a Dynasty, Delhi ہے جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ یہ کتاب دراصل بہادر شاہ ظفر پر نہیں بلکہ 1857 کی دہلی پر ہے لیکن ساتھ ہی یہ بھی کہ 1857 کی دہلی کے منظر نامے کا مرکزی کردار بہادر شاہ ظفر ہی تھے۔ 1857 کے دور کے برٹش حکمرانوں نے تو 1857 کی شورش کو ہماری زبان میں 'غدر' اور اپنی زبان میں Sepoy Mutiny کا نام دیا ہے لیکن ہندوستانیوں کے نزدیک 1857 برطانوی نوآبادیاتی حکمران طاقت کے خلاف ہندوستان کی پہلی جنگ آزادی کا دوسرا نام ہے، جو بہر حال ناکام رہی۔ ڈیل ریمیل نے دراصل اپنی کتاب The Last Mughal میں بالخصوص دہلی کے حوالے سے 1857 کے تاریخی واقعے کی تعبیر تلاش کرنے کی کوشش کی ہے۔ اس سلسلے

میں ذیل رمیل کا موقف جو بھی ہے یہ ہماری بحث کا موضوع نہیں۔

شاہ عالم ثانی (بہادر شاہ ظفر کے دادا) اور اکبر شاہ ثانی (بہادر شاہ ظفر کے والد) کے زمانے سے لے کر بہادر شاہ ظفر تک یہ تین مغل بادشاہ اس تاریخی جبر کا شکار تھے جس کا نقطہ عروج بہادر شاہ ظفر ثابت ہوئے لیکن اس فرق کے ساتھ کہ شاہ عالم ثانی ایک معذور کی سی اور اکبر شاہ ثانی ایک مجبور محض کی سی زندگی گزار کر رخصت ہوئے جب کہ ظفر طوفان میں گھری ہوئی اس شکستہ کشتی کے مسافر تھے جس کے پرچے اڑ رہے تھے اور اب اس کشتی کا مسافر یعنی بہادر شاہ ظفر طوفان میں ہلکولے کھاتا ہوا کبھی طوفانی موجوں کی ایال پکڑ کر ان پر سوار ہونے کی کوشش کرتا دکھائی دیتا ہے اور کبھی سانس پھول جانے اور دم گھٹ جانے کی کیفیت سے باہر آنے کے لیے ان لہروں کے وجود سے ذہنی طور پر فرار حاصل کرتا اور کبھی بالآخر ان کی طرف اپنے نحیف و نزار چہرے پر لہراتی ہوئی سفید ریش دراز کا پرچم صلح ان کے سامنے لہراتا دکھائی دیتا ہے۔ اس تماشے میں سارا کھیل تاریخی جبر کے اس نقطہ عروج کا تھا جس کی نوک پر ظفر کی شخصیت رقص کر رہی تھی گویا بقول غالب وہ اس کیفیت سے گزر رہے تھے:

برنگ شعلہ می رقصم بہ آتش

بسان موج می بالم بہ طوفاں

ایسے میں بہادر شاہ ظفر کو غدار سمجھنا ان کے ساتھ سراسر زیادتی ہوگی، ان پر ترس کھانا بھی ان کے ساتھ ایک ظالمانہ ہمدردی ہوگی۔ دراصل ان کی شخصیت کو صحیح طور پر سمجھنے کے لیے ان کے ساتھ ایک تعلق خاطر (Empathy) استوار کرنے کی ضرورت ہے اور ان سطور میں ہم بہادر شاہ ظفر کے ساتھ یہی تعلق خاطر پیدا کرنے کی کوشش کریں گے۔

بہادر شاہ ظفر چاہے اپنے آپ میں ایک غیر معمولی شخصیت کے مالک نہ ہوں لیکن وہ جس تاریخی جبر کی کوکھ سے پیدا ہوئے تھے اس نے خود بخود انہیں ایک غیر معمولی شخصیت میں ڈھال دیا تھا۔ اس شخصیت کا ایک داخلی اور دوسرا خارجی وجود تھا۔ بہادر شاہ ظفر کی داخلی شخصیت بھی علاحدہ علاحدہ دو وجودوں میں بنی ہوئی تھی۔ ایک ہندوستان کے شہنشاہ بہادر شاہ ظفر کی وہ

شخصیت جو شاہ عالم ثانی کے انگریزوں کا پیش خوار ہونے کے بعد سے خود اپنے زمانہ ولی عہدی تک اس کتھارس کو اپنے وجود کے اندر جذب کرتی چلی آ رہی تھی جو ان کے دادا اور باپ کا مقدر بن چکا تھا اور جو خود ان کا بھی مقدر تھا۔ اس کتھارس کے ساتھ وہ اپنی شاعری کے ایک معتد بہ حصے میں نیر و آزاد دکھائی دیتے ہیں۔ چند مثالیں ملاحظہ ہوں:

تسمہ تسمہ کر دیا بس کاٹ کر عاشق کی کھال
وہ فرنگی زاد کلکتہ جو سیکھا ٹاپنا

ان روزوں اس گلی میں جاسوس جا بجا ہیں
کہہ دو کوئی ظفر سے داں آج کل نہ جادے

جہاں میں اور توڑ ڈرتے ہیں غیر سے لیکن
ظفر رہے ہے مجھے اپنے آشنا کا خوف

نصیب اچھے اگر بلبل کے ہوتے
تو کیوں پہلو میں کانٹے گل کے ہوتے

کھول دے میاد تو کھڑکی قفس کی شوق سے
بلبل بے بال دہ ظالم کدھراڑ جائے گی

یا تو افسر مرا شاہانہ بنایا ہوتا
یا مرا تاج گدایانہ بنایا ہوتا

بہادر شاہ ظفر کا دوسرا اعلیٰ وجود وہ تھا جو ان کی جیتی نو عمر بیگم نواب زینت محل کے جن کے قبضے میں تھا، داخلی سطح پر اور لاشعوری طور پر اس جن کے ساتھ بھی وہ نیر و آزاد تھے مگر البتہ یہ تھا کہ یہ نیر و آزادی حریفانہ نہیں حلیفانہ خطوط پر جاری تھی۔ بہادر شاہ ظفر کا خارجی وجود مشترکہ ہندوستانی تہذیب کے راگ رنگ میں ڈوبی ہوئی ان کی وہ شخصیت تھی جسے لال قلعے کی پیشانیانہ فرصت کی زندگی نے انھیں (ماسوا اکبر) اپنے پیش روؤں سے بھی کچھ زیادہ ہی جلا بخش دی تھی ورنہ ایسا کیوں ہوتا کہ ہندوستان کی باغی فوج کے لیے ہندوستان کا دوسرا نام بہادر شاہ ظفر کی

شخصیت بن گئی تھی جس کے بیترتے وہ انگریزوں کے مقابلے پر آکھڑی ہوئی تھی۔ تو یہ وہ سر رنی جنگ تھی جس میں بہادر شاہ ظفر ہمیں جتنا نظر آتے ہیں۔ اس اعتبار سے 1857 کی حشر خیزیوں کا سب سے بڑا جھکولا تو ظفر علی کے حصے میں آیا۔ ایسی صورت میں انھوں نے کبھی بہادری کے چیترے بدل کر داری کیے تو کبھی بزدلی اور کبھی مصالحت کے چیترے بدل بدل کر داری کرنے کی بھی کوشش کی۔ داری کرنے کا عمل ان کے ساتھ کم اور روکنے کا زیادہ رہا۔ ایسی صورت میں ہم نہیں کہہ سکتے کہ 1857 کے ڈرامے کے اس کردار کو ہمارے فکشن کے نقاد ہیر و قرار دیں گے یا اینٹی ہیر و۔ لیکن یہ بھی طے ہے کہ جس ڈرامے میں اینٹی ہیر و ہوتا ہے اس کا کوئی ہیر و سرے سے ہوتا ہی نہیں اس لیے تماشائی اس اینٹی ہیر و کو اپنا ہیر و مانتے ہوئے چلتے ہیں۔ اس اعتبار سے 1857 کی جنگ آزادی کے بڑے سے بڑے جیالے سے پہلے اگر بہادر شاہ ظفر کا نہیں تو کس کا نام لیا جاسکتا ہے۔ شہر کے تاراج ہونے کے بعد قلعے سے فرار ہو کر ہمایوں کے مقبرے میں روپوش ہونا ایک حکمت عملی بھی تو ہو سکتا ہے اور اس حکمت عملی کو آج ہم برٹش کے مشہور پلے ARMS AND THE MAN کے تناظر میں سمجھنے کی کوشش کر سکتے ہیں۔ لیکن اس تاریخی جبر کا کیا کیا جائے جس کا ہر کارہ مرزا فی بخش کے روپ میں وہاں پہنچ کر اس حکمت عملی کو ناکام بنا دیتا ہے۔ چنانچہ مرزا فی بخش کی جوابی حکمت عملی بہادر شاہ ظفر کے ساتھ وہ کر گئی جو لال قلعے پر برتے ہوئے انگریز کی توپوں کے گولے نہ کر سکے تھے۔ اور اس طرح (انگریزوں کا باغی؟) مغل شہنشاہ انگریزوں کے ہاتھوں غداری کا مورد الزام قرار دیا گیا۔ 'چند لادراست وز دے کہ بہ کف چراغ وارڈ۔ پھر انگریزوں کے نہیں بلکہ تاریخی جبر کے اس باغی کو ایسی سزا دی گئی جو 1857 کے بڑے سے بڑے باغی کو بھی نہیں ملی تھی۔ اسے دوسرے تمام باغیوں کی طرح نہ تو گولی سے اڑایا گیا اور نہ سولی پر چڑھایا گیا بلکہ ملک بدر کر کے جلاوطنی کی کرب ناک زندگی گزارنے کے لیے لے جا کر رنگون کی انجی سرزمین پر ڈال دیا گیا:

عدو زندہ سرگشتہ پیرا منت

بہ از خون او گشتہ برگردنت

لیکن انگریزوں کی طرف سے بہادر شاہ ظفر کی جان، اس قدر کی پاس داری میں نہیں بخشی گئی کہ ہم عدو کے قتل کا بھی گناہ اپنی گروں پر کیوں لیں بلکہ اس لیے کہ انگریز انھیں اپنے

ہندوستان، اپنی دلی اور اپنے لال قلعے سے دور بہت دور ایڑیاں رگڑ رگڑ کر مرتے ہوئے دیکھنا چاہتے تھے اور ایسا ہی ہوا بھی۔

ڈیل رپل کے نزدیک 1857 کی دہلی ایک سلطنت کے زوال کا دوسرا نام ہے لیکن آج ہمارے لیے 1857 کی دہلی پانی پت کا وہ میدان ہے جہاں بہادر شاہ ظفر کے بیڑے تلے آزادی اور انقلاب کی پہلی (نا کام) جنگ لڑی گئی جس کے ٹھیک تو ے سال بعد اس سے اگلی نسلوں کے ایک فرزند جواہر لال نہرو نے اسی لال قلعے پر بالآخر ہندوستان کی مکمل آزادی کا جھنڈا لہرایا۔

(2)

بہادر شاہ ظفر کا پورا نام ابو ظفر سراج الدین محمد بہادر شاہ تھا۔ ان کی ولادت ان کے والد اکبر شاہ ثانی کے زمانہ ولی عہدی میں اکبر شاہ ثانی کی ہندو بیوی لال بائی کے بطن سے ہوئی۔ ظفر کی تاریخ پیدائش 28 شعبان 1189ھ مطابق 14 اکتوبر 1775ء ہے۔ وہ بچپن کے روز غروب آفتاب کے وقت پیدا ہوئے تھے۔ ابو ظفر ان کا تاریخی نام تھا جس کے اعداد 1189 ہوتے ہیں۔ اسی رعایت سے انھوں نے اپنا تخلص بھی ظفر رکھا تھا۔ بہادر شاہ ظفر کے جد امجد شاہ عالم (ہین اورنگ زیب ثانی) کا لقب بھی بہادر شاہ تھا اس لیے 'بہادر شاہ ظفر' بہادر شاہ ثانی کہلاتے تھے۔ عرش تیموری کے بیان کے مطابق بہادر شاہ ظفر کا عرف مرزا ابن تھا۔

اکبر شاہ ثانی کے گیارہ لڑکے اور چھ لڑکیاں تھیں۔ ظفر ان میں سب سے بڑے تھے۔ ظفر سے چھوٹے مرزا بابر اور ان سے چھوٹے مرزا جہاں کیر تھے جن کو بادشاہ ولی عہد بنانا چاہتے تھے۔ مغل بادشاہوں کا یہ دستور تھا کہ وہ اپنا ولی عہد اور جانشین اس شہزادے کو مقرر کرتے تھے جسے وہ اس کا اہل سمجھتے تھے یا جسے وہ پسند کرتے تھے۔ کسی شہزادے کا محض فرزند اکبر ہونا ولی عہدی کی ضمانت نہیں تھا۔ شاہ عالم ثانی کے زمانے سے جب مغل بادشاہ انگریزوں کے پیش خوار ہو گئے تو ایسٹ انڈیا کمپنی نے اکبر شاہ ثانی سے ولی عہدی کے انتخاب کا حق بھی چھین لیا۔ چنانچہ اکبر شاہ ثانی کی ایک بیگم متا ز محل نے، جو مرزا جہاں کیر کی والدہ تھیں، جب مرزا جہاں کیر کو ولی عہد نامزد کرانے کی کوشش کی تو انگریزوں نے ان کی اس جوہر کو مسترد کر دیا۔ وہ اکبر شاہ ثانی کے فرزند اکبر مرزا ابو ظفر کی کو ولی عہدی کا مستحق سمجھتے تھے اور بالآخر وہی ولی عہد نامزد ہوئے۔

بہادر شاہ ظفر کے والد اکبر شاہ ثانی کا انتقال 1253ھ مطابق 1837ء کو ہوا اور اسی کے ساتھ بہادر شاہ تخت نشین ہوئے۔ بادشاہت اگرچہ برائے نام تھی لیکن شاہانہ تزک و احتشام میں کوئی فرق نہیں آیا۔ شاہی رواج کے مطابق ساری رسمیں ادا کی گئیں اور یہ سکے بھی کہا گیا:

بہیم و زرزده سکه شد بفضل الله

سراج دہن نبی بو ظفر بہادر شاہ

1857ء میں جو خلفشار پیدا ہوا اس نے نہ صرف بہادر شاہ ظفر کی بادشاہت کا خاتمہ کر دیا بلکہ پوری مغل سلطنت ہی کی بساط الٹ کر رکھ دی۔ اس طرح بہادر شاہ ظفر کی مدت بادشاہت صرف بیس سال رہی۔

بہادر شاہ ظفر کے زمانے میں لال قلعے کا جو تہذیبی رنگ روپ تھا، جو معمولات شاہی تھے، قلعے کے جو محکمے تھے، جو سلسلہ داد و دہش تھا، جو ٹھاٹھاٹ باٹ تھے اس پر لاتعداد مرتعے تالیف ہو چکے ہیں لہذا اس تفصیل میں یہاں جانے کی ضرورت نہیں۔ غور طلب بات یہ ہے کہ بہادر شاہ ظفر نے مغلوں کی شاہی رواداریوں کو سخت مالی دشواریوں سے گزرتے ہوئے بھی نبھایا۔ انھیں کمپنی کی طرف سے صرف ایک لاکھ روپے ماہانہ پنشن ملتی تھی جس میں سے ان کی طرف سے مغلیہ خاندان کے ان افراد کے وظیفے بھی مقرر تھے جو لال قلعے کے کین تھے۔ اس کے علاوہ دربار داری کا تزک و احتشام اور شاہی ٹھاٹھاٹ باٹ علاحدہ۔ چنانچہ ان اخراجات کو پورا کرنے کے لیے انھیں طرح طرح کے جتن کرنے پڑتے تھے۔ شہر کے مہاجنوں سے قرض لینا، ذاتی اراضیوں کو فروخت کرنا یا رہن رکھنا وغیرہ۔

جب انگریزوں نے شاہ عالم ثانی کو کمپنی کا پنشن خوار بنا کر لال قلعے میں بٹھایا تو گویا انھیں جہاں بانی کے بکھیروں سے آزاد کر دیا تھا یا یہ کہیے کہ ایک طرح سے بے دخل کر دیا تھا۔ اب انھیں لال قلعے کی زیبائشی سپاہ کے علاوہ کسی فوجی انتظام و انصرام کی بھی ضرورت نہ رہی تھی اور نہ ان کے مالی وسائل میں اس طرح کے اخراجات اٹھانے کی کوئی طاقت ہی تھی۔ جہاں بانی کے بکھیروں سے بے دخلی کی وراثت شاہ عالم سے اکبر شانی ثانی کو اور پھر بالآخر ظفر کو منتقل ہوئی۔

چنانچہ بہادر شاہ ظفر کا بھی یہ عالم تھا کہ وہ مغل حکومت کی بھاکے خواب تو دیکھ سکتے تھے لیکن وقت پڑنے پر بہت کچھ چاہتے ہوئے بھی ان کے پاس اس کی حفاظت اور دفاع کا کوئی سامان نہیں تھا۔ بہادر شاہ ظفر کی بیگمات کی صحیح تعداد کا پتا نہیں چلا، مختلف ذرائع سے جو چند نام سامنے آتے ہیں ان میں شرافت محل بیگم، زینت محل بیگم، شاہ آبادی بیگم، اختر محل بیگم اور سردار محل بیگم کے نام شامل ہیں۔ دہلی اردو اخبار کی ایک خبر سے پتا چلا ہے کہ زینت محل بیگم کا اصل نام کچھ اور تھا جس کا پتا نہیں چلا۔ زینت محل کا خطاب انھیں بادشاہ کی طرف سے ان کے نکاح میں آنے کے بعد ملا تھا۔ زینت محل کے والد کا نام احمد قلی خاں تھا جن کا تعلق احمد شاہ درانی کے خاندان سے بتایا گیا ہے۔ زینت محل کے ساتھ بہادر شاہ ظفر کی شادی 1840 میں ہوئی تھی اس وقت ان کی عمر پینسٹھ سال اور زینت محل کی انیس سال تھی۔

عرش تیموری کے بیان کے مطابق بہادر شاہ ظفر کے سولہ بیٹے اور اکیس بیٹیاں تھیں۔ بیٹوں میں مرزا دارا بخت سب سے بڑے اور مرزا جوان بخت سب سے چھوٹے تھے۔ جوان بخت کی ولادت 1841 میں ہوئی تھی۔ ولی عہد کے انتخاب کا جو مسئلہ اکبر شاہ ثانی کو پیش آیا اور جس میں انھیں ناکامی ہوئی وہی صورت بہادر شاہ ظفر کے ساتھ بھی پیش آئی۔ زینت محل بیگم، بہادر شاہ ظفر کی سب سے کم عمر اور اتنی ہی چیتی بیگم تھیں۔ اکبر شاہ ثانی کے انتقال کے بعد جب 1837 میں بہادر شاہ ظفر تخت نشین ہوئے تو اسی کے ساتھ ان کے بڑے بیٹے مرزا دارا بخت کو ولی عہد بھی نامزد کر دیا گیا تھا۔ اس وقت تک لال قلعے کے منظر نامے پر بیگم زینت محل نمودار نہیں ہوئی تھیں۔ مرزا دارا بخت کا انتقال بہادر شاہ ظفر کی زندگی ہی میں 1849 میں ہو گیا تھا۔ اس دوران 1840 میں زینت محل بیگم بہادر شاہ ظفر کے نکاح میں آ چکی تھیں اور 1841 میں مرزا جوان بخت کی ولادت بھی ہو چکی تھی۔ مرزا دارا بخت کے انتقال کے وقت مرزا جوان بخت گویا آٹھ سال کے ہو چکے تھے اور گمان غالب ہے کہ بیگم زینت محل کے ذہن میں مرزا جوان بخت کو ولی عہد بنوانے کا خواب پلنا شروع ہو گیا ہوگا۔ مرزا شاہ رخ بہادر مرزا دارا بخت کے بعد بہادر شاہ ظفر کے دوسرے بیٹے تھے جو وزیر اعظم اور مختار عام کے فرائض انجام دے رہے تھے لیکن ان کا انتقال مرزا دارا بخت کے

انتقال سے دو سال پہلے ہی 1847 میں ہو چکا تھا۔ بہادر شاہ ظفر کے تیسرے بیٹے مرزا کیو مرث بھی جنھیں عرش تیموری اور مرزا غیاث الدین مصنف 'باغ شاداب' نے ولی عہد دوم بتایا ہے، 1857 سے قبل ہی کسی زمانے میں انتقال کر چکے تھے۔ اس طرح بہادر شاہ ظفر کے چوتھے بیٹے مرزا فخر ولی عہد نامزد ہوئے لیکن ان کا انتقال بھی جولائی 1856 میں بیٹے کی بیماری میں ہو گیا۔ مرزا فخر د کے انتقال کے بعد جب ولی عہدی کا مسئلہ، جواب ایک جھگڑے کی شکل اختیار کر چکا تھا، دوبارہ شروع ہوا تو بیگم زینت محل کے ایما پر بہادر شاہ ظفر نے مرزا جواں بخت کو ولی عہد نامزد کرانے کی کوشش کی لیکن انھیں یا زینت محل بیگم کو آخر تک اس میں قطعی کوئی کامیابی حاصل نہیں ہوئی، اس لیے کہ انگریز اس تجویز کے سراسر خلاف تھے۔

(3)

بہادر شاہ ظفر کا سب سے بڑا اعزاز یہ ہے اور یہ اعزاز پوری تحریک میں صرف انھی کے حصے میں آیا کہ ایسے حالات میں جب انگریز ساحل بنگال سے حشر برپا کرتے ہوئے جتنا پار کر کے دہلی تک پہنچ گئے تھے اور اس وقت گویا وہ شہنشاہ دہلی کے طلق میں انگلیاں ڈالے کھڑے تھے تو بھی میرٹھ کی باغی فوج 11 مئی 1857 کو لال قلعے کی دیوار کے نیچے بادشاہ کو مخاطب کرتے ہوئے بقول ظہیر دہلوی (داستان غدر) یہی کہتی ہوئی جمع ہوئی:

”حضور بادشاہ سلامت آپ دین دنیا کے بادشاہ ہیں، آپ کو حق تعالیٰ نے بائیس صوبوں کا مالک کیا ہے، تمام ہندوستان آپ کا محکوم اور فرماں بردار ہے، ہندوستان کی رعیت آپ کی رعیت میں شمار ہوتی ہے، ہم لوگ آپ کے پاس فریادی ہیں، امیدوار انصاف ہیں۔“

لیکن جیسا کہ کہا گیا کہ جہاں بانی کی ڈورتوان کے ہاتھ سے کب کی ان کے دادا شاہ عالم ثانی کے زمانے ہی سے چھوٹ چکی تھی ان کے پاس ملکی دفاع کے انتظام والہ اصرام کا بھی کوئی ذریعہ نہیں تھا۔ لا محالہ بقول ظہیر دہلوی ان کا پہلا رد عمل اس پورے پر یہی ہونا تھا:

”میرے پاس خزانہ نہیں کہ میں تم کو تنخواہ دوں گا، میرے پاس فوج نہیں کہ میں تمھاری امداد کروں گا، میرے پاس ملک نہیں کہ تحصیل کر کے تمھیں نوکر رکھوں گا، میں کچھ نہیں کر سکتا ہوں مجھ سے کسی طرح توقع استطاعت کی نہ رکھو۔“

1857 کے ہنگامے کی ابتدا تو دراصل 26 فروری 1857 کے آس پاس اس وقت ہو چکی تھی جب ہیرک پور کی 19 نمبر پلٹن نے چربی والے کارتوس استعمال کرنے سے انکار کر دیا تھا۔ 26 مارچ 1857 کو منگل پاٹھ کے خون میں جوش آیا اور اس نے میجر ہڈسن کو اور اسکے ساتھ ہی لیفٹننٹ داگھ کو اپنی گولی کا نشانہ بنایا۔ اپریل کے مہینے میں میرٹھ، انبالہ اور لکھنؤ میں بہت سے انگریزوں کے مکان جلادے گئے۔ 6 مئی کو میرٹھ میں پھرتوے سپاہیوں کو آؤٹ کرائس کے طور پر چربی والے کارتوس دیے گئے۔ پچاس سپاہیوں نے ان کارتوسوں کو استعمال کرنے سے انکار کر دیا جس پر ان کا کورٹ مارشل ہوا۔ اس پر 10 مئی کو میرٹھ میں ہنگامہ برپا ہو گیا، جیل کی دیواریں گرا دی گئیں اور ہندو مسلم سپاہ انگریزوں کا خاتمہ کرنے پر عمل گئیں۔ 10 مئی کی رات ہی میرٹھ کے سپاہی علم بغاوت بلند کرتے ہوئے دہلی کی طرف روانہ ہوئے اور 11 مئی 1857 کو ہیر کے روز آٹھ بجے صبح یہ لوگ نعرے لگاتے ہوئے دہلی میں داخل ہوئے۔ 22 فروری سے 11 مئی تک تقریباً ڈھائی مہینے ملک کے مختلف مقامات میں جن میں 11 مئی کے بعد سے دہلی بھی شامل تھی، فوجی بد نظمی اور انگریزوں کے کشت و خون کی وارداتیں ہوتی رہیں لیکن بہادر شاہ ان معاملات سے یا تو بے خبر رہے یا زیادہ باخبر نہیں تھے۔

11 مئی 1857 سے 14 ستمبر 1857 تک جنرل بخت خاں کی قیادت میں دہلی میں انگریزوں سے مقابلہ جاری رہا۔ اس دوران انگریزوں کے جاسوسوں کا جال شہر اور لال قلعے میں پوری طرح پھیل چکا تھا۔ آخر کار 14 ستمبر 1857 کو انگریزوں کی فوجیں دہلی میں داخل ہونے میں کامیاب ہو گئیں، 19 ستمبر ہفتے کے روز بادشاہ نے بھی قلعہ چھوڑ دیا اور ضعیف العمر بادشاہ اپنی بیگمات اور شہزادوں کے ساتھ نظام الدین چلے گئے۔ تین روز تک بہادر شاہ ظفر اور ان کا خاندان بے سروسامانی کی حالت میں ہمایوں کے مقبرے میں روپوش رہے۔ بخت خاں، بادشاہ کو اپنے ساتھ لے جانا چاہتا تھا تا کہ دہلی ہاتھ سے نکل جانے کے بعد بھی یہ جنگ بہادر شاہ ظفر کے جھنڈے تلے جاری رکھی جاسکے۔ دوسری طرف انگریز بادشاہ کے دہلی سے فرار ہونے کے خطرے

کے پیش نظر بادشاہ کو جلد سے جلد گرفتار کر لینا چاہتے تھے، انھیں ڈر تھا کہ اگر بادشاہ فرار ہو گئے تو وہ اس ہندوستان گیر تحریک کا مرکز بنے رہیں گے۔ دوسری طرف انگریزوں کے وفادار اس کوشش میں لگے ہوئے تھے کہ بادشاہ کو گرفتار کر کے وہ انگریزوں کے حلقہ مقررین میں داخل ہو جائیں۔ چنانچہ اس طرح مرزا الہی بخش کی معرفت جاں بخشی کی ضمانت پر بادشاہ کو گرفتار کر لیا۔ جب ہڈن بادشاہ کو گرفتار کر کے لایا تو لال قلعے کے دروازے پر اس نے انھیں ساڈرس کے حوالے کر دیا۔ بادشاہ کو ناظر حسین مرزا کے مکان میں قید کر دیا گیا۔ دلی کو خیر باد کہنے تک وہ اسی مکان میں رہے۔ 1857 کے ہنگامے میں بھی بہت پہلے بہادر شاہ ظفر اپنے آپ کو جن لاچار یوں میں گھرا ہوا پاتے تھے اس کا منطقی نتیجہ بھی یہی تھا کہ انگریزوں کی غلامی سے ملک کو آزاد کرانے اور مغل سلطنت کو نیست و نابود ہونے سے بچانے کا جس کے درپے انگریز کب سے تھے، ایک ہی راستہ تھا کہ وہ 1857 کی یورش میں باغیوں کا ساتھ دیتے جو انھوں نے بالآخر کیا۔ اس میں ان کی طرف سے ابتدا میں جو تھوڑی رد و کد ہوئی وہ صرف اس لیے تھی کہ میرٹھ کی باغی فوج کا لال قلعے کی دیوار کے نیچے پہنچنا انھیں اولاً کوئی مقامی ہنگامہ معلوم ہوا جو انگریزوں کی طاقت کے مقابلے ان کے نزدیک ایک انتہائی نادانی کا اقدام تھا۔ لیکن جلد ہی انھوں نے یہ یاد کر لیا کہ یہ تو ایک ملک گیر تحریک تھی جو شاید وہ کام کر سکے جو ان کی معذور بادشاہت نہیں کر سکتی تھی۔ چنانچہ ایسے وقت میں جب انگریزوں کی تلوار ان کے سر پر تلک رہی تھی باغی فوج کی قیادت قبول کرنا ظفر جیسے ضعیف العمر اور لاچار بادشاہ کے لیے کوئی معمولی اقدام نہیں تھا اور اس اقدام کی سب سے اذیت ناک سزا بھی تو انھی کو ملی۔

1857 کی بغاوت ناکام ہوئی، بہادر شاہ ظفر ہمایوں کے مقبرے سے گرفتار کر کے شہر دلی کے ایک مکان میں قید کر کے رکھے گئے۔ ان پر انگریزی حکومت کے خلاف بغاوت کا الزام عائد کر کے مقدمہ چلایا گیا۔ ان کے مقدمے کی کارروائی لال قلعے کے دیوان خاص میں عمل میں لائی گئی، یہ کارروائی یورپین فوجی کمیشن کے تحت کرنل ڈیوس کی صدارت میں 27 جنوری 1858 کو شروع ہوئی اور 9 مارچ 1858 کو یہ مقدمہ سمجھنے کے حق میں اور بادشاہ کے خلاف فیصل ہوا۔ اس

مقدمے میں جس بات پر بار بار زور دیا گیا اور جسے بالآخر ثابت بھی کر دکھایا گیا وہ یہی تھی کہ نہ صرف یہ کہ بادشاہ اس بغاوت میں پوری طرح سوٹ تھے بلکہ بغاوت کے عمل میں آنے سے پہلے بھی باغیوں کے ساتھ ان کا ربط و ضبط تھا۔ چنانچہ مقدمے کے آخر میں جج نے اپنے بیان میں ایک جگہ لکھا ہے:

”ہم بادشاہ کو جو تمھارے کٹھرے میں کھڑے ہیں، ان سے ساز باز کرتا پاتے ہیں۔ وہ پہلا نصب العین جس کی طرف وہ (باغی) پلٹے، وہ پہلا شخص جس سے انھوں نے التجا کی، یہی دہلی کے فرضی بادشاہ ہیں۔ یہ دیکھ کر معمولی عقل والا بھی کہہ سکتا ہے کہ ان میں پھیلاربط و ضبط تھا کیا ہوا اگر بادشاہ کی شرکت بعد میں ہوئی۔“

انگریز عدالت نے جس بات کو یہاں بہادر شاہ ظفر پر فرد جرم عائد کرتے ہوئے بیان کیا ہے ہم ہندوستانیوں کے لیے جن کا ہندوستان کی آزادی کا یہ خواب 1857 کے پورے توے سال بعد 1947 میں پورا ہوا، کسی سپاس نامے سے کم نہیں۔

(5)

مقدمے کے فیصلے کے لگ بھگ سات ماہ بعد رگون کے سفر کی تیاریاں شروع ہوئیں۔ بہادر شاہ ظفر اور دوسرے سیاسی قیدیوں کی سواری کے لیے تین پاکی نما گاڑیاں اور چار گھوڑے خریدے گئے۔ لیفٹننٹ اوٹینی کو قیدیوں کا گراں مقرر کیا گیا۔ گھوڑ سواروں کا ایک دستہ اور ایک فوجی ہٹالین ان کے ہمراہ کی گئی۔ اس طرح 17 اکتوبر 1858 کی شام چار بجے سابق شہنشاہ دہلی اور مقلیہ سلطنت کے آخری تاجدار ابو ظفر سراج الدین محمد بہادر شاہ ثانی نے دہلی کو ہمیشہ کے لیے خیر باد کہہ دیا۔ سیاسی قیدیوں کا یہ قافلہ دہلی سے الہ آباد کے لیے روانہ ہوا۔ دہلی کے مکشرنے اس امر کی اطلاع تار کے ذریعے گورنر جنرل کو پہنچادی۔ اوٹینی کو یہ ہدایات ملیں کہ وہ گورنر جنرل کی اطلاع کے لیے سفر کے دوران اپنی روزانہ کارروائی کی رپورٹ بھیجا کریں۔ اس ہدایت پر عمل کرتے ہوئے اوٹینی نے اس سفر کی ڈائری لکھنی شروع کی۔ وہ جس جگہ بھی جاتے فوراً اپنی جائے قیام کے بارے میں گورنر جنرل کو اطلاع دیتے۔ اس ڈائری کا مضمون ایک ہی طرح کا ہوتا تھا بس مقام اور تاریخ بدلی ہوئی ہوتی تھی۔ مثلاً 29 اکتوبر 1858 کو وہ اطلاع دیتے ہیں:

”میں گورنر جنرل کی اطلاع کے لیے یہ عرض کرنے کی سعادت حاصل کرتا ہوں کہ
قیدیوں کی گاڑی آج صبح میری نگرانی میں یہاں تک پہنچ گئی ہے اور کل صبح چوبے پور
کے لیے روانہ ہو جائے گی۔“ (انگریزی سے ترجمہ)

سیاسی قیدیوں کا یہ قافلہ جس محافظ انگریزی فوجی دستے کی کڑی نگرانی میں اپنی آخری
منزل کی طرف جارہا تھا اس کا نام ناسٹھ لائبر تھا۔ مختلف مقامات پر قیام کرتا ہوا 13 نومبر 1858
کو یہ قافلہ لالہ آباد پہنچ گیا۔⁽¹⁾ دہلی سے شاہی خاندان کے چار افراد یعنی محمد بہادر شاہ ظفر، نواب
زینت محل بیگم، شہزادہ جواں بخت اور شاہ عباس قبا قاعدہ جلاوطن ہو کر سیاسی قیدیوں کی حیثیت
سے روانہ کیے گئے تھے لیکن 17 اکتوبر دہلی سے روانہ ہو کر چار دن کم ایک ماہ میں سیاسی قیدیوں کا
یہ قافلہ 13 نومبر کو لالہ آباد پہنچا۔ بظاہر دہلی سے لالہ آباد تک کا سفر اتنا طویل نہیں سوائے اس کے کہ
احتیاط کے طور پر یہ قافلہ لالہ آباد کا سیدھا راستہ چھوڑ کر ایسے لٹے سیدھے راستے سے لالہ آباد پہنچا
ہو جو کسی کے خیال میں بھی نہیں آسکتا تھا۔ امکان غالب ہے کہ یہی حکمت عملی رنگون تک کے سفر
میں آگے بھی اختیار کی گئی۔ ان کے ہمراہ شاہی خاندان کے کچھ اور لوگ بھی تھے۔ بحیثیت مجموعی
سیاسی قیدیوں کی یہ جماعت تیرہ افراد پر مشتمل تھی جن کے نام اس طرح ہیں:

1. بہادر شاہ ظفر
2. مرزا جواں بخت
3. مرزا شاہ عباس
4. زینت محل بیگم
5. زمانی بیگم (زوجہ جواں بخت)
6. رقیہ بیگم (ہشیر زمانی بیگم)
7. ممتاز بیگم (والدہ زمانی بیگم)
8. تاج محل بیگم (زوجہ بہادر شاہ ظفر)
9. رحیمہ
10. سلطانہ
11. عشرت
12. طہارت
13. مبارک النساء (والدہ شاہ عباس)

لالہ آباد میں بادشاہ اور ان کے ساتھیوں کا قیام صرف تین روز رہا۔ یہاں حکومت کی
جانب سے بادشاہ کے طبی معائنے کے لیے ڈاکٹروں کی ایک کمیٹی مقرر کی گئی۔ گورنمنٹ آف انڈیا
کے سکرٹری ایڈمنسٹریٹو نے گورنر جنرل کی طرف سے ایس۔ ایم۔ ہیڈوے کو اس سلسلے میں یہ مراسلہ
روانہ کیا:

”گورنر جنرل چاہتے ہیں کہ آپ کی کمیٹی محمد بہادر شاہ کا غور و خوض سے طبی معائنہ کرے اور اس کی ایک رپورٹ گورنر جنرل موصوف کو بھیجی جائے۔ ساتھ ہی آپ مندرجہ ذیل امور پر اپنی رائے بھی تحریر فرمائیں:

کیا آپ کی کمیٹی بادشاہ کی موجودہ صحت، ضعیف بلعری اور ان کی دہلی سے یہاں تک کی مسافت کے بعد طبی نقطہ نگاہ سے ان کا فوری رنگون بھیجا جانا یا رنگون کے مخصوص مکان میں ان کا ٹھہرایا جانا یا آب دہوا کے لحاظ سے صوبہ ہیکو میں ان کے قیام کو غیر مناسب تو نہیں سمجھتی۔“ (انگریزی سے ترجمہ)

اس خط کے جواب میں ڈاکٹروں کی کمیٹی نے ہیڈ وے کی معرفت گورنر جنرل کو یہ جواب بھیجوا یا:

”ان (بہادر شاہ) کی عام جسمانی حالت، ان کی صحت، ضعیف بلعری اور طویل مسافت کے بعد بھی اس سے بدرجہا بہتر ہے جو آپ خیال فرماتے ہیں۔ لہذا کمیٹی بادشاہ کا رنگون بھیجا جانا، یا ان کا رنگون کے مخصوص مکان میں ٹھہرایا جانا یا صوبہ ہیکو کی مخصوص آب دہوا میں ان کا بھیجا جانا طبی نقطہ نگاہ سے قطعی غیر مناسب نہیں سمجھتی۔“ (انگریزی سے ترجمہ)

15 نومبر 1858 کو گورنر جنرل کی منظوری کے بعد ڈاکٹر جونسن، سابق بادشاہ دہلی کے ذاتی ڈاکٹر مقرر ہوئے اور اس امر کی اطلاع ہیڈ وے کو دے دی گئی۔ سکریٹری ایڈمنسٹریٹری نے سیاسی قیدیوں کی آمد آباد سے روانگی سے قبل گورنر جنرل کی ہدایت کے تحت لفٹننٹ اوٹنی کو ایک اور خط لکھا جس میں انھوں نے اوٹنی کو بتایا کہ گورنر جنرل کی یہ ہدایت ہے کہ ان لوگوں میں سے، جو بادشاہ کے ساتھ دہلی سے آئے ہیں، جو لوگ رنگون جانا پسند کریں انھیں جانے دیا جائے لیکن انھیں اس بات سے آگاہ کر دیا جائے کہ ان پر بھی وہی تمام پابندیاں ہوں گی جو دوسرے قیدیوں پر عائد ہوں گی۔ یہ بات ایک بار پھر واضح کر دی گئی کہ بہادر شاہ ظفر، زینت محل بیگم، جواں بخت اور شاہ عباس کو بہر حال رنگون ہی جانا ہے۔ اسی روز ایڈمنسٹریٹری نے ایک خط ہیکو کے گورنر کو بھی روانہ کیا، جس میں دہلی کے سیاسی قیدیوں کے بارے میں بعض اہم ہدایات دی گئی تھیں۔ اس خط کا مضمون یہ تھا:

”گورنر جنرل کی ہدایت ہے کہ ان قیدیوں کے ساتھ مہذب طریقہ عمل روا رکھا جائے۔ ان کے ساتھ کسی قسم کی بے حرشتی نہ ہو۔ ان تمام باتوں کا بھی خیال رکھا جائے جو ان کے تحفظ کے لیے ضروری ہیں۔“

چاروں سیاسی قیدیوں کے ساتھ گیارہ افراد ہیں جن کی فہرست اس خط کے ساتھ بھیجی جا رہی ہے۔ یہ تمام لوگ وہ ہیں جنہوں نے اپنی مرضی سے سیاسی قیدیوں کے ساتھ آنا پسند کیا ہے۔ ان تمام لوگوں کو بھی قیدیوں کے ساتھ اسی عمارت میں رکھا جائے گا اور ان کے اخراجات بھی گورنمنٹ ہی برداشت کرے گی۔ ان کا خرچ ہر اعتبار سے فیاضی کے ساتھ اٹھایا جائے لیکن ان کو نقد رقم کے طور پر کوئی وظیفہ نہیں دیا جائے گا۔ ان کے کل اخراجات کا علاحدہ سے ایک ماہانہ بل بنا کر دفتر امور خارجہ کو بھیجا ہوگا۔“

(انگریزی سے ترجمہ)

ان تمام باتوں سے پتا چلتا ہے کہ بہادر شاہ ظفر کو سیاسی قیدی بنا کر تو رکھا گیا لیکن ان کے ساتھ کسی قسم کی بدسلوکی نہیں کی گئی۔ ضعیف العمری کی وجہ سے ان کی صحت کا بھی پورا خیال رکھا جاتا تھا چنانچہ طبی معائنے کی رپورٹ کے بغیر انہیں اللہ آباد سے رنگون کے لیے نہیں روانہ کیا گیا۔ اسی طرح بادشاہ کے جو متوسلین آخر وقت بادشاہ کا ساتھ دینے کو تیار تھے، انہیں بھی اس بات کی اجازت دے دی گئی تھی کہ وہ بادشاہ کے ساتھ رنگون جاسکتے ہیں، جہاں ان کے رہن سہن کا خرچ گورنمنٹ برداشت کرے گی۔ ان حقائق کی روشنی میں بہادر شاہ ظفر کی اس داستانِ غم پر بھی نظر ثانی کی ضرورت ہے جو بعض صاحب طرز ادیبوں نے بڑی رقت کے ساتھ قلم بند کی ہے۔

15 نومبر 1858 کو چار سیاسی قیدیوں اور ان کے گیارہ ہمراہیوں کا جو قافلہ اللہ آباد سے رنگون کے لیے روانہ ہوا وہ ان افراد پر مشتمل تھا:

| | |
|------------------------|---------------------------------------|
| الف: بہادر شاہ | ب: جواں بخت |
| ج: شاہ عباس | د: زینت محل |
| 1. احمد بیگ (خادم) | 2. سلطانہ |
| 3. عشرت | 4. مبارک النساء بیگم (والدہ شاہ عباس) |
| 5. نواب شاہ زمانی بیگم | 6. نیازو (باندی) |

7. حرمت بائی (باندی)
8. لطفن (باندی)
9. عبدالرحیم (خادم)
10. حسینی (باندی)
11. صندل (باندی)

اومنی نے بادشاہ کی ضعیف العمری کا خیال کرتے ہوئے دو مرد خادموں، احمد بیگ (بادشاہ کے لیے) اور عبدالرحیم (بیگم زینت محل کے لیے) کو خاص طور پر رنگون چلنے کے لیے مجبور کیا تھا۔ ان تمام افراد کی فہرست تیار کر کے اس خط کے ہمراہ بھیج دی گئی تھی جو ہیکو کے کشتی کو قیدیوں کی رنگون کے لیے روانگی کے سلسلے میں لکھا گیا تھا۔ وہ تمام لوگ جو لالہ آباد تک بادشاہ کے ساتھ آئے لیکن جنہوں نے آگے جانے سے انکار کر دیا تھا ان کو لالہ آباد کے قلعے میں محصور کر دیا گیا۔ جو افراد رنگون کے لیے بادشاہ کی روانگی کے بعد لالہ آباد کے قلعے میں محصور کیے گئے ان کے نام یہ ہیں:

- | | | |
|-----------------|-------------------|-------------------------|
| 1. مرزا قیصر | 2. مرزا خضر | 3. جواں بخش (خواجہ سرا) |
| 4. تاج محل بیگم | 5. ممتاز لہن بیگم | 6. رقیہ سلطان بیگم |
| (زوجہ مظفر) | (جواں بخت کی ساس) | (جواں بخت کی سالی) |
| 7. رحیمہ | 8. طہارت | 9. کیما |
| 10. وفادار | 11. راحت | 12. جمعیت |
| 13. مبارک | | |

19 نومبر 1858 کو طلوع آفتاب کے وقت سیاسی قیدیوں کا قافلہ لالہ آباد سے مرزا پور پہنچ گیا۔ مرزا پور سے گنگا کے راستے اگلے سفر کی تیاری کی گئی۔ ایک فوجی کشتی میں جس کا نام 'سورما فلیٹ' تھا، قیدیوں کو سوار کر دیا گیا اور اس کشتی کو ایک فوجی اسٹیر سے جوڑ دیا گیا۔ اس اسٹیر کا نام تھا 'لیمز'۔ یہ اسٹیر اسی روز یعنی 19 نومبر 1858 کو دوپہر دو بجے دریائے گنگا کے راستے کلکتے کے لیے روانہ ہو گیا۔ مرزا پور سے روانہ ہو کر یہ اسٹیر 22 نومبر کو بمبے، 23 نومبر کو دینا پور، 25 نومبر کو مسکر، 27 نومبر کو راج محل، 28 نومبر کو رام پور، 29 نومبر کو دودھ گڑھی، یکم دسمبر کو کلکتہ اور 4 دسمبر کی صبح نو بجے ڈائننڈ ہار پہنچ گیا۔ ڈائننڈ ہار پر قیدیوں کو کشتی سے اتار کر انھیں انگریزی جنگی جہاز میگزائز میں سوار کر دیا گیا۔ 4 دسمبر ہی کو ساڑھے گیارہ بجے دن کو یہ جہاز ڈائننڈ ہار پر

بہادر شاہ ظفر اپنے قافلے کے ساتھ 9 دسمبر 1858 کو رنگون پہنچے۔ چار روز کے بعد یعنی 13 دسمبر کو پیگو کے کسٹنر میجر اے۔ پی۔ فائل نے حکومت ہند کے سکریٹری جی۔ این۔ اینڈرمنسن کو ایک مراسلہ بھیجا جس میں سکریٹری کے 12 نومبر 1858 کے خط کا حوالہ دیتے ہوئے جو ملہ آباد سے قیدیوں کی روانگی سے دو روز قبل لکھا گیا تھا، قیدیوں کے رنگون پہنچنے کی اطلاع دی اور ساتھ ہی سیاسی قیدیوں کے حالات بھی بیان کیے۔ اس خط کا مضمون حسب ذیل ہے:

فی الحال قیدیوں کو رگون کے مین گارڈ (Main Guard) میں رکھا گیا ہے جہاں ان کے قیام کی مناسب گنجائش ہے۔ ان کے تحفظ کے لیے نمبر 68 پیادہ رجمنٹ کا ایک دستہ تعینات کر دیا گیا ہے۔ آپ کے (زیر جواب) خط میں قیدیوں اور ان کے ملازمین سے متعلق جو ہدایات درج ہیں ان پر سختی سے عمل درآمد کیا جا رہا ہے۔

سیاسی قیدی جب رگون پہنچے تو اس وقت تک ان کے قیام کا کوئی معقول انتظام نہیں ہوا تھا اس لیے ان کو مین گارڈ کے احاطے میں ٹھہرایا گیا۔ ان میں کچھ لوگوں کے لیے خیمے نصب کیے گئے اور ان خیموں کے چاروں طرف پردے کے لیے قاتیں لگادی گئیں۔ باقی لوگوں کو مین گارڈ کی بلڈنگ میں پارٹیشن کر کے ٹھہرایا گیا۔ اسی اثنا میں قیدیوں کے لیے مکان کی تعمیر کا کام شروع

ہو گیا اور 29 اپریل 1859 کو وہ اپنی نئی قیام گاہ میں منتقل ہو گئے۔ سیاسی قیدیوں کے لیے تعمیر ہونے والا یہ مکان مین گارڈ سے بالکل قریب تھا۔ یہ برما کے عام لکڑی کے مکانوں کی طرح تھا جو سطح زمین سے کافی اونچائی پر بنایا گیا تھا۔ یہ مربع شکل کا احاطہ 100X100 فٹ تھا۔ اس کے چاروں طرف دس فٹ اونچی احاطے کی دیوار کھینچی ہوئی تھی اس میں سولہ فٹ مربع (16X16) کے چار کمرے تھے، ان میں سے ایک کمرے میں بہادر شاہ ظفر کو، دوسرے میں نواب زینت محل بیگم کو، تیسرے میں جواں بخت اور اس کی بیوی کو اور چوتھے میں شاہ عباس اور اس کی والدہ مبارک النساء بیگم کو رکھا گیا تھا۔ ان کے لیے غسل خانے اور پاخانے کا انتظام علاحدہ تھا۔ ایک کمرہ باورچی خانے کے طور پر بھی فراہم کیا گیا تھا۔ سمجھنا کہ یہ مکان ایک کشادہ جگہ میں بنا ہوا تھا جس کے نواح میں ایک طرف بودھوں کا مشہور شواڈیگن پگوڈا تھا اور دوسری طرف دریا اور جہاز رانی کا خوش نما منظر۔ قیدیوں کے افسرانچارج نے ایکو کیٹو انجینئر کے سامنے اس جگہ کو بہتر بنانے کے لیے کچھ اور تجویزیں بھی رکھیں جن پر عمل درآمد ہوا۔

یکم اپریل 1859 کو کینٹننٹیل ڈیوس نے لیٹننٹ اوٹنی سے سیاسی قیدیوں کا چارج لے لیا۔ اس کے بعد سے آخر تک قیدی انہی کے چارج میں رہے۔ گورنمنٹ آف انڈیا کو اپنی رپورٹ میں ڈیوس نے ایک جگہ لکھا ہے کہ شاہی قیدیوں کے رنگون پہنچنے پر رنگون میں مقیم ہندوستانی مغل تاجروں نے شروع شروع میں معمولی تشویش ظاہر کی تھی رفتہ رفتہ وہ تشویش ختم ہو گئی۔ سیاسی قیدیوں کی خوراک کا ذکر کرتے ہوئے ڈیوس لکھتا ہے کہ ان کی خوراک کا خرچ ہندوستان کے مقابلے میں یہاں زیادہ ہے۔ سولہ قیدیوں کی خوراک پر لگ بھگ گیارہ روپے یومیہ خرچ ہوتے ہیں۔ اور چوں کہ چیزوں کی قیمتیں بڑھ رہی ہیں اس لیے ہو سکتا ہے کہ یہ خرچ اور بڑھ جائے۔ جب سے ڈیوس نے قیدیوں کا چارج لیا تھا تب سے قیدیوں کو ٹوائٹ وغیرہ کے لیے ہر اتوار کو ایک روپیہ اور ہر مہینے کی پہلی تاریخ کو دو روپے مزید ملتے تھے۔ قیدیوں کو قلم و دوات اور کاغذ رکھنے کی سختی کے ساتھ ممانعت تھی۔ ڈیوس روزانہ قیدیوں کی خوراک کے بارے میں معلومات کرتا تھا اور اس کی ہر ممکن کوشش یہی ہوتی تھی کہ قیدیوں کو بہتر کھانا ملے۔ قیدیوں کے لیے جو عملہ ملازم رکھا گیا تھا اسے کم سے کم تحواہ پر حاصل کرنے کی کوشش کی گئی تھی۔ روزانہ کے سودا سلف کے لیے ایک چہرہ اسی رکھا گیا تھا۔ یہ شخص ویسے تو برما کا باشندہ تھا لیکن ہندوستانی خوب اچھی جانتا تھا اور اس

اعتبار سے قیدیوں اور افسروں کے بیچ میں رابطے کا کام بھی دیتا تھا۔ یہ شخص اگرچہ ہندوستانی ملازم کے مقابلے میں کچھ زیادہ تنخواہ پر ہاتھ آیا تھا لیکن اسے اس سیاسی مصلحت کی بنا پر رکھا گیا تھا کہ قیدیوں اور اس ہندوستانی کے درمیان کوئی جذباتی تعلق نہ قائم ہو پائے، اس کے علاوہ تین ملازم ہندوستانی تھے لیکن انھیں قیدیوں کے ساتھ رہنے کی اجازت نہیں تھی۔ بادشاہ دہلی کی صحت تسلی بخش تھی حالاں کہ جس وقت دسمبر 1858 میں وہ رنگون آئے تھے تو ڈاکٹر ولسن سول سرجن کو ان کی صحت کی طرف سے کافی تشویش تھی، لیکن جب سے بادشاہ کو ان کے نئے مکان میں منتقل کیا گیا تھا ان کی صحت بہتر نظر آ رہی تھی۔ ان کا حافظہ اچھا تھا لیکن دانت گر جانے کی وجہ سے الفاظ کی ادائیگی میں دشواری ہوتی تھی۔ بیگم زینت محل کی صحت اچھی تھی۔ ڈیوس کی بیوی نے اور پردے کے پیچھے سے خود ڈیوس نے بھی ان سے کئی بار ملاقات کی۔ زینت محل کو شکایت تھی کہ ان کا بیس لاکھ پونڈ کی مالیت کا اسباب گورنمنٹ نے ناجائز طور پر اپنے قبضے میں کر لیا۔ حالاں کہ اس مال و اسباب کا بادشاہ یا لال قلعے سے کوئی تعلق نہیں تھا اس لیے کہ یہ سامان قلعے سے الگ ان کے ذاتی مکان میں بند تھا۔ اس کے جواب میں ڈیوس نے یہ بات ان کے ذہن نشین کرادی کہ ان کا خزانہ قلعے میں ہو یا قلعے سے باہر، لیکن بادشاہ کی بیگم ہونے کے ناتے گورنمنٹ کو ان کا خزانہ ضبط کر لینے کا حق تھا جو اس نے کیا۔

یکم جولائی 1861 کو ڈیوس نے جو خط گورنر جنرل کے نام تحریر کیا اس میں وہ لکھتا ہے کہ پچھلے چھ ماہ سے سیاسی قیدیوں کی صحت اچھی ہے البتہ ابو ظفر کم زور ہوتے جا رہے ہیں۔ سول سرجن کی رائے ہے کہ ابو ظفر کی زندگی اب غیر یقینی سی ہو چکی ہے۔

رنگون کے اس مکان کا رقبہ جس میں سیاسی قیدی آباد تھے، دس ہزار مربع فٹ تھا۔ ہر شخص کو ایک علاحدہ کمرہ دیا گیا تھا اور ہر کمرے کا رقبہ دو سو چھپن مربع فٹ تھا۔ بادشاہ کی دیکھ بھال کے لیے ایک سول سرجن تعینات تھا۔ شہزادوں کی تعلیم کا مناسب بندوبست تھا اور قیدیوں کو گھر سے باہر نکلنے کے زیادہ سے زیادہ مواقع دیے جاتے تھے۔ یہ صورت حال اس کے بالکل برعکس ہے جو کسی روای کے حوالے سے اردو کے ایک ادیب نے اس طرح بیان کی ہے:

”میں نے بہادر شاہ کو ایک کھری چارپائی پر بٹا ہوا دیکھا۔ ایک بوسیدہ اور پھٹا ہوا ٹاٹ انھوں نے اوڑھ رکھا تھا۔ اوپر کے ٹاٹ کو ہٹا کر بادشاہ نے اپنے بازو دکھائے جو

بے بھونے کی چار پائی پر پڑے رہنے کے باعث زخمی ہو گئے تھے اور زخموں میں
کیزے پڑے ہوئے تھے۔“

(7)

بہادر شاہ ظفر کب کے عمر طبعی کو پہنچ چکے تھے، ضعیف العمری میں انھیں جن مصائب و
آلام سے دوچار ہونا پڑا، وہ اچھے خاصے تندرست انسان کے لیے بھی جان لیوا ثابت ہو سکتے
تھے۔ تخت و تاج چھین گیا، عزت و وقار ختم ہو گیا، جلاوطن کر کے ہزاروں میل دور پردیس میں ڈال
دیے گئے۔ لیکن حوادث کے اس طوفان میں ان کی زندگی کی شمع کسی نہ کسی رنگ میں جلتی رہی،
یہاں تک کہ سحر آہنچی۔ رنگوں میں وہ اکثر بیمار رہا کرتے تھے اور ان کے خاص معالج نے بہت
پہلے یہ پیشین گوئی کر دی تھی کہ اب ان کی زندگی غیر یقینی ہے۔ اکتوبر 1862 میں ان کی حالت
زیادہ خراب ہو گئی۔ سیاسی قیدیوں کا نگران نیلسن ڈیوس معاملے کی نزاکت کو سمجھ گیا لہذا اس نے اپنی
کارگزاری کا روزنامہ پابندی سے لکھنا شروع کر دیا۔ بہادر شاہ ظفر کی زندگی کے آخری چند روز
کس طرح گزرے اور کیسے اس عبرت ناک زندگی سے بالآخر انھوں نے اپنا دامن چھڑایا، اس کا
اندازہ ڈیوس کے روزنامے سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے:

”رنگون، جمعرات 23 اکتوبر 1862

سیاسی قیدیوں کو دیکھا، سب ٹھیک تھا۔ ابو ظفر کمزور ہوتے جا رہے ہیں۔

رنگون، اتوار 26 اکتوبر 1862

..... ابو ظفر کا خادم احمد بیک کہتا ہے کہ وہ کمزور ہیں اور انھیں کھانا کھانے میں بھی
تکلیف محسوس ہوتی ہے۔

رنگون، پیر 28 اکتوبر 1862

سیاسی قیدیوں کو دیکھا۔ ابو ظفر بدستور کمزور ہوتے جا رہے ہیں۔ اور ان کی حالت غیر
ہوتی جا رہی ہے۔

رنگون، بدھ 29 اکتوبر 1862

سیاسی قیدیوں کو دیکھا، ابو ظفر کی حالت اچھی نہیں۔

رنگون، ہفتہ یکم نومبر 1862

سیاسی قیدیوں کو دیکھا، ابو ظفر کی حالت تشویش ناک ہے

رنگون، پیر 3 نومبر 1862

..... ابو ظفر کے قلعے پر فوج کا اثر ہے، اس لیے کم مقدار میں بھی کھانا کھانا ان کے لیے

مشکل ہے۔

رنگون، بدھ 5 نومبر 1862

سول سرجن کو امید نہیں کہ ابو ظفر اب زیادہ دن جمیں گے۔

رنگون، جمعرات 6 نومبر 1862

ابو ظفر کے قلعے پر فوج کا اثر ہے اور بھاپروہ (ڈاکٹر کے) ہاتھوں سے نکلے جا رہے

ہیں۔ ان کی آخری آرام گاہ کے طور پر جگہ مقرر کر دی گئی ہے جس نے اس کے قریب

اینٹیں اور گارا اکٹھا کرنے کا حکم دے دیا ہے۔

رنگون، جمعہ 7 نومبر 1862

ابو ظفر محمد بہادر شاہ آج صبح پانچ بجے انتقال کر گئے۔ چوں کہ تمام تیاریاں مکمل تھیں اس

لیے آج ہی شام چار بجے مین گارڈ کے عقب میں اینٹوں کی قبر میں ان کی تدفین کر دی

گئی اور قبر کی اوپری سطح مٹی ڈال کر سطح زمین کے ساتھ ہموار کر دی گئی ہے۔ تھوڑے

فاصلے پر بانسوں کا احاطہ کھینچ دیا گیا ہے تاکہ جب تک بانس گل سڑ کر گریں زمین پر

گھاس اُگ چکی ہو اور کوئی علامت ایسی باقی نہ رہے جس سے آخری شہنشاہ کی قبر کی

نشانی دہی کی جاسکے۔

مرحوم کی جھینڈو پھنسیں کے لیے ایک ملا کی خدمات حاصل کی گئی تھیں۔ جنازے کو ایک

صندوق میں رکھ کر اوپر سے سرخ رنگ کی ایک سوتی چادر سے ڈھانپ دیا گیا تھا۔

مسلمانوں کا ایک جھوم بازار سے آکر احاطے کے قریب جمع ہو گیا تھا لیکن اس جھوم کو

ایک خاص فاصلے پر رکھا گیا اس طرح کہ ان میں کوئی بھی میت کو نہ چھو سکے۔ کوئی

ناخوشگوار واقعہ پیش نہیں آیا..... بادشاہ کے دونوں بیٹے جواں بخت اور شاہ عباس اور

بادشاہ کا خادم احمد بیگ جنازے کے ساتھ تھے۔ شاہی خاندان کے دیگر افراد (بچوں

اور عورتوں) کو جنازے میں شرکت کی اجازت نہیں تھی۔“

جیسا کہ ڈیوس کی ڈائری سے معلوم ہوا، بہادر شاہ ظفر کا انتقال 7 نومبر 1962 بروز جمعہ فالج کے مرض میں صبح پانچ بجے ہوا اور اسی روز شام کو چار بجے ان کی تدفین عمل میں آگئی۔ ڈیوس نے بہادر شاہ ظفر کی وفات کی مفصل رپورٹ تیار کی اور ساتھ ہی بادشاہ کی وفات کے بارے میں سول سرجن کا سرٹیفکیٹ بھی منسلک کیا۔ اس سرٹیفکیٹ میں سول سرجن نے بادشاہ کی موت کی تصدیق اس طرح کی تھی:

”رنگون، 7 نومبر 1862

تصدیق کیا کہ سابق بادشاہ دہلی محمد بہادر شاہ پر فالج کا زبردست حملہ ہوا اور اس کے سبب وہ آج صبح پانچ بجے فوت ہو گئے۔

دستخط جے۔ ای۔ ڈکنسن

سول سرجن

سیاسی قیدیوں کا میڈیکل انچارج“

بہادر شاہ ظفر کی وفات پر عبدالغفور نساختہ نے حسب ذیل تاریخ لکھی:

داے ویلا چوں بہادر شاہ مرد

عالے شد باغم و بارنج جفت

سال ترحیلش ملک از آساں

”ناگہاں بخشائش اللہ“ گفت

1275ء

جیسا کہ ڈیوس کے خط سے پتا چلتا ہے کہ بہادر شاہ ظفر کی تدفین اس طرح کی گئی کہ ان کی قبر کا نشان بھی نہ ملے اور ایسا ہی ہوا بھی۔ ظفر کی وفات کے کچھ عرصے بعد کچھ مسلمان ہندوستان سے رنگون گئے اور انھوں نے بہادر شاہ ظفر کی قبر پر فاتحہ پڑھنی چاہی تو اس جگہ جہاں ظفر کو دفن کیا گیا تھا، انھیں سوائے ایک چٹیل میدان کے اور کچھ نہ ملا۔ ان لوگوں نے با اثر حلقوں میں جا کر اس بات کی کوشش کی کہ بہادر شاہ ظفر کے مزار کی باقاعدہ تعمیر ہو جائے۔ اسی سلسلے میں ”بہادر شاہ درگاہ ٹرسٹ“ کا قیام عمل میں آیا۔ اس ٹرسٹ نے عوام کے نام ایک اشتہار جاری کیا جس میں

اپیل کی گئی تھی کہ وہ بہادر شاہ ظفر کے مزار کی تعمیر کے لیے چندہ دیں۔ ٹرسٹ نے ایک معقول رقم جمع کر لی اور اس سرمایے سے ظفر کا مزار تعمیر کرایا گیا۔ مزار کے سرہانے ایک کتبہ بھی نصب کیا گیا جس کی عبارت حسب ذیل ہے:

”بسم اللہ الرحمن الرحیم

خاندان مظلیہ کا آخری چراغ

حضرت ابو ظفر سراج الدین محمد بہادر شاہ ظفر رحمۃ اللہ علیہ

1837 جلوس تا 1858

آج بتاریخ 7 نومبر 1862 مطابق 14 جمادی الاول 1279 جسے کوہہ روح جونواہی سال بہادر شاہ کے جسم میں موجود رہی، زندگی کے تمام تماشے دکھا کر دواغ کی تیاری کر رہی ہے۔ دن ڈھل چکا اور اس کے ساتھ ہی بادشاہ کا بیٹا عمر بھی لبریز ہو گیا۔ رنگون کی خاک اس کو آغوش میں لیتی ہے جو خاندان تیسویہ کا آخری چراغ تھا۔ جس نے جہان آباد میں جنم لیا وہ وطن سے ہزاروں کوس دور ایک معمولی پنک پر پڑا دم توڑ رہا ہے۔ سکران طاری ہے، سانس اکھڑ چکا ہے۔ جس کی زندگی سچے سچ کا میلا تھا جس نے زندگی کا ہر لمحہ محکموں میں گزارا آج صرف تین آدمی، ایک بیوی اور دو بچے اس کے دم واپس میں ساتھ ہیں۔ آفتاب بھی غروب نہ ہوا تھا کہ اس بادشاہ نے فانی دنیا کو اپنی عسرت کی تصویر دکھا کر دنیا سے کوچ کیا اور شاہ جہان آباد کا یہ گوہر آبدار رنگون کی خاک میں ابدی نیند سو گیا۔ قاتمیر دایا اولی الابصار۔

تاریخ وفات:

چودہ جمادی الاولیس جسے کاروز وقت عصر

حالت قید بے کسی تھی یہ گھڑی بہت کٹھن

وقت نے شاہ ہند سے عرض کیا وطن سے دور

غلد ہے آپ کا وطن اے ظفر جلا وطن

1275ھ

چوں کہ یہ کتبہ ظفر کی وفات کے بہت دن بعد مزار پر نصب ہوا تھا اس لیے صحیح معلومات

کی کمی کی وجہ سے اس کی عبارت میں کئی غلطیاں ہو گئی ہیں۔ بادشاہ کا انتقال، جیسا کہ ڈیوس کی رپورٹ سے ظاہر ہے، صبح پانچ بجے ہوا اور شام چار بجے ان کی تدفین عمل میں آئی، لیکن کتبے کی عبارت میں لکھا ہے ”آفتاب غروب بھی نہ ہوا تھا کہ اس بادشاہ نے فانی دنیا کو اپنی عسرت کی تصویر دکھا کر دنیا سے کوچ کیا۔“ یہی غلطی کتبے کی عبارت میں آگے چل کر قطعہ تاریخ کے اس مصرعے:

”چودہ جمادی الاول میں جسے کا روز وقت عصر“ میں بھی دہرائی گئی۔ اسی بنیاد پر مالک رام نے بھی بہادر شاہ ظفر کی وفات کا ذکر کرتے ہوئے یہی لکھا کہ:

”7 نومبر 1862 کو مغرب کے وقت بعارضہ فاج جاں بحق ہوئے۔“

جب کہ حقیقت یہ ہے کہ ظفر کا انتقال 7 نومبر 1862 بروز جمعہ صبح پانچ بجے ہوا اور ان کی تدفین اسی روز شام عصر اور مغرب کے بیچ غروب آفتاب سے پہلے عمل میں آئی۔

(8)

1947 تک بہادر شاہ ظفر اور انقلاب کے بارے میں جو کچھ بھی لکھا گیا وہ زیادہ تر برٹش حکومت کے نقطہ نظر سے تھا۔ اس سلسلے میں بعض روزنامے بھی شائع ہوئے، جن میں جیون لال کارونامچہ اور معین الدین حسن کی کتاب ”خد گد غدر“ اہم ہیں۔ مکاف نے ان کا انگریزی میں ترجمہ کر لیا تھا۔ ہمارے بعض مورخین نے ان تحریروں کے سہارے اچھی خاصی غلط فہمی پھیلانی ہے، جن میں آر بی، مجدد اس لیے قابل ذکر ہیں کہ ان کی تحقیق کے مطابق ”بہادر شاہ نادر تھے اور آخر تک برٹش حکومت کے وفادار رہے“! یہ بات وہی شخص کہہ سکتا ہے جس کے پیش نظر صرف انگریزوں کی لکھی ہوئی کچھ تاریخیں اور جیون لال کارونامچہ ہوگا۔ جیون لال کے روزنامے سے پتا چلتا ہے کہ وہ جاسوس تھا اور انگریزوں کو قلعے سے متعلق خبریں پہنچاتا تھا۔

بہادر شاہ ظفر اگرچہ انگریزوں کے دشمن خوار تھے لیکن دہلی کے عوام کے لیے وہ اب تک ہندوستان کے شہنشاہ تھے اور لوگوں کے دلوں میں ان کی عزت و عظمت اسی طرح برقرار تھی۔ عوام ہی نہیں، عالم فاضل لوگ بھی بادشاہ سے یکساں طور پر عقیدت رکھتے تھے۔ اینڈریوس نے ایک جگہ لکھا ہے:

”جب انگریزی افواج شہر میں بغیر کسی مقابلے کے قابض ہو گئیں اور بادشاہ کو قلعے

کے رقبے کے اندر پورے شاہانہ اختیارات کے ساتھ آزاد چھوڑ دیا گیا تو اس وقت دہلی کے باشندوں کو عام ہمدردی ان کے ساتھ ہو گئی۔ تاہم قدرت کے اس تمام انقلاب میں جو خواہ مرہٹوں کے ماتحت ہوا یا خواہ انگریزوں کے ماتحت، دہلی کے لوگ ہندو اور مسلمان یکساں طور پر..... عقیدت مندانہ وفاداری کے ساتھ مغل شہنشاہوں کے ساتھ چپے رہے اس بارے میں جو بھی شہادت مجھے ملی، وہ قطعی تھی۔ انھیں (ذکاء اللہ کو) بہادر شاہ کے ساتھ جو محبت تھی اس میں کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوئی، خواہ وہ ان کے نظم و نسق کی کمزوری اور خرابی پر کتنا ہی ماتم کناں کیوں نہ رہے ہوں۔“

ظفر کی زندگی میں اس پیرائہ سالی میں یہ پہلا موقع تھا جب انھیں ایسے ہنگامی حالات کا سامنا کرنا پڑا تھا، چنانچہ جیسا کہ کہا جا چکا ہے، جب باغی سپاہ نے ان کے آگے سر تسلیم خم کیا اور ان سے تحریک کی قیادت کی درخواست کی تو وہ حیران و پریشان رہ گئے۔ ادھر شہر میں بد امنی پھیلی ہوئی تھی اور غلط قسم کے عناصر موقع کا فائدہ اٹھا کر لوٹ مار پر تلے ہوئے تھے، جس سے شہر کا امن برباد تھا اور باشندگان شہر عاجز و پریشان تھے۔ بادشاہ کو دہلی اور اہل دہلی سے جو بے پناہ محبت تھی، اس کی وجہ سے وہ دہلی کی بربادی دیکھنے کے لیے تیار نہیں ہو سکتے تھے، لہذا ان کے سامنے سب سے بڑا سوال یہ تھا کہ شہر میں امن و امان کس طرح قائم ہو۔ چنانچہ اگلے دن یعنی 12 مئی کو انھوں نے شہر کے عمائدین کی ایک کونسل طلب کی جس میں ان امور پر غور کیا گیا کہ ”فوج کے لیے غلے اور قیام کا کیا بندوبست ہو اور اس کے لیے روپیے کہاں سے آئے اور یہ بھی کہ شہر میں نظم و نسق کس طرح برقرار رکھا جائے۔“

شہر میں امن و امان برقرار رکھنے کی غرض سے ضعیف العمر بادشاہ خود ہاتھی پر سوار ہو کر شہر کے معائنے کے لیے نکلے۔ بادشاہ نے دکان داروں کو تسلی دے کر ان کی دکانیں کھلوائیں، لوگوں کو سمجھایا اور بعض کے گھر جا کر انھیں صبر کی تلقین کی۔ مرزا مغل اس اثنا میں تمام افواج کے کمانڈر انچیف مقرر ہو چکے تھے۔ دوسرے شہزادوں کو بھی بڑے بڑے عہدے دیے جا چکے تھے۔ فوج کے تجربہ کار افسران بادشاہ اور کمانڈر انچیف کے ساتھ مکمل طور پر تعاون کرنے کو تیار تھے۔ شہری اور فوجی بد امنی کو روکنے کے لیے ایک ’کورٹ بنائی گئی‘ جس کے دس ممبر تھے۔ ان میں چھ

فوجی نظم و نسق کے نمائندے تھے اور چار شہری امور کے۔ کثرتِ رائے کو فیصلہ کن مانا گیا تھا۔ کمانڈر انچیف مرزا مغل فوج کے سربراہ تھے اور ان کو یہ اختیار حاصل تھا کہ وہ کورٹ کے کسی بھی فیصلے کو نظر ثانی کے لیے واپس بھیج سکتے تھے اور اگر نظر ثانی کے بعد بھی کورٹ اپنے سابقہ فیصلے پر قائم رہے تو پھر آخری فیصلے کا اختیار بادشاہ کو تھا کہ وہ جو قدم مناسب سمجھیں، اٹھائیں۔ بادشاہ اور کمانڈر انچیف کو کورٹ کے اجلاس میں شرکت کرنے کا اختیار بھی حاصل تھا۔ 16 مئی کو بادشاہ نے دربار کیا اور حسب ذیل عہدے تقسیم کیے:

| | | |
|----------------------------|---|---|
| مرزا اجواں بخت بہادر | : | عہدہ وزارتِ کل سلطنت |
| مرزا مغل بہادر | : | عہدہ سپہ سالاری کل افواج جنگی و انتظامِ جمع |
| مرزا عبداللہ بہادر | : | افسری پلٹن |
| مرزا اسیراب بہادر | : | افسری پلٹن |
| مرزا محمد کوچک سلطان بہادر | : | افسری پلٹن الیکوٹڈ |
| مرزا محمد کوچک سلطان بہادر | : | افسری پلٹن الیکوٹڈ |
| و مرزا ابوبکر بہادر | : | افسرانِ جمع ترک سواران |

اس سلسلے میں ایک اور خبر 23 مئی کے ”سراج الاخبار“ میں ملتی ہے، لیکن یہ خبر بھی 15 یا 16 مئی کے آس پاس ہی کسی دن سے متعلق معلوم ہوتی ہے اس لیے کہ اس میں ان ترک سواروں کی آمد کا ذکر ہے جن کی افسری 16 مئی کی اطلاع کے مطابق مرزا کوچک سلطان بہادر اور مرزا ابوبکر بہادر کو سونپی جا چکی تھی، تاہم یہ خبر بھی قابلِ غور ہے، اس لیے درج کی جاتی ہے:

”جس دن ترک سواران اور مردم پلٹن جنگی، خدمت میں حاضر ہوئے تھے، تو بادشاہ نے کہا تھا کہ ہمارے پاس مال و خزانہ نہیں ہے جس سے تمہاری مدد کریں۔ ایک جان ہے اس سے دریغ نہیں۔ ترک سوار و غیرہ اس پر راضی ہوئے۔ انھوں نے عرض کیا ہم آپ کی فرماں برداری کے لیے حاضر ہیں، ارشاد ہوا کہ میگزین اور خزانے کا بندوبست کرنا چاہیے تاکہ ہمارے تمہارے کام آسکے۔“

اگرچہ کمانڈر انچیف کا عہدہ مرزا مغل کو مل گیا اور بعد میں بخت خاں کو بھی گورنر جنرل کے خطاب سے نوازا گیا لیکن معلوم ایسا ہوتا ہے کہ بادشاہ آخر وقت تک بہ ذاتِ خود فوجی انتظام میں دل چسپی لیتے رہے تھے۔ نیشنل آرکائیوز میں ایسی دستاویزیں موجود ہیں جن سے اندازہ ہوتا ہے کہ اسن دامن قائم رکھنے کے لیے بادشاہ روزانہ خود احکام جاری کیا کرتے تھے۔

اس میں شک نہیں کہ 1857 کی اس بغاوت کے پیچھے ایک زبردست جوش اور جذبہ کارفرما تھا، اس لیے کہ اس بغاوت پر براہِ راست تعلق ہندوستان کی تہذیبی، سماجی، اقتصادی اور مذہبی زندگی سے تھا۔ ہندوستان پر انگریزوں کے بڑھتے ہوئے اقتدار سے یہ زندگی بری طرح متاثر تھی۔ ہر شعبہ زندگی میں ایک بے چینی کی سی کیفیت تھی جسے ذہنی اور جذباتی دونوں سطحوں پر محسوس کیا جاسکتا تھا۔ بد قسمتی سے بغاوت کی تحریک کوئی منظم شکل نہیں اختیار کر سکی۔ اس کی ایک بڑی وجہ یہ تھی کہ سماج کے مختلف طبقوں میں برٹش راج کو اکھاڑ بھینکنے کے مقاصد جدا جدا تھے۔ 1857 کی بغاوت میں حصہ لینے والوں میں مومنوں نے طور پر تین طرح کے عناصر شامل تھے۔ ایک تو وہ سپاہی جن کے ہاں ایک ایسا دالہانہ مذہبی جذبہ تھا جس نے ملک کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک ایک سیاسی رنگ اختیار کر لیا تھا۔ دوسرے وہ سپاہی جو وقتی طور پر تو ایک جذبے کے اس تحریک میں شامل ہو گئے تھے لیکن اس کے ساتھ ساتھ وہ اس روایتی لوٹ مار میں حصہ لیتے رہے جو ہندوستان بلکہ پورے ایشیا میں فوجی مہموں کا ایک حصہ رہی ہے۔ تیسرے اس تحریک میں شامل ہونے والے وہ لوگ تھے جن کے ہاں کوئی جذبہ نہیں تھا مگر وہ مجاہدین بن کر باغیوں کے ساتھ صرف اس لیے شریک ہو گئے کہ یا تو لوٹ مار میں ہاتھ رنگ سکیں یا انگریزوں کی جاسوسی کریں اور انعام پائیں۔ یہ تمام مثبت اور منفی کردار پوری تحریک میں اس طرح گھل مل گئے تھے کہ ان کی شناخت مشکل تھی۔ انگریزوں کی طاقت سے مکر لیا ہوں بھی آسان نہیں تھا اور جب خود تحریک میں ہی غدار اور موقع پرست لوگ شامل ہوں تو اس کا انجام معلوم۔ ان حالات میں جب بادشاہ نے تحریک کی قیادت سنبھالی تو ہر طرح کی ذمہ داریوں اور پریشانیوں نے انھیں بری طرح آن گھیرا۔ ایک طرف تو انگریزوں کو شکست دینا تھا اور دوسری طرح مقامی فتنہ و فساد پر بھی قابو پانا تھا۔

خزانے میں روپے کا نام و نشان نہ تھا۔ سپاہی تنخواہوں کے لیے داویلا بچا رہے تھے۔ ان حالات میں بادشاہ نے یہ حکم جاری کیا:

”تمام مہاجنوں اور مال دار اشخاص کو گرفتار کر لیا جائے بالخصوص ان کو جو انگریزوں کے ہوا خواہ ہیں اور ان سے باغیوں کی تنخواہ کے لیے روپیہ لینا چاہئے۔“

حکیم حسن اللہ خاں نے عرض کیا کہ سپاہی شہر میں لوٹ مار کر رہے ہیں اور درخواست کی کہ انھیں شہر بدر کیا جائے۔ چنانچہ اس سلسلے میں فوراً ہی افسران پلاٹن کے نام یہ حکم صادر کیا گیا:

”چوں کہ جنگی پلٹن کے شہر میں وارد ہونے کی وجہ سے شہر کی بربادی کا خطرہ ہے اس لیے انھیں حکم دیا جاتا ہے کہ پلٹن کے افسران اپنے سالار کے ساتھ اپنے خیمے شہر کے باہر نصب کریں اور یہی احکام بر خوردار کامگار مرزا ظہیر الدین کے لیے بھی ہے جو کل فوج کے سپہ سالار ہیں۔ بر خوردار کامگار بھی یہ حکم ان تک پہنچادیں اور تمام فرزند ان بھی جو اپنی اپنی پلٹن کے سالار ہیں اپنے خیمے شہر کے باہر نصب کریں تاکہ بادشاہ سلامت کے حکم کی تعمیل ہو کیوں کہ اسی میں ان کی خوشنودی ہے۔ 29 رمضان 1211ھ۔“ (فارسی سے ترجمہ)

فشی اچودھیا پرشاد کے سپرد نکسال کا کام ہوا اور ان کی نگرانی میں تیزی سے سکتے بننے شروع ہو گئے۔ عبداللطیف نے 25 مئی 1857 کو اپنے روزنامے میں لکھا ہے:

”اس کام میں نہایت اہتمام کیا گیا اور تیزی سے سکتہ بننا شروع ہوا۔ سکتے کا چہرہ اس طرح روشن ہوا:

سکتہ زرد در جہاں بفضل اللہ

شاہ ہندوستان بہادر شاہ

حقیقت یہ ہے کہ اس تحریک میں فوجی تنظیم نام کو نہیں تھی۔ ایک بے پناہ جوش تھا جس کی بدولت انقلاب تو برپا ہو گیا تھا لیکن اس انقلاب کی کامیابی اور استحکام کے لیے کوئی باقاعدہ اور منجیدہ کوشش نہیں کی گئی تھی۔ ان حالات میں سب سے زیادہ مصیبت بادشاہ کو خود اپنی نظر آ رہی تھی، ایسے ہنگامی حالات میں بھی شہزادے بدعنوانیوں سے باز نہیں آ رہے تھے۔ فوج کے لیے شہزادے مہاجنوں اور ساہوکاروں سے روپیہ جمع کرتے تھے لیکن اسے خزانے میں جمع نہیں کرتے تھے۔

مجبور ہو کر بادشاہ نے کل اختیارات بخت خاں کو سونپ دیے اور انھیں لارڈ گورنر کا خطاب عطا کیا۔ اگرچہ مرزا مغل کمانڈر انچیف تھے لیکن بات زیادہ بخت خاں ہی کی چلتی تھی، اس بنیاد پر اکثر مرزا مغل اور بخت خاں کے درمیان اختلاف رہے رہتا جو تحریک کی کمزوری کا ایک اور سبب تھا۔ جیون لال لکھتا ہے:

”محمد بخت خاں نے بادشاہ سے کہہ دیا کہ اگر کسی شہر اوسے نے شہر کو لوٹنے کی کوشش کی تو میں اس کی ناک اور کان کنوا دوں گا۔ بادشاہ نے جواب دیا تمہیں پورے اختیارات حاصل ہیں، جو بہتر سمجھو کرو۔“

مرزا مغل کے نام بھی ایک شقہ اسی قسم کا جاری کیا گیا کہ جن لوگوں نے شہر میں قتل و غارت اور لوٹ مار مچا رکھی ہے انھیں گرفتار کیا جائے اور شہر کا امن و امان بحال رکھا جائے۔

جولائی کے مہینے میں تحریک اپنے پورے شباب پر تھی۔ شہری امور میں امکان بھر سمجھ بوجھ اور دانش مندی سے کام لینے کی کوشش کی جارہی تھی۔ چنانچہ ہندو مسلم اتحاد کو قائم رکھنے کے لیے 9 جولائی کو یہ منادی کرائی گئی کہ جو شخص گائے ذبح کرے گا اسے توپ سے اڑا دیا جائے گا لیکن اگر کوئی بکری ذبح کرنے پر اعتراض کرے گا تو اسے بھی سزا دی جائے گی۔ کچھ دن بعد جب بقر عید کا تہوار قریب آ گیا تو ایک بار پھر گائے کے ذبیحے کی بابت منادی کرا دی گئی اور اس سلسلے میں بادشاہ نے ایک شقہ کو تو الی شہر شاہ مبارک خاں کے نام جاری کیا جو اس طرح تھا:

”حضور والا کا خاص شقہ حضور معلّٰی شجاعت نشان کے دستخطوں کے ساتھ۔ مبارک شاہ خاں کو تو الی شہر کو معلوم ہو کہ کل تمام شہر میں شقہ خاص کے مطابق یہ منادی کرا دی جائے کہ گائے کا ذبیحہ یا قربانی قطعی ممنوع قرار دے دی گئی ہے۔ شہر کے تمام دروازوں پر یہ بندوبست کر دیا جائے کہ کسی بھی جانب سے گائے یا بھینس فروخت کرنے والے آج سے لے کر عید کے تین روز بعد تک گائے یا بھینس شہر میں نہ لائیں۔ جن مسلمانوں نے گائیں پال رکھی ہیں وہ اپنی گائیں کو تو الی میں بندھا دیں۔ اگر کوئی شخص خفیہ طور پر یا علانیہ گائے کی قربانی کرے گا تو اسے موت کی سزا دی جائے گی۔“

(فارسی سے ترجمہ)

شہر کو تو ال نے اس شقے کی روشنی میں جملہ تھانیداران شہر کے تمام احکام جاری کیے اور تھانیداروں کو تاکید کی کہ اس حکم کو نہ صرف اپنے اپنے علاقوں میں مشتہر کریں بلکہ اس کی وصولیابی کی رسید بھی کو تو ال شہر کے پاس بھیجیں۔ اس حکم کے اجرا کے بعد علی دشواریوں کے پیش نظر کو تو ال نے کمانڈر انچیف کو لکھا کہ کو تو ال میں اتنی گنجائش نہیں کہ یہاں گائیں رکھی جاسکیں۔ جواباً کمانڈر انچیف نے ایک حکم جاری کیا جس میں ہدایت کی گئی کہ وہ تمام لوگ جن کے پاس پالتو گائیں ہیں، ان سے یہ عہد نامہ بھردالیا جائے کہ وہ گائیں ذبح نہیں کریں گے۔ اس قانون پر سختی سے عمل درآمد کیا گیا۔ چنانچہ ایک شخص کی گرفتاری عمل میں آئی جس نے انگریزوں کی سازش کے تحت محض تنازعے کی غرض سے گائے ذبح کر ڈالی تھی۔ شہر کو تو ال نے مرزا مغل کے نام اپنے ایک خط میں اس معاملے پر اس طرح روشنی ڈالی ہے

”حقیقت یہ ہے کہ مسی عبدالرحمن ولد محمد پناہ، شیخ پیشہ ساکن چاہ سرخ، غلام محمد ومن ولد عظیم اللہ، ساکن قدم شریف کو..... حوالدار کھنی اول نے کہ تعینات مووی دروازے کے ہے علت گاد کشی اس عبارت سے کہ انگریزوں سے سازش کر کے پانصد روپیہ لینا کر کے ہمارے گارڈ کے سامنے براد تازہ ہو جانے ہندو مسلمان میں کری۔ اس علت میں گرفتار کو تو ال ہوئے۔“

ایک طرف تو یہ احتیاط و انتظام تھا اور دوسری طرف جاسوس بخ کنی پر لگے ہوئے تھے۔ انگریزوں کو پل پل کی خبر مل رہی تھی اور اسی اعتبار سے وہ اپنے منصوبے بناتے تھے۔ قلعہ معلیٰ کی سیاست، اندرونی نفاق، فوجی بد نظمی غرض انگریز انقلابیوں کی ہر کمزوری سے باخبر تھے اور اس لیے بد دل نہیں تھے۔ گوری شنکر جاسوس لکھتا ہے:

”آج کہ روز شنبہ ہے، راتم فوج میں گیا تھا اور نیک (تایک) سدھاری سنگھ کے کپو میں زیادہ دیر تک بٹھرا ہاگر سپاہ کو کمال بد دل پایا۔ ایک ایک سپاہی افسر کا مقابلہ کرتا تھا اور حکم مطلق خیال میں نہیں لاتا تھا اور فوج مفلس ہو گئی اور روپے کی بہت قلت ہے۔ سپاہی پکار پکار کر کہتے ہیں کہ اگر ہم کو تنخواہ نہیں ملے گی تو ہم نہیں رہنے کے۔ چنانچہ آج ہی سو نفر سے زیادہ تنگ چلا گیا۔ ہر روز قلعے کی روانگی جاری ہے مگر مرزا مغل زیادہ تر فوج کی تسلی کرتا رہتا ہے اور ہر روز تنخواہ تقسیم کا حکم جاری ہوتا ہے۔ اس بات سے اس قدر فوج متیم ہے ورنہ اب تک بہت سی چلی جاتی۔“

بغاوت کے آخری دنوں میں انگریزوں کی فتح سے قبل ہی تحریک تقریباً دم توڑ چکی تھی۔
 خزانے میں روپیہ ختم ہو چکا تھا اور سپاہی تحریک کے مقاصد کو چھوڑ کر اپنی اپنی تنخواہوں کی فکر میں لگ گئے تھے۔ ستمبر کے مہینے میں ابتدا ہی سے زوال کے آثار صاف نظر آنے شروع ہو گئے تھے۔
 اب بہادر شاہ ظفر کسی بھی قیمت پر اس صورت حال کے لیے تیار نہیں تھے کہ انگریز آکر
 دہلی پر قبضہ کر لیں اور انھیں اور ان کے خاندان کو پھانسی دے دیں۔ اس لیے وہ ہر قیمت پر جنگ
 جاری رکھنے کے حق میں تھے اور فوج کی تنخواہ کی ادائیگی کے لیے اپنا ساز و سامان بھی الگ کرنے کو
 تیار ہو گئے تھے۔

قلعے کی سیاست نے ایک اور کرٹ لی۔ اب تک انگریزوں کو شکست دینے کے لیے
 بہادر شاہ ظفر اپنا مال و دولت ہی لٹا رہے تھے لیکن اب انھوں نے اس جنگ کو جیتنے کے لیے اقتدار
 کی بازی بھی لگا دی۔ چنانچہ جب باغی فوجوں سے کچھ کام بنتا نظر نہیں آیا تو رجزاؤں سے
 رجوع کیا گیا اور انھیں اس بات کی دعوت دی گئی کہ اگر وہ اس جنگ میں بادشاہ کا ساتھ دیں گے تو
 بادشاہ اپنے شاہی اختیارات بھی انھیں سونپ دیں گے۔ اس سلسلے میں جیون لال رقم طراز ہیں:

”جے پور، بیکانیر اور الور کے راجگان کے نام بادشاہ کی تختی بھجیاں بھیجی گئی ہیں جن
 میں لکھا گیا تھا کہ مجھے فوج کی ضرورت ہے اور میں انگریزوں کو تباہ و برباد کر دینا چاہتا
 ہوں لیکن چون کہ اس وقت میرے پاس سلطنت کا انتظام کرنے کے لیے قابل اعتماد
 آدمی موجود نہیں ہیں اس لیے میں ریاستوں کی ایک مجلس بنا دینا چاہتا ہوں، اگر وہ
 ریاستیں جن کے نام خط بھیجے جا رہے ہیں اس غرض کے لیے مجلس بنالیں گے تو میں
 نہایت خوشی سے اپنے شاہی اختیارات ان کے ہاتھ میں دے دوں گا۔“

بادشاہی کیمپ میں ایک ہڑبونگ بھی ہوئی تھی اور ادھر انگریز اپنے منصوبے تیار
 کر رہے تھے۔ گوری شنکر کا آخری خط جو نیشنل آرکائیوز میں ملتا ہے، اس سے پتا چلتا ہے کہ اس نے
 شہر دہلی کی ساری صورت حال انگریزوں پر واضح کر دی تھی اور انھی معلومات کی بنیاد پر انگریزوں
 نے شہر پر ایک بھرپور اور کامیاب حملہ کیا۔ گوری شنکر نے یہ خط بڑی تفصیل کے ساتھ لکھا ہے جس کا
 مضمون حسب ذیل ہے:

” واضح ہوا ہے کہ آپ میرے سے تین سوال کا جواب طلب کرتے ہیں۔ اول یہ کہ اندرون شہر کس کس مقام پر سامان جنگ کیا ہے، اندرون قلعہ کی جگہ جمعیت واسطے لڑائی کے ہے یا نہیں اور ہتھیار توپ کہاں لگائی گئی ہیں۔ دوم یہ کہ فوج سوار و سپاہ کہاں کہاں جمعیت رکھتی ہے۔ سوم یہ کہ کابلی دروازے سے تا اندرون شہر چار میل ہیں، ان میں سے کوئی شکستہ ہوا یا نہیں۔ سواب جواب ہر ایک کا مفصل لکھا جاتا ہے۔ اول سوال کا جواب یہ ہے کہ سامان جنگ جملہ تیرہ دروازہ ہائے شہر پر ہے اس میں بے خصوصیت سے کشمیری دروازہ و کابلی دروازہ و اجیری دروازہ۔ چنانچہ کشمیری دروازہ (کذا) دروازہ و بروج متعلقہ اس کے و کابلی دروازہ صد مات (کذا) سرکاری سے توپ ان کی مسدود ہو گئی بلکہ برج سیاہ منہدم ہو گیا اور شہر پناہ اس طرح سے تاراج نکلت ہو گئی اور کابلی دروازے کا بالکل تینہ ہے اور لال دروازہ بند اور کھڑکی فرش خانہ بالکل مسدود۔ باقی رہا اجیری دروازہ، اس پر زیادہ سامان جنگ ہے۔ اتواپ مقدار دروازہ ضرب مدرسہ غازی الدین لگائی ہوئی ہیں اور مادی (سوری) دروازہ ہائے مذکور اور کسی جگہ سامان جنگ نہیں ہے۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ ہر روز خبر جملہ لشکر سرکاری جو گرم پائی گئی دو توپ جستی برسرک لاہوری دروازہ و برسرکان کوتوال اور ایک توپ برکوشی لالہ ہرن رائن برنہر سعادت خاں واقع ہے اور سرک سے داہنی طرف لگا دی ہے، مگر اب وہ اتواپ اٹھا کر لے گئے اور لاہوری دروازہ اور کشمیری دروازہ (ہا) نے مابین جو راہ آمد و رفت ہے ان پر دو..... صلابت کو چھبئی ہوئی ہیں ان کے اوپر دمامہ واسطے لگانے اتواپ کے بنایا ہے..... علی ہذا القیاس، دیوار شکستہ شہر پناہ کا ہے اور یہی حال ہے اور اندرون قلعہ جمعیت پلٹن و دوکی ہے۔ بمجملہ اس کے ایک سلیم گڑھ اور ایک قلعے میں اور ساری پلٹن و دو سوار رجسٹ بہم اردلی شہزادہ قلعے میں جمعیت رکھتے ہیں اور تین ضرب توپ جستی آہنی دیوار ان عام میں اور ایک ضرب دروازہ دہلی اور ایک لاہور قلعے کی (کذا) دروازہ رکھی ہے۔ دوسرے سوال کا جواب یہ ہے کہ جمعیت سوار و پیادوں کی ایسا مقام یا کوئی کوچہ و بازار شہر میں باقی نہیں ہے جہاں فوج نہیں ہے، باقی رہا (کذا) قلت و کثرت سواروں کا حال لکھا جاتا ہے کشمیری دروازے پر کوشی کرتل جیس اسکر صاحب موجودہ ایک پلٹن جلیسر اور ایک پلٹن بریلی اور کابلی اور (بدرو) دروازے کے درمیان میں (حسن) پلٹن کی کھپنی میں

..... اور گم بودھ کی طرف ایک پلٹن اور لاہوری دروازے ہیں (کذا) واجیری دروازہ مدرسہ لوہاب غازی الدین خاں ایک پلٹن (کذا) بازار تین حوض قاضی اور بازار بیتارام و محلہ اہلی ترکمان دروازہ تین پلٹن سو تین اور..... فروکش ہیں اور دہلی دروازے کے درمیان بازار..... اور دریا گنج میں پانچ پلٹن..... چاندنی چوک میں سوارانی ہندوستان اور رسالہ سوم متعین ہیں۔ تیسرے سوال کا جواب یہ ہے کہ جس قدر پل یا نہر متعلق کاہلی دروازہ کشمیری دروازہ شہر واقع ہیں تاہم صحیح سلامت ہیں۔“ اسی خط کے آخر میں گوری شکر لکھتا ہے:

”اور واضح ہوئے کہ راقم کی کارکردگی منظور ہوئی ہووے ساتھ قلعہ کھیت عنایت ہوں اگر ایک صرف فدی کے واسطے عنایت کریں گے تو فدی نہیں لے گا۔“

اہلی شہر رعیت میں شمار ہوتے تھے۔ انہیں اپنے بادشاہ سے عقیدت اور محبت تھی اور وہ بادشاہ کو خدا کا سایہ تصور کرتے تھے۔ سیاسی اعتبار سے ان کے بادشاہ کی حیثیت کیا رہ گئی تھی، اس بات کی عام لوگوں کو نہ تو کچھ خبر تھی اور نہ اس سے انہیں کوئی سروکار تھا۔ انقلابی فوجوں میں نظم و نسق کی کمی اور روپے کی قلت کی وجہ سے کچھ لوگ ساتھ چھوڑ کر چلے گئے تھے اور کچھ لوگ اتنے دنوں میں جنگ میں مرے بھی تھے۔ اب آخری حل یہی رہ گیا تھا کہ شہر کی حفاظت کے لیے ہر فرد و بشر کر بستہ ہو جائے۔ جس طرح ملک کی تمام طاقتوں کو ایک مرکز پر لانے کے لیے دہلی اور لال قلعے کا رخ کیا گیا تھا اسی طرح اب پوری دہلی کو ایک مرکز پر لانے کے لیے اور اس بات کے لیے کہ فوجی اور شہری ایک دوسرے کے کندھے سے کندھا ملا کر جدوجہد میں حصہ لیں بادشاہ خود اٹھے۔ چنانچہ 12 ستمبر کے روز حسب ذیل منادی شہر میں کرائی گئی:

”بوقت شب شہر میں منادی ہوئی کہ بادشاہ سلامت سوار ہوں گے مناسب ہے کہ ہنود و مسلمان، ہمراہ ہنر واسطے جہاد کے ساتھ ہوویں چنانچہ معاذیں بارہ ہزار آدمی شہر کا مسلح قلعہ میں گیا۔“

جیون لال نے بھی اس واقعے کا ذکر اس انداز سے کیا ہے:

”منادی کرا دی گئی کہ بادشاہ پٹنسیس آج رات کو انگریزوں پر حملے کی کمان کریں گے اور انہیں تباہ کر دیں گے اور تمام شہر کو دعوت دی گئی کہ وہ بھی انگریزی لشکر پر حملے

میں شریک ہوں اور انگریزوں سے لڑیں۔ اعلان میں ہندو اور مسلمان دونوں سے درخواست کی گئی تھی کہ وہ اس کام کے لیے حلف اٹھاویں۔“

بالآخر 14 ستمبر 1857 کو انگریزوں کی فوجیں کچھ ایسے مقامات سے جہاں فسیل شکست ہو گئی تھی، شہر میں داخل ہونے میں کامیاب ہو گئیں۔ 14 ستمبر کو انگریزی فوجیں کو توالی اور جامع مسجد تک پہنچ گئیں۔ باغیوں نے جامع مسجد میں پناہ لی اور وہیں سے مدافعت کرتے رہے۔ انگریزوں کی پیش قدمی کو عارضی طور پر روک دیا گیا اور وہ کشمیری دروازے کی طرف واپس چلے گئے۔ غلام حسین کے قول کے مطابق بادشاہ خود سوار ہو کر لال ڈنگی پر تشریف لائے اور تمام افواج و رعایا جمع ہوئی لیکن انگریزوں کی گولیاں لال ڈنگی تک پہنچتی تھیں اس لیے انسران نے عرض کیا کہ حضور کا یہاں ٹھہرنا مناسب نہیں ہے۔ ایسا نہ ہو کہ حضور کو کچھ صدمہ پہنچے۔ بادشاہ ان لوگوں کے کہنے سے قلعے میں چلے آئے۔

گرفتاری کے بعد بادشاہ کے ساتھ ایسا سلوک ہوتا تھا، جیسا کسی بہت ہی برے اخلاقی مجرم کے ساتھ ہوتا ہے۔ اگرچہ ان کو آہنی سلاخوں میں تو نہیں رکھا گیا لیکن پھر بھی ان کی حالت انتہائی قابل رحم اور عبرت ناک تھی۔ جب ہڈن ہالوں کے مقبرے سے بہادر شاہ ظفر کو گرفتار کر کے لایا تو لال قلعے کے دروازے پر انھیں ساڈرس کے حوالے تو کر دیا لیکن انھیں زندگی میں دوبارہ لال قلعے میں قدم رکھنا نصیب نہ ہوا۔

نوٹ: مآخذ کی تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو 'بہادر شاہ ظفر': اسلم پرویز، انجمن ترقی اردو (ہند)

اقبال حسین

شہزادہ فیروز شاہ

1857 کی پہلی جنگ آزادی کی تحریک کو کچلنے میں شریک انگریز اور یورپی افراد کے کارناموں اور حیات کو بہت سے غیر ملکی مورخین نے قلمبند کیا ہے لیکن ہندوستانی رہنماؤں، ان کی حیات اور جنگ آزادی میں ان کے کارناموں کو انھوں نے کم لکھا ہے یا نظر انداز کر دیا ہے۔ 1857 کی خونچکاں واقعات کے بعد عام طور پر ہندوستانی اہل قلم اس قدر خوف زدہ تھے کہ ان کے لیے اس موضوع پر قلم اٹھانا موت کو دعوت دینا تھا۔ ان حالات میں 1857 کی جنگ آزادی میں شریک رہنماؤں کے متعلق ہم عصر ہندوستانی مورخین: اتو خاموش ہیں یا بہت کم لوگوں نے کچھ لکھا ہے یہی وجہ ہے کہ ہمیں شہزادہ فیروز کے متعلق معلومات کسی ایک ماخذ سے نہیں ملتیں۔

شہزادہ فیروز شاہ کے آباد اجداد کے متعلق مختلف رائیں ملتی ہیں اور یہ تمام رائیں ان مورخین کی ہیں جو ان کے ہم عصر نہیں تھے اور جنھوں نے شہزادہ کے متعلق کافی برسوں کے بعد لکھا ہے۔ تقریباً قریبی ہم عصر مورخ کمال الدین حیدر، شہزادہ فیروز شاہ کو مرزا ناظم بخت کا بیٹا اور فرخ سیرکانو اسے بتلاتا ہے⁽¹⁾ انتظام اللہ شہابی آپ کو مرزا ناظم بخت کا خلف اور شاہ عالم ثانی کا پوتا بتلاتے ہیں جو بادشاہ فرخ سیر کے نواسہ تھے۔⁽²⁾ انگریز مورخین بھی اس باب میں مختلف رائے ہیں۔ بہر حال ہمیں شہزادہ فیروز شاہ کے اعلانیہ مورخہ 25 اگست 1857 سے یہ صاف طور پر معلوم ہو جاتا ہے کہ وہ ابوالمظفر سراج الدین بہادر شاہ غازی کے پوتے تھے۔⁽³⁾

شہزادہ فیروز شاہ کے ابتدائی حالات کے متعلق کچھ نہیں ملتا۔ غالباً 1855 میں آپ

دہلی سے حج کے لیے روانہ ہوئے تھے اور مئی 1857 میں واپس ممبئی آئے تو شمالی ہندوستان میں مجاہدین آزادی کی سرگرمیوں کا علم ہوا۔ وہ دہلی کی طرف چلے کیونکہ بقول تھاہسن وہ 1857 کی لڑائی کو انگریزوں کے خلاف آزادی کی جنگ سمجھتے تھے۔ انگریزوں کے خلاف ان کی جنگ آزادی کے متعلق سلسلہ وار تفصیلات نہیں ملتی ہیں تاہم یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ دو برابر کی مہموں میں شریک تھے۔ یعنی اول مہم کا مقصد انگریزوں کی طاقت کو مالوہ اور مشرقی راجپوتانہ کے علاقوں میں نقصان پہنچانا اور کمزور کرنا تھا⁽⁴⁾ اور دوم مرکزی یا وسط ہند میں انگریزوں کے خلاف ایک محاذ کھول کر، شمال کی طرف پیش قدمی کرنا تھا۔ چنانچہ اس حکمت عملی کے تحت شہزادہ فیروز جولائی سے نومبر 1857 کے دوران مالوہ کے گرد و نواح میں سرگرم عمل رہے۔ مالوہ کے علاقے میں روہیلہ افغانوں کی بڑی آبادیاں تھیں جیسے بھوپال، جاوڑا وغیرہ جہاں کے حکمران مسلمان تھے اور انگریزی حکومت کے وفادار تھے۔ تاہم ان ریاستوں میں اندرونی چپقلش اور انتشار تھا بالخصوص جانشینی کا مسئلہ اور دیگر خاندانی جھگڑوں کی وجہ سے بہت سے افراد حکمران طبقے سے ناراض تھے۔ بھوپال کی ولی عہدی کے معاملے میں ناراض نواب وارث محمد خان اندور میں انگریزوں کے خلاف مہم چلا رہے تھے۔ بھوپال کے خاندان سے متعلق امبانی نوابین الگ انگریزوں کے خلاف محاذ آراتھے⁽⁵⁾ ٹوٹیک کے نواب نے انگریزوں کا حلیف رہنا ہی پسند کیا لیکن اس کے چچا کو انگریز مخالف ہونے کے الزام میں گرفتار کر لیا گیا۔ جاوڑا کا نواب انگریزوں کے ساتھ تھا لیکن اس کا قریبی عزیز عبدالستار خاں شہزادہ فیروز شاہ کے ساتھ آ ملا تھا اور وہ فروری 1859 تک جنگ کرتا رہا۔

مالوہ اور اس کے گرد و نواح میں عرب اور روہیلہ پٹھانوں کی بڑی تعداد ان سپاہیوں کی تھی جو حیدر آباد اور دیگر ریاستوں سے فوجی ملازمتوں سے تخفیف کر دیے گئے تھے۔ یہ لوگ بے کاری اور معاشی بد حالی کا شکار تھے۔ تاہم بقول میک من یہ لوگ باغیانہ عزائم کے باوجود بڑی حد تک بے ضرر تھے۔ اس کے علاوہ انگریزی کمان میں تعینات فوج پورے علاقے میں یا تو باغی ہو چکی تھی یا بغاوت کے قریب تھی۔

4 جون 1857 کو ممبج میں متعین فوج، 8 جون کو نصیر آباد کی فوج اور 14 جون

1857 کو گوالیار کی فوج نے بغاوت کر دی۔⁽⁶⁾ اندور میں وارث محمد خاں، سعادت خاں بے کاری کے شکار فوجی عہدہ داران اور مولوی عبدالصمد ایک پر جوش مجاہد آزادی جنگ کی رہنمائی کر رہے تھے۔ مہو میں متعین فوج مراد علی کی قیادت میں انگریزوں کے خلاف کھڑی ہو گئی۔⁽⁷⁾ اس دن دہار میں متعین فوجیوں نے بھوپاوار اور سرد پور میں انگریزی چوکیوں کو نذر آتش کر دیا۔ 31 اگست 1857 کو مجاہدین آزادی دہار کے قلعے پر قبضہ کر چکے تھے۔ انجھیرا اور جھبوا کے راجاؤں کی فوج میں زیادہ تر عرب تھے وہ انگریزوں کے مخالف تھے اور مجاہدین کے ساتھ شامل ہو کر ان کی مدد کرنے لگے⁽⁸⁾ ان کا مطالبہ تھا کہ یورپی بھگوڑوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا جائے۔ گردنواح میں انگریزوں کے خلاف پھیلی ہوئی نفرت اور غصہ کو دیکھتے ہوئے شہزادہ فیروز شاہ نے اس علاقے سے جنگ آزادی چھیڑنے کا فیصلہ کیا تھا۔

ہر چند کہ شہزادہ فیروز شاہ کے پاس وسائل اور فوج کی کمی تھی، تاہم ان کی شخصیت کا مثبت پہلو یہ تھا کہ وہ مغل شاہزادہ تھے، بہادر شاہ ظفر کے پوتے تھے اور اب مکہ معظمہ سے حج کر کے لوٹنے کے بعد ان کی مذہبی نقطہ نگاہ سے بھی اہمیت اور قدر و قیمت بڑھ گئی تھی۔ اس لیے دہلی سے دور وسط ہند کا یہ علاقہ انگریز مخالف سرگرمیوں کا مرکز بن گیا تھا۔ عام مسلمانوں کو انگریزوں کے خلاف متحد کرنے میں مولوی حضرات کا بھی بڑا ہاتھ تھا جو جہاد کی فضیلت بیان کر کے مسلمانوں میں جہاد یوں کی ایک رضا کار جماعت بنانے میں کامیاب ہو گئے تھے۔

جولائی 1857 میں مندسور کی فتح کے بعد مہاراجہ سندھیہ کی فوج سے بغاوت کر کے بہت سے افغان اور دیگر غیر ملکی فوجی شہزادہ فیروز شاہ کی کمان میں آ گئے، میواتیوں کی بھی بڑی تعداد شہزادہ کی فوج میں شامل ہو گئی تھی۔ شہزادہ فیروز شاہ کی فوج میں ہر طبقہ و مذہب کے لوگ شامل تھے۔ ایک برٹش اندازہ کے مطابق 5000 میواتی، 500 افغان، بھیم ٹانک کی کمان میں 200 بھیل، 400 مکرانی، اور 3000 مختلف طبقات کے لوگ اور 1000 گھوڑ سوار شہزادہ کی قیادت میں پہلی جنگ آزادی میں شریک تھے۔⁽⁹⁾

شہزادہ فیروز نے مندسور پر قبضہ کرنے کے بعد انتظامیہ کی طرف توجہ دی اور مرزا جی

اجارہ دار مہد پور کو اپنا وزیر مقرر کیا۔ اپنے انتظامیہ کو مستحکم کرنے کے لیے شہزادہ نے قرب و جوار کے راج گھرانوں جیسے پرتاپ گڑھ، جادوہ، سیتامسو، رتھلام اور سالبر کو خطوط بھیجے⁽¹⁰⁾ کہ وہ اس کی حکومت کو تسلیم کر لیں اور بارود واسلحہ جات کے ساتھ روپیوں کو بھی فراہم کریں۔ شاور (Shower) کے مطابق کئی راج گھرانے شہزادہ کے ساتھ ہو گئے۔⁽¹¹⁾

مندسور میں شہزادہ فیروز شاہ کے اقدامات اور بتدریج اس کی مستحکم ہوتی ہوئی قوت انگریزوں کے لیے باعث فکر تھی۔ انگریزوں کا مسمیٰ سے براہ راست رابطہ خطرہ میں پڑ گیا تھا۔ ستمبر 1857 فیروز شاہ کی کمان میں اٹھارہ ہزار افراد تھے۔ شہزادہ فیروز کوٹہ کے مجاہدین آزادی سے بھی رابطہ بنائے ہوئے تھے جنہوں نے انگریزوں کے حلیف مہاراجہ کو اکتوبر 1857 میں قید کر لیا تھا۔ انگریزوں نے شہزادہ فیروز کے بڑھتے ہوئے اقتدار کو روکنے کے لیے ڈیورینڈ اور اسٹیورٹ کی قیادت میں فوج بھیجی جس کی وجہ سے جادوہ کے نواب کو مجاہدین آزادی کا ساتھ دینے کی ہمت نہیں ہو سکی۔⁽¹²⁾

ریاست حیدرآباد میں 12 جون کو جہاد کا سبز پرچم بلند کیا گیا۔⁽¹³⁾ 17 جولائی 1857 کو روہیلہ سردار طرہ باز خاں نے مولوی علاء الدین کے ساتھ انگریزوں کے خلاف جہاد کا نعرہ بلند کیا۔⁽¹⁴⁾ لیکن امرائے دکن اور والی حیدرآباد کا رویہ مجاہدین کے حق میں نہ تھا جس کی وجہ سے انگریزوں نے بڑی تیزی کے ساتھ دکن کے مختلف حصوں پر اپنا اقتدار بحال کر لیا اور اندور کے مجاہدین کی راہ مندسور سے منقطع کر دی جس کی وجہ سے مجاہدین دو حصوں میں بٹ کر رہ گئے۔ انگریزی فوج نے اسٹیورٹ ڈیورینڈ کی قیادت میں یکے بعد دیگرے دہار، جیرن وغیرہ علاقوں پر دوبارہ قبضہ جمالیا اور پیش قدمی کرتی رہی۔ شیخ رحمت اللہ نے مہد پور کے مجاہدین کی قیادت سنبھال لی تھی لیکن میجر آرنے، ان کو راول کے مقام پر 13 نومبر 1857 کو شکست دے دی۔⁽¹⁵⁾ دریں اثنا شہزادہ فیروز شاہ نے جو 8 نومبر تا 22 نومبر 1857 مچ کا محاصرہ کیے ہوئے تھے، انگریزی افواج کی پیش قدمی اور کامیابیوں سے مجبور ہو کر محاصرہ اٹھالیا۔ 24 نومبر کو مالوہ پر اقتدار کی فیصلہ کن جنگ گرا یا کے مقام پر ہوئی۔⁽¹⁶⁾ شہزادہ فیروز شاہ کی دفاعی کوششوں کی وجہ سے انگریزوں کو

مندسور پر قبضہ کرنے میں کافی جدوجہد کرنی پڑی۔ صورت حال شہزادہ فیروز شاہ کے لیے بہت نازک ہو چکی تھی۔ وہ مندسور چھوڑ کر ننگوہ چلے آئے۔⁽¹⁷⁾

شہزادہ فیروز نے اپنی فوج کو دوبارہ منظم کرنے کی کوششیں جاری رکھیں۔ وہ مالوہ سے شمالی ہند چلے آئے۔ آگرہ میں ڈاکٹر وزیر خاں ان کے ساتھ ہو گئے۔ شہزادہ نے 17 فروری 1858 کو ایک اعلانیہ جاری کیا جس میں ہندو اور مسلمانوں کے درمیان اتحاد قائم رکھنے پر زور دیا گیا تھا اور انگریزوں کے ساتھ جنگ کی اپیل کی گئی تھی۔ یہ بھی اصرار کیا گیا تھا کہ ہندو اور مسلمان دونوں اس مذہبی جنگ میں شریک ہوں اور انگریزوں کو ملک بدر کریں۔⁽¹⁸⁾

مارچ 1858 میں شہزادہ فیروز اودھ میں موجود تھے۔ غالباً ان کا منصوبہ تھا کہ وہ احمد اللہ شاہ، اودھ، اور خان بہادر خان کی افواج کے ساتھ مشترکہ طور پر محاذ آرا ہوں لیکن اودھ کے حالات، اندرونی مناقشوں اور درباری ریشہ و انیسوں کی وجہ سے سازگار نہ تھے۔ احمد اللہ شاہ اپنی جنگی صلاحیتوں اور فوج کی وجہ سے ایک امتیازی مقام رکھتے تھے۔ اودھ میں اقتدار کی جنگ بھی جاری تھی۔ بیگم حضرت محل اپنے بیٹے برہمچند کے پردہ میں نام نہاد حکمران تھیں۔ دریں اثنا احمد اللہ شاہ نے بھی بادشاہت کا اعلان کر دیا جس کی وجہ سے شہزادہ فیروز شاہ بھی خوش نہیں رہ سکے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ شہزادہ فیروز شاہ کی فوج گھٹ کر چند سو افراد پر رہ گئی۔ 18 مارچ 1858 کو لکھنؤ پر انگریزوں کے حملہ کے وقت وہ لکھنؤ کے دفاع میں سب کے ساتھ شریک تھے۔ لکھنؤ پر انگریزوں کے قبضہ کے بعد وہ بریلی خان بہادر خاں کے پاس چلے گئے۔ 22 اپریل 1858 کو روہیلہ پٹھانوں اور 12 دیں غیر مستقل گھوڑ سوار فوج کے جہادی فوجیوں کے ساتھ مراد آباد پر قبضہ کرنے کی کوشش کی لیکن 27 اپریل کو بریگیڈیر جنرل کی پیش قدمی کی وجہ سے وہ بریلی لوٹ آئے۔⁽¹⁹⁾

مئی کے آغاز سے ہی انگریزوں کی فوجی مصلحت متفقہ طور پر یہ قرار پائی تھی کہ روہیلہ کھنڈ پر مکمل قبضہ کر لیا ضروری ہے۔ انگریزی افواج نے چاروں طرف سے بریلی کی طرف بڑھنا شروع کیا۔ 5 مئی کو فیروز شاہ اور انگریزوں کے درمیان سخت جنگ ہوئی۔ فیروز شاہ کے ساتھ غازیوں کی ایک مختصر جماعت تھی۔ یہ لوگ صرف کواروں، خنجروں اور بھالوں سے لیس تھے اور ان

کی مخالف فوج جدید ترین ہتھیاروں سے مسلح تھی۔ غازیوں کی جرات اور شجاعت کا اعتراف ایک انگریز فوجی اس طرح کرتا ہے:

”غازی بھلے لوگ تھے۔ یہ بھوری واڑہیوں والے سحر لوگ بزم عمارے اور کمر بند کے ساتھ اور ان میں ہر ایک کے ہاتھ میں چاندی کی انگوٹھی تھی جس پر قرآن پاک کی چند آیات کندہ تھیں، ڈھالوں کے نیچے سر جھکائے ہوئے حملہ آور ہوئے۔ ان کے ہاتھوں میں لپکتی ہوئی تلواریں تھیں جو ان کے سروں پر گردش کر رہی تھیں۔ وہ دین، دین کا نعرہ لگا رہے تھے اور مجذوبوں کی طرح رقصاں تھے۔“ (20)

بریلی میں شہزادہ فیروز شاہ اور دیگر سربراہان آدرہ مجاہدین آزادی کو شکست ہوئی۔ تاہم انھوں نے ہمت نہیں ہاری۔ صورت حال اس قدر سنگین ہو چکی تھی کہ تمام اہم مجاہدین آزادی جیسے احمد اللہ شاہ اور بیگم حضرت محل نے انگریزوں کے خلاف متحدہ محاذ بنانے کی کوشش کی مگر بہت دیر ہو چکی تھی۔ انگریزی فوج کیسبل کی قیادت میں بڑھتی چلی آ رہی تھی۔ 18 مئی کو کیسبل نے مجاہدین آزادی کو شاہ جہاں پور اور محمدی سے بے دخل کر دیا۔ 5 جون کو احمد اللہ شاہ کی شہادت (21) سے مجاہدین کے حوصلے پست ہو گئے تاہم فیروز شاہ نے جنگ جاری رکھنے کا فیصلہ برقرار رکھا۔ 10 جون 1858 کو وہ باگرمو کے گرد و نواح میں اپنی فوج کے ساتھ انتظامیہ کی بحالی میں مصروف تھے۔ (22) انھوں نے علاقے کے زمینداران کی اعانت حاصل کرنے کے لیے یہ اعلان جاری کیا کہ جو لوگ ان کے ساتھ انگریزوں کے خلاف جنگ میں شریک ہوں گے ان سے تین سال تک مال گزاری نہیں لی جائے گی۔ انھوں نے اللہ داد خاں کو باگرمو کا تحصیلدار مقرر کیا اور نرپت سنگھ کی فتح پور چوراسی کی تقرری کے لیے راہ ہموار کی (23) فیروز شاہ نے صفی پور کو اپنا مستقر بنایا تھا۔ (24) ان کی مدد سیکل گنج کے افغان اور میواتی زمینداران کر رہے تھے۔ بہت سے علما اور ایک بزرگ جو کٹر شاہ کے نام سے مشہور تھے ان کے ساتھ 16 جولائی 1858 کی موہان اور ملہا کی مہم میں شریک تھے۔ (25)

جولائی اور اگست 1858 میں فیروز شاہ کی انگریزی فوج سے رحیم آباد اور سندیلہ میں جنگ ہوئی۔ انھیں ہسپا ہونا پڑا کیونکہ کوٹنگہ نے ان کو ہر طرف سے گھیرنا شروع کر دیا تھا۔ مجبور ہو کر شہزادہ نیپال کی طرف چلے گئے۔ ستمبر اور اکتوبر 1858 وہ دوبارہ ہندوستان میں نورنگ آباد اور

سیتاپور کے علاقوں میں کچھ اور مغل شہزادوں کے ساتھ دیکھے گئے تھے۔⁽²⁶⁾ اکتوبر 1858 میں خان بہادر خاں اور شہزادہ فیروز نے جیتاؤلی کے راجہ سے مدد حاصل کر کے دوبارہ انگریزوں سے مقابل ہوئے۔ لیکن جیتاؤلی کی جنگ میں ہار گئے۔ راجہ زیت سنگھ اور لکڑ شاہ ان کی مدد کے لیے موجود تھے۔⁽²⁸⁾

یکم دسمبر 1858 کو لکھنؤ سے پچاس میل شمال مغرب میں واقع بسوا میں مجاہدین آزادی اور انگریزوں کے درمیان جنگ ہوئی۔⁽²⁹⁾ فیروز شاہ شکست کے بعد نیپال کے جنگلوں میں چلے گئے لیکن 11 دسمبر 1858 کو 2500 افراد کی جمعیت کے ساتھ فوج کے قریب گنگا عبور کر کے بندیل کھنڈ میں تانٹیا ٹوپے کی فوج کے ساتھ مل کر جنگ جاری رکھی۔ سرعیشور کی قیادت میں انگریزی فوج سے شہزادہ کی فوج کا مقابلہ ہوا جو یک طرفہ ثابت ہوا۔ شہزادہ کی فوجی طاقت نہ کے برابر تھی۔ تمام ہزیمتوں کے باوجود 13 جنوری 1859 میں اندر گڑھ میں شہزادہ فیروز اور تانٹیا ٹوپے ساتھ ہو گئے۔ لیکن دونوں کی مشترکہ فوج مشکل سے دو ہزار افراد پر مشتمل تھی۔⁽³⁰⁾ 21 جنوری کو سیکر میں مجاہدین کی مشترکہ فوج کی پھر ہار ہوئی۔ تانٹیا ٹوپے اور شہزادہ فیروز دونوں حصوں میں بٹ گئے۔ کچھ دنوں تک شہزادہ فیروز، تانٹیا صاحب کے بھتیجے راؤ صاحب کے ساتھ سرونچ کے جنگلوں میں بھٹکتے رہے۔ میدانی جنگ میں انگریزی فوج سے مقابلہ مشکل دیکھ کر مجاہدین آزادی نے تانٹیا ٹوپے کی قیادت میں گوریلا جنگ شروع کر دی تھی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مستقل جنگ آزمائی اور جابجا در بدری کی وجہ سے شہزادہ فیروز اور ان کے رفقاء فوجی طور پر مفاہمت کی سیاست پر آمادہ ہو گئے تھے۔ انگریزوں سے مفاہمت کی شرائط میں شہزادہ نے مظلوموں کے وقار کو برقرار رکھنے کی کوشش کی تھی۔ وسط ہند میں انگریز ایجنٹ اپنی جھنجھلاہٹ کا اظہار کرتے ہوئے لکھتا ہے: ”وہ تیمور شاہ کے خاندان کے ایک شہزادہ کی طرح تمام القاب و آداب کا استعمال کرتا ہے اور بہت سے مطالبات جیسے کہیں بھی آنے جانے کی آزادی، مستقبل میں اس کے رفیقوں کے گزارہ کے لیے معقول انتظامات اور ہتھیار رکھنے کی پوری آزادی وغیرہ۔ مطالبات ناقابل قبول ہیں۔“⁽³²⁾

مجاہدین آزادی کے لیے حالات بہت مشکل ہوتے جا رہے تھے۔ شمالی ہند میں وہ پسپا کیے جا چکے تھے وسطی ہندوستان میں راؤ صاحب اور شاہزادہ فیروز کی جہد آزادی آخری سانس

لے رہی تھی۔ 11 فروری 1859 کو بریگیڈیر ہومز نے شہزادہ فیروز اور راجہ صاحب کی مختصر فوج کو شانہ کے مقام پر شکست دی⁽³³⁾۔ ان شکستوں کے باوجود شہزادہ نے انگریزوں کے سامنے گھٹنے نہیں ٹیکے۔ 20 اگست 1859 کو، ساگر کے جنگلوں میں پٹری کے مقام پر جہل ہاٹ نے گھیر لیا تھا۔ شہزادہ جان بچا کر اندرون جنگل چلے گئے اور برسوں بھٹکتے رہے۔ بعد ازاں وسط ایشیا اور ایران چلے گئے۔ غالباً شہزادہ ان علاقوں کے حکمرانوں سے فوجی امداد حاصل کر کے جنگ جاری رکھنا چاہتے تھے۔ کہا جاتا ہے کہ وہ 1861 اور پھر 1863 میں امیر بخارا سے بھی ملے تھے لیکن کوئی کامیابی نہ حاصل کر سکے کیونکہ امیر بخارا خود روس کے خطرات سے دوچار تھے۔ شہزادہ فیروز 1868 میں کابل بھی گئے تھے لیکن امیر کابل انگریزوں کی ناراضگی مول لینا نہیں چاہتے تھے اس لیے شہزادہ کو مایوس ہونا پڑا⁽³⁴⁾۔

اکتوبر 1873 میں شہزادہ فیروز کے متعلق برطانوی سفیر مقیم ترکی نے خبر دی تھی کہ وہ استنبول میں رہ رہے تھے۔ جولائی 1873 میں انگریزوں کو خبر ملی کہ شہزادہ مکہ کی جانب جا چکے ہیں۔ جون 1875 میں شہزادہ مکہ میں تھے اور 17 دسمبر 1877 کو وہیں پران کا انتقال ہوا۔ آخر وقت تک ان کی شریک حیات سلطان زمانی بیگم ان کے ساتھ تھیں۔ 1881 میں لارڈ رپن نے زمانی بیگم کے گزارہ کے لیے سو روپیہ ماہانہ کی رقم اس شرط پر دی تھی وہ دہلی لوٹ کر نہیں جائیں گی۔⁽³⁵⁾

II

شہزادہ فیروز شاہ کی زندگی کا بیشتر حصہ انگریزوں کے خلاف جنگ میں گزارا۔ جنگ آزادی کے دوران انھوں نے تین اعلیٰ اردو میں جاری کیے تھے جو اس وقت عوام کی زبان تھی۔ افسوس ہے کہ اب ان اعلانوں کے اردو متن نہیں ملتے۔ تاہم انگریزوں نے اپنے مقصد کے لیے ان اعلانوں کا انگریزی میں ترجمہ کر لیا تھا جو مختلف کتابوں میں مل جاتے ہیں۔ ان کا پہلا اعلان 25 اگست 1857 کو شائع ہوا جس کا انگریزی ترجمہ موجود ہے۔ افسوس ہے کہ مورخین نے اسے بہادر شاہ ظفر کے اعلان سے منسوب کر دیا ہے جو غلط ہے۔ اس اعلان میں واضح طور پر لکھا گیا ہے: ”میں جو ابوالمظفر سراج الدین بہادر شاہ کا پوتا ہوں دورہ کرتے ہوئے ہندوستان کے مشرقی

علاقے میں رہنے والے کافروں کو ختم کرنے، اور ان کے آہنی استبدادی نظام حکومت میں کراہتے ہوئے غریب اور لاپچار لوگوں کو آزاد کرانے کے لیے مجاہدین آزادی کی مدد سے محمدی علم بلند کر کے اور راسخ العقیدہ ہندوؤں کو آمادہ کر کے، جو میرے اجداد کی رعایا تھے اور اب انگریزوں کا استیصال کرنے کے لیے، مہادیوی جھنڈا بلند کر چکے ہیں، آگیا ہوں۔“

شہزادہ فیروز کا یہ اعلانیہ ایسٹ انڈیا کمپنی کے سوسال کے دور حکومت میں، ہندوستان کے باشندوں کی بے بسی، غربت، لاپچاری اور استحصال کی کہانی کی تلخیص پیش کرتا ہے۔ اس اعلانیہ کے آغاز ہی میں بتلایا گیا ہے کہ اس دور کے ہندوستان میں، ہندو اور مسلمان دونوں ہی انگریزوں کے مظالم اور غریب سے تباہ تھے۔ اس لیے ہندوستان کے تمام خوشحال گھرانوں سے جنگ آزادی میں مدد کی اپیل کی گئی ہے اور بتلایا گیا ہے کہ کس طرح عوام کی بہبودی کے لیے دہلی کے شاہی خاندان کے افراد، ہندوستان، ایران، توران اور افغانستان کے مختلف حصوں میں پھیل کر آزادی کے مقصد کو پورا کرنے کے لیے جدوجہد کر رہے تھے۔ بہت سے ہندو اور مسلمان حکمران بھی عرصہ سے اپنے اپنے گھروں کو چھوڑ کر اپنے مذہب کے تحفظ اور ہندوستان سے انگریزوں کو اکھاڑ پھینکنے کے لیے اپنی بہترین صلاحیتیں صرف کر رہے ہیں، اس اعلان میں عوام کو یہ بھی آگاہ کیا گیا ہے کہ وہ انگریزوں کے پٹھوؤں کے بہکاوے میں آکر موجودہ معمولی تکالیف سے، جو انقلاب کا لازمی جز ہیں، یہ نتیجہ نہ نکالیں کہ بادشاہی نظام قائم ہو جانے کے بعد ان کو اسی طرح کی تکلیفوں کا سامنا کرنا ہوگا۔“

اس اعلانیہ کو پانچ حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے اور ہر حصہ ملک میں رہنے والوں کو درپیش مسائل کو یکے بعد دیگرے پیش کرتا ہے۔

اعلانیہ کا پہلا حصہ انگریزی حکومت کے دور میں زمینداروں پر بھاری جمع لاگو کر کے ان کو کس طرح برباد اور رسوا کیا گیا تھا کی تفصیل پیش کرتا ہے۔ رعیت کس طرح برباد ہوئی۔ زمینداریاں کیوں اور کس طرح نیلام کی گئیں۔ عدالتوں میں مقدمات کی پیشی کے لیے اسٹامپ ڈیوٹی کا نفاذ اور برسوں تک مقدمات کو لٹکا کر دلوں کو منصوبہ بند طور پر برباد کرنا، اعلانیہ کے خاص پہلو ہیں۔ ان تفصیلات کی وضاحت کے بعد عوام کو یقین دلایا گیا ہے کہ بادشاہی حکومت کے قیام

کے بعد ان تمام خرابیوں کو دور کر دیا جائے گا اور مقدمات کا فیصلہ شرع اور شاستروں کی روشنی میں کیا جائے گا۔

حصہ دوم میں انگریزی حکومت نے کس طرح فریب کے ساتھ تجارت پر اپنی اجارہ داری قائم کر کے تمام اہم سامان تجارت جیسے نیل، کپڑے اور دوسرے قسم کے مال تجارت کی برآمد پر قبضہ کر لیا تھا اور معمولی اشیاء کی تجارت عام لوگوں کے لیے چھوڑ دی تھیں اور اس تجارت میں بھی انھوں نے بلا واسطہ اپنا حصہ اسٹامپ فیس، کسٹمز وغیرہ کے ذریعے برقرار رکھا تھا۔ علاوہ ازیں معمولی تاجروں کے منافع پر کئی طرح سے ٹیکس عائد کر دیے گئے تھے جن کی عدم ادائیگی پر ان کو سزا دی جاتی تھی۔ اس لیے اس اعلانیہ میں وعدہ دہرایا گیا تھا کہ بادشاہی حکومت قائم ہونے کے بعد یہ تمام برائیاں دور کر دی جائیں گی اور تاجروں سے اپیل کی گئی تھی کہ وہ داسے، درے، قدے اور خنے، ہر طرح سے انگریزوں کے خلاف لڑی جانے والی جنگ میں مدد کریں۔

اعلانیہ کے تیسرے حصے میں سرکاری ملازمین سے براہ راست خطاب کرتے ہوئے کہا گیا ہے کہ انگریزی حکومت میں ہندوستانیوں کو شہری اور فوجی ملازمتوں میں کوئی عزت حاصل نہیں ہے ان کی تنخواہیں کم ہیں اور ان کے پاس کوئی اختیار نہیں ہے جبکہ تمام بڑے اور وقار کے عہدوں پر بڑی بڑی تنخواہوں پر صرف انگریزوں کا تقرر ہوتا ہے جب کہ ہندوستانیوں کو معمولی تنخواہ اور ملازمتوں پر مقرر کیا جاتا ہے۔ فوج میں ان کا سب سے بڑا عہدہ صوبہ دار کا ہے جس کی تنخواہ ساٹھ روپے ماہانہ ہے اور سول سروسز میں بھی ہندوستانیوں کا اعلیٰ ترین عہدہ صدر اعلیٰ تک محدود ہے جس کی ماہانہ تنخواہ پانچ سو روپے ہے۔ نہ ان کا کوئی اثر ہے اور نہ ہی ان کو کوئی جاگیر ملتی ہے۔ اعلانیہ میں وعدہ کیا گیا ہے کہ بادشاہی حکومت میں اعلیٰ عہدوں جیسے کرنل، جنرل اور کمانڈر انچیف وغیرہ پر مقرر کیا جائے گا جو بروقت انگریزوں کے پاس ہیں اور سول سروسز میں وہ کلکٹر، مجسٹریٹ، صدر، جج، گورنر جیسے اہم عہدوں پر بھی فائز کیے جائیں گے جن پر فی الحال یورپی ممالک کے لوگ قابض ہیں۔ اس کے علاوہ ان کو وزیر، قاضی، سفیر، صوبہ ناظم اور دیوان کے عہدوں پر بھی فائز کیا جائے گا جن پر ان کو بڑی بڑی تنخواہیں دی جائیں گی۔

اعلانیہ کا یہ حصہ قابل غور ہے، ہندوستانی خواہ ہندو ہوں یا مسلمان اگر انگریزوں کی جنگ میں شہید ہوتے ہیں یعنی طور پر جنت میں جائیں گے اور وہ جو انگریزوں کے لیے جنگ کریں گے بلاشبہ دوزخ کا نوالہ بنیں گے۔ اس لیے تمام ہندوستانی جو انگریزوں کی ملازمت میں ہیں اپنے مذہب اور مفاد سے آگاہ ہوں اور ان کی ملازمتوں کو چھوڑ کر بادشاہی حکومت میں شامل ہو جائیں اور فی الحال دوسو سے تین سو روپیہ ماہانہ تنخواہ حاصل کریں اور آئندہ بڑی ملازمتوں کی توقع کریں۔

شہزادہ فیروز شاہ کے اعلانیہ کے چوتھے حصے میں انگریزی حکومت کے قیام کے بعد ہندوستانی صنعتوں کی بربادی اور دستکاروں کی بد حالی کا بیان کیا گیا ہے۔ دستکاروں سے اپیل کی گئی ہے کہ وہ انگریزی حکومت کی ملازمت سے الگ ہو جائیں اور مجاہدین کے ساتھ جنگ آزادی میں شریک ہو جائیں۔ ان کو بادشاہی حکومت اور بادشاہ کے تابعدار، مسمو ارا جاؤں اور نوابوں کے دربار میں ملازمت ملے گی جو ان کی خوش حالی کی ضمانت ہوگی۔

اعلانیہ کے آخری حصے میں پنڈتوں اور علما کو یاد دلایا گیا ہے کہ وہ اپنے اپنے مذہب کے رکھوالے ہیں اور انگریز دونوں مذاہب کے دشمن ہیں اس لیے انگریزوں کے خلاف جاری جنگ آزادی، اپنے مذہب کے تحفظ کے لیے ہے۔ اس لیے پنڈتوں، علما اور فقیروں کو اس میں میرے ساتھ شریک ہو کر جہاد کرنا چاہیے ورنہ شرع اور شامتروں کے رو سے ان کی ملامت ہوگی۔ اعلانیہ میں یہ بھی وعدہ کیا گیا ہے کہ بادشاہی حکومت کے قیام کے بعد ان کو معافی کی زمینیں دی جائیں گی۔

یہ اعلانیہ اس اعتبار سے بعد ختم ہوتا ہے کہ اگر اس اعلانیہ کی تقسیم کے بعد مندرجہ بالا طبقوں کے لوگ انگریزوں کے ساتھ رہے تو ان کی جائیدادیں ضبط کر لی جائیں گی اور ان کا مال و متاع لوٹ لیا جائے گا اور ان کو مع ان کے اہل خاندان کے قید کر کے بالآخر موت کی سزا دی جائے گی۔ (38)

1. تیسرا نسخہ، جلد دوم، ص 465
2. غدر کے چند ملامتوں، ص 132
3. یہاں یہ واضح کر دیا ضروری ہے کہ مورخین نے یہ اصطلاح بالعموم بہادر شاہ ظفر کے نام منسوب کر دیا ہے جو شہزادہ کے اپنے بیان کے مطابق یہ اصطلاح خود اس کا تھی۔ دیکھیے، اطلس عباسی رضوی، فریڈم فائر فائٹنگ ان انڈیا، جلد اول، لکھنؤ، 1857، Charles Ball, The History of the Indian Mutiny, Vol. II, pp. 630-632
4. تحفیات کے لیے ملاحظہ ہو۔ دی رولٹ ان سنٹرل انڈیا، 1857-59، انٹیکنیکس برانچ، آری ہیڈ کوارٹرس، انڈیا، شملہ 1908 صفحات 14، دی رولٹ انڈیا، جہڑے شہزادہ فیروز شاہ، بنگال پاسٹ اینڈ پریزنٹ، جولائی تا دسمبر 1989، 138-135
5. بنگال پاسٹ اینڈ پریزنٹ، ص 138
6. دی رولٹ ان سنٹرل انڈیا صفحات 62-49، بنگال پاسٹ اینڈ پریزنٹ صفحات 38-137
7. رولٹ ان سنٹرل انڈیا صفحات 49، 62، 75، 81، 83، بنگال پاسٹ اینڈ پریزنٹ صفحہ 138
8. رولٹ ان سنٹرل انڈیا صفحات 75-83، بنگال پاسٹ اینڈ پریزنٹ، ص 137
9. بنگال پاسٹ اینڈ پریزنٹ، صفحات 41-139
10. ایضاً، ص 139
11. سی ایل، شاہد، اس کے سنگ جیل آف دی انڈین سینی (1888)، بحوالہ بنگال پاسٹ اینڈ پریزنٹ
12. بنگال پاسٹ اینڈ پریزنٹ، ص 141-140
13. ایضاً صفحہ 140
14. ایضاً
15. ایضاً
16. ایضاً صفحہ 141
17. بنگال پاسٹ اینڈ پریزنٹ، ص 141
18. رضوی، فریڈم فائر فائٹنگ، جلد اول، صفحات 60-459
19. بنگالی پاسٹ اینڈ پریزنٹ، صفحات 45-143
20. تاریخ احمدی مرتبہ امجد حسن فاروقی، لکھنؤ 1925، ص 114، فضل حق خیر آبادی، انشورۃ الہندیہ، ص 410
21. رضوی، فریڈم فائر فائٹنگ، جلد دوم، صفحات 40-399
22. ایضاً، ص 400
23. ایضاً، ص 400
24. بنگال پاسٹ اینڈ پریزنٹ، جنوری۔ جون 1989، ص 46-145
25. رضوی، فریڈم فائر فائٹنگ، جلد دوم، ص 658
26. رضوی، فریڈم فائر فائٹنگ، جلد دوم، ص 518
27. فارمن پورٹیکل، لکھنؤ، 15 جولائی 1859، نمبر 64-261، پیش آکا پور پٹی دلی

28. رضوی فریڈم اسٹرگل، جلد دوم، ص 656
29. بنگال پوسٹ اینڈ پریزنٹ، جنوری۔ جون 1970، ص 43
30. ایبنا، ص 44
31. رضوی فریڈم اسٹرگل..... جلد سوم، ص 669
32. فارسٹ ہسٹری آف دی انڈین میوٹی، جلد سوم، ص 602
33. بنگال پوسٹ اینڈ پریزنٹ، جنوری۔ جون 1970، صفحات 44-45
34. ایبنا، ص 46
35. اعلامیہ کے لیے ملاحظہ فرمائیں۔ چارلس ہال، دی ہسٹری آف انڈین میوٹی، جلد دوم، صفحات 630-632
36. فریڈم اسٹرگل ان یو پی۔ جلد اول، صفحات 453-485

اقبال حسین

جنرل بخت خاں

1857 کی پہلی جنگ آزادی میں بہت سے افراد نے نمایاں کردار انجام دیا تھا۔ ان میں جنرل بخت خاں اپنے کردار، ہمت، شجاعت اور ہر دل عزیزی کی وجہ سے ایک خاص مقام رکھتے ہیں۔ آپ نے دہلی اور اودھ میں انگریزوں کے خلاف سخت محاربہ آرائی کی تھی جس کی ستائش ان کے حریفوں نے بھی کی لیکن ہمارے درس کی کتابوں میں ان کا ذکر شاذ و نادر ہی ملتا ہے⁽¹⁾۔

بخت خاں کون تھے، آپ کا تعلق کس خاندان سے تھا؟ انگریز مورخین اس پر کوئی روشنی نہیں ڈالتے۔ اردو میں مورخین نے ان کا تعلق روہیلہ افغانوں سے بتلایا ہے لیکن ان کے خاندانی حالات کی کوئی زیادہ تفصیل نہیں فراہم کرتے⁽²⁾۔ فریڈرک کوپر، ایک انگریز فوجی افسر جس نے ہندوستان کی پہلی جنگ آزادی کو کچلنے میں حصہ لیا تھا لکھتا ہے کہ بخت خاں کے آباؤ اجداد ہندو تھے⁽³⁾۔ برخلاف اس کے جیون لال، ایک برطانوی جاسوس لکھتا ہے کہ بخت خاں خود کو مغل نسل کا بتلاتے تھے⁽⁴⁾۔ خواجہ حسن نظامی تحریر فرماتے ہیں کہ بخت خاں کی قرابت داری نوابین اودھ سے تھی۔ وہ اپنی والدہ کی طرف سے نواب اودھ سے رشتہ رکھتے تھے اور والد کی طرف سے غلام قادر روہیلہ سے⁽⁵⁾۔ جنابہ سیدہ فاطمہ اردو میں بخت خاں کے خاندان پر زیادہ معلومات فراہم کرتی ہیں۔ وہ چندا بیگم، جو نواب دوندے خاں روہیلہ کی پوتی تھیں، کے حوالہ سے لکھتی ہے کہ بخت خاں، غلام قادر خاں روہیلہ کے بہت قریبی رشتہ دار تھے۔ چندا بیگم کے مطابق بخت خاں

عبداللہ خاں کے فرزند تھے جن کی شادی اودھ کی ایک شہزادی سے ہوئی تھی۔⁽⁶⁾ یہ دعویٰ کہ بخت خاں روہیلہ افغان تھے، نواب نجیب الدولہ کے شجرہ نسب سے بھی ثابت ہوتا ہے۔ نجیب الدولہ کے شجرہ نسب میں عبداللہ خاں کو سلطان خاں برادر نجیب خاں کا فرزند لکھا گیا ہے۔ غلام قادر خاں، ضابطہ خاں پسر نجیب الدولہ کے فرزند تھے۔ بخت خاں روہیلہ افغان تھے۔ یہ کافی دل چسپ ہے کیونکہ روہیلے عموماً 1774 کی جنگ میں انگریزوں اور نواب شجاع الدولہ کی سازشوں اور ان کی مشترکہ کارروائی میں اپنا اقتدار کھودینے سے سخت ناراض تھے۔⁽⁷⁾

ہمیں بخت خاں کی ابتدائی زندگی کے حالات کے متعلق کم معلومات ملتی ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ 1817 میں آپ نے بنگال آرمی کے توپ خانہ سے ملازمت کا آغاز کیا تھا۔ وہ توپ خانہ میں تقریباً چالیس برس تک کام کرتے رہے۔⁽⁸⁾ انھوں نے پہلی اینگلو افغان جنگ میں حصہ لیا تھا۔⁽⁹⁾ ترقی دے کر انھیں صوبہ دار کے عہدہ پر مچ کی فوجی چھاؤنی پر بھیج دیا گیا۔⁽¹⁰⁾

ایک انگریز فوجی افسران کے متعلق لکھتا ہے کہ وہ ایک لمبے اور موٹے آدمی تھے۔ یورپی سوسائٹی پسند کرتے تھے، اور بہت ذہین تھے۔⁽¹¹⁾ بخت خاں بھی انگریزی فوج میں دوران ملازمت تجربات اور ان کے متعلق معلومات پر فخر کرتے تھے۔ 1857 میں جب پہلی جنگ آزادی کی ابتدا ہوئی تو آپ بریلی کنٹونمنٹ میں توپ خانے کے صوبہ دار تھے۔⁽¹²⁾ اپنی طویل اور وفادار خدمات کی وجہ سے بنیادی طور پر ان کی وفاداری، ابتدا میں انگریزوں کے ساتھ تھی اور انہوں نے باقی سپاہیوں کا ساتھ دینے میں تامل کیا تھا۔ لیکن ان کے چیر مولوی سرفراز علی نے مئی 1857 کے آخر میں انھیں قائل کر کے بغاوت پر آمادہ کر لیا۔⁽¹³⁾ جلد ہی بخت خاں بریلی کی باغی فوج اور عوام کے رہنما بن گئے۔ اس وقت تک خان بہادر خاں جو حافظ رحمت خاں روہیلہ کے پوتے تھے بغاوت میں شریک نہیں ہوئے تھے۔ وہ انگریزی حکومت کے پٹنن یافتہ اور وفادار تھے۔ یکم جون کو بریلی کے سرکردہ شہریوں کی قیادت کرتے ہوئے بخت خاں، خان بہادر خاں کے پاس پہنچے اور کافی بحث و مباحثہ کے بعد ان کو قیادت کے لیے آمادہ کر لیا۔⁽¹⁴⁾ خان بہادر خاں نے بخت خاں کو بریگیڈیر جنرل مقرر کیا۔ 11 جون 1857 کو غالباً بہادر شاہ ظفر کی ایما پر انھیں دہلی

جانے کا حکم دیا گیا۔

دہلی اس وقت بنگال آرمی کے باغی فوجیوں کا مرکز بنا ہوا تھا جہاں روزانہ ان کی تعداد میں اضافہ ہو رہا تھا۔ میرٹھ سے آئے باغی ہندوستانی فوجیوں نے پہلے ہی تذبذب کے شکار بہادر شاہ ظفر کو اپنا بادشاہ تسلیم کر کے تخت نشین کر دیا تھا۔⁽¹⁵⁾

11 مئی سے یکم جولائی 1857 تک دہلی لا قانونیت کا شکار رہی۔ کچھ باغی فوجیوں نے جن کے پاس معاش کی کوئی صورت نہ تھی عام آدمیوں کو لوٹا شروع کر دیا تھا۔ بعض شہزادے بھی دہلی کے امیر طبقہ لوگوں اور مہاجنوں کی لوٹ مار میں حصہ دار تھے۔⁽¹⁶⁾ بہادر شاہ ایک غمزہ خاموش تماشاخی تھے۔ انھیں یہ بھی خوف تھا کہ انھیں اقتدار سے برطرف کیا جاسکتا تھا کیونکہ فوجیوں کے دو گروپ الگ الگ شاہزادہ مرزا مغل اور شہزادہ ابوبکر کی مدد کر رہے تھے اور کوشاں تھے ان میں سے کسی ایک کو تخت نشین کر دیا جائے۔⁽¹⁷⁾ بہادر شاہ کی کوششیں کہ شہزادوں کے ذریعہ دہلی میں امن و امان قائم ہو جائے، ناکام ہو چکی تھیں۔⁽¹⁸⁾ ان حالات میں بخت خاں کی دہلی میں آمد بہادر شاہ کے لیے خوش آئند تھی۔ 2 جولائی 1857 کو جب بخت خاں دہلی پہنچے تو بادشاہ کی طرف سے ان کو خوش آمدید کہا گیا۔ بے بس بادشاہ نے بخت خاں کی آمد کو بقیہ دو فوجی کھڑیوں کے مقابلے میں جن کی وفاداری مرزا مغل اور مرزا ابوبکر کے لیے تھی، زیادہ مفید اور کارآمد سمجھا تا کہ ان پر گام لگ سکے۔⁽¹⁹⁾ بخت خاں کو روز ادل سے ہی بڑے اعزاز و مراتب سے نوازا گیا۔ ان کو دہلی میں موجود باغی فوج کا کمانڈر انچیف بنا دیا گیا اور صاحب عالم کے خطاب سے نوازا گیا۔⁽²⁰⁾ یہ ممکن ہے کہ اس خبر سے کہ بخت خاں اپنی فوج کے ساتھ چار لاکھ روپیوں کا خزانہ بھی لائے ہیں، ان کے خیر مقدم میں جوش کا اظہار کیا گیا۔ تاہم بخت خاں کی پہلی ملاقات بادشاہ سے یادگار تھی۔

مورخ پرسیول اسپیر لکھتا ہے:

”جب وہ (بخت خاں) دیوان خاص میں تخت شاہی کے قریب آیا تو سلام کیا جیسے وہ برابر کا ہوا اور کمرے کو انکال کر بادشاہ کو پیش کی۔ اس غیر مہذبانہ طرز عمل سے بادشاہ کبیدہ ہوئے لیکن انھوں نے اس کی فوج کی تعریف کی۔ رسالہ محمد شفیع اور مولوی امداد علی نے کہا: ”جہاں پناہ

کو ایسے سردار کو تلو اور ڈھال پیش کرنی چاہیے جس کا وہ مستحق ہے۔ اس طرح کا اعزاز ایسے سردار کے لیے مناسب ہے پہلے بادشاہ نے یہ کہہ کر معذرت چاہی کہ یہ اشیاء تیار نہیں ہیں لیکن سخت اصرار پر اسلحہ خانہ سے طلب کر کے بخت خاں کو عنایت کیں۔ اس کے بعد بھی اس نے بادشاہ کو کوئی نذر نہیں پیش کی۔ اس نے کہا: ”میں نے سنا ہے کہ آپ نے شہزادوں کو فوج میں ماکانہ اختیار بخشے ہیں۔ یہ اچھا نہیں ہے۔ مجھے اختیار دیجیے اور میں انتظامات کروں گا۔ یہ لوگ انگریز ماکوں کے طور طریقوں کو کیا جانیں! بادشاہ نے جواب دیا: ”شہزادوں کو فوج کے افسران کی درخواست پر مقرر کیا گیا تھا۔“ اس کے بعد بخت خاں کو رخصت دے دی گئی۔⁽²¹⁾

صرف بخت خاں اور ان کی فوج کی موجودگی دہلی میں امن اور شہزادوں کے اچھے رویہ کی ضمانت نہیں تھی۔ یہ ضروری تھا کہ بخت خاں کو کافی اختیار دیے جائیں۔⁽²²⁾ بخت خاں کی تقرری کی صادق الاخبار غیر مقدم کرتے ہوئے اپنی 6 جولائی 1857 کی اشاعت میں لکھتا ہے:

”آسائش رعایا ہند منظور خدا ہے اس لیے منتظم دوراں جناب، محمد بخت خاں بہادر جزل کو کہ عدالت، مدبری و انتظام میں اپنا ثانی نہیں رکھتے ہمارا حاکم شفیق بتایا ہے اور جناب موصوف نے حضور سے خلعت فاخرہ سپرد شمشیر پائی ہے شہر کا انتظام بخوبی کر دیا۔“

تاہم بہادر شاہ دہلی کے عوام کے متعلق کس حد تک متشکر تھے اس کا اندازہ 12 جولائی 1857 میں اخبار اردو اخبار کی خبر سے کیا جاسکتا ہے جس میں انھوں نے بخت خاں کو شہر کا انتظام درست کرنے کی ہدایت دی تھی اور حکم دیا تھا کہ وہ پہاڑی پر قابض دشمنوں کے مورچوں کو تباہ کر کے انھیں بھگا دیں، قلعہ میں زبردستی گھس آنے والے فوجیوں کو باہر نکال دیں اور ان کو تاکید کریں کہ وہ لوٹ مار کر عوام کو تکلیف نہ پہنچائیں، قدیم و جدید ملازمین کی تنخواہوں کا انتظام کریں لگان کی تحصیل اور تھانوں کا انتظام فوج کے ذریعہ کریں۔ تلنگوں کا بھیس بدل کر شہر کے لفنگوں کو معقول مزادیں اور عوام و شرفاء کو لوٹ مار سے بچائیں۔

بخت کو اس کا علم تھا کہ شہر میں بد امنی کے پس پشت شہزادے بھی شریک ہیں۔ تاہم انھیں اس بات کا اندازہ نہیں تھا کہ ان کو کس حد تک ان لوگوں کی سازشوں کا سامنا کرنا پڑے گا۔

بہر حال وہ ان حالات سے مقابلہ کرنے کے لیے اپنی نئی ذمہ داریوں کو انجام دینے کے لیے پُر اعتماد تھے۔⁽²²⁾ لیکن شہزادوں اور ان کے مددگار باغی فوجیوں کے سختی رویہ کی وجہ سے بخت خاں نے 5 یا 6 جولائی 1857 کو بادشاہ کو آمادہ کر کے یہ حکم تمام افسران فوج کے نام جاری کر دیا کہ وہ نہ مرزا مغل اور نہ ہی بخت خاں کے احکام کی تعمیل کریں۔ بہر حال انتظامیہ کو بخوبی چلانے کے لیے فوجیوں اور شاید بخت خاں کی تحریک پر کورٹ آف ایڈمنسٹریشن، جو دس ممبران پر مشتمل تھی، قائم کی گئی۔⁽²⁴⁾ کورٹ میں چار ممبران کی تقرری بادشاہ کے ہاتھ میں تھی اور باقی چھ ممبران کا تقرر فوج کو کرنا تھا۔ بظاہر کورٹ آف ایڈمنسٹریشن کا قیام ان لوگوں کا کارنامہ تھا جو انگریزی فوج کے انتظامیہ اور قاعدہ قانون سے بخوبی آگاہ تھے۔ کورٹ آف ایڈمنسٹریشن کے مسودہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ابتدا میں نمائندگی ہندو اور مسلمانوں کی بنیاد پر تجویز کی گئی تھی اور بعد میں اسے قلم زد کر دیا گیا اور فوج کی نمائندگی کے لیے دودو ممبران، پیدل، گھڑسوار اور توپ خانہ فوج سے مقرر ہونے لگے۔ کورٹ میں اعلیٰ اختیارات بادشاہ کو دیے گئے تھے لیکن یہ برائے نام تھے۔ کورٹ کی ساخت نہ بالکل مغربی تھی اور نہ ہی ہندوستانی۔⁽²⁵⁾ کورٹ آف ایڈمنسٹریشن کو منظور شدہ بارہ دفعات کے تحت کام کرنا تھا۔ کورٹ کے لیے ایک صدر جلسہ یعنی پریسیڈنٹ اور نائب صدر جلسہ کی تجویز تھی۔ صدر جلسہ کو دو ووٹ دینے کا اختیار تھا اور اسے دوسرے ممبران مع نائب صدر پر برتری حاصل تھی۔ کورٹ کو دو طرح کے اجلاس کرنے تھے یعنی معمول کے مطابق لال قلعہ کے اندر روزانہ چار گھنٹے تک اور خاص اجلاس کسی بھی وقت جیسا کہ حالات کا تقاضہ ہو۔ بخت خاں کو کورٹ کے ہر اجلاس میں موجود رہنے کا حق تھا، پریسیڈنٹ یا صدر جلسہ خود بادشاہ سلامت تھے۔ کسی معاملہ میں برابر برابر دوٹ پڑنے کی صورت میں صدر جلسہ کی رائے فیصلہ کن تھی اس کے لیے علاحدہ کمیٹیاں بنائی گئی تھیں۔ ہر کمیٹی میں ایک سکریٹری کا تقرر ہونا تھا جو کورٹ کے تحت ہر رجسٹر کے لیے ہوتا۔ اس دل چسپ قانون کے باوجود کورٹ آف ایڈمنسٹریشن کچھ اور بریلی فوج کے آپسی اختلافات کی وجہ سے بے اثر رہا۔ گوکہ ابتدا میں سب کو اور خود بادشاہ کو اس سے بہت توقعات تھیں۔⁽²⁶⁾

بخت خاں نے دہلی کے انتظامیہ کو زیادہ فعال بنانے کے لیے شہر کو توپل پر پوری ذمہ

ڈال دی تھی اور یہ واضح کر دیا کہ بد امنی اور لاقانونیت کو برداشت نہیں کیا جائے گا اور کوتاہی و لاپرواہی کرنے پر سخت سزا دی جائے گی۔⁽²⁷⁾

دہلی میں بغاوت کی ابتدا کے بعد تھارت اور کاروبار پر برا اثر پڑا تھا۔ لوٹ مار میں لوٹ شہزادوں اور فوجیوں نے دوکانداروں اور مہاجنوں کی ہمت پست کر دی تھی۔ وہ اپنی دوکانیں بند کر کے گھروں میں بیٹھ گئے تھے۔ ان کے خوف کو دور کرنے کے لیے بخت خاں نے بذریعہ منادی اعلان کر دیا کہ دے ہتھیار رکھ سکتے تھے اور جن کو ہتھیاروں کی ضرورت ہو وہ فوج کے صدر مقام سے حاصل کر لیں۔ چوری اور لوٹ مار میں پکڑے گئے فوجیوں کے خلاف سخت سزا مقرر کی گئی جس میں ہاتھ کاٹنے کی تجویز بھی تھی۔⁽²⁸⁾

1857 کی جنگ آزادی کی ابتدائی جاگیرداروں، چٹن یا فتوں اور مدد معاش پانے والوں کو دوسو سو میں ڈال دیا تھا ان میں سے چند درپردہ انگریزی حکومت سے ہمدردی اور وفاداری کا نہ صرف اظہار کرنے لگے تھے بلکہ ان کے لیے خبر رسانی بھی کرنے لگے تھے۔ صورت حال کے پیش نظر بخت خاں نے حکم جاری کر کے ان کے شک و شبہات دور کیے اور ان کو اطمینان دلایا کہ بعد فتح یابی بہ صورت ثبوت اور معائنہ دستاویزات سابقہ و حال جو کہ جس کا مقرر تھا بدستور جاری ہوگا اور بہ سبب بدتملی کے جتنے روزوں کا بندرہا وہ بھی ان کو دیا جائے گا۔ حکم نامہ میں یہ تاکید کی گئی تھی کہ حکم موصول ہونے کے بعد اگر کوئی شخص کسی طرح کی خبر رسانی یا رسد رسانی کرے گا تو اسے سخت سزا دی جائے گی۔ حکم نامہ کے ذریعہ بخت خاں نے کوئٹہ شہر کو ہدایت دی تھی کہ وہ اپنے علاقہ کے جاگیرداروں، معانی داروں اور پٹنداروں کو اس کی اطلاع دے کر رسید حاصل کریں۔⁽²⁹⁾

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بخت خاں دہلی میں آمد اور اپنی تقرری کے بعد ہی اس طرح کے انتظامی امور میں مصروف ہو گئے تھے۔ 2 جولائی 1857 کو تقریبات کے آٹھ بجے وہ لال قلعہ میں غالباً طلبی پر بہادر شاہ سے ملے۔ دونوں کے درمیان کیا گفتگو ہوئی تفصیلات نہیں بتیں تاہم یہ اندازہ ہوتا ہے کہ انھوں نے بادشاہ سے شہزادوں کو فوجی ذمہ داریوں سے سبکدوش کرنے کی درخواست کی تھی۔⁽³⁰⁾ جیسا

کہ پہلے لکھا جا چکا ہے۔ یہ تعجب کی بات نہیں ہے کہ بخت خاں کی اچانک آمد اور اقتدار نے شہزادوں کو رشک و حسد میں مبتلا کر دیا ہو۔ چنانچہ روایتی سازشوں کا سلسلہ شروع ہوا تا کہ بخت خاں کو مطعون اور بدنام کیا جائے۔ بادشاہ کے جعلی دستخط سے ایک خط جاری کیا گیا جس میں بخت خاں پر نکتہ چینی کی گئی تھی۔ بہادر شاہ کے علم میں یہ بات لائی گئی تو انھوں نے لاعلمی کا اظہار کیا۔⁽³¹⁾ بہر حال دہلی والے بخت خاں کی اصلاحی کاوشوں سے بہت خوش اور مطمئن تھے۔⁽³²⁾

گو کہ بخت خاں کی طاقت ان کی اپنی فوج اور توپ خانہ تھا لیکن ان کو مولوی سرفراز علی کی سرگرمیوں سے جہادیوں کی بھی مدد حاصل تھی جو ان کے ساتھ دہلی آئے تھے۔ بتدریج جہادیوں کی تعداد بھی دہلی میں بڑھتی گئی کیونکہ علما مستقل طور پر مسلمانوں کو جہاد کا درس دے رہے تھے تاکہ انگریزوں کے خلاف لوگوں کو اکسا کر انھیں دہلی ہی نہیں بلکہ ملک سے باہر کر دیا جائے۔ دہلی میں بخت خاں جہادیوں کے قائد بن گئے۔ جہادیوں کو بعض ہم عصر مورخین نے دہلی بھی لکھا ہے۔ یہ لوگ زیادہ تر سید احمد بریلوی کے پیرو تھے۔ اردو تاریخ نگار ذکاء اللہ دہلوی ان کو تحقیرانہ انداز میں پیش کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ بخت خاں کی آمد کے بعد انگریزوں کے خلاف جہاد کی آواز تیز تر ہو گئی تھی۔⁽³³⁾ بہت سے جہادی ہانسی، حصار، بے پور، نصیر آباد، ٹونک اور بھوپال سے آئے تھے۔ ہانسی، حصار، ٹونک اور بھوپال میں ردہیلہ افغانوں کی بڑی آبادیاں تھیں جو مولوی سرفراز علی، عبدالغفور، امام خاں، رسالدار اور غوث محمد خاں کے اثر میں تھے۔ جہادیوں کی بڑی تعداد جولاء، دستکاروں اور کسانوں پر مشتمل تھی جو انگریزی حکومت کی معاشی پالیسی کی وجہ سے بیکاری اور غربت کے شکار تھے۔ ان کی غربت اور بد حالی کا اندازہ ذکاء اللہ کے اس بیان سے لگایا جاسکتا ہے کہ نہ تو ان کے پاس کپڑے تھے اور نہ ہی کھانے کو کچھ تھا۔ یہ لوگ دہلی کے باحیثیت افراد کی خیرات پر گزارہ کر رہے تھے۔⁽³⁴⁾

ہر چند کہ بخت خاں کو مالی معاملات میں مکمل اختیار حاصل تھے لیکن دھوکہ دھڑی اور ریشہ دانوں کے ذریعہ ان کے اختیارات کو شرارتی عناصر نظر انداز کر رہے تھے۔ 12 جولائی 1857 کو بغیر بخت خاں کے علم و اجازت کے شکر کی در آمد پر پی منی آنٹھ آنے لگیں نافذ کر دیا

گیا۔ علم ہوتے ہی بخت خاں نے ٹیکس کو واپس لے لیا کیونکہ اس سے شہر میں شکر کی آمد متاثر ہو رہی تھی جو شہریوں اور فوجیوں کی پریشانی کا باعث بن سکتی تھی⁽³⁵⁾۔ بخت خاں نے نمک پر محصول بھی معاف کر دیا کیونکہ یہ عام لوگوں کی ضرورت کی چیز تھی۔ ان اقدامات نے بخت خاں کو ہر دلعزیز بنا دیا جیسا کہ ایک مثنوی مطبوعہ صادق الاخبار، مورخہ 27 جولائی 1857 سے معلوم ہوتا ہے۔

اندرونی مسائل سے دوچار بخت خاں کے لیے سب سے بڑا مسئلہ انگریزوں کا پہاڑی پر سے قبضہ ہٹانا اور ان کو بھگانے کا تھا جو بڑی مضبوطی کے ساتھ اپنا قدم جما چکے تھے۔ بخت خاں نے انگریزوں کی رسد بند کرنے کے لیے گمرانی تیز کر دی اور ان کے ایک رسد سامان کے قافلہ کو پکڑ لیا۔⁽³⁶⁾

9 جولائی 1857 کو بخت خاں نے انگریزوں کے مورچوں پر حملہ کر کے تیس ہزاری پر قبضہ کر لیا۔⁽³⁷⁾ بد قسمتی سے یہ فتح، جو باغی فوجیوں کے آنے کے بعد پہلی تھی، منہج اور میرٹھ سے آنے والے فوجیوں کے لیے سخت حسد کا باعث بن گئی۔⁽³⁸⁾ شاہ زادوں کا رویہ پہلے ہی بخت خاں سے نا دوستانہ تھا۔ بخت خاں نے فوجیوں سے مفاہمت کی کوششیں کیں۔ بخت خاں کی سفارش پر بہادر شاہ نے زخمی سپاہیوں کے لیے پنشن کا اعلان اور ان کی پرورش کے لیے زمین دینے کا اعلان کیا۔⁽³⁹⁾

بخت خاں کے خلاف شہزادگان کی ناخوشی بڑھتی رہی۔⁽⁴⁰⁾ مرزا مغل، بخت خاں کے جاری کردہ احکام کی خلاف ورزی کرتے رہے اور ان کے خلاف بادشاہ کے کان بھرتے رہے اور یہ صلاح دی کہ بخت خاں کو فوج کی اعلیٰ کمان سے برطرف کر دیا جائے۔⁽⁴¹⁾ بہادر شاہ دربار کی سازشوں سے آگاہ تھے۔ انھوں نے بخت خاں پر مزید توجہ دی، مراعات، انعامات و اکرام سے نوازا اور ان کی کارکردگی پر اطمینان کا اظہار کیا۔⁽⁴²⁾

تیس ہزاری کی جنگ میں بخت خاں کی کامیابی فیصلہ کن نہیں تھی۔ انگریزوں کے قدم اب بھی مہتری منڈی، علی پور اور مبارک باغ میں جمے ہوئے تھے۔ بخت خاں کو دشمنوں سے یہ علاقے جلد تر خالی کرانے تھے مگر اس کام کے لیے اس کی اپنی فوجی طاقت کم تھی۔ موجود فوجی دستوں میں منہج سے آنے والی فوج کی بہادری کی شہرت تھی لیکن ان کے سپہ سالار سدھاری سنگھ اور

غوث خاں نے خود کو نہ صرف بخت خاں سے دور رکھا بلکہ یہ الزام لگایا کہ ان کی انگریزوں سے دوستی ہے۔ آپسی پھوٹ نے انگریزوں کے خلاف مشترکہ اقدام سے باز رکھا جو انگریزوں کے لیے نعمت ثابت ہوئی⁽⁴³⁾۔ بہادر شاہ نے ان کے رشتے بحال کرنے اور انگریزوں کے خلاف اتحاد قائم کرنے کی غرض سے مداخلت کی اور سدھاری سنگھ اور بخت خاں کے درمیان میل ملاپ کرا دیا⁽⁴⁴⁾۔ لیکن یہ ملاپ ظاہری رہا۔ سدھاری سنگھ اور غوث خاں کی مخالفت کا ایک سبب غالباً یہ بھی تھا کہ آخر الذکر کچھ میں ان کا ساتھی اور ہم رتبہ تھا لیکن دہلی میں اس کی حیثیت بہت بلند ہو گئی تھی۔ دہلی کے انتظامیہ کو پر امن رکھنے کے لیے بخت خاں کو ایک بڑے چیلنج کا سامنا بقرعید کے موقع پر کرنا پڑا تھا۔ باغی فوج میں ہندوؤں کی اکثریت تھی۔ دہلی کے لیے عبوری قانون بنا جس کے بانی مولوی فضل حق خیر آبادی تھے۔ اس عبوری قانون کی پہلی دفعہ یہ تھی کہ بادشاہ کی حکومت کے کسی حصہ میں گائے کا ذبیحہ نہیں کیا جائے۔ جیون لال لکھتا ہے کہ (28 جولائی 1857) کو بادشاہ نے حکم دیا کہ جنرل (بخت خاں) اور فوج کے افسروں کے پاس حکم بھیجا جائے کہ عید کے موقع پر کوئی گائے ذبح نہ کی جائے اور لوگوں کو متنبہ کر دیا جائے کہ اگر کسی مسلمان نے ایسا کیا تو اسے توپ کے منہ سے اڑا دیا جائے گا اور کسی مسلمان نے گائے ذبح کرنے کے لیے کسی کی حوصلہ افزائی کی تو اسے بھی مار ڈالا جائے گا۔ حکیم احسن اللہ خاں نے اس حکم پر غصہ ظاہر کرتے ہوئے کہا تھا کہ وہ مولویوں سے صلاح مشورہ کرے گا۔ بادشاہ اس مخالفت سے سخت ناخوش ہوئے اور دربار برخواست کر دیا⁽⁴⁵⁾۔ مسز الذویل نے بہادر شاہ کے مقدمہ میں گواہی دیتے ہوئے تصدیق کی تھی بنادت کے درمیان دہلی میں گائے کا ذبیحہ نہیں ہوا۔ ذکاء اللہ نے بھی اس کی تائید دوسرے انداز میں کی ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ بادشاہ کا پہلا حکم 9 جولائی کو بذریعہ منادی مشتہر کیا گیا تھا کہ گائے کا ذبیحہ کرنے والے کو توپ دم کر دیا جائے گا۔ بقرعید کے زمانہ میں بھی یہ حکم نافذ رہا۔ ذکاء اللہ طرزیہ لکھتے ہیں کہ بادشاہ تو بے بس تھا۔ اگر اسے اختیار ہوتا تو وہ ہندو راجاؤں کی طرح ایسا حکم دیتا لیکن وہ تلنگوں کے ہاتھوں مجبور تھا جو اس نے اپنی خواہش اور مذہب کے خلاف یہ حکم دیا⁽⁴⁶⁾۔ ذکاء اللہ نے جو بڑے مورخ اور انگریزوں کے معاون تھے، مغل بادشاہ اور اس کے چاشنیوں کی صلح کل

پالیسی نظر انداز یا تو عدا کی ہے یا شرارت۔ بہر حال بہادر شاہ کے احکام کی تعمیل میں بخت خاں نے پوری مستعدی سے کام کیا۔ اس سے انکار کرنا مشکل ہے کہ اس حکم کے خلاف انگریزی جاسوسوں اور انگریزی حکومت کے یہی خواہوں نے مسلمانوں کو مذہب کے نام پر ضرور بھڑکایا ہوگا۔ کچھ مولوی صاحبان بھی پابندی قربانی کا دیر خوش نہیں ہوئے ہوں گے۔ تاہم یہ بات قابل قدر ہے کہ دہلی کی مسلم آبادی بادشاہ اور بخت خاں کے حکم کی پابندی رہی۔ بادشاہ اور بخت خاں کی جہاں مکمل ذبیحہ گاؤں پر پابندی چاہتے تھے وہیں وہ یہ بھی ضروری سمجھتے تھے کہ کوئی کسی کو غلط طور پر ذبیحہ کے نام پر ملوث کر کے سزا نہ دلا دے۔ اس کے مدارک کے لیے بخت خاں نے 28 جولائی 1857 کو حکم نامہ جاری کیا:

”خلق خدا کی، ملک بادشاہ کا، علم فوج کے بڑے سردار کا۔ جو کوئی اس موسم بقرعہ میں یا اس کے آگے پیچھے گائے یا بیل یا بھڑیا یا بھڑی یا بھینس یا بھینسا کا یا چھپا کر اپنے گھر میں ذبح اور قربانی کرے گا وہ آدمی حضور جہاں پناہ کا دشمن سمجھا جائے گا اور اس کو موت کی سزا ہوگی اور جو کوئی کسی پر اس بات کی تہمت اور جھوٹا الزام لگائے گا تو حضور سے جانچ ہوگی، یعنی اگر تہمت کا جرم ثابت ہوگا تو اس کی سزا ہوگی نہیں تو جس کے اوپر تہمت لگائی گئی ہوگی اس کو سزا ملے گی اور اس میں جس کا جرم اور قصور ثابت ہوگا وہ بے شک توبہ سے باز رہ کر اڑا دیا جائے گا۔ (47)

اس حکم کو بذریعہ منادی شہر کے گلی کوچوں میں عوام تک پہنچایا گیا۔ بہادر شاہ غالباً اس حکم سے پوری طرح مطمئن نہ تھے اور انھیں خدشہ تھا کہ شریعت عناصر ذبیحہ کرنے کا کوئی نہ کوئی طریقہ نکالیں گے۔ ذبیحہ گاؤں پر کامل پابندی عائد کرنے کے خیال سے 29 جولائی 1857 کو شہر کو قوال مبارک خاں کے نام انھوں نے فرمان جاری کیا جو فارسی میں ہے۔ اردو ترجمہ درج ذیل ہے۔

”شجاعت نشان مبارک شاہ خاں کو قوال شہر کو معلوم ہو۔ چونکہ کل تم نے شای شقہ کے لئے ہی پورے شہر میں منادی کرا دی اور گائے کے ذبیحہ اور گائے کی قربانی پر مکمل پابندی عائد کر دی ہے اس لیے اب تم کو لکھا جاتا ہے کہ شہر کے دروازوں پر اس طرح کا انتظام کرو کہ کوئی بھی گائے کا تاجر آج سے بقرعہ کے تین دن تک شہر میں گائے یا بھینس فروخت کرنے کے لیے نہ لائے اور جن مسلمانوں کے گھروں میں گائیں ملی

ہیں انھیں لے کر کوتوالی میں بندھوا دیا جائے اور گاہوں کی تعداد پر نگاہ رکھی جائے۔ اگر کوئی خفیہ یا اعلانیہ طور پر گاہوں کی قربانی کرے گا تو اس کی پاداش میں وہ ہلاک کر دیا جائے گا۔ عید الفصحی کے موقع پر ذبیحہ گاؤں کے متعلق ایسا انتظام کر دیا جائے کہ شہر میں فروخت کے لیے گائے ہی نہ آسکے اور پلے ہوئی گاہوں کی قربانی بھی نہ کی جاسکے۔ اس سلسلے میں جو بھی کوشش کی جائے گی وہ ہماری خوشنودی کا باعث ہوگی۔ (48)

چونکہ شہر کی تمام گاہوں کو کوتوالی میں رکھنے کی جگہ نہ تھی، شہر کوتوال کے مشورہ پر مسلمانوں کے گھروں میں پلے ہوئی گاہوں کی شماری ہوئی۔ بخت خاں کی طرف سے اعلان کر دیا گیا کہ اگر کسی کے یہاں گائے کم پائی گئی اور اس کی مقتول توضیح نہ کی جاسکی تو سخت سزا دی جائے گی۔ (49)

بادشاہ کے احکام کی کامیاب طور پر تعمیل بخت خاں نے کرائی اور انگریزوں کی امیدوں پر پانی پھیر دیا کہ ذبیحہ گاؤں کے مسئلہ پر دہلی میں ہندو مسلم فسادات ہوں گے۔ (50) بہر حال بقر عید پر امن طریقہ پر ہوئی اور شہر میں امن و امان قائم رہا جس کے لیے بخت خاں اور ان کے معاونین ستائش کے مستحق ہیں۔

بظاہر شہر میں امن و امان رہا لیکن فوج دو دھڑوں میں منقسم رہی۔ بہادر شاہ نے صلح مصالحت ضرور کرا دی تھی لیکن یہ صلح دکھاوے کی ثابت ہوئی۔ بخت خاں اور سدھاری سنگھ کے اختلافات 5 اگست 1857 کو کھل کر سامنے آ گئے، جب وہ علی پور، پہاڑی اور مقامی پلے پر قبضہ کرنے میں ناکام رہے۔ (51) سدھاری سنگھ، مرزا مظفر کے زیر اثر تھے اور یہ اہرام لگایا جاتا ہے کہ انھوں نے اس مہم میں صرف دکھاوے کی جنگ کی تھی اور بخت خاں کی کوئی مدد نہیں کی۔ برخلاف اس کے سدھاری سنگھ نے پرزور طریقہ پر شکایت کی کہ انگریزوں کے ساتھ دوستانہ تعلقات کی وجہ سے بخت خاں نے کوئی مدد نہیں کی۔ بہادر شاہ پھر درمیان میں پڑے اور دونوں کے درمیان مصالحت کرا دی۔ (52) ان حالات میں بخت خاں کے لیے تنہا انگریزوں کے خلاف جنگ جاری رکھنے کے علاوہ کوئی اور صورت نہیں تھی۔ 7 اگست کو ان کا انگریزوں کے مورچوں پر حملہ کرنے کا منصوبہ شدید بارش کی وجہ سے پورا نہ ہو سکا۔ اس تاخیر سے بہادر شاہ مظفر خوش نہیں ہوئے۔ (53)

بخت خاں کے مخالفین کو ان کے خلاف پروپیگنڈہ کرنے کا موقع بھی فراہم ہو گیا۔

بخت خاں دن بہ دن سازشوں اور مشکلات کے جال میں گھرتے جا رہے تھے۔ مچ فوج کے جنرلوں سے اختلافات اور مالی مشکلات نے انھیں پریشان کر دیا تھا۔ غالباً ان کی تحریک پر کہ کم از کم مالی مشکلات پر قابو پایا جاسکے۔ بہادر شاہ نے قرب و جوار کے رؤسا اور زمینداروں سے روپیوں سے مدد کرنے کی اپیل جاری کی⁽⁵⁴⁾ لیکن ان کا رویہ امید افزا نہیں رہا۔ دہلی کے مہاجنوں سے ہی انھیں روپے مل رہے تھے لیکن وہ بھی کتنا اور کس حد تک روپے قرض دیتے۔ مزید برآں وہ شاہزادوں کے رویہ سے پہلے ہی دل برداشتہ تھے اور ان کو یہ بھی توقع نہیں تھی کہ ان کو ان کے روپے واپس مل جائیں گے۔ فوج میں گروہ بندی اور بخت خاں کے خلاف سازشوں سے انتظامیہ بکھر رہا تھا۔ بخت خاں نے بادشاہ کو مطلع کیا کہ مرزا خضر اور دوسرے شاہزادے مہاجنوں سے اس بہانہ سے زور وصول کر رہے ہیں کہ فوجیوں کو تنخواہیں دی جائیں گی لیکن فوجیوں کو کچھ بھی نہیں مل رہا تھا۔ شکایت کا اثر یہ ہوا کہ بادشاہ کے حکم سے مرزا خضر کو مجبور کیا گیا کہ وہ مہاجنوں سے حاصل کردہ روپے شاہی خزانہ میں جمع کر دیں اور یہ حکم بھی جاری کیا کہ آئندہ مہاجنان بخت خاں کے ذریعہ لین دین کریں۔⁽⁵⁵⁾ لیکن جب بخت خاں نے مہاجنوں سے روپے طلب کیے تو ناکامی ملی۔ مجبوراً بخت خاں نے دیوی سنگھ اور سالک رام، دو بڑے مہاجنوں کو مجبور کر کے چھ ہزار روپے حاصل کیے۔⁽⁵⁶⁾

بخت خاں کے خلاف سازشوں کا سلسلہ جاری رہا۔ 20 اگست 1857 کو تلیار خاں اور انگریزوں کے جاسوس گوری شکر نے ایک سکھ کو بادشاہ کے سامنے بطور گواہ یہ کہہ کر پیش کیا کہ بخت خاں انگریزوں سے ملا ہوا ہے اور ان سے ساز باز کر رہا ہے۔ گوری شکر کا تعلق مچ فوج سے تھا۔ بہادر شاہ نے اس سکھ گواہ سے خود جرح کی اور اسے جھوٹا اور دشمنوں کا ایجنٹ پایا۔ بخت خاں نے اپنے خلاف عائد کردہ الزامات کی تردید کے لیے فوج کے تمام افسروں اور مرزا مغل کے سامنے 23 اگست کو بیان دیا۔⁽⁵⁷⁾

دریں اثنا 21 اگست کو مرزا مغل نے بھی انگریزوں کے خلاف متحدہ فوج کے ساتھ جنگ کا منصوبہ بنایا تھا جو عمل میں نہ آسکا۔ مرزا مغل نے بخت خاں پر اس ناکامی کا الزام لگا کر

کوشش کی کہ ان کا داخلہ محل میں ممنوع کر دیا جائے اور ان کی بریلی فوج سے ہتھیار جمع کر لیے جائیں۔ ایسے اقدامات خود بادشاہ کے لیے خطرات سے بڑے تھے کیونکہ مرزا مغل کی طاقت مچھ کی فوج کی مدد سے بڑھتی جا رہی تھی۔⁽⁵⁸⁾

24 اگست 1857 کو بخت خاں اور مچھ کی فوجیں الگ الگ نجف گڑھ کے راستے سے علی پور کی طرف بڑھیں۔⁽⁵⁹⁾ دونوں کا مقصد پہاڑی پر جمے ہوئے انگریزوں کے مورچوں پر حملہ کر کے باہر نکال دینا تھا۔ دونوں فوجیں پر امید تھیں کہ کامیاب ہوں گی لیکن متحدہ نہیں تھیں۔ دونوں فوجوں میں کوئی تال میل نہیں تھا اور نہ ہی کوئی مشترکہ منصوبہ۔ بخت خاں نے مچھ کی فوج سے مل کر حملہ کرنے اور احتیاط سے آگے بڑھنے کا مشورہ دیا تھا لیکن بد قسمتی سے مچھ کی فوج کی ضرورت سے زیادہ خود اعتمادی اور غالباً یہ تصور کے فتح کا سہرا ان کے سر بندھے، انگریزی فوج پر حملہ کر دیا اور بری طرح سخت نقصان اٹھا کر پسا ہو گئی۔⁽⁶⁰⁾ بخت خاں انگریزی فوج کی شدید بمباری کی وجہ سے اپنی فوج کو کسی مزید خطرہ میں ڈالنے دہلی لوٹ آئے۔ حسب معمول مرزا مغل اور مچھ کی فوج نے بخت خاں پر الزام لگایا کہ ان کے منتفی رویے کی وجہ سے شکست ہو گئی۔⁽⁶¹⁾ بخت خاں الزام تراشیوں سے بددل ہوئے مگر بہادر شاہ نے ان کی دل جوئی کی اور سمجھایا کہ وہ حسب معمول کام کرتے رہیں۔⁽⁶²⁾

دیکھا جائے تو دہلی میں گروہ بندی نے مجاہدین آزادی کو کمزور کر دیا تھا۔ انھوں نے مئی سے اگست تک کا سنہری وقت جس میں وہ متحد ہو کر انگریزوں کو شکست دے سکتے تھے، کھو دیا، اگست کے آخر میں انگریزوں کو پنجاب سے ضروری فوجی مدد ملنے لگی۔ برخلاف اس کے دہلی میں مجاہدین آزادی کی حالت گروہ بندیوں کی وجہ سے کمزور ہوتی چلی گئی کیونکہ ان کو گندھک اور دوسری اشیاء جنگ و زندگی کی فراہمی کم تر ہوتی گئی۔⁽⁶³⁾ مہاجنوں نے بھی سکرکورٹ آف ایڈمنسٹریشن کو قرض دینا بند کر دیا تھا۔⁽⁶⁴⁾ فوج کے سپاہی تنخواہ نہ پانے کی وجہ سے پریشان ہو گئے تھے۔ 3 ستمبر 1857 کو فوج کی ایک کلڑی نے دھمکی دی کہ وہ زیست محل کی جگہ تاج محل کو برسرِ اقتدار لائیں گے۔⁽⁶⁵⁾ فوج کے ایک دوسرے گروہ نے دریا گنج میں 6 ستمبر کو شیراؤہ جوان بخت کو بادشاہ کا جانشین

بنانے کی کوشش کی تھی کہ شاید انھیں زینت محل سے انعام و اکرام مل جائے۔⁽⁶⁶⁾ معلوم ہوتا ہے کہ بخت خاں کی فوج میں بھی تنخواہ نہ ملنے سے بددلی پیدا ہو گئی تھی۔⁽⁶⁷⁾ ان مشکلات کے ساتھ انگریزوں کے خطرات شدید ہوتے جا رہے تھے۔ 4 ستمبر کو بخت خاں نے بہادر شاہ سے اس مسئلہ پر دیرینک گفتگو کی تھی۔ 5 ستمبر کو بہادر شاہ نے ایک بڑی مجلس طلب کی اور بخت خاں سے شہر کی حفاظت کے متعلق ان کا منصوبہ پوچھا۔ بخت خاں سب کے سامنے اپنا منصوبہ بتانے سے پس و پیش میں ہوئے تو بہادر شاہ نے کہا کہ اگر دفاع ممکن نہیں ہے تو شہر کے دروازے دشمنوں کے لیے کھول دیے جائیں۔⁽⁶⁸⁾ بخت خاں نے اس کی شدید مخالفت کی اور مجبوراً شہر کے دفاع کا منصوبہ بتلا دیا جسے فوراً جاسوسوں نے انگریزوں تک پہنچا دیا۔⁽⁶⁹⁾ 6 ستمبر کو بیشتر مجاہدین آزادی ہمت چھوڑ چکے تھے۔⁽⁷⁰⁾ بخت خاں کا بھی فوج پر وہ اختیار نہیں رہا تھا جو پہلے تھا۔ جیون لال لکھتا ہے کہ سپاہیوں نے بادشاہ سے شکایت کی کہ کوئی چیف آفیسر نہیں ہے جو فوج کی کمان سنبھال سکے اور احکام جاری کر سکے۔⁽⁷¹⁾

گوکہ باقاعدہ جنگی تربیت یافتہ فوجیں انتشار کا شکار تھیں، جہادیوں کی ٹولی اپنی جگہ متحد تھی۔ لگتا ہے کہ بہت سے باغی فوجی بھی ان کے ساتھ شریک ہو گئے تھے۔ دہلی پر کسی وقت بھی انگریزوں کا قبضہ ہو سکتا تھا۔ بخت خاں منصوبہ کے تحت اجیری دروازہ پر معہ جہادیوں کے 31 اگست سے اپنے فرائض انجام دے رہے تھے۔⁽⁷²⁾ انگریزی فوج کے بڑھتے ہوئے دباؤ کے پیش نظر بخت خاں اور ان کی فوج اجیری دروازہ سے دہلی دروازہ تک کی حفاظت کے لیے مستعدی سے کام کر رہی تھی۔ بخت خاں کی انگریزوں سے دہلی دروازہ پر جھڑپ ہوئی۔ بخت خاں نے انھیں پسپا کر دیا۔⁽⁷³⁾ بہر حال بتدریج انگریزی فوج کا دباؤ بڑھتا گیا اور کشمیری دروازہ پر ان کی بمباری اور قبضہ نے حالات کو بہت نازک بنا دیا۔ انھوں نے جلد ہی قلعہ اور شہر پر بھی قبضہ کر لیا۔ جب انگریزوں سے مقابلہ ناممکن نظر آنے لگا تو بخت خاں نے بادشاہ سے کہا کہ سب کچھ ضائع نہیں ہوا۔ بے شک انگریز شہر پر قابض ہو گئے ہیں اور انھوں نے قلعہ لے لیا ہے لیکن تمام ملک سامنے کھلا پڑا ہے۔ بادشاہ کے نام اور وجود کے سایہ میں جنگ جاری رکھی جاسکتی ہے اور کامیابی

حاصل کی جاسکتی ہے۔⁽⁷⁵⁾ خواجہ حسن نظامی جو جدید مورخ ہیں غالباً میلی سن کے احوال کی بنیاد پر اس کی تفصیلات دی ہیں وہ لکھتے ہیں کہ 19 ستمبر کی شب میں بخت خاں بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا:

”اگرچہ انگریزوں نے دہلی کو لے لیا ہے لیکن اس سے ہمارا کوئی زیادہ نقصان نہیں ہوا۔ تمام ملک ہمارے ساتھ ہے۔ ہر شخص کی نظر آپ کی ذات پر لگی ہوئی ہے۔ آپ تشریف لے چلیں میں پہاڑوں میں بیٹھ کر ایسی مورچہ بندی کروں گا کہ انگریزوں کا فرشتہ بھی نہ آ سکے گا۔ دہلی پایہ تخت ہے فوجی قلعہ نہیں ہے۔ لڑائیوں کے لیے ایسے مقامات مناسب نہیں ہوتے چند مہینے جو ہم نے مقابلہ کیا یہ بھی کوئی معمولی بات نہیں۔ ہمارا شیر خشیب میں تھا اور انگریز پہاڑی پر۔ کوئی نا تجربہ کار فوج بھی پہاڑی پر ہوتی تو فتح دشوار نہ تھی۔ پھر سب سے بڑی خرابی یہ تھی کہ حضور کے صاحب زادے کا غررا مجھ پر بنا دیے گئے وہ لڑائی کے فن سے ناواقف تھے۔ اگر وہ میرے کاموں میں رخنہ نہ ڈالتے اور میرے منصوبوں میں حارج نہ ہوتے تو یقیناً اسی خود سر فوج سے دشمن کو شکست دیتا۔ ہمیں آپسی اختلافات اور ایک دوسرے پر بھروسہ نہ کرنے کے سبب وہ قوتیں جو دشمن کے مقابلے میں صرف ہوتیں جاگتی جھگڑوں میں بے کار ضائع کرنی پڑیں۔ مگر اب بھی کچھ نہیں گیا ہے۔ تمام ہندوستانی ریاستیں چپ چاپ بیٹھی ہیں جس وقت ہمارا پلہ ذرا بھی بھاری ہوگا وہ ہماری مدد کے لیے اٹھ کھڑی ہوں گی۔ آپ یقین کیجیے کہ اگر آپ محفوظ مقامات سے انگریزوں کا مقابلہ کریں گے تو تمام ملک ساتھ دے گا۔ آدی، رسد، ہتھیار اور روپیہ ہم کو اس افراط سے مل سکتے ہیں کہ انگریز اپنے ملک سے بچے بچے کو ہم پر چڑھا کر لائیں تب بھی ہم صدیوں تک ان کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔ جہاں پناہ کے سامنے یہ عرض کرنا سوجھ بوجھ کو چراغ دکھانا ہے کہ حضور کے باپ دادا نے اس سے بڑھ کر شکستوں اور ناکامیوں کا مقابلہ کیا ہے۔“⁽⁷⁶⁾

بخت خاں کی تقریر کا بہادر شاہ پراثر ہوا۔ انھوں نے 20 ستمبر کو انھیں ہمایوں کے مقبرہ میں طلب کیا، مگر الٹی بخش جو انگریزوں کا جاسوس اور ایجنٹ تھا اور بہادر شاہ کا قریبی عزیز بھی،

بادشاہ کو اپنی جرب زبانی سے سمجھایا اور ڈرایا، اور انگریزوں کے ساتھ معاملات درست کرنے کی ذمہ داری لیتے ہوئے کہا: ”مجھ کو ذرا بھی یقین نہیں ہے کہ باغی کسی جگہ جم کر مقابلہ کر سکیں گے۔ بخت خاں نے جو کھادہ میں مانا ہوں کہ ہندوستان کی ریاستیں اور عوام دل سے آپ کے ساتھ ہیں لیکن میں یہ نہیں مانا کہ باغی فوج آپ کے یا بخت خاں کے قابو میں رہ سکے گی۔“ الہی بخش کی چال کام کر گئی۔ وہ پہلے ہی انگریزوں سے ملا ہوا تھا اور ہر بات کی اطلاع ان کو بھیج رہا تھا۔ انگریزوں کی ہدایت تھی کہ وہ بادشاہ کو چوبیس گھنٹوں تک روکے رکھے۔⁽⁷⁷⁾

20 ستمبر کو بخت خاں بادشاہ سے ملا اور ان کو دیر تک سمجھاتا رہا۔ الہی بخش اور ان کے ہمسواؤں سے ٹکرا بھی ہوئی۔ بہادر شاہ بخت خاں کی باتوں سے متاثر تھے اور اس کے ساتھ جانا چاہتے تھے۔ الہی بخش نے یہ رنگ دیکھا تو طنز یہ انداز میں کہا: ”لارڈ گورنر صاحب! کل آپ نے فرمایا تھا کہ میں حضور کو ہر تکلیف سے محفوظ رکھوں گا تو اس کا مطلب یہ تو نہیں ہے کہ جہاں پناہ کی آڑ میں آپ خود حکومت کرتا چاہتے ہیں..... آپ مغلوں سے صدیوں کا انتقام لیتا چاہتے ہیں..... میں جانتا ہوں آپ پٹھان ہیں اور پٹھان سینکڑوں برس تک کہنے کو نہیں بھولتے۔“ الہی بخش کی گفتگو سے بخت خاں نے غصہ میں تلواریں نکال لی لیکن بہادر شاہ نے روک دیا اور کہا: ”بہادر مجھے تیری ہر بات کا یقین ہے اور میں تیری ہر رائے کو دل سے پسند کرتا ہوں مگر جسم کی قوت نے جواب دے دیا ہے اس لیے اپنا معاملہ تقدیر پر چھوڑتا ہوں۔ مجھ کو میرے حال پر چھوڑ دو۔ بسم اللہ کرو۔ یہاں سے جاؤ اور کچھ کر کے دکھاؤ۔ میں نہیں، میرے خاندان میں سے نہیں، نہ سہی تم یا کوئی اور ہندوستان کی لاج رکھے، ہماری فکر نہ کرو، اپنے فرض کو انجام دو۔“⁽⁷⁸⁾

ناامیدی اور مایوسی سے دو چار بخت نے دہلی کو الوداع کہی اور اپنی فوج کے ساتھ اودھ چلے گئے تاکہ انگریزوں سے جنگ جاری رکھ سکیں۔⁽⁷⁹⁾ لکھنؤ میں بخت خاں کا شایان شان استقبال کیا گیا۔ سلطان بہو صاحب نے انھیں غلہ منزل میں قیام کرنے کو کہا۔⁽⁸⁰⁾

لکھنؤ میں بخت خاں کی سرگرمیوں کے متعلق کم تفصیلات ملتی ہیں۔ یہ شہر بھی نفاق اور گروہ بندی کا شکار تھا۔ یہاں احمد اللہ شاہ کی شہرت اور باغی فوج میں مقبولیت کی وجہ سے علی محمد خاں

عرف موخاں جن کو بیگم حضرت محل نے دولہ کا خطاب دیا تھا، حسد کا فکار تھے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بخت خاں نے لکھنؤ میں کسی گروپ کا ساتھ پکڑنے کے بجائے غیر جانب دارانہ رویہ اختیار کیا تھا۔ بہر حال وہ انگریزوں کے خلاف بیگم حضرت محل کی فوج میں شامل ہو کر جنگ کرتے رہے۔ 16 مارچ 1858 کی عالم باغ کی جنگ میں وہ موجود تھے لیکن شکست ہوئی اور ان کا توپ خانہ چھین گیا۔⁽⁸¹⁾ بیگم حضرت محل نے جرأت اور بہادری کی تعریف کرتے ہوئے توپوں کے نقصان کی تلانی کا وعدہ کیا۔⁽⁸²⁾

عالم باغ کی جنگ کے بعد بظاہر بخت خاں اودھ ہی میں رہے۔ غلام رسول مہر کے مطابق لکھنؤ پر انگریزوں کے قبضہ کے بعد وہ احمد اللہ شاہ کے ساتھ شاہ جہاں پور چلے گئے اور وہاں سے محمدی⁽⁸³⁾ ہوتے ہوئے نیپال میں داخل ہو گئے۔ اس کے بعد ان کے متعلق کوئی اطلاع نہیں ملتی۔ سین نے ایک انگریزی خبر کے حوالہ سے لکھا ہے کہ بخت خاں 13 مئی 1859 لڑتے ہوئے شہید ہوئے تھے۔⁽⁸⁴⁾ اور یہی قرین قیاس بھی ہے کیونکہ بخت خاں کسی قیمت پر اپنے موقف سے نہیں ہٹ سکتے تھے۔

حواشی:

1. (آئینہ بحوالہ نیلی سن)، G.B. Malleson, The Indian Mutiny of 1857 (repl. Delhi 1977), p. 268
2. غلام رسول میر 1857ء کے بغاوت کا دور، 1957ء میں 104-05
3. Crisis in Punjab, rept. 1977, pp. 108-9
4. C.T. Metcalfe, Two Narratives of the Mutiny in Delhi, rept. Delhi 1974, p. 134
5. ندر کی سبب و شام بحوالہ انیس قاطرہ سبب و شام کے ہیرو، 1949ء صفحات 65-66
6. انیس قاطرہ صفحات 65-66
7. ایس۔ این۔ سین، Eighteen Fifty Seven, pp. 83-84
8. Metcalfe, p. 133
9. 1857ء کے بغاوت میں 106
10. کمال الدین حیدر، تاریخ سلاطین اورده (قیصر اور تاریخ) جلد دوم میں 425، مجلس، جلد اول، میں 303، (نوٹ)
11. Eighteen Fifty Seven, p. 84 and 84 n.
12. تاریخ سلاطین اورده، جلد دوم میں 425، انتقام اللہ شاہی، میں 73
13. اپنا
14. Foreign Political Corrs. National Archive, New Delhi, Syed Mohammad Raza, Asar-i, Mahshar, Rampur rept. p. 132, Bandopadhyaya, Vidroh Bengali, (Calcutta 1985) pp. 102-03
15. سلطان الاخبار، دہلی، 10 جون 1857ء، چارلس ہال، دی ہسٹری آف دی انڈین سبٹنی، جلد اول، صفحات 458-59
16. 11 مئی 1857ء کی تاریخ بہادر شاہ کے اعلان بادشاہی کا دیا ہے۔ کما کی، جلد سوم میں 277
17. عبداللطیف، 1857ء کا تاریخی روزنامہ، ایڈیٹر، ظلیق احمد ٹھکانی، دہلی، صفحات 119-20
18. 1857ء کا تاریخی روزنامہ میں 124، دہلی اردو اخبار، 12 جولائی 1857ء
19. ذکا اللہ، تاریخ سلطنت مروجہ انگلشیہ، دہلی 1904ء میں 683
20. 1857ء کا تاریخی روزنامہ صفحات 59-60، ملکاف میں 173
21. Crisis in Punjab, p. 107, Metcalfe, pp. 133-34, Spear, Twilight of the Mughals, p. 214
22. Twilights of the Mughals, London 1970, p. 214
23. ملکاف میں 135
24. Metcalfe, pp. 134-5، 11 اگست 1857ء
25. Press List... National Archives, New Delhi- Nos. 539-40
26. سین کا خیال ہے کہ کدھت کا قیام مئی کے دوسرے ہفتے میں ہوا۔ دیکھیے Eighteen Fifty seven, p. 75

- آرکائیوز دہلی کی ایک دستاویز سے واضح ہے کہ کورٹ کا قیام 5 یا 6 جولائی 1857 کو ہوا تھا۔ دیکھیے بہادر شاہ کا خط عامہ زماں، 8 جولائی 1857، پریس اسٹینٹیل آرکائیوز، نئی دہلی، نمبر 153/1
25. ایضاً A. Talmiz Khaddun, The Great Rebellion, rep. P.C. Joshi, Rebellion 1857 Symposium, Delhi, 1957, pp. 36-62
26. پریس اسٹینٹیل آرکائیوز، نئی دہلی، نمبر 40-539
27. مکلف، ص 35
28. ایضاً
29. دہلی اردو اخبار، 12 جولائی 1857
30. مکلف، ص 137
31. صادق الاخبار، دہلی، 6 جولائی 1857
32. مکلف، ص 35-134
33. تاریخ عروج سلطنت، انگلیش، صفحات 6-675
34. ایضاً
35. مکلف، ص 152
36. مکلف، ص 152، بیسن (جلد دوم، صفحات 26-425) پر بہر حال یہ دعویٰ کرتا ہے کہ بھمراک نے بخت خاں کی کوشش نام کام کر دی تھی۔
37. مکلف، ص 145، کمال الدین حیدر جلد دوم، صفحہ 445
38. جاسوسوں کے خطوط، پینٹل آرکائیوز، نئی دہلی، ص 5
39. تاریخ سلطنت عروج انگلیش، ص 682، مکلف، ص 146
40. 1857 کا تاریخی روزنامہ، ص 87، مکلف، ص 92-191
41. جاسوسوں کے خطوط، صفحات 10-9، تاریخ عروج سلطنت انگلیش، ص 682، کرائسٹس ان پنجاب، ص 109
42. مکلف، ص 160 اور 167
43. اذکار، تاریخ عروج سلطنت انگلیش، ص 683، جاسوسوں کے خطوط، صفحات 6-109، Crisis in Punjab
44. جاسوسوں کے خطوط، صفحات 66-65
45. مکلف، ص 170
46. تاریخ عروج مہد سلطنت... صفحہ 680
47. پریس اسٹینٹیل آرکائیوز، دہلی، 111 (س 31)
48. پریس اسٹینٹیل آرکائیوز، نئی دہلی، نمبر 111 (س 43)
49. ایضاً، نمبر 120/144، پینٹل آرکائیوز، نئی دہلی
50. ہے آرکائون نے آگرہ کے قلعے سے جزیل ہولاک کو کھینچا تھا کہ جس طرح بعد اور سلطان دہلی میں اپنا کردار ادا کیا ہے یہ وہ ہے مثال ہے۔ دیکھیے پارلیمنٹری پیپر (نمبر 4)، صفحہ 140
51. جاسوس گوری فنکر کا خط عامہ، گوری، مور، 8 اور 10 اگست 1857، پینٹل آرکائیوز، نمبر 15، 19، نئی دہلی، Crisis in Punjab, p-110

52. ایضاً
53. مکلف، ص 177
54. تاریخ عروج و مد سلطنت انگلیش، صفحات 689-90
55. پریمرسٹ، نمبر 57، سیریل نمبر 352، مکلف، صفحات 98-197 اور 203
56. مکلف، صفحات 199، 201-200
57. مکلف، ص 205
58. مکلف، صفحات 205-206
59. جاسوس کے خطوط، ص 93
60. مکلف، صفحات 8-206، قسمر دہائی کے مطابق کچے کی فوج اگر پڑی فوج اور بخت ناس کی فوج کے درمیان پھنس گئی تھی۔
61. جاسوس کے خطوط، ص 93
62. مکلف، ص 212
63. مکلف، ص 213
64. مکلف، صفحات 15-214
65. مکلف، ص 218
66. جاسوس کے خطوط، ص 98
67. جاسوس کے خطوط، ص 48، مکلف، صفحات 224-221
68. مکلف، ص 219
69. مکلف، ص 224
70. James Leaser, The Red Fort (London, 1956) p. 145
71. جاسوس کے خطوط، ص 102
72. مکلف، ص 223
73. جاسوس کے خطوط، ص 89
74. ٹیکسن، جلد دوم، صفحات 12-311، کے ای، جلد سوم، صفحات 582-93
75. کے ای، جلد دوم، ص 844، ٹیکسن، جلد چہارم، ص 50
76. حسن نکای، مہلکی کی چکن کی..... صفحات 37-38، ٹیکسن، جلد دوم، صفحات 71-72
77. قیصر اتراری، جلد دوم، صفحات 12-311، ٹیکسن، جلد دوم، صفحات 4-172
78. ٹیکسن، جلد دوم، صفحات 71-72، 74-73، کے ای، جلد سوم، ص 844
79. قیصر اتراری، جلد دوم، صفحات 12-311
80. ایضاً، صفحات 14-313
81. ٹیکسن، جلد دوم، صفحات 3-402، قیصر اتراری، جلد دوم، صفحات 12-311
82. قیصر اتراری، جلد دوم، صفحات 12-311
83. 1857 کے بکاؤ، ص 118
84. Eighteen Fifty Seven, p. 371

ظہیر علی

رانی لکشمی بائی (جھانسی کی رانی)

ہندوستان کی پہلی جنگ آزادی میں ایک حوصلہ مند، غیور اور بہادر خاتون، رانی لکشمی بائی نے جس شجاعت اور فوجی حکمت عملی کا ثبوت دیا اس کی مثال نہ صرف ہندوستان کی تاریخ بلکہ تاریخ عالم میں بھی بہت کم ملتی ہے۔ اس فوجوان خاتون نے، جو وسط ہند کی ایک چھوٹی سی ریاست، جھانسی کی رانی تھی، انگریزوں کی بے پناہ طاقت کے سامنے ہتھیار ڈالنے سے انکار کر دیا اور دلیرانہ لڑتے ہوئے میدان جنگ میں جام شہادت پیا۔

یوں تو اس پہلی جنگ آزادی میں کئی فوجی سرداروں اور سپاہیوں نے داؤد شجاعت دی تھی لیکن رانی لکشمی بائی کی حیرت انگیز بہادری، حب الوطنی اور اپنے اصولوں کے لیے جان کی بازی لگا دینے کا جذبہ، انھیں 1857 کے معرکہ کی سب سے بڑی، قابل اور پکی نیشلسٹ رہنما ثابت کرتا ہے۔ اس حقیقت کو وہ انگریز مورخ بھی تسلیم کرتے ہیں جنھیں ہندوستانوں سے نہ تو جذباتی لگاؤ ہے اور نہ وہ ان کے طرفدار ہیں۔ مثال کے طور پر وینسٹ اسمتھ (Vincent Smith) نے رانی لکشمی بائی کو جنگ آزادی کے رہنماؤں میں سب سے قابل رہنما تسلیم کیا ہے۔

جنگ آزادی کی اس عظیم رہنما کی تاریخ پیدائش پر مورخین میں اختلاف رائے موجود ہے۔ اکثر مورخین کی رو سے وہ 1828 میں کاشی (دہرائی) میں پیدا ہوئی تھی البتہ اس گروہ کے مورخ دن اور مہینہ کے بارے میں خاموش ہیں۔ اس کے برعکس ایک اور مورخ ڈی. بی. پارس نس (D.B. Parasnis) کے مطابق رانی کا جنم 19 نومبر 1835 کو ہوا تھا۔ تاہم پارس نس

کے علاوہ کوئی دوسرا مستند مورخ اس تاریخ سے اتفاق نہیں رکھتا۔ رانی کے سنہ پیدائش کے تعلق سے ایک اہم شہادت جان لینگ (John Lang) کی بھی ہے جسے لکشمی بائی نے اپنے معنی بیٹے کی وراثت کا مقدمہ لڑنے کے لیے وکیل مقرر کیا تھا۔ لینگ نے 1854 میں رانی سے ملاقات کی تھی جس کے ذکر میں اس نے لکھا ہے کہ اس وقت لکشمی بائی 26 برس کی خاتون تھی۔ اس طرح ان کا سنہ پیدائش 1828 ثابت ہوتا ہے اور یہی قریب قریب قیاس ہے۔

رانی کے والد کا نام مورو پنت تھا جو برہمن ذات کے تھے اور ایک معزز خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ اس کی والدہ بھائی کی بھی ایک مہذب، ذہین اور مذہبی خاتون تھی۔ والدین کی روشن خیالی اور سوجھ بوجھ کے سبب لکشمی بائی کی تربیت بہت اچھے طریقے سے ہوئی تھی۔ والدین نے اپنی بیٹی کا نام منی کر نیکا (دریائے گنگا کے کئی ناموں میں سے ایک) رکھا تھا اور پیار سے اسے منو پکارتے تھے۔ چونکہ رانی کی پیدائش دریائے گنگا کے کنارے پر آباد ہندوؤں کے مقدس شہر کاشی میں ہوئی تھی اسی مناسبت سے اس کا نام منی کر نیکا رکھا گیا تھا۔ منو جب چار سال کی تھی تو اس کے سر سے ماں کا سایہ اٹھ گیا۔ اس طرح اس کی تعلیم و تربیت کی تمام تر ذمہ داری اس کے والد مورو پنت، نے بخوبی نبھائی۔

مورو پنت، دراصل پیشوا باجی راؤ دوم کے دربار سے منسلک تھے۔ تیسری اینگلو۔مراٹھا جنگ میں مراٹھوں کی شکست کے بعد مراٹھا سلطنت کا اقتدار ختم ہو گیا تھا اور 1818 میں تقریباً تمام ہندوستان ایسٹ انڈیا کمپنی کے زیر نگیں آ گیا تھا۔ نتیجتاً کمپنی نے پیشوا کو اقتدار سے بے دخل کر کے اسے جلاوطن کر دیا تھا اور بھورنامی ایک گاؤں (نزدک پور) میں پیشوا باجی راؤ دوم اپنے خاندانی افراد، کچھ وفادار ملازمین اور چند سپاہیوں کے ساتھ جلاوطنی کے دن گزار رہے تھے۔ ان کے ملازمین میں مورو پنت بھی شامل تھے۔ پیشوا باجی راؤ دوم کا معنی لڑکا ڈھونڈ پنت، جو بعد میں نانا صاحب کے نام سے مشہور ہوا اور جس نے پہلی جنگ آزادی میں بہت اہم کردار ادا کیا، منی کر نیکا سے عمر میں تھوڑا بڑا تھا لیکن دونوں نے شہسواری، تلوار بازی، نشانہ بازی اور دوسری قسم کی فوجی تربیت ساتھ ساتھ لی تھی۔

1842 میں منی کر نیکا کی شادی جھانسی کے فرمانروا، راجا گنگا دھر راؤ، سے ہوئی اور اسی سبب وہ جھانسی کی رانی کے نام سے مشہور ہوئی۔ شادی کے بعد ہندو رسم کے مطابق اس کا نام کشمی بائی رکھا گیا۔ تاریخ پیدائش کے تنازعے کے ضمن میں کشمی بائی کی شادی کا سنہ بھی اس کی صحیح تاریخ پیدائش متعین کرنے میں مددگار ثابت ہو سکتا ہے چونکہ شادی کی تاریخ متنازعہ نہیں ہے۔ اگر پارس نس کے سنہ پیدائش یعنی 1835 کو صحیح مان لیا جائے تو شادی کے وقت رانی صرف سات برس کی تھی اور یہ بات درست نظر نہیں آتی۔ اگر 1828 کو صحیح سنہ پیدائش تسلیم کر لیا جائے تو شادی کے وقت رانی 14 برس کی تھی جو اس زمانے کے رسم و رواج کے مطابق کسی لڑکی کی شادی کے لیے بالکل درست عمر سمجھی جاتی تھی۔ شادی کی رسم گنیش مندر میں ادا کی گئی تھی جو شہر جھانسی کے قلب میں واقع ہے۔

راجا گنگا دھر راؤ کی یہ دوسری شادی تھی اور وہ کشمی بائی سے عمر میں چالیس سال بڑے تھے۔ ان کی پہلی بیٹی، ہنا کوئی اولاد چھوڑے انتقال کر چکی تھی۔ گنگا دھر راؤ کو اپنی گدڑی کے جانشین کی خاطر اولاد دزینہ کی خواہش تھی۔ شادی کے نو برسوں بعد یعنی 1851 میں کشمی بائی کے بطن سے ایک بیٹا پیدا ہوا تھا لیکن راجا، رانی اور جھانسی ریاست کی بد قسمتی سے وہ بیٹا صرف چار مہینوں بعد ہی انتقال کر گیا۔ اب گنگا دھر راؤ وارث کے لیے فکر مند رہنے لگے۔ 1853 میں وہ بہت بیمار ہو گئے اور ان کی صحت تیزی سے گرنے لگی تھی۔ بالآخر انھوں نے فیصلہ کیا کہ وہ جھانسی کی گدڑی پر اپنا خاندانی اقتدار قائم رکھنے کے لیے کسی بچے کو گود لیں گے۔ چنانچہ 20 نومبر 1853 کو انھوں نے دامودر راؤ کو گود لیا۔ کشمی بائی بے حد محفل مند اور دورانہ لیش خاتون تھی۔ اسے پتہ تھا کہ ایک متنبی لڑکے کی وراثت کا معاملہ مستقبل میں تنازعہ پیدا کر سکتا ہے۔ اس لیے اس نے گود لینے کی رسم کی تقریب میں جھانسی میں مقیم کہنی کے نمائندوں کو بھی مدعو کیا تھا تا کہ متنبی، دامودر راؤ، کو قانونی وارث تسلیم کر لیا جائے اور مستقبل میں ڈیہوڑی کی بدنام زمانہ پالیسی (Policy of Lapse) کا اطلاق ریاست جھانسی پر نہ کیا جاسکے۔ گود لینے کی رسم کے دوسرے دن، یعنی 21 نومبر 1853 کو گنگا دھر راؤ کا انتقال ہو گیا۔

اس وقت لارڈ ڈلہوزی ہندوستان کا گورنر جنرل تھا اور اپنی بدنام زمانہ 'پیس کی پالیسی' کے ذریعہ یکے بعد دیگرے بیشتر ہندوستانی ریاستوں کا خاتمہ کر کے تمام ہندوستان میں کمپنی کا اقتدار قائم کرنا چاہتا تھا۔ جہاں تک ریاست جھانسی کی تاریخ کا تعلق ہے تو یہ بات مد نظر رکھنی چاہیے کہ یہ مراٹھا سلطنت کا ہی ایک حصہ تھی۔ جب پیشوا کا اقتدار حقیقی معنوں میں قائم تھا تو اس کی جانب سے مقرر کیا ہوا صوبے دار ریاست کے انتظامی امور کا نگران ہوا کرتا تھا۔ کمپنی کی سازشوں اور بے جا مداخلتوں کی وجہ سے رفتہ رفتہ پیشوا کی طاقت کمزور ہوتی گئی اور ساتھ ہی ساتھ صوبے دار کا عہدہ موروثی بن گیا۔ بیشتر صوبے دار راجا بن بیٹھے اور ریاستی معاملات میں انھیں تقریباً خود مختاری حاصل ہو گئی۔ جھانسی کے راجا بھی خود مختار ہو گئے۔ لیکن برائے نام پیشوا کی ماتحتی قبول کرتے تھے۔ جب 1818 میں کمپنی کے ارباب اختیار نے پیشوا کا اقتدار مکمل طور پر ختم کر کے اسے جلا وطنی کی زندگی گزارنے پر مجبور کر دیا تو کمپنی نے جھانسی کے راجا رام چندر راؤ کے ساتھ دوستی اور تعاون کا معاہدہ کیا تھا۔ اس معاہدے کی رو سے جھانسی کی ریاست "ہیشہ کے لیے راجا رام چندر راؤ اس کے جانشینوں اور خاندان والوں کی موروثی ریاست رہے گی۔"

(Aitchison's Treatises etc. Revised Edn.)

لیکن جب 1853 میں گنگا دھر راؤ کا انتقال ہوا تو لارڈ ڈلہوزی نے معاہدے کی اس شق کی صریحاً خلاف ورزی کرتے ہوئے ریاست جھانسی کو برطانوی ہندوستان میں ملحق کرنے کا فیصلہ کیا۔ یہ سراسر دھاندلی تھی کیونکہ ہندو مذہب کے مطابق راجا گنگا دھر راؤ نے اپنے نزدیک رشتے دار بچے کو باضابطہ گود لیا تھا اور جھانسی میں مقیم کمپنی کے نمائندے بھی اس تقریب میں شامل تھے۔ اس حقیقت حال کے پیش نظر لارڈ ڈلہوزی کا 27 فروری 1854 کا فیصلہ، جس کی رو سے معینی بیٹے، دامو در راؤ کو راج پاٹ سے بے دخل کر کے جھانسی کی ریاست کو کمپنی کے اقتدار کا حصہ بنانا تھا، سراسر عہد شکنی اور بے ایمانی کی بدترین مثال تھا۔ اس بات کا احساس بعض انگریز افراد کو بھی تھا۔ چنانچہ میجر ایونس بیلز (Major Evans Bells) لکھتا ہے: "گود لینے کی رسم بالکل ٹھیک ٹھیک ہندو شاستر کے مطابق ادا کی گئی تھی۔ انگریز افسر رسم کی تقریب میں موجود تھے اور راجا

نے اپنے انتقال سے قبل باضابطہ خط کے ذریعے انگریز سرکار کو اس کی خبر دے دی تھی۔“ (Major Evans Bells, Empire in India) اسی طرح ٹی۔رائس ہومز (T. Rice Holmes) لکھتا ہے: ”لارڈ ڈلہوزی کے مخالفین کو اس کی کسی پالیسی نے اس سے اتنا متاثر نہیں کیا تھا جتنا جھانسی پر قبضہ کرنے کی پالیسی نے۔“ (History of Sepoy War)

بہر کیف جب جھانسی کو کمپنی سرکار کا حصہ قرار دے دیا گیا تو رانی نے اس فیصلہ کے خلاف سخت احتجاج کیا۔ رانی کا یہ احتجاجی جملہ کہ ”میں اپنی جھانسی نہیں دوں گی۔“ عوام کا ایک نعرہ بن گیا تھا۔ رانی نے برطانیہ میں اپنا مقدمہ لڑنے کے لیے جان لیگ (John Lang) کو اپنا وکیل مقرر کیا تھا۔ لیکن برطانیہ میں بھی رانی کے دعوے کو مسترد کر دیا گیا۔ ان نامساعد حالات میں رانی نے بردباری اور عقل مندی کا ثبوت دیتے ہوئے بظاہر انگریزوں کے فیصلے کو مان لیا لیکن اپنے غصے اور اپنی برہمی کی آگ کو سینے میں بجھنے نہیں دیا۔ کمپنی کے نمائندوں کے سامنے وہ اپنے برتاؤ سے یہ ظاہر کرتی کہ اس نے حالات سے سمجھوتہ کر لیا ہے لیکن اپنے دل میں وہ اس جذبے کی پرورش کرتی رہی کہ موقع ملنے پر انگریزوں کی کمینگی کا بدلہ ضرور لے گی۔ کمپنی کے عہدے داروں نے اپنی طمع اور دولت کی ہوس کا ایک اور ثبوت اس طرح بھی دیا کہ راجا گنگا دھر راؤ کی ذاتی دولت بھی ہتھیالی۔ راجا گنگا دھر راؤ مرتے وقت تقریباً ساڑھے چار لاکھ روپے کے جواہرات اور ڈھائی لاکھ روپیہ نقد چھوڑ گئے تھے۔ ڈلہوزی نے اس ساری دولت کو کمپنی کے خزانے میں یہ کہہ کر جمع کر لیا کہ داسو در راؤ کے بالغ ہونے پر اسے یہ دولت دے دی جائے گی لیکن اسے جھانسی کا حقدار کبھی تسلیم نہیں کیا جائے گا۔ علاوہ ازیں کمپنی نے رانی پر یہ شرط بھی عاید کی کہ اسے اپنے ساتھ ہزار روپے کے سالانہ معمولی وظیفے میں سے اس کے آنجنابی شوہر، راجا گنگا دھر راؤ، کے چھوڑے ہوئے قرضوں کی اقساط بھی ادا کرنے پڑے گی۔ یہ حرکت رانی کے زخموں پر نمک چھڑکنے کے مترادف تھی۔ اس سلسلے میں ٹی۔رائس ہومز لکھتا ہے:

”وہ واقعی ایک ایسی خاتون تھی جسے بغاوت پر اکسانا فطری سے خالی نہیں تھا۔ اس کا قد اونچا اور وہ ایک حسین اور پرکشش شخصیت کی مالک تھی۔ بظاہر وہ ایک ذہین اور دھن کی پکی خاتون تھی۔“ (History of Sepoy War)

اپنی ذاتی پریشانیوں اور مالی مشکلات کے باوجود رانی نے اس بات پر ہمیشہ اپنی توجہ مرکوز رکھی کہ جہانسی کے عوام کے غم و غصہ کو کس طریقے سے اور کس وقت انگریزوں کے خلاف استعمال کیا جائے۔ کہنی کے عہدے داروں کی ناقابل اندیش پالیسیوں نے اس کام کو اور بھی آسان کر دیا تھا۔ جہانسی پر قبضہ کرنے کے بعد انگریزوں نے اپنے آمرانہ اور گستاخانہ برتاؤ سے عوام کے جذبات کو بری طرح زخمی کیا تھا۔ گائے کا ذبیحہ علی الاطلاق کیا جانے لگا تھا۔ رانی نے گائے کے ذبیحہ پر پابندی لگا کر اس ہنگ آمیز حرکت کو بند کرنے کے لیے کئی عرضداشتیں دی تھیں کیونکہ بیشتر عوام اس حرکت کو اپنے مذہب کی توہین سمجھتے تھے۔ لیکن کہنی کے عہدے داروں نے رانی کی عرضداشتوں پر کبھی سنجیدگی سے غور نہیں کیا بلکہ رانی کے کردار کشی کی مہم شروع کر دی تاکہ عوام اس سے بدظن ہو کر ہمیشہ کے لیے کہنی کے وفادار بن جائیں۔ انگریزوں نے کہنا شروع کیا کہ رانی محض ایک بچی ہے اور اسی وجہ سے موقع پرست افراد اس کی ناجبھی کا فائدہ اٹھا کر اپنا الو سیدھا کرتے ہیں۔ یہ افواہ بھی اڑائی گئی کہ رانی کو نشہ کی عادت ہے۔ یہ تمام حرکتیں انگریزوں کی سامراجی حکمت عملی کے عین مطابق تھیں۔ انگریز سامراجیوں نے ہمیشہ اور ہر جگہ یہی دہرایا قائم رکھا کہ پہلے سازشوں کے ذریعے کسی حکمران کو اقتدار سے بے دخل کر دیا جائے اور بعد ازاں اس کی کردار کشی کے لیے گھناؤنے الزامات تراش کر ان کی تشہیر کی جائے تاکہ عوام بھی اس سے بدظن ہو کر یہ سوچنے پر مجبور ہو جائیں کہ ان کا حکمران ایک عیاش اور بدکردار شخص تھا۔ ان معنوں میں رانی کے خلاف اڑائی گئی افواہیں غیر متوقع نہیں تھیں۔ ان بے بنیاد الزام تراشیوں کی تردید ایک انگریز مورخ خود کرتا ہے: ”اس (رانی) کی گفتگو بجائے خود اس بات کی حتمی تھی کہ وہ محض ایک بچی نہیں تھی اور اس کے نشہ کرنے کی عادت بھی ایک جھوٹی اور بے بنیاد بات معلوم ہوتی ہے۔“ (Sir John Kaye, History of the Sepoy War)۔ یہاں میجر مالکم کا حوالہ دینا اس لیے اہم ہے کہ وہ رانی کے کردار اور اس کی زندگی کے تعلق سے ذاتی طور پر بہت کچھ جانتا تھا۔ ایک سرکاری خط مورخہ 16 مارچ 1855 میں میجر مالکم نے گورنر جنرل کو رانی کے تعلق سے یہ بات لکھی تھی: ”وہ ایک انتہائی اونچے کردار کی مالک ہے اور جہانسی میں ہر شخص اس کی بے حد عزت کرتا

ہے۔“ (Jhansi Papers, Cf Pandit Sunderlal, British Rule in India)

اقدار سے بے دخل کر دیے جانے کے بعد رانی نے تقریباً 14 ہزار سپاہیوں کی فوج تیار کر لی تھی۔ اس کے فوجی سرداروں میں غلام غوث خان، دوست خان، خدا بخش، لالہ بھاؤ بخش، موتی بائی، سندرا، مندر، کاشی بائی، دیوان رگھوناتھ اور دیوان جواہر سنگھ کے نام قابل ذکر ہیں۔ خاص بات یہ کہ رانی کی فوج میں خاصی تعداد میں خواتین بھی شامل تھیں اور مردوں کے شانہ بشانہ فوجی تربیت میں حصہ لیتی تھیں۔

یہ تھا جھانسی کا سیاسی پس منظر جب میرٹھ کے جاناہز سپاہیوں نے انگریز افسروں کے خلاف جنگ آزادی کا پرچم لہرایا اور بعد ازاں دہلی کو کمپنی کے تسلط سے آزاد کرانے کے بہادر شاہ ظفر کو پھر سے شہنشاہ ہندوستان مقرر کیا۔ جب جنگ آزادی کی شروعات کی خبر جھانسی پہنچی تو رانی نے قلعہ میں تعینات ہندوستانی سپاہیوں سے رابطہ قائم کیا۔ اس کے ساتھ ساتھ اس نے اپنی فوج کو جنگ کے لیے تیار رہنے کا حکم بھی دیا۔ انقلابیوں کے پلان کے مطابق جھانسی میں جنگ آزادی کی ابتدا 4 جون 1857 کو ہوئی تھی۔ تاریخ مقررہ کو کمپنی کی بارہویں اینڈین انفنٹری کے حوالدار گر بخش سنگھ نے کمپنی کے اسلحہ خانے اور خزانے پر قبضہ کر کے جنگ آزادی کی ابتدا کی۔ اس کے بعد رانی نے انقلابیوں کی فوج کی کمان سنبھالی۔ 7 جون کو رسالہ دار کا لے خان اور تحصیل دار محمد حسین نے رانی کے ایما پر جھانسی کے قلعہ پر دھاوا بول دیا جو جھانسی پر کمپنی کا تسلط ہو جانے کے بعد سے انگریزوں کے قبضہ میں تھا۔ قلعہ میں تعینات ہندوستانی سپاہی فوری انقلابیوں سے مل گئے اور اسی روز جھانسی کی ریاست انگریزوں کی غلامی سے آزاد ہو گئی۔ رانی نے راجہ دامودر راؤ کے سرپرست کی حیثیت سے دوبارہ جھانسی کی کڑی کوروق بخش۔ قلعہ پر سے کمپنی کے یونین جیک کو ہٹا کر شہنشاہ ہندوستان، بہادر شاہ ظفر کا پرچم لہرایا گیا۔ جھانسی کی آزادی کا اعلان تمام ریاست میں پورے نام جھام سے کیا گیا۔ منادی کے شروع میں یہ جملہ کہا جاتا تھا: ”خلق خدا کی ملک شہنشاہ کا اور حکم رانی لکشی بائی کا۔“ (پنڈت سند لال)

بعض انگریز مورخوں نے ایک ناخوشگوار واقعہ کے حوالے سے رانی کو بدنام بھی کیا ہے۔ 8 جون کو قلعہ کے اندر ہی 167 انگریز مرد، عورتوں اور بچوں کو قتل کر دیا گیا تھا۔ گمانِ اغلب ہے کہ قتل کے احکامات رسالہ دار کالے خان نے جاری کیے تھے۔ تاہم انگریز مورخوں نے رانی کو اس قیے میں ملوث قرار دے کر اسے ایک ظالم اور بے رحم حکمران ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔ سر جان کی تحقیق کے مطابق رانی کا اس بد بخت واقعے سے کوئی سروکار نہیں تھا۔

(بحوالہ ہومز، ہسٹری آف سی پائے دار)

شمالی ہند کے دوسرے علاقوں میں جنگ آزادی زوروں پر تھی۔ کئی علاقے، بشمول دہلی، آزاد بھی ہوئے اور بعد ازاں ان پر انگریزوں نے اپنے وفادار ہندوستانی حلیفوں کی مدد سے دوبارہ قبضہ بھی کیا۔ تاہم جہانسی کا علاقہ مسلسل گیارہ مہینوں تک رانی کی حکمرانی میں آزاد رہا۔ دوسرے علاقوں میں ہندوستانیوں کی جدوجہد آزادی کو کچلنے کے بعد انگریزوں نے بالآخر جہانسی کو دوبارہ فتح کرنے کی طرف توجہ دی۔

چنانچہ 6 جنوری 1858 کو سر ہیورڈز (Sir Hugh Rose) ایک بھاری لشکر کے ساتھ مہو (Mhow) سے روانہ ہوا۔ راستے میں کئی علاقوں سے انتھائیوں کا قلع قمع کرنے کے بعد یہ بھاری لشکر 20 مارچ کو جہانسی کے نواح میں پہنچا۔ رانی نے حفاظتی اقدامات کے طور پر کمپنی کی فوج کو پہنچنے سے قبل جہانسی کے اطراف کے علاقے کو دور دور تک ویران کر دیا تھا تا کہ قلعہ کے محاصرے کے دوران کمپنی کے لشکر کو رسد وغیرہ نہ مہیا ہو سکے۔ لیکن انگریزوں کے وفادار حلیف، مہاراجا سیندھیا اور شہری میکیم گڑھ کے راجا نے کمپنی کی فوج کے لیے رسد کا پورا انتظام کر رکھا تھا۔ اس لیے کمپنی کے لشکر کو کسی قسم کی پریشانی کا سامنا نہیں کرنا پڑا۔

قلعہ بند ہو کر رانی نے اپنی فوج کی قیادت سنبھالی۔ اس نے ہر مورچے پر اپنی گمرانی میں دفاعی انتظام کر دئے۔ فیصل پر تو ہیں چڑھانے کے ضروری ہدایات دیں۔ رانی مسلسل سرگرمی اور حب الوطنی کے جذبے سے سرشار ہو کر تمام حفاظتی اقدامات کا معائنہ کرتی تھی۔ اس طرح اس نے اپنے وفادار انتھائیوں کے دلوں میں آزادی اور سرفروشی کا جذبہ پیدا کر دیا تھا۔

سرہیروز کے مطابق ”رائی لکشمی بائی کے ساتھ جھانسی کی سیکڑوں خواتین توپ خانوں اور میگزینوں میں آتی جاتی اور کام کرتی دکھائی دے رہی تھیں۔“ (بحوالہ پنڈت سند رلال)

جنگ کا باضابطہ آغاز 24 مارچ کو ہوا۔ انگریزی فوج نے شہر کا محاصرہ کر رکھا تھا۔ رائی نے حالات کا معائنہ کرنے کے بعد یہ فیصلہ لیا کہ محاصرہ کو کمزور کرنے کے لیے جنگی کارروائی کی ابتدا ہندوستانیوں کی جانب سے ہونی چاہیے۔ چنانچہ جھانسی کی ایک توپ، جس کا نام ”گھن گرج“ تھا، کارخ کیمپنی کی فوج کی طرف موڑ دیا گیا۔ اس توپ کی مسلسل گولہ باری سے جنگ کا آغاز ہوا۔ اس موقع پر یہ بہت ضروری ہے کہ ڈی. بی. پارس نس کی مرادھی کتاب ”سوانح لکشمی بائی“ سے جنگ کے متعلق چند اقتباسات نقل کیے جائیں کیونکہ پارس نس بذات خود ان دنوں جھانسی میں موجود تھا اور جنگ کو اس نے بخشم خود دیکھا تھا۔ اس کی بیان کردہ تفصیل یوں ہے:

”25 مارچ سے جنگ میں شدت پیدا ہوئی۔ انگریزوں نے سارا دن اور ساری رات گولے برسائے۔ 26 تاریخ کی دوپہر کو کیمپنی کی فوج نے شہر کے جنوبی پھاٹک پر اس شدت سے گولے برسائے کہ اس طرف افلاکیوں کی توپیں ٹھنڈی ہو گئیں۔ اس کے رد عمل میں مغربی پھاٹک کے توپچی نے اپنی توپ کا رخ اس طرف موڑ کر دشمن پر گولے برسائے شروع کیے۔ تیسرے گولے نے انگریزی فوج کے سب سے اچھے توپچی کا خاتمہ کر دیا۔ رائی نے خوش ہو کر اپنے توپچی، غلام غوث خان کو سونے کا کڑا انعام میں دیا۔ پانچویں یا چھٹے دن، چار پانچ گھنٹوں تک رائی کی توپوں نے مجوزہ کر دکھایا۔ اس دن انگریزی فوج کے بے شمار سپاہی مارے گئے اور بہت سے انگریزی توپیں ٹھنڈی ہو گئیں۔ پھر انگریزی توپیں زیادہ جوش سے گولے برسائے لگیں۔ جھانسی کی فوج کا حوصلہ کمزور ہونے لگا۔ ساتویں دن شام کو دشمن کی شدید گولہ باری سے شہر کی بائیں طرف کی دیوار کا ایک حصہ گر گیا۔ لیکن رات کے وقت گیارہ مستری کھیل اوڑھے دیوار تک پہنچے اور صبح تک مسمار شدہ حصے کی مرمت کر دی۔ جھانسی کی توپ طلوع آفتاب سے قبل پھر اپنا کام کرنے لگی۔ اس سے کیمپنی کی فوج کا بڑا نقصان ہوا، یہاں تک کہ ان کی توپیں بہت دیر تک کے لیے ٹکی ہو گئیں۔ آٹھویں دن صبح، کیمپنی کی فوج شکر قلعہ کی طرف بڑھی۔ دور بینوں کی مدد سے انگریزوں نے قلعہ کے

اندرواق پانی کے چشمے پر گولے برسائے شروع کیے۔ چھ سات آدمی، جو پانی لینے وہاں پہنچے تھے، ان میں سے چار وہیں پر سر گئے۔ باقی اپنے برتن چھوڑ کر بھاگ گئے۔ جو باغی اور جنوبی پھاٹکوں کے قریب تھے ان کی کھیتی کی فوج پر لگا تار گولہ باری شروع کی اور کھیتی کی توپوں کے منہ پھیر دیے۔ اٹلی کے درختوں کے نیچے بارود کا ایک کارخانہ تھا۔ ایک گولہ اس کارخانے پر گرا جس کی وجہ سے تیس مرد اور آٹھ عورتیں سر گئیں..... اس دن کی جنگ غضب کی تھی۔ بندھنوں کی آوازیں دلوں کو دھاتی تھیں۔ توپیں زوروں کے ساتھ چل رہی تھیں۔ جگہ جگہ غری اور بھل کی آواز سنائی دیتی تھی۔“

فصل شہر کے کئی توپچی اور بہت سارے سپاہی مارے گئے۔ ان کی جگہ دوسرے مقرر کر دیے گئے۔ رانی کشمی بائی اس دن بڑی محنت کے ساتھ کام کرتی رہی۔ وہ جہاں کہیں دیوار میں کمزوری دیکھتی تھی، اس کی فوراً مرمت کراتی تھی۔ رانی کی ذاتی سرگرمی سے سپاہیوں کا حوصلہ بڑھتا تھا اور وہ پورے جوش سے لڑتے تھے۔“

(بحوالہ پنڈت سند رلال)

جہاں ایک طرف انتھائیوں کا جذبہ حریت اور عزم شہادت تھا وہیں دوسری طرف کھیتی کا بھاری لشکر اور اس کے بے شمار اور بہتر ہتھیار تھے۔ جھانسی کی فوج نے رانی کی قیادت میں لگا تار گیارہ دنوں تک کھیتی کی فوج سے لوہا لیا اور انگریزوں کو بھاری نقصانات اٹھانے پڑے۔ رفتہ رفتہ جھانسی کی فوج کمزور پڑنے لگی لیکن رانی کا حوصلہ اور ہمت برقرار رہی۔ 3 اپریل کو کھیتی کی فوج نے جھانسی پر ایک شدید حملہ کیا۔ شہر پر چاروں طرف سے دھاوا بولا گیا تھا۔ رانی عین میدان جنگ میں گھوڑے پر سوار ہو کر اپنے فوجی سرداروں اور سپاہیوں کا عزم اور ہمت بڑھاتی رہی۔ کھیتی کی فوج نے پہلے شمال کی طرف صدر دروازے پر پوری طاقت کے ساتھ حملہ کیا۔ آٹھ مقامات پر انگریزی فوج میز ہیاں لگانے میں کامیاب ہو گئی تھی۔ رانی کی توپوں نے گولہ باری جاری رکھی جس کے سبب آٹھ میز ہیاں ٹوٹ کر گر پڑیں۔ شہر کے شمال کی طرف تو جنگ کی یہ شدت تھی لیکن شہر کے جنوب میں کھیتی کی فوج اپنے سب سے موثر ہتھیار، یعنی سازش کرنے میں مصروف تھی۔ بعض مورخوں کا خیال ہے کہ جھانسی کی فوج کے کسی ملحدہ ارکی مدد سے کھیتی کی فوج جنوبی دروازے سے شہر میں گھس آئی اور اس کے بعد جھانسی کے تمام مورچے یکے بعد دیگرے انگریزی فوج کے سامنے

پسپا ہوتے گئے۔

کمپنی کی فوج کے افسروں کا سب سے اہم مقصد رانی کو گرفتار کرنا تھا۔ اپنے مقصد کے حصول کے لیے انگریزی فوج محل کی طرف بڑھنے لگی۔ لیکن رانی تو عین میدان جنگ میں دایہ شجاعت دے رہی تھی۔ اس نے شہر کی فسیل پر سے جھانسی کے شہریوں کا قتل عام اپنی آنکھوں سے دیکھا اور اس بربریت نے اس کے دل میں غم و غصہ کی آگ بھڑکادی۔ اس نے فوراً ایک ہزار سپاہیوں کے ساتھ انگریزی فوج پر دھاوا بول دیا۔ اب بندو قوں کی افادیت باقی نہیں رہ گئی تھی۔ کیونکہ جنگ دوبندو شروع ہو گئی تھی۔ دونوں فوج کے سپاہیوں نے اپنی تلواریں سونت لیں۔ جھانسی کی فوج کمپنی کی فوج پر بھاری پڑنے لگی۔ انگریزوں کو پسپا ہو کر پیچھے ہٹنا پڑا۔ اسی دوران میں رانی کو خبر ملی کہ شہر کے صدر دروازے کا محافظ سردار، خدا بخش اور توپ خانے کا افسر، سردار غلام غوث خان، شہید ہو گئے۔ یہ خبر رانی پر بجلی کی طرح گری کیونکہ ان بہادر سرداروں کی شہادت کا مطلب یہ تھا کہ شہر کا شمالی دروازہ بھی اب دشمن کے لیے کھل گیا تھا اور جھانسی کی فوج چاروں جانب سے انگریزی فوج کے زرخے میں گھر گئی تھی۔ اس کڑے وقت میں بھی رانی نے اپنی فوجی حکمت عملی کا بین ثبوت دیا۔ اس نے خود قلعہ کے میگزین میں آگ لگا دی تاکہ یہ دشمن کے ہاتھ نہ لگ سکے۔

اس کے بعد رانی نے مردانہ پوشاک پہنی۔ ہتھیار باندھے۔ اپنے ہتھیار بیٹے، داسودر، کو کمر پر کسا اور قلعہ کی دیوار پر سے ایک ہاتھی کی پیٹھ پر کود پڑی۔ پھر گھوڑے پر سوار ہو کر ہمیشہ کے لیے جھانسی کو خیر باد کہہ دیا۔ اپنے دس بارہ وفادار اور جانناز سپاہیوں کے ساتھ رانی کالپی کی طرف روانہ ہوئی۔ کمپنی کی فوج کے سپاہیوں نے رانی کا پیچھا کیا۔ لیفٹننٹ بوکر (Lt. Bookar) کی قیادت میں انگریزی فوج کے چندہ شہسوار رانی کے تعاقب میں روانہ کیے گئے۔ رانی اور اس کے ساتھی تمام رات، ہاکی مقام پر رکے، تیز رفتاری سے گھوڑے دوڑاتے رہے۔ علی الصبح بہت کم وقفے کے لیے رانی بھاندرنامی گاؤں کے قریب رکی تاکہ اپنے بیٹے داسودر کو دودھ پلا سکے۔ گاؤں سے دودھ لے کر اس نے فوری کوچ کیا کیونکہ انگریزی فوج مسلسل تعاقب کر رہی تھی۔ ایک وقت ایسا بھی آیا کہ انگریزی فوج رانی اور اس کے ساتھیوں کے بالکل قریب پہنچ گئی۔ لیفٹننٹ بوکر گھوڑا

دوڑا کر رانی کے قریب پہنچا اور چاہتا ہی تھا کہ اس پر وار کرے کہ رانی نے تلواریں کے ایک ہی وار سے اسے گھائل کر دیا اور وہ گھوڑے پر سے گر پڑا۔ پھر رانی کے ساتھیوں اور انگریزی سپاہیوں میں تلواریں بازی ہونے لگی۔ جلد ہی انگریزی فوج کے سپاہی ہوا کہ بھاگ کھڑے ہوئے۔ اس کے بعد رانی اور اس کے ساتھیوں نے اپنا سفر جاری رکھا۔ پورا دن اور آدھی رات گھوڑے دوڑاتے ہوئے یہ لوگ کالپی پہنچے تھے۔ اس طرح رانی نے جہانسی سے کالپی یعنی ایک سو دو میل تک کا سفر اپنے بیٹے کو کمر سے باندھ کر اور تقریباً بتا قیام کیے طے کیا تھا رانی کا چہیتا گھوڑا کالپی پہنچتے ہی ٹھکن اور ثقاہت کی وجہ سے گرا اور اپنی جان دے دی۔ کچھ دیر آرام کرنے کے بعد صبح کو رانی نے تانا صاحب کے پیچھے، راز صاحب اور فوج کے سپہ سالار، تانیا ٹوپے سے بات چیت کی اور آئندہ کی فوجی حکمت عملی پر غور کیا۔

جس وقت رانی کالپی پہنچی اس وقت وہاں اس کے علاوہ راز صاحب، تانیا ٹوپے باندھ کا نواب، شاہ گڑھ اور بانا پور کے راجا اور بعض دوسرے انقلابی رہنما اپنے اپنے فوجی دستوں کے ساتھ موجود تھے۔ انقلابیوں کی یہ متحدہ طاقت انگریزی فوج کو شکست دینے کے لیے کافی تھی۔ لیکن افسوسناک بات یہ تھی کہ ان ہندوستانی انقلابیوں میں اتحاد کا فقدان تھا۔ ان تمام ہندوستانی رہنماؤں میں صرف رانی لکشمی بائی ہی، فوجی حکمت عملی اور فوجی قیادت کے نقطہ نظر سے، سب سے زیادہ قابل تھی۔ لیکن اس زمانے کے مزاج کے مطابق اس کا عورت ہونا اس کے حق میں قابل بد ثابت ہوا۔ عورت ہونے کے علاوہ وہ بہت کم عمر بھی تھی۔ اس لیے دوسرے انقلابی سردار اس کی قیادت میں جنگ لڑنے کے لیے راضی نہیں تھے۔ رانی کے بعد تانیا ٹوپے بھی ایک بہادر اور قابل فوجی لیڈر تھا۔ لیکن وہ نہ تو کسی ریاست کا سربراہ تھا اور نہ راجا۔ لہذا اس کی قیادت بھی ناقابل قبول تھی۔ اس بد بخت صورتحال نے کالپی میں ہندوستانی انقلابیوں کو ایک متحدہ فوج میں تبدیل نہیں ہونے دیا اور تمام ہندوستانی سردار اپنے اپنے منصوبوں کے مطابق علیحدہ علیحدہ خبردار مائی کرتے رہے۔

ان نامساعد حالات میں بھی رانی نے اپنی فوج کے سپاہیوں کا عزم اور حوصلہ قائم رکھا۔ وہ اپنی فوج لے کر کالپی سے 40 میل کے فاصلے پر واقع کچ گاؤں پہنچی۔ وہاں پھر رانی کی فوج اور

انگریزی کمانڈر سر ہیورڈ کی فوج کا آنا سامنا ہوا۔ ایسے نازک موقعہ پر بھی دوسرے ہندوستانی سرداروں نے رانی کی مدد کے لیے اپنی فوجیں نہیں بھجوائیں۔ رانی نے اپنی فوج کے ساتھ ہی انگریزی فوج کا مقابلہ کیا لیکن اسے شکست ہوئی اور وہ اپنی بچی بچی فوج کے ساتھ پھر کالپی لوٹ گئی۔

پھر سر ہیورڈ نے کالپی پر حملہ کیا۔ اس جنگ میں بھی رانی اور اس کے سپاہیوں نے سب سے زیادہ دلیری اور بہادری کا ثبوت دیا۔ رانی سب سے آگے گھوڑے پر سوار، اپنی فوج کا حوصلہ بڑھا رہی تھی اور اس کے سپاہی شجاعت اور دلیری سے انگریزی فوج کو بھاری نقصانات پہنچا رہے تھے۔ لڑائی کے دوران ایک وقت تو ایسا بھی آیا کہ انگریزی فوج کے داہنے حصے کو شکست کھا کر پیچھے ہٹنا پڑا۔ انگریزی فوج کے توپچی بھاگ کھڑے ہوئے اور اس معرکے میں رانی کی قیادت ہی کارگر ثابت ہوئی تھی۔ جب ہیورڈ نے یہ منظر دیکھا تو وہ خود رانی سے مقابلہ کرنے کے لیے آگے بڑھا۔ بہت گھمسان کا رن پڑا لیکن افسوس رانی لکشی بائی کو پھر شکست کھانی پڑی۔

24 مئی کو انگریزی فوج کالپی میں داخل ہوئی تھی۔ اسلحہ کے بھاری ذخائر انگریزوں کے ہاتھ لگے تھے۔ اب رانی، راؤ صاحب اور باندہ کے نواب کے سامنے سوائے اس کے اور کوئی چارہ نہیں تھا کہ وہ کالپی سے کوچ کر کے کسی دوسرے محفوظ مقام کی طرف نکل جائیں۔ کالپی میں شکست کھانے کے بعد رانی اور دوسرے انقلابیوں کی فوجوں کے پاس نہ تو ہتھیار تھے اور نہ ان کے لیے رسد کا کوئی انتظام تھا۔ ان ہمت شکن حالات میں بھی رانی اور تاتیا ٹوپے نے اپنا عزم اور حوصلہ برقرار رکھا۔

تاتیا ٹوپے خفیہ طریقے سے گوالیر میں داخل ہوا۔ گوالیر کا راجا، جیا جی راؤ سیندھیا، انگریزوں کا حلیف تھا۔ اس کے باوجود تاتیا ٹوپے نے گوالیر کی فوج اور عوام کی اکثریت کو انقلابیوں کا حمایتی بنالیا تھا۔ اس کارہائے نمایاں کو انجام دینے کے بعد تاتیا ٹوپے نے گوالپور میں رانی لکشی بائی، راؤ صاحب اور باندہ کے نواب سے ملاقات کی۔ رانی نے تمام انقلابی سرداروں کو مشورہ دیا کہ سب سے پہلے گوالیر کو فتح کرنا چاہیے تاکہ انقلابیوں کو پھر سے ایک نیا مرکز مل سکے۔ اس تجویز کو منظور کر لیا گیا اور تمام انقلابی سردار اپنی اپنی فوجوں کے ساتھ گوالیر کے نواح

میں پہنچ گئے۔ پھر انھوں نے مہاراجا سیندھیا کو ایک خط بھیجا جس کا متن یہ تھا:

”ہم لوگ آپ کے پاس دوستانہ طریقے سے آرہے ہیں۔ آپ ہمارے (چچو) اور

اپنے ہمارے تعلقات کو یاد کیجیے۔ ہمیں آپ سے مدد کی امید ہے تاکہ ہم جنوب کی

طرف بڑھ سکیں۔“ (بحوالہ پنڈت سند رلال)

مہاراجا سیندھیا نے دوستی کی اس پیش کش کا جواب انقلابیوں پر فوج کشی کر کے دیا۔ یکم جون 1858 کو مہاراجا کی فوج انقلابیوں کی بچی کچی فوج کے مقابلے کو ٹکلی۔ رانی لکشمی بائی نے جب یہ صورت حال دیکھی تو اپنے تین سو سپاہیوں کے ساتھ مہاراجا کی فوج پر ٹوٹ پڑی۔ تاہم مہاراجا سیندھیا کی فوج کی اکثریت نے پہلے ہی تاتیا ٹوپے سے وعدہ کر لیا تھا کہ وہ انقلابیوں کا ساتھ دیں گے۔ چنانچہ انھوں نے اپنا وعدہ نبھایا اور بیشتر فوج انقلابیوں سے مل گئی۔ جب مہاراجا اور اس کے وزیر ونگر راؤ نے یہ منظر دیکھا تو وہ میدان چھوڑ کر آگرہ کی طرف بھاگ کھڑے ہوئے۔ اس طرح گوالیر پر انقلابیوں کا قبضہ ہو گیا۔ اس فتح میں رانی نے سب سے اہم کردار ادا کیا تھا۔ اس کے علاوہ گوالیر کو انقلابیوں کے لیے فتح کروانے میں تاتیا ٹوپے کی مساعی بھی قابل قدر تھی۔

گوالیر کی فتح، ظاہر ہے، خوشی کا باعث تھی لیکن رانی کی دور رس نگاہ اور فوجی قابلیت اسے یہ سوچنے پر مجبور کر رہی تھی کہ انقلابی جدوجہد کی یہ آخری جنگ نہیں ہو سکتی۔ اسے پتہ تھا کہ انگریزی فوج اپنی پوری طاقت کے ساتھ گوالیر پر حملہ آور ہوگی۔ اس لیے رانی نے تمام انقلابی سرداروں کو مشورہ دیا کہ سب سے پہلے فوجی طاقت کو منظم کر کے اسے انگریزوں کے متوقع حملے کا مقابلہ کرنے کا اہل بنایا جائے۔ لیکن افسوس انقلابی سرداروں نے اس کے مشورے کو قابل اعتنا نہیں سمجھا اور زیادہ تر وقت فتح کے جشن منانے میں گنوا دیا۔

رانی کی پیش گوئی صحیح ثابت ہوئی۔ سر ہیروز نے مہاراجا سیندھیا کو اپنے ساتھ لے کر گوالیر پر حملہ کیا۔ تاتیا ٹوپے کی قیادت میں گوالیر کی فوج مقابلے کے لیے آگے بڑھی لیکن تھوڑی دیر ہی میں یہ اندازہ ہو گیا کہ انگریزی فوج کو شکست دینا آسان کام نہ ہوگا۔ گوالیر کی فوج کا حوصلہ پست ہونے لگا اور اس میں بھگدڑ مچ گئی۔ اس خطرناک صورت حال کو دیکھتے ہوئے رانی نے فوج کا حوصلہ بڑھانا شروع کیا۔ اس نے شہر کے مشرقی پھاٹک کے دفاع کی ذمہ داری اپنے ذمے لی۔ اس

معر کے میں اس کی دوسہیلیاں مندر اور کاشی بھی اس کے شانہ بشانہ لڑ رہی تھیں۔ مشرقی پھاٹک کے مورچے پر رانی کا مقابلہ انگریزی فوج کے مشہور سپہ سالار جنرل اسمتھ (General Smith) سے تھا۔ اس نے کئی مرتبہ پھاٹک پر زبردست حملے کیے لیکن رانی نے ہر بار اسے پسپا کیا اور وہ مجبور ہو کر پیچھے ہٹا رہا۔ پھر رانی نے پھاٹک سے نکل کر انگریزی فوج پر حملہ کیا اور دشمن کی فوج کے کئی سپاہیوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ 17 جون 1858 کو رانی صبح سے شام تک، گھوڑے پر سوار، مسلسل لڑتی رہی اور اپنی شجاعت اور ہمت سے جنرل اسمتھ کو کئی محاذوں پر شکست دیتی رہی۔

دوسرے دن جنرل اسمتھ ایک بھاری لشکر کے ساتھ مشرقی پھاٹک پر حملہ کرنے پہنچا۔ اسی کے ساتھ ہی انگریزی فوج نے چاروں جانب سے گوالیر کے قلعہ پر شدید حملہ کیا۔ سرہیوردز بھی رانی کا مقابلہ کرنے جنرل اسمتھ کی مدد کر رہا تھا۔ رانی مردانہ پوشاک پہنے، اپنی سہیلیوں کے ساتھ مقابلے کے لیے ڈٹی ہوئی تھی۔ ایک چشم دید بیان کے مطابق:

”سرہیوردز کی فوج کے مقابلے میں اس (رانی) نے منبھٹی کے ساتھ اپنی فوج کو کھڑا کیا۔ بارہا اس نے زبردست تیزی کے ساتھ سرہیوردز کی فوج پر حملہ کیا۔ رانی کا دست کئی مقامات پر دشمن کے گولوں کا شکار ہو گیا۔ اس کے فوجیوں کی تعداد لگا تار کم ہوتی چلی گئی۔ پھر بھی رانی ہمیشہ سب سے آگے دکھائی دیتی تھی۔ وہ بار بار اپنی بکھری ہوئی فوج کو جمع کرتی رہی اور قدم قدم پر غیر معمولی بہادری کا ثبوت دیتی رہی۔“

(بحوالہ پنڈت سند رلال)

تاہم دوسرے محاذوں پر انتھابیوں کے قدم اکھڑتے گئے اور بالآخر انگریزی فوج انتھابیوں کی فوج کو چیرتی ہوئی پیچھے سے رانی کے دستے پر حملہ آور ہوئی۔ اب رانی چاروں طرف سے دشمنوں کے زرنے میں گھر گئی۔ اس کے ساتھ اس وقت اس کی دونوں سہیلیوں کے علاوہ پندرہ یا بیس جانباز سپاہی تھے۔ رانی نے اپنے گھوڑے کو ایڑھ لگائی اور اسے سرپٹ دوڑاتے ہوئے انگریزی فوج کو چیر کر انتھابیوں کی فوج سے ملنا چاہا۔ انگریز سواروں نے اس کا پیچھا کیا۔ اسی وقت ایک گولی اس کی سہیلی مندر کے آکر لگی۔ وہ وہیں ختم ہو گئی۔ رانی نے پلٹ کر تلوار سے اس انگریز پر حملہ کیا جس نے مندر کو گولی کا نشانہ بنایا تھا اور ایک ہی وار میں اس کا خاتمہ کر دیا۔ رانی نے

پھر اپنے گھوڑے کو سرپٹ چھوڑ دیا اور انگریزی فوج کے زرنے سے باہر چلی گئی۔ اب اس کے سامنے سورن دیکھا نہ رہی۔ اگر گھوڑا صحیح وقت پر چھلانگ لگا کر نہر پار کر لیتا تو انگریز سوار رانی کا تعاقب کرنے میں ناکام رہتے۔ لیکن افسوس اس دن رانی ایک نئے گھوڑے کی پیٹھ پر سوار تھی۔ گوالیر کی جنگ کے دوران میں اسے کئی گھوڑے بدلنے پڑے تھے۔ نیا گھوڑا چھلانگ نہ لگا سکا اور انگریز سواروں نے چاروں طرف سے رانی کو گھیر لیا۔

اب رانی بالکل اکیلی تھی اور اس کا مقابلہ دس بارہ انگریز سواروں سے تھا۔ ایک انگریز نے پیچھے سے رانی کے سر پر کڑاوار کیا جس کے سبب اس کے سر کا داہنا حصہ الگ ہو گیا اور داہنی آنکھ بھی باہر نکل آئی۔ اتنی زخمی حالت میں بھی تلوار چلاتی رہی۔ پھر ایک دار اس کی چھاتی پر ہوا۔ اب رانی تقریباً بے ہوش ہو رہی تھی پھر بھی اس نے اس انگریز کا سر تن سے جدا کر دیا جس نے اس کی چھاتی پر وار کیا تھا۔ اس اثنا میں رانی کا محافظ، گل محمد، رگھوناتھ سمہا اور رام چندر راؤ دیکھ دہاں پہنچ گئے۔ گل محمد نے جب دم توڑتی ہوئی رانی کو دیکھا تو اس کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔ تینوں نے مل کر رانی کو گھوڑے سے اتارا۔ رگھوناتھ سمہا کے ایما پر رانی کو بابا گنگا داس کو کنیا میں لے جایا گیا جو قریب ہی واقع تھی۔ اندھیرے میں بھی بابا نے رانی کا زخمی چہرہ پہچان لیا۔ اس نے ٹھنڈے پانی سے رانی کے چہرے کو دھویا۔ پھر مقدس گنگا جل کے قطرے رانی کے منہ میں نکائے گئے۔ رانی کو ایک لمبے کے لیے قرار آیا اور اس نے لرزتے ہوئے ہونٹوں سے کہا ”ہر ہر مہادیو“۔ وہ پھر بے ہوش ہو گئی۔ تھوڑی دیر بعد اس نے آنکھیں کھولیں اور گیتا کے شلوک پڑھنے لگی لیکن آواز بہت کمزور تھی۔ اس کے آخری الفاظ یہ تھے۔ ”واسو دیو! میں تجھے سجدہ کرتی ہوں۔“ پھر اس نے دم توڑ دیا۔ گل محمد، رگھوناتھ سمہا، رام چندر راؤ دیکھ اور رانی کے متنبی بیٹے دامو در راؤ کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔ گنگا داس بابا کی کنیا ہی میں رانی کے جسدِ خاکی کو خفیہ طور پر نذر آتش کیا گیا۔

رانی کشمی بائی نے اپنی مختصر زندگی میں اپنی شجاعت اور وطن پرستی کے ذریعے یہ ثابت کر دکھایا کہ دلیری، فوجی قابلیت اور اپنے اصولوں کی خاطر جان دینے جیسے محاطات میں خواتین کسی بھی طرح مردوں سے کمتر نہیں ہیں۔ رانی کی پوری زندگی ایک مقدس شلوک کی طرح تھی۔ وہ ایک دلیر

فوجی سپہ سالار ہونے کے ساتھ ساتھ ایک مدبر سیاست داں اور ایک قائل حکمران بھی تھی۔
عصری ہندوستان میں رانی کا نام شجاعت اور وطن پرستی کا استعارہ ہے۔ لیکن اس کی
ذات میں ان کے علاوہ بھی بہت سی دوسری خوبیاں تھیں۔ اپنی مختصر زندگی میں اس نے مختلف
مذاہب اور مختلف ذاتوں سے تعلق رکھنے والے ہندوستانیوں کو نہ صرف وطن پرستی کے جذبے سے
سرشار کیا بلکہ انھیں متحد کر کے بیرونی حکمرانوں کے ناپاک ٹکچہ سے ملک کو آزاد کرانے کی ترغیب
بھی دی۔

ایک ایسے دور میں جب کہ نہ صرف مسلم خواتین بلکہ اعلیٰ طبقے سے تعلق رکھنے والی ہندو
خواتین بھی پردہ کی سخت پابندی کرتی تھیں، رانی نے خود کو پردے کی جکڑ بندی سے آزاد کیا۔ وہ
صرف انگریزوں کے سامنے پردہ کرتی تھی۔ اس طرح اس نے اپنی سہیلیوں اور جھانسی کی عام
خواتین کو یہ درس بھی دیا کہ ایک عورت بھی ہر وہ کام بخوبی کر سکتی ہے جو ذاتی طور پر مردوں کے
لیے مختص ہے۔ اسی سبب اس کی فوج میں خواتین بھی خاصی تعداد میں موجود تھیں۔ رانی لکشمی بائی
نے اپنے وقت کے مرد جہ سماجی اقدار سے انحراف کرتے ہوئے ایک ترقی پسند اور جہد و عمل میں
ایقان رکھنے والی عورت کا تصور پیش کیا تھا۔ ان معنوں میں وہ نہ صرف ایک جری اور بہادر محبت
وطن خاتون تھی بلکہ عورتوں کے حقوق کی اولین اور سب سے اہم علم بردار بھی تھی۔
حوالہ جاتی کتب:

1. History of the Indian Mutiny by T. Rice Holmes.
2. British Rule in India by Pandit Sunderlal.
3. Empire in India by Major Evans Bell.
4. History of the Sepoy War by T. Rice Holmes.
5. History of the Sepoy War by Sir John Kaye.

ظہیر علی

نانا صاحب

ہندوستان کی پہلی جنگ آزادی میں ڈھونڈ پنت عرف نانا صاحب پیشوا کے رول پر اظہار خیال کرنے سے پہلے یہ ضروری ہے کہ پیشوا باجی راؤ دوم کے بارے میں مختصراً پیرایے میں بنیادی حقائق پر روشنی ڈالی جائے۔

باجی راؤ دوم، پیشوا رگھوناتھ راؤ کا بیٹا تھا، رگھوناتھ راؤ، اپنے بھتیجے، پیشوا مادھوراؤ ناراین کے قائم مقام تھے۔ مادھوراؤ نے 1796 میں خودکشی کر لی تھی۔ ان کے کوئی اولاد بھی نہیں تھی۔ اس صورت حال میں نانا فرانسس کی مساعی کے سبب باجی راؤ دوم کو پیشوا بنایا گیا۔ تاہم باجی راؤ دوم بحیثیت پیشوا بہت ناکام ثابت ہوا۔ اکثر مورخین کا خیال ہے کہ مراٹھا سلطنت کے زوال کی زیادہ تر ذمہ داری اسی کے سر جاتی ہے۔ مشہور مصنف منوہر مانگاؤنکر اپنی کتاب The Devil's Wind (شیطانی ہوا) میں باجی راؤ دوم کے تعلق سے لکھتے ہیں: ”صرف ایک بد بخت اور ناکارہ شخص ہی اپنے انتہائی عظیم اور وسیع ورثے کو اتنے کم وقت میں برباد کرنے میں یا اپنے خاندان کے نام کو بری طرح بدنام کرنے میں، کامیاب ہو سکتا تھا۔ وہ ایک کم ظرف، ظالم، کینہ پرور اور لالچی لیکن حیرت انگیز طور پر بہت پڑھا لکھا شخص تھا۔ مال و متاع کی سودے بازی میں وہ بہت ہشیار تھا۔ سب سے بڑھ کر وہ اخلاقی اور جسمانی اعتبار سے ایک بزدل شخص تھا۔ وہ واحد پیشوا گزرا ہے جو اس کی رعایا کی نظروں میں قابلِ نفرت تھا۔ اس کے تعلق سے ایک مقبول عام گیت کے چند بول یوں ہیں:

ہم نے کنواں خالی کر دیا
اور دھرتی کو پیسا کر دیا
تاکہ ایک کانٹوں بھر اور خست اُگائیں،
’بھگوان باجی راؤ‘

1800 میں تانا فرلوئس کے انتقال کے بعد اندور کے یثونت راؤ ہوکر اور گوالیر کے دولت راؤ سیندھیا کے ماتین، مراٹھا ملطنت پر اقتدار حاصل کرنے کی رسہ کشی شروع ہوئی۔ اس کے نہایت منفی اثرات، مراٹھوں کی راجدھانی، پونے پر بھی مرتب ہوئے جہاں پیشوائی کا مرکز تھا۔ بالآخر 1802 میں اندور کے ہوکر اقتدار پر قابض ہونے میں کامیاب ہوئے۔ نتیجتاً باجی راؤ دوم انگریزوں کی مدد حاصل کرنے بمبئی کو فرار ہو گیا۔ انگریز تو ایسے ہی موقع کی تاک میں تھے کہ کسی طرح مراٹھا اقتدار کا خاتمہ کر سکیں۔ باجی راؤ دوم نے دسمبر 1802 میں انگریزوں سے ایک معاہدہ کیا جسے تاریخ میں معاہدہ ہسین (وی) کہا جاتا ہے۔ معاہدہ کی رو سے انگریزوں نے باجی راؤ دوم کو پھر سے پیشوا کی گدی پر بٹھانے کی ذمہ داری قبول کر لی۔ بدلے میں باجی راؤ دوم نے نہ صرف مراٹھا علاقے میں انگریزی فوج کے مستقل قیام کی منظوری دی بلکہ اس فوج کے تمام اخراجات کی ذمہ داری بھی قبول کی۔ باجی راؤ نے اس بات کو بھی قبول کیا کہ پونے میں انگریزوں کا ریڈیٹنٹ رہا کرے گا۔ اس بد بخت اور چمک آمیز معاہدے کے پیش نظر ہوکر اور سیندھیا نے مراٹھا علاقوں میں انگریزوں کی مداخلت کے خلاف متحدہ محاذ کھڑا کیا۔ اس کا نتیجہ دوسری اینگلو۔مراٹھا جنگ کی صورت میں نمودار ہوا جو 1802 سے 1805 تک جاری رہی۔ جنگ میں انگریزوں کو کامیابی ہوئی اور مراٹھوں کے بہت سے علاقے انگریزوں کے قبضے میں چلے گئے۔ تاہم مراٹھوں نے گوریلا جنگ جاری رکھی۔ مراٹھوں کی بے قاعدہ فوج جو پنڈھاریوں پر مشتمل تھی انگریزی علاقوں پر حملے کر کے بھاری نقصان پہنچاتی رہی۔ اس کے ردِ عمل میں 1817 میں تیسری اینگلو۔مراٹھا جنگ شروع ہوئی جو ایک سال تک جاری رہی۔ اس جنگ میں سیندھیا اور دوسرے مراٹھا سرداروں کو شکست کا منہ دیکھنا پڑا۔

تیسری اینٹگو۔ مراٹھا جنگ کے دوران پونے میں باجی راؤ دوم اور انگریز ریڈیٹنٹ کے درمیان اختلافات نمودار ہوئے۔ چنانچہ 15 نومبر 1817 کو ریڈیٹنٹ کی فوج نے باجی راؤ کے محافظوں پر اچانک حملہ کر دیا۔ محافظوں نے بھی مقابلہ کیا اور اچھی خاصی لڑائی شروع ہو گئی۔ یہ لڑائی پونے شہر میں واقع پروتی پہاڑ کے قریب ہوئی تھی اور تاریخ میں اسے کرکی کی لڑائی کہا جاتا ہے۔ باجی راؤ میدان جنگ سے فرار ہو گیا تھا۔ پانچ مہینوں تک ایک مقام سے دوسرے مقام کو بھاگتے رہنے کے بعد باجی راؤ نے خود کو سر جان مالکم (Sir John Malcom) کے حوالے کر دیا۔ اس وقت کہنی کا گورنر جنرل لارڈ ویسٹنگ تھا جو باجی راؤ کے خلاف سختی سے پیش آتا چاہتا تھا۔ تاہم سر مالکم اسے زندگی بھر کے لیے برائے نام حکمران رکھنا چاہتا تھا۔ اس نے باجی راؤ سے یہ وعدہ بھی کیا تھا اس کی ذاتی جائیداد ضبط نہیں کی جائے گی اور انگریزوں کی جانب سے اسے سالانہ ایک ہزار پونڈ کا وظیفہ ملتا رہے گا۔ ان عنایات کے عوض باجی راؤ دوم کو ہمیشہ کے لیے پونے کو خیر باد کہہ کر انگریزوں کے متعین کیے ہوئے کسی مقام پر زندگی گزارنی پڑے گی۔ اسے اپنی وراثت کے تمام اختیارات کو چھوڑنا ہوگا اور وہ خود کو پیشوا بھی نہیں کہلوائے گا۔ البتہ انگریزوں نے اسے اس بات کی اجازت دی تھی کہ اگر وہ چاہے تو خود کو مہاراجا کہلوا سکتا ہے۔ لارڈ ویسٹنگ تو باجی راؤ سے کسی قسم کا معاہدہ کرنے کے حق میں ہی نہیں تھا لیکن سر مالکم نے اسے یہ کہہ کر معاہدہ پر دستخط کرنے کے لیے راضی کر لیا کہ باجی راؤ کے عیاشانہ طرز زندگی کو دیکھتے ہوئے وہ بہت دنوں تک زندہ نہیں رہے گا۔ اس کا خیال بالکل غلط ثابت ہوا۔ باجی راؤ دوم مزید 33 برسوں تک ایک ذلت آمیز زندگی گزارتا رہا۔

باجی راؤ کو اپنی کڑی نگرانی میں رکھنے کے لیے انگریزوں نے گنگا کے کنارے اور کانپور کے قریب واقع ایک چھوٹے سے گاؤں بھور کو منتخب کیا تھا۔ اس گاؤں کے نواح میں انگریزوں کی بہت بڑی چھاؤنی تھی۔ بھور کا پورا رقبہ چھ مربع میل پر مشتمل تھا جہاں باجی راؤ کو اپنے پندرہ ہزار رشتہ داروں اور امرا کے ساتھ رہنا تھا۔ اس طرح 1817 میں باجی راؤ کو بھور منتقل کر دیا گیا۔ 1851 میں باجی راؤ دوم کا انتقال ہوا۔

مراثیوں کے آخری پیشوا، نانا صاحب باجی راؤ دوم کے متحلی بیٹے تھے۔ ان کا اصلی نام گویندڑھوٹھو پنت تھا۔ باجی راؤ دوم کے انتقال کے بعد کہنی نے ”لپس کی پالیسی“ کے تحت نانا صاحب کو باجی راؤ کا جانشین ماننے سے انکار کر دیا اور نہ صرف ان کا وظیفہ بند کر دیا گیا بلکہ ان سے وہ تمام بے سود اور فضول القاب بھی چھین لیے گئے جنہیں استعمال کرنے کی اجازت باجی راؤ دوم کو تھی۔ نانا صاحب نے اپنے وظیفے کی بحالی اور خود کو باجی راؤ کا وارث ثابت کرنے کے لیے بہت کوششیں کیں۔ کہنی کے ارباب تیار کے نام عرضداشتیں بھیجیں۔ نانا صاحب کا سکرٹری، عظیم اللہ خاں، انتہائی قابل شخص تھا۔ وہ اردو اور فاسی کے علاوہ انگریزی اور فرانسیسی زبانوں پر بھی قدرت رکھتا تھا۔ نانا صاحب کے ساتھ ان کے دو بھائیوں، بالا صاحب اور بابا صاحب، ان کے بھتیجے راؤ صاحب اور ان کے سکرٹری، عظیم اللہ خاں نے بھی پہلی جنگ آزادی میں بہت اہم کردار ادا کیا تھا۔

نانا صاحب کے ساتھ کہنی کی نانا صافی کی وجہ سے بھی وسطی ہندوستان میں انگریزوں کے خلاف نفرت کے جذبات بھڑک اٹھے تھے۔ انگریزوں سے نانا صاحب کے تعلقات کبھی بھی ناخوشگوار نہیں رہے تھے اور اس بات کا اعتراف خود انگریز مورخ کرتے ہیں۔ چنانچہ سرجان کے (Sir John Kaye) اپنی مشہور کتاب ’ہسٹری آف دی سپاڑ (History of the Sepoys) میں لکھتا ہے: ”نانا صلیح کن، صاف اور سچا نوجوان تھا۔ اس میں کوئی بھی بری عادت نہیں تھی اور وہ انگریز کشن کی صلاح پر کام کرنے کے لیے ہمیشہ تیار رہتا تھا۔“ اس طرز عمل کے باوجود لاہور ڈیپوٹی نے باجی راؤ دوم کے انتقال کے ساتھ ہی نانا صاحب کو وظیفہ دینا بند کر دیا تھا۔ جب ہندوستان میں مقیم کہنی کے ارباب اختیار نے نانا صاحب کی عرضداشتوں کو رد کر دیا تو انھوں نے اپنے قابل سکرٹری، عظیم اللہ خاں، کو انگلستان بھیجنے کا فیصلہ کیا تاکہ برطانوی حکومت سے انصاف کی اپیل کی جائے۔ برطانوی حکومت نے بھی نانا صاحب کی اپیل کو مسترد کر دیا۔ برطانیہ میں اپنے قیام کے دوران عظیم اللہ خاں کی ملاقات ستارا کے راجا کے وکیل رگوبا پوجی سے ہوئی۔ دونوں دھاکا کی اٹلیں مسترد ہونے کے بعد دونوں کے دلوں میں انگریزوں کے خلاف نفرت کے

جذبات نے شدت اختیار کر لی تھی۔ انھوں نے آپس میں صلاح و مشورہ کیا اور اس بات پر متفق ہوئے کہ وقت کے تقاضے کے مطابق انگریزوں کے خلاف مسلح جدوجہد شروع کرنی چاہیے۔ پلان کے مطابق رگوباپوجی تو ہندوستان واپس آ گئے تاکہ جنوبی ہند کے راجاؤں کو انگریزوں کے خلاف علم بغاوت بلند کرنے کی ترغیب دیں جبکہ عظیم اللہ خان یورپ کے دورے پر روانہ ہوئے تاکہ انگریز مخالف یورپی ممالک سے ہندوستانی حریت پسندوں کے لیے مدد حاصل کی جاسکے۔

عظیم اللہ خان ایک قابل فہم شخص ہونے کے علاوہ ایک وجیہ اور باوقار شخصیت کے مالک تھے۔ برطانیہ میں اپنے قیام کے دوران انھوں نے لندن کی اعلا سوسائٹی میں تعلقات قائم کر لیے تھے۔ لندن کے مشہور اخبار، ٹائمز، کے نمائندے رسل (Russell) نے ماسکو میں عظیم اللہ خان سے ملاقات کی تھی۔ ان دنوں روس اور برطانیہ میں جنگ جاری تھی اور عظیم اللہ خان اس غرض سے روس گئے تھے کہ روس اور نانا صاحب کے درمیان انگریزوں کے خلاف معاہدہ کر سکیں۔ رسل نے عظیم اللہ خان کی بہادری کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ ایک دن جب انگریزوں اور روسیوں کے درمیان آتش اسلحہ کی جنگ جاری تھی تو ایک بم تقریباً عظیم اللہ خان کے پیروں کے قریب ہی آ کر پھٹا تھا۔ لیکن عظیم اللہ خان نہ تو گھبرائے اور نہ ہی اپنی جگہ سے ایک انچ بھی ہٹے۔

روس کے علاوہ عظیم اللہ خان اٹلی، ترکی اور مصر بھی گئے تھے انگریزوں کے خلاف مدد حاصل کرنے کی بہت کوششیں کی تھیں۔ لیکن انھیں اپنے مشن میں خاطر خواہ کامیابی نصیب نہیں ہوئی تھی۔ اپنے مقدمے کی ناکامی کے سبب نانا صاحب بھی انگریزوں کے سخت مخالف بن گئے تھے اور انھوں نے تہیہ کر لیا تھا کہ وہ مسلح جدوجہد کے ذریعے اپنے ملک کو انگریزوں کے استبداد سے آزاد کرائیں گے۔

لہذا جب 1857 میں انگریزوں کے خلاف جنگ آزادی کی شروعات ہوئی تو نانا صاحب نے کانپور کے سورجے پر انقلابیوں کی قیادت کر کے بہت اہم کردار ادا کیا تھا۔ کانپور کے علاوہ بریلی اور گورکھپور کے محاذوں پر بھی نانا صاحب اور ان کے انقلابی ساتھیوں نے کارہائے نمایاں انجام دیے تھے۔

انگریزی تسلط سے دہلی کے آزاد ہونے کی خبر تانا صاحب کو 15 مئی 1857 کو ملی تھی۔ اس وقت کانپور میں سر ہیو میسی وہیلر (Sir Hugh Massy Wheeler) انگریزی فوج کا سپہ سالار تھا۔ دہلی کی آزادی کی خبر ملتے ہی کانپور شہر میں ہندوستانیوں نے جشن منانا شروع کر دیا تھا۔ انگریزی فوج میں جو ہندوستانی سپاہی شامل تھے وہ بھی بہت خوش تھے اور آپس میں خفیہ میٹنگیں کر رہے تھے۔ تانا صاحب نے اپنی طرف سے فوری طور پر کسی بھی طرح کا ردِ عمل ظاہر نہیں کیا۔ وہ 31 مئی کا انتظار کر رہے تھے کیونکہ خفیہ منصوبے کے مطابق کانپور میں 31 مئی ہی کو جنگِ آزادی کی شروعات ہونا طے پایا تھا۔ سر ہیو وہیلر نے گنگا کے جنوب میں ایک نیا قلعہ تعمیر کر دیا تھا تا کہ مصیبت کے وقت انگریز سپاہی اور دوسرے افراد اس میں پناہ لے سکیں۔

انگریزوں کو بھروسہ تھا کہ تانا صاحب ہر وقت ان کی مدد کریں گے۔ وہیلر نے ان سے مدد کی درخواست کی۔ تانا صاحب بھی انگریزوں کو یہی باور کرانا چاہتے تھے کہ وہ انقلابیوں کے ساتھ نہیں ہیں۔ چنانچہ 22 مئی 1857 کو تانا صاحب اپنی فوج اور توپوں سمیت کانپور شہر میں داخل ہوئے۔ سر وہیلر نے کمپنی کا خزانہ اور میگزین تانا صاحب کی تحویل میں دے دیا۔ انگریزی فوج کے ہندوستانی سپاہی تانا صاحب کو ہی اپنا اصلی حکمران سمجھتے تھے۔ ان ہندوستانی سپاہیوں میں چار خاص اور قابلِ اعتبار رہنما تھے جو مسلسل تانا صاحب اور ان کے سرکاری، عظیم اللہ خاں سے ربط قائم رکھے ہوئے تھے۔ ان کے نام صوبیدار نیکاسنگھ، صوبیدار شمس الدین خان، جوالا پرشاد اور محمد علی تھے۔

خفیہ میٹنگوں میں یہ طے پایا کہ 4 جون کو کانپور میں جنگِ آزادی شروع کی جائے گی۔ چنانچہ وقت مقررہ پر، یعنی آدھی رات کو کانپور کی چھاؤنی میں اچانک تین فائر ہوئے۔ یہ ہندوستانی سپاہیوں کے لیے ایک اشارہ تھا کہ جنگ کی ابتدا ہو چکی ہے۔ اشارہ ملتے ہی صوبیدار نیکاسنگھ ہندوستانیوں کی قیادت کرتا ہوا شہری حدود میں داخل ہوا۔ اس کے ساتھ سیکڑوں ہندوستانی سپاہی تھے۔ منصوبے کے مطابق سپاہیوں نے انگریزی عمارتوں کو آگ لگا دی، انگریزی جھنڈوں کو فوج کر پھینک دیا اور ان کی جگہ مغل شہنشاہ، بہادر شاہ ظفر کے ہرے جھنڈے لہرا دیے۔ اس وقت تانا

صاحب اپنے کیمپ، نواب گنج، میں موجود تھے۔ ان کے سپاہی انتھائیوں سے مل گئے اور صبح ہونے تک یعنی 5 جون کو، کانپور شہر پر انتھائیوں کا قبضہ ہو گیا۔ ہندوستانی فوج اور کانپور کے شہریوں نے متفقہ طور پر یہ اعلان کیا کہ نانا صاحب، شہنشاہ ظفر کے حقیقی نمائندہ ہیں اور انھیں راجا تسلیم کر لیا گیا۔ دوسرے دن سروہیلر کے قلعہ کے قلعہ کردہ نئے قلعہ کا محاصرہ شروع ہوا جس کے اندر انگریز سپاہی اور دوسرے انگریز افراد پناہ گزین تھے۔ نانا صاحب نے سروہیلر کو پیغام بھیجا کہ وہ قلعہ انتھائیوں کے حوالے کر دے ورنہ شام کو اس پر دھاوا بول دیا جائے گا۔ وہیلر نے اس دانت کی پروا نہ کی اور قلعہ پر اپنا قبضہ قائم رکھا۔ نتیجتاً 6 جون کی شام کو نانا صاحب کی توپوں نے قلعہ کے اندر گولے برسائے شروع کیے۔ مسلسل گولہ باری سے انگریزوں کا بھاری جانی نقصان ہوا۔ وہیلر نے اپنے ایک وفادار ہندوستانی کے ذریعے لکھنؤ کی چھاؤنی کو مدد کے لیے پیغام بھیجا۔

اس اثنا میں نانا صاحب نے کانپور شہر کا تمام انتظام اپنے ہاتھوں میں لے لیا تھا۔ معزز شہریوں سے صلاح و مشورہ کرنے کے بعد انھوں نے بلاس سنگھ نامی ایک شخص کو خاص جج کے عہدے پر نامزد کیا۔ فوج کو رسد پہنچانے کی ذمہ داری ملا نامی ایک شخص کو سونپی گئی۔ دیوانی مقدموں پر فیصلہ صادر کرنے کے لیے جوالا پرشاد، عظیم اللہ خاں اور بابا صاحب پر مشتمل ایک عدالت قائم کی گئی۔

اُدھر ہندوستانی فوج نے قلعہ کا محاصرہ جاری رکھا اور قلعہ کے اندر گولے برساتی رہی۔ 18 جون اور 23 جون کو شدید بمباری کے بعد انگریزوں کی مدافعت نے دم توڑ دیا اور بالآخر وہیلر نے قلعہ پر صلح کا سفید پرچم لہرایا۔ نانا صاحب نے لڑائی بند کرنے کا حکم دیا اور ایک خط سروہیلر کو بھیجا جس کا متن یہ تھا:

”لکھنؤ کو یہ کی رعایا کے نام۔ جن لوگوں کا لارڈ ڈلہیزی کی پالیسی کے ساتھ کوئی تعلق

نہیں رہا ہے جو جھیاور رکھ دینے اور اپنے آپ کو خوالے کر دینے کے لیے تیار ہیں انھیں

حفاظت کے ساتھ لہ آباد پہنچا دیا جائے گا۔“ (حوالہ پڑت سند رلال)

سروہیلر کے پاس نانا صاحب کی شرائط ماننے کے علاوہ کوئی چارہ نہیں تھا۔ 26 جون کو

دونوں طرف کے نمائندوں میں بات چیت ہوئی اور وہیلر نے نانا کی شرائط کو قبول کر لیا جن کی رو

سے قلعہ میں محصور تمام انگریزوں نے خود کو نانا صاحب کے حوالے کر دیا۔ ساتھ ہی قلعہ کا توپ خانہ، تمام ہتھیار اور خزانہ بھی نانا صاحب کے حوالے کر دیے گئے۔ نانا صاحب نے انگریزوں سے وعدہ کیا کہ ان تمام کشتیوں کے ذریعے اور خاطر خواہ رسد کے ساتھ لہ آباد بھیج دیا جائے گا۔

اُسی رات نانا صاحب نے چالیس کشتیوں کا انتظام کر دیا اور ان میں رسد بھی رکھوا دی گئی تھی۔ نانا کے ساتھی انگریزوں کو ہاتھیوں اور پالکیوں میں بٹھا کر قلعہ سے ڈیڑھ میل دور سستی چورا گھاٹ لے گئے اور وہاں انھیں کشتیوں میں سوار کرا دیا۔ انگریز اپنی متوقع آزادی پر نانا صاحب کے شکر گزار تھے لیکن جلد ہی ان کی امیدوں پر پانی پھر گیا۔ ادھر لہ آباد پر انگریزوں کا دوبارہ قبضہ ہو جانے کے بعد وہاں ہندوستانی عوام کے خلاف ظلم اور بربریت کے جو واقعات ہوئے تھے ان کی بھٹک کانپور کے شہریوں کو مل گئی تھی۔ علاوہ ازیں لہ آباد سے لے پٹے ہندوستانی افراد بھی کانپور میں وارد ہونے لگے تھے۔ انہی لوگوں کی زبانی انگریزی فوج کے کالے کرتوتوں اور انسانیت سوز حرکتوں کی تفصیل کانپور کے عوام تک پہنچی تھی۔ ظلم اور بربریت کے ان واقعات کو سن کر کانپور کے عوام اور ہندوستانی سپاہیوں میں غم و غصے کی ایک لہری دوڑ گئی تھی۔

پروگرام کے مطابق 27 جون کو صبح دس بجے کشتیاں انگریزوں کو لے کر سستی چورا گھاٹ سے روانہ ہونے والی تھیں۔ کانپور کے پھرے ہوئے شہری اور ہندوستانی سپاہی گھاٹ پر پہنچ گئے اور وہاں کشتیوں پر سوار انگریزوں پر گولیاں چلائی شروع کر دیں۔ بہت سارے انگریز تو گولیوں کی پہلی بار ہی میں ختم ہو گئے تھے۔ کچھ انگریزوں کے پاس ہندو قیس تھیں۔ انھوں نے جوابی فائر کیے لیکن بہت جلد وہ بھی ختم کر دیے گئے۔

تقریباً تمام مورخ، بشمول انگریز مورخوں کے، اس بات کو قبول کرتے ہیں کہ سستی چورا گھاٹ کے قتل عام میں نانا صاحب کا کوئی ہاتھ نہیں تھا۔ جیسے ہی نانا صاحب کو اس واقعہ کی خبر ملی تھی انھوں نے پیغام بھجوایا تھا کہ صرف انگریز مردوں کو قتل کیا جائے لیکن عورتوں اور بچوں کو گزند نہ پہنچائی جائے۔ پیغام ملنے کے بعد ہندوستانیوں نے صرف انگریز مردوں کو قتل کیا جن میں سردہیلر بھی شامل تھا۔ تقریباً ایک سو پچیس انگریز عورتیں اور بچے قید کر لیے گئے۔ بعد ازاں، نانا صاحب

کے حکم پر انھیں بی بی گھر منتقل کر دیا گیا تھا۔ بی بی گھر نانا صاحب کی ذاتی ملکیت تھی۔ یہ ایک بہت بڑا گھر تھا تاہم اتنا بڑا بھی نہیں تھا کہ اس میں دوسو سے زائد عورتوں اور بچوں کی رہائش کا انتظام کیا جاسکتا۔ انگریز عورتوں اور بچوں کی تعداد میں یہ اضافہ ہوا تھا کہ ہندوستانی انتھالیوں نے کانپور کے ارد گرد کے علاقوں پر دھاوا بول کر وہاں کے انگریز مردوں کو قتل کر دیا تھا اور تقریباً 80 انگریز عورتیں اور بچے گرفتار کر کے بی بی گھر پہنچائے گئے تھے۔

بی بی گھر میں مقید انگریز عورتوں اور بچوں کے ساتھ نانا صاحب کا سلوک انتہائی مناسب اور رحم دلانہ تھا۔ ان کے بارے میں اس وقت انگریز عہدے داروں نے بہت سی جھوٹی باتیں پھیلانی تھیں کہ نانا صاحب نے انگریز عورتوں اور بچوں پر بہت ظلم کیے تھے۔ یہ سب افواہیں تھیں جن کی تردید خود انگریزوں کے ایک کمیشن کی رپورٹ سے ہوتی ہے جو بی بی گھر کے بد بخت واقعہ کی تحقیقات کرنے کے لیے نامزد کیا گیا تھا۔ اس کمیشن سے منسلک جیشن میکار تھی، نانا صاحب کے خلاف پھیلائی گئی افواہوں کے تعلق سے لکھتا ہے:

”لوگوں کے غصے کی آگ کو اس طرح کی افواہیں اڑا کر بھڑکایا گیا کہ عام طور پر عورتوں کی بے عزتی کی گئی اور بے رحمی کے ساتھ ان کے کمرے کھڑے کیے گئے۔ خوش قسمتی سے یہ افواہیں جھوٹی تھیں۔ سچ یہ ہے کہ سوائے ان سے غلہ ہوانے کے اور کسی طرح کی بے عزتی انگریز عورتوں کی نہیں کی گئی۔ عام معنوں میں کسی عورت پر زیادتی نہیں کی گئی، نہ کسی انگریز عورت کے کپڑے اتارے گئے، نہ کسی کی بے عزتی کی گئی اور نہ جان بوجھ کر کسی کو کھڑے کھڑے کیا گیا۔“ (بحوالہ پنڈت سندھ لال)

بی بی گھر میں محصور انگریز عورتوں اور بچوں کے قتل عام کا سانحہ بھی عوام اور ہندوستانی سپاہیوں کے غم و غصے کا نتیجہ تھا۔ انگریز فوجی کمانڈروں مثلاً نیل (Neill) اور ہیولاک نے لہ آباد اور اوڈھ میں عام ہندوستانیوں پر جن مظالم کا پہاڑ توڑا تھا ان کی تفصیل کسی بھی ہندوستانی کا خون کھولنے کے لیے کافی تھی۔ لہ آباد کی مہم میں شامل ایک انگریز اینڈریو وارڈ (Andrew Ward) نے اپنی کتاب ”ہماری ہڈیاں بکھری پڑی ہیں، Our Bones Are Scattered) میں لکھا ہے کہ جنرل نیل نے ہندوستانیوں سے انتقام لینے کے لیے خاص

کشتیوں کو تازہ کیا تھا جن میں ایک سفاک اور اذیت پسند غیر فوجی شخص بھی شامل تھا۔ اس شخص نے 26 جون 1857 کو بھاگ دہلی یہ اعلان کیا تھا کہ اس کے ہاتھوں میں ہندوستانیوں کی زندگی اور موت کا اختیار ہے اور اس نے انگریزوں سے یہ وعدہ بھی کیا تھا کہ وہ کسی ہندوستانی کو نہیں بچھے گا۔ سولی دینے کا طریقہ یہ تھا کہ ایک تیل گاڑی پر کسی ہندوستانی کو کھڑا کر دیا جاتا تھا۔ اس کے گلے میں پھانسی کا پھندا ڈال کر اس کے دوسرے سرے کو پٹری کی شاخ سے باندھ دیا جاتا تھا۔ گاڑی کے ہٹائے جانے پر بدقسمت ہندوستانی پھانسی پر لٹک جاتا تھا۔

ظلم اور اذیت کے اور بھی کئی طریقے اپنائے گئے تھے۔ ہندوستانوں کو ان کے خاندان کے افراد کے سامنے بے دردی سے زرد و کوب کرنا اور بعد ازاں انھیں گولی سے اڑا دینا بھی انگریز سپاہیوں کا دلچسپ مشغلہ تھا۔ ان وحشی فوجیوں کو اس بات میں مسرت ملتی تھی کہ ہندوستانی خواتین ان کے سامنے گڑگڑائیں، ان کے پیروں پر اپنے سر رکھ کر اپنے شوہروں یا بیٹوں کی زندگیوں کی بھیک مانگیں۔ اس کے باوجود وہ ہندوستانی مردوں کو بچھٹے نہیں تھے بلکہ ہندوستانی خواتین کو ٹھوکریں مار مار کر بے ہوش کر دیتے تھے۔

ان مظالم کی خبریں کانپور میں لگا تار آرہی تھیں اور کانپور کا تقریباً ہر شہری انگریزوں کے خون کا پیاسا ہو گیا تھا۔ لہذا بی بی گھر میں مقید انگریز عورتوں اور بچوں پر بھی ایسے ہی ہندوستانی سپاہیوں نے گولیاں چلائی تھیں جو انگریزوں سے انتقام لینے کے لیے بے چین تھے۔ نہ تو تاتا صاحب نے اس قتل عام کا حکم دیا تھا اور نہ ان کے کسی قریبی ساتھی نے۔ بہر کیف غصے سے پھرے ہوئے ہندوستانیوں نے 15 جولائی کو بی بی گھر پر دھاوا بولا اور تمام انگریز عورتوں اور بچوں کو قتل کر دیا۔ اس میں شک نہیں کہ بی بی گھر کا قتل عام ہندوستانیوں کی بربریت کی بدترین مثال تھا تاہم ہمیں اس بات کو بھی ذہن میں رکھنا چاہیے کہ یہ نتیجہ تھا ان انسانیت سوز مظالم کا جو انگریزی فوج کے اٹھتر ویں ہائی لینڈرز 78th Highlanders دتے اور اس کے کمانڈروں، یعنی ہیولاک اور نیل نے عام بے گناہ ہندوستانیوں پر کیے تھے۔

تاتا صاحب کی قیادت میں انتھائیوں نے کانپور اور اس کے اطراف کے چھوٹے

مونے شہروں اور گاؤں سے انگریزی تسلط کے تمام نام وہ نشان مٹا دیے تھے۔ 28 جون 1857 کو نانا صاحب نے اپنا دربار منعقد کیا تھا۔ اس دربار میں تمام انتظامی فوجیوں کے علاوہ بہت سے زمینداروں اور عوام کی ایک بڑی تعداد نے شرکت کی تھی۔ دربار میں نانا صاحب نے ہندوستانی سپاہیوں اور کانپور کے شہریوں کا شکریہ ادا کیا تھا۔ اس کے بعد شہنشاہ بہادر شاہ ظفر کے نام پر ایک سو ایک توپوں کی سلاخی دی گئی اور ایک لاکھ روپے بطور انعام فوجیوں میں تقسیم کیے گئے تھے۔ دربار کے اختتام پر نانا صاحب بھور کے لیے روانہ ہوئے تھے۔ وہاں یکم جولائی کو نانا صاحب ڈھونڈ پنت کو باضابطہ پیشوائی کی گڈی پر بٹھائے جانے کی رسم ادا کی گئی تھی۔

کانپور میں انگریزی فوج کی شکست کی خبر جب لہ آباد پہنچی تو جنرل نیل نے ایک بڑی فوج میجر رنارڈ کی قیادت میں کانپور کی طرف روانہ کی۔ اس فوج نے کانپور کی جانب پیش قدمی کرتے ہوئے راستے کے دونوں جانب کے گاؤں کو مساکر ڈالا تھا اور بے گناہ گاؤں کے لوگوں کو پھانسیوں پر لٹکا دیا تھا۔ بعد ازاں جنرل ہولاک بھی اپنے انگریز اور سکھ سپاہیوں کو لے کر کانپور کے لیے روانہ ہوا اور بہت جلد رنارڈ کی فوج سے جاملے۔ راستے کے تمام گاؤں کو نذر آتش کرنے اور ہندوستانی عوام کا قتل عام کرنے کا سلسلہ جاری رہا۔ انگریزی فوج کے مظالم اور بے رحمی کے واقعات سے تاریخ کی کتابیں بھری پڑی ہیں۔ حتیٰ کہ ایک انگریز مورخ سر چارلس ڈلک لکھتا ہے:

”1857 میں جو خطہ انگلستان پہنچے ان میں ایک اونچے درجے کا افسر، جو کانپور کی

طرف انگریزی فوج کی کوچ میں ساتھ تھا، لکھتا ہے کہ ”میں نے آج کی تاریخ میں

خوب شکار مارا۔ باغیوں کو اڑا دیا۔“ یہ یاد رکھنا چاہیے کہ جن لوگوں کو اس طرح چھانسی

دی گئی یا توپ سے اڑا دیا گیا وہ تھیہار بند باغی نہ تھے، بلکہ گاؤں کے رہنے والے تھے

جنہیں صرف شہ پر چڑھ لیا جاتا تھا۔ اس کوچ میں گاؤں کے گاؤں اس بے رحمی کے

ساتھ جلادے گئے اور اس بے رحمی کے ساتھ بے قصور گاؤں والوں کا قتل عام کیا گیا

کہ جسے دیکھ کر ایک بار محمد تعلق بھی شرماتا۔“ (بحوالہ پنڈت سند رلال)

انگریز فوج کی پیش قدمی کو روکنے کے لیے نانا صاحب نے اپنی فوج کو مقابلے کے

لیے بھیجا۔ 12 جولائی کو فتح پور کے نواح میں دونوں فوجوں میں لڑائی ہوئی جس میں نانا صاحب کی

فوج کو شکست کھا کر پیچھے ہٹنا پڑا۔ نانا صاحب نے پھر اپنی فوج کے ساتھ، نئے جوش اور حوصلے سے، ہیولاک کی قیادت میں کوچ کرتی ہوئی فوج پر حملہ کیا۔ اس بار بہت گھمسان کا رن پڑا۔ دونوں طرف بھاری جانی نقصان ہوا لیکن ہیولاک کے بڑے لشکر اور بے پناہ طاقت کے سامنے نانا صاحب کی فوج کو شکست ہوئی اور وہ بھور کی طرف چلے گئے۔ وہاں سے انھوں نے اپنے خزانے اور رہی سہی فوج کے ساتھ گنگا کو پار کیا اور فتح گڑھ کی طرف روانہ ہو گئے۔

17 جولائی کو فاتح انگریز فوج کانپور میں داخل ہوئی اور شروع ہوا انگریز فوج کے مظالم کا وہ سلسلہ جس کی نظیر تاریخ میں بہت کم ملتی ہے۔ اس ضمن میں انگریز موزن چارلس بال (Charles Ball) کا بیان دیکھیے۔

”جنرل ہیولاک نے سرویلر کی موت کا زبردست انتقام لینا شروع کیا۔ ہندوستانیوں کے گردہ کے گردہ پھانسی پر لٹکا دیے گئے۔ مرتے وقت کچھ اختلاہیوں نے جس طرح دلی سکون اور اپنے برتاؤ میں جو شرافت دکھائی وہ انہی لوگوں کے شایان شان تھا جو کسی اصول کے نام پر شہید ہوتے ہیں۔“ (بحوالہ پنڈت سندر لال)

جنرل ہیولاک نے سب سے پہلے اپنی فوج کے انگریز اور سکھ سپاہیوں کو حکم دیا کہ شہر کو بری طرح لوٹا جائے۔ اس کے بعد بے قصور شہریوں کو پھانسیاں دینے کا لمبا سلسلہ شروع ہوا۔ انگریز سپاہیوں کو بی بی گھر میں ایک بڑا سادہ تہہ دکھائی دیا تھا۔ انھوں نے اندازہ لگایا کہ وہ خون انگریز عورتوں اور بچوں کا ہی ہوگا۔ پھر کیا تھا، حکم دیا گیا کہ شہر کے برہمنوں کو گرفتار کر کے بی بی گھر لایا جائے۔ جب گرفتار شدہ برہمن افراد بی بی گھر پہنچے تو انھیں مجبور کیا گیا کہ وہ خون چائیں۔ پھر ان کو جھاڑو سے خون کا دھتہ صاف کرنا پڑا اور آخر میں ان تمام برہمنوں کو پھانسی پر لٹکا دیا گیا تھا۔ چارلس بال ایک انگریز افسر کے حوالے سے اس سزا کا جواز اس طرح بیان کرتا ہے:

”میں جانتا ہوں کہ فرنگیوں کے خون کو چھونے اور پھر اسے مہتر کی جھاڑو سے صاف کرنے سے ایک لوہی ذات کا ہندو اپنے مذہب سے گر جاتا ہے۔۔۔ چونکہ میں یہ جانتا ہوں اسی لیے میں ان سے ایسا کرواتا ہوں۔ جب تک ہم انہیں پھانسی دینے سے پہلے ان کے سب مذہبی جذبات کو بھروسے تے کل نہ دیں گے تب تک ہم پورا

بلے نہیں لے سکتے، تاکہ انھیں یہ اطمینان نہ ہو سکے کہ وہ ہندو دھرم پر قائم رہتے ہوئے
 سرے۔“ (بحوالہ چٹ سندر لال)

اس اثنا میں نانا صاحب کو کئی مراٹھا ریاستوں اور دوسرے انتھالیوں کی طرف سے کافی
 مدد مل چکی تھی۔ اس لیے انھوں نے کانپور پر پھر حملہ کیا۔ اس وقت کانپور میں جنرل نیل اپنی فوج کے
 ساتھ شہر کی حفاظت کے لیے رکھا ہوا تھا جبکہ جنرل ہیولاک ایک بڑی فوج کے ساتھ لکھنؤ پر فوج کشی
 کی غرض سے روانہ ہوا تھا۔ جنرل نیل نے فوراً ہیولاک کو مدد کے لیے پیغام بھیجا۔ ہیولاک نے
 لکھنؤ پر چڑھائی کا پروگرام ملتوی کیا اور کانپور لوٹا جہاں اسے خبر ملی کہ نانا صاحب نے بھور پر پھر
 سے اپنا قبضہ جمالیا ہے۔ انگریزی فوج نے بھور پر حملہ کیا۔ بہت گھسان کی لڑائی ہوئی۔ دونوں
 فوجوں کو بھاری نقصان اٹھانا پڑا۔ نانا صاحب نے کالپی میں ایک بڑی فوج جمع کر رکھی تھی۔ انھوں
 نے طے کیا کہ اپنی پوری فوجی طاقت کے ساتھ نئے سرے سے کانپور پر حملہ کیا جائے۔ ہیولاک
 اس نئی صورت حال کے باعث شش و پنج میں پڑ گیا تھا۔ اب اگر وہ لکھنؤ کے لیے کوچ کرتا تو نانا
 صاحب کانپور کو یقیناً فتح کر لیتے اور اگر وہ وہیں رکھتا تو ادھ پراگریزی فوج کا قبضہ نہیں ہو سکتا
 تھا۔ اس نے مزید فوج کے لیے کلکتہ پیغام بھجوایا۔ کلکتہ نے حالات کی نزاکت دیکھتے ہوئے فوری
 ایک بڑی فوج ہیولاک کی مدد کے لیے روانہ کی جس کی قیادت سر جیمس اوٹرم (Sir James
 Oatram) کر رہا تھا۔ یہ فوج 5 ستمبر کو کانپور میں داخل ہوئی۔

ادھر نانا صاحب کے سپہ سالار تاتیا ٹوپے نے اپنی فوجی قابلیت کے جوہر دکھانے شروع
 کر دیے تھے۔ گوالیر کے قریب مرار چھاؤنی میں مہاراجا سیندھیا کی ایک بڑی فوج تھی۔ تاتیانے
 انگریزوں کے خلاف جنگ آزادی لڑنے کے لیے اس فوج کو اپنا طرفدار بنالیا تھا۔ اس فوج کو
 ساتھ لے کر تاتیانے کالپی کا رخ کیا۔ کالپی کا قلعہ جو ایک اونچے ٹیلے پر بنا ہوا تھا جب تک
 انگریزی فوج کے قبضہ ہی میں تھا۔ تاتیانے اس پر حملہ کر کے قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ اب کالپی شہر اور قلعہ
 پر نانا صاحب کی فوج کا مکمل قبضہ تھا اور ایک طرح سے یہی مقام ان کی انتھالی سرگرمیوں کا مرکز
 بن گیا تھا۔ نانا صاحب کے سپہ سالار تاتیا ٹوپے، اپنی شجاعت، فوجی قابلیت اور دور اندیشی کے لحاظ
 سے لامتناہی فہم تھے۔ انھوں نے 19 نومبر کو دوبارہ کانپور پر چڑھائی کی۔ اس وقت انگریزی فوج

کی قیادت جنرل وڈھم کر رہا تھا۔ تاتیانے شہر کا تقریباً محاصرہ کر لیا تھا اور اس طرح انگریزی فوج کو رسد ملنا بہت مشکل ہو گیا تھا۔ مجبوراً وڈھم کو شہر سے نکل کر تاتیانو پے کی فوج کا سامنا کرنا پڑا۔ پہلی لڑائی میں انتھابیوں کی فوج کو کافی نقصان اٹھانا پڑا تھا۔ لیکن تاتیانو پے کی بہادری اور حوصلہ مندی نے انگریزی فوج کو فتح کا جشن منانے کا موقع نہیں دیا۔

27 نومبر کو تاتیانو پے نے انتھابی فوج کو پھر سے منظم کر کے کانپور شہر پر تین طرف سے حملہ کیا اور تین دنوں کی لگاتار جنگ کے بعد شہر پر قبضہ کر لیا۔ انگریزی فوج کے افسران اور سپاہی میدان جنگ سے بھاگ کھڑے ہوئے تھے۔ جب انگریزی فوج کی شکست کی خبر سرکولن کیمپ بتل کو ملی تو مجبوراً اسے لکھنؤ چھوڑ کر کانپور کا رخ کرنا پڑا۔ تاتیانو پے کو اس اقدام کا اندیشہ تھا۔ اس لیے انھوں نے گنگا کے پل کو توڑ دیا اور گنگا کے کنارے پر توپیں لگا دیں۔ اس کے باوجود سرکولن کیمپ بتل کی قیادت میں انگریزی فوج گنگا کو پار کرنے میں کامیاب ہو گئی تھی۔

تاتیانو پے انگریزی فوج کو شہر کانپور میں داخل ہونے سے ہر قیمت پر روکنا چاہتے تھے۔ اس لیے انھوں نے انگریزی فوج پر گنگا کے کنارے ہی دھاوا بول دیا۔ چھ دنوں تک یعنی یکم دسمبر سے 6 دسمبر تک شدید لڑائی ہوتی رہی۔ انگریزوں اور سکھوں کی متحدہ فوج نے چھٹے دن، انتھابیوں کی فوج پر شدید حملہ کیا اور اس طرح سرکولن کیمپ بتل کو فتح حاصل ہوئی۔ اس کے بعد تاتیا نو پے دکن کی طرف نکل گئے تھے۔ انگریزوں نے کانپور پر دوبارہ قبضہ کر لیا اور سرکولن کیمپ بتل کے حکم پر بخور کی تمام عمارتوں کو مسمار کر دیا گیا۔

کانپور میں انتھابیوں کی شکست کے بعد تاتا صاحب اپنے وفادار سرداروں، سپاہیوں اور عام لوگوں کے ساتھ پہلے بریلی کے محاذ پر پہنچے۔ وہاں سے وہ گورکھپور کے لیے روانہ ہوئے۔ بعد ازاں تاتا صاحب کس طرف نکل گئے یا ان کے ساتھ کیا جاتی، اس تعلق سے قطعی طور پر کچھ نہیں کہا جاسکتا کیونکہ اس ضمن میں کوئی ٹھوس تاریخی شواہد موجود نہیں ہیں۔ گو انگریزی ذرائع سے اس بات کا پتہ چلتا ہے کہ اکتوبر 1858 میں تاتا صاحب کے نمائندے کولہاپور میں خفیہ طور پر داخل ہوئے تھے اور وہاں کے راجا کو انگریزوں کے خلاف بغاوت پر اکسارہے تھے۔

پہلی جنگ آزادی کی ناکامی کے بعد بہت سے انقلابی یا تو جنگوں میں مصیبت زدہ زندگی گزار رہے تھے یا نیپال میں جا کر پناہ لے لی تھی۔ نیپال کا راجا، جنگ بہادر، اپنے ملک میں ہندوستانی انقلابیوں کی موجودگی کو خطرہ سمجھتا تھا۔ اس لیے اس نے لارڈ کیننگ سے درخواست کی تھی انگریزی فوج ان انقلابیوں کو گرفتار کر کے یا تو ہندوستان لے جائے یا ان کا خاتمہ کر دے۔ نتیجتاً 1859 کی شروعات میں انگریزی سرکار نے ہوپ گرانٹ (Hope Grant) کی قیادت میں ایک فوجی دستہ تیار کیا جس کے ذمے یہ کام سونپا گیا کہ نہ صرف نیپال بلکہ ہمالیہ کے دوسرے علاقوں سے انقلابیوں کو ڈھونڈ نکالا جائے۔ اس دستے کے سپاہیوں نے ایک مرتبہ دو انقلابیوں کو گرفتار کیا تھا۔ ان دونوں کے پاس سے ہوپ گرانٹ کو دو خطوط ملے تھے۔ ایک خط تانا صاحب کے بھائی بالا صاحب کا تھا جس میں انھوں نے صفائی دی تھی کہ وہ کانپور کے قتل عام میں بالکل ملوث نہیں تھے۔ دوسرا خط تانا صاحب کا تھا جس میں انھوں نے یہ بنیادی سوال اٹھایا تھا کہ انگریزوں کو ہندوستانی سرزمین پر موجود رہنے کا کیا حق ہے اور کس اختیار کا استعمال کرتے ہوئے انگریزوں نے انھیں مفرد مجرم قرار دیا ہے؟ تاہم اس خط کے ملنے کے بعد بھی انگریز تانا صاحب کو گرفتار کرنے میں ناکام رہے۔

پھر تانا صاحب کی موت کی خبریں بھی سنی گئیں۔ سینٹ جیمز گزٹ (St. James's Gazett) کی 2 اگست 1895 کی اشاعت میں ایک خط شائع ہوا تھا۔ خط کا لکھنے والا ای ایس رابرٹسن (E.S. Robertson) تھا جس کے ذمے یہ کام لگایا گیا تھا کہ وہ تانا صاحب کے ایک سردار، جولا پرشاد سے، ملاقات کر کے معلومات حاصل کرے۔ اس ملاقات کے بعد جولا پرشاد کو پھانسی دے دی گئی تھی۔ رابرٹسن کے بیان کے مطابق جولا پرشاد نے اسے بتایا تھا کہ اکتوبر 1860 سے قبل تانا صاحب جنگوں کی مصیبت سہتے سہتے مر گئے تھے۔ اس کے برعکس لندن کے مشہور اخبار، ٹائمز کی 23 نومبر 1860 کی اشاعت میں اخبار کے نمائندے نے لکھنے سے یہ خبر بھیجی تھی کہ گونا صاحب کے سردار اور سپاہی یہ دعویٰ کر رہے ہیں کہ ان کا انتقال ہو چکا ہے لیکن درحقیقت وہ تبت میں زندہ ہیں۔ بہر صورت اس طرح کی خبریں یا افواہیں بہت برسوں تک آتی

رہیں۔ شمالی ہند میں 1877 میں یہ افواہ تو بہت گرم تھی کہ نانا صاحب روس کی فوج کو ساتھ لے کر ہندوستان پر حملہ کرنے والے ہیں۔ ان کے ساتھ حقیقتاً کیا جی، تاریخ اس تعلق سے خاموش ہے۔ جنگ آزادی کا یہ بہادر سپہ سالار، اور مرادھوں کا آخری پیشوا مہمان وطن کی فہرست میں اپنا نام جلی حروف میں درج کر گیا۔

(بحوالہ: ہسٹری آف انڈین میوٹی، ٹی رالیس ہومز)

حوالہ جاتی کتب:

1. History of Indian Mutiny, By T. Rice Holmes.
2. British Rule in India, by Pandit Sunderlal.
3. Empire in India by Major Evans Bell.
4. History of the Sepoy War, by T. Rice Holmes.
5. History of the Sepoy War, by Sir John Kaye.
6. What Really Happened During the Mutiny, by P.J.O. Taylor.

اقبال حسین

عظیم اللہ خاں

1857 کی جنگ آزادی کے عظیم رہنماؤں میں عظیم اللہ خاں بھی تھے۔ ان کی ابتدائی زندگی کے حالات کے متعلق بہت کم معلومات ملتی ہیں۔ غلام رسول مہر نے بغیر کسی ماخذ کو بتلاتے ہوئے لکھا ہے کہ ان کے والد کا نام عبداللہ خاں اور غالباً افغان النسل تھے۔ ان کی ابتدائی زندگی کے حالات کے متعلق انگریزوں نے جو لکھا ہے اسے پوری طرح سے تسلیم کرنا مشکل ہے۔ مثلاً سوہرے تھامپسن لکھتا ہے کہ عظیم اللہ خاں ابتدا میں کسی اینگلو انڈین خاندان میں خدمت گار تھے۔ اس قربت کا فائدہ اٹھا کر انھوں نے انگریزی اور فرانسیسی زبانوں میں مہارت حاصل کی تھی۔ وہ دونوں زبانوں میں بخوبی گفتگو کر سکتے تھے اور اچھی طرح لکھ سکتے تھے۔ اس کے بعد انھوں نے انگریزی اسکول میں باقاعدہ تعلیم حاصل کی اور کان پور گورنمنٹ اسکول میں مدرس کے عہدہ پر کام کرنے لگے۔ انتظام اللہ شہابی ان کی ابتدائی زندگی اور تعلیم کے متعلق لکھتے ہیں کہ مسٹر فارس میچل نے اپنے روزنامہ میں محمد علی عرف جی گرین کے ذکر میں محمد علی روڈ میلکھنڈی کے حوالہ سے لکھا ہے:

”میں نے اور عظیم اللہ خاں نے گورنمنٹ اسکول کان پور میں گنگا دین سے انگریزی

سیکھی تھی اور بعد کا سہابی عظیم اللہ خاں ملازم اس اسکول میں ہوئے۔“ (۱)

عظیم اللہ خاں کے متعلق شہابی مزید لکھتے ہیں کہ وہ ذہین اور تیز طبع تھے بہت مطالعہ سے استعداد فاضلانہ بڑھائی۔ تھوڑے عرصہ میں عظیم اللہ خاں کی انگریزی دانی کی دھوم مچ گئی جو انگریز آفیس کے لیے بھی پاس نامہ لکھتے۔ بقول مہر اس کی وجہ سے حکام ضلع میں ان کا بڑا رسوخ ہو گیا۔ کلکٹر کان پور نے نانا صاحب پیشوا سے ان کی اعلیٰ قابلیت کا ذکر کیا۔ نانا صاحب نے

عظیم اللہ خاں کو بلایا اور ان کی گفتگو سے متاثر ہوا۔ کچھ دنوں بعد نانا صاحب نے عظیم اللہ خاں کو اپنا سربراہ کار بنالیا اور ان کی کارکردگی سے ایسا خوش ہوا کہ ان کے بغیر کوئی کام نہیں کرتا تھا۔^(۲) شہابی کے بیان سے دو باتیں سامنے آتی ہیں۔ اول یہ کہ کان پور میں عظیم اللہ خاں ہی سب سے بڑے انگریزی داں تھے اور باوجود یہ کہ بہت سے انگریز حکام موجود تھے لیکن گورنر کا سپاس نامہ عظیم اللہ خاں ہی لکھتے تھے۔ دوم انگریز کلکٹر نے ان کے نام کی سفارش نانا صاحب سے کی تھی۔ دونوں ہی باتیں تنقید کی کسوٹی پر پوری نہیں اترتیں۔ بہر حال نانا صاحب سے عظیم اللہ خاں کے تعلقات کیسے قائم ہوئے وہ آنے والی سطروں سے زیادہ بہتر طور پر سمجھا جاسکتا ہے۔ ایک انگریز شہر ڈلکھتا ہے کہ عظیم اللہ خاں نے ایک یتیم خانہ میں پرورش پائی تھی۔ جہاں 38-1837 کے دوران یہ اپنی والدہ کے ساتھ فاقہ کشی کی موت سے بچ کر آئے تھے۔ ان کی والدہ کی مسلمان خاتون تھیں اور انہیں کسی حال میں یہ گوارا نہیں تھا کہ ان کا بیٹا عیسائی مذہب اختیار کرے۔ سال ڈیوڈ ایک جدید مورخ لکھتا ہے کہ کارشور کے جاں نشین پادری پرکنسن نے عظیم اللہ خاں کی ذہانت و کچھ کران کی حوصلہ افزائی کی اور وہ فری اسکول میں داخل ہوئے۔ عظیم اللہ خاں نے اسی اسکول میں انگریزی اور فرانسیسی زبانیں سیکھیں۔ پادری پرکنسن، عظیم اللہ خاں کو عیسائیت کی طرف راغب نہ کر سکے۔ سال ڈیوڈ لکھتا ہے کہ ان کے (عظیم اللہ خاں) کے مریبوں کی کاوشیں کہ ان کو عیسائی بنالیا جائے کامیاب نہ ہو سکیں۔ غالباً اس کا ایک سبب یہ بھی تھا کہ عیسائی مبلغین کی بڑھتی ہوئی سرگرمیوں کو عوام اچھی نظر سے نہیں دیکھ رہے تھے۔ عظیم اللہ ذہین آدمی تھے وہ اس معاملے میں اپنے ہمدردوں کو خوش نہیں کر سکے جس کی وجہ سے سال ڈیوڈ ان پر احسان ناشناسی کا بھی الزام لگاتا ہے۔^(۳) بہر حال یہ درست معلوم ہوتا ہے کہ عظیم اللہ خاں نے کان پور فری اسکول میں مسٹر بیٹن کی نگرانی میں تعلیم حاصل کی تھی جو وہ بطور ماسٹر ملازم تھے۔ گزارہ کے لیے عظیم اللہ خاں کو تین روپے ماہوار ملتے تھے۔ ان کی والدہ گذر بسر کے لیے بطور آیا کام کر کے کچھ کمالتی تھیں۔ دس سال کی تعلیم کے بعد عظیم اللہ خاں اسی اسکول میں ملازم ہو گئے۔ دو سال کے بعد وہ بریگیڈیر اسکاٹ کے نشی کی حیثیت سے کام کرنے لگے۔ اسکاٹ نے اپنے بعد عظیم اللہ خاں کو اپنے جانشین بریگیڈیر لکھنوی

نہام کے حوالہ کر دیا تھا مگر وہ وہاں سے رشوت خوری اور بدعنوانیوں کی پاداش میں برطرف کر دیے گئے۔ (4) انگریز مورخین کے اس بیان میں کہاں تک صداقت ہے کچھ کہنا مشکل ہے۔ ممکن ہے کہ انھوں نے یہ الزامات عظیم اللہ خاں کی شخصیت اور کردار کو مسخ کر کے پیش کرنے کی دانستہ کوشش کی ہو۔ بہر حال یہی انگریز مورخین مزید لکھتے ہیں کہ لائبر نہام کے یہاں سے نکالے جانے کے بعد وہ پیشوا کے متنبی فرزند کی ملازمت میں آ گئے جن کو انھوں نے بھور میں 1840 میں انگریزی کی تعلیم دی تھی۔ بعد ازاں وہ پیشوا باجی راؤ دوم کی موت کے بعد وہ ان کے متنبی فرزند نانا صاحب کے معتد ترین صلاح کار بن گئے۔ انگریز مورخین کی صداقت سخت مشکوک ہو جاتی ہے کیونکہ اس دور میں کسی بھی ہندوستانی کا جسے انگریزوں نے رشوت خوری اور بدعنوانی کے الزامات میں نکال دیا ہو اسے کوئی ہندوستانی بالخصوص نانا صاحب جو خود برٹش ایسٹ انڈیا کمپنی کے رجم و کرم پر تھے اور اپنے حقوق کی بحالی کے لیے کوشاں تھے۔“ کیسے ملازمت میں رکھنے کی ہمت کر سکتا تھا۔

عظیم اللہ خاں کئی برس تک نانا صاحب کی ملازمت میں رہے۔ اسی دوران نانا صاحب نے ان کو اپنے مقدمہ کے سلسلے میں 1854 میں ایک اور صاحب محمد علی کے ساتھ انگلینڈ بھیج دیا۔ (4) نانا صاحب کو، ہندوستان کے بیشتر برطرف راجاؤں کی طرح یہ امید تھی کہ اگر ان کا مقدمہ صحیح طور پر انگلینڈ کے اکابرین مملکت کے سامنے پیش کیا گیا تو ان کے ساتھ انصاف ہوگا۔ عظیم اللہ خاں ایک شاندار شخصیت رکھتے تھے۔ قدرت نے ان پر کشش اور ستارہ کرنے والے خدو خال بخشے تھے۔ اس شخصیت کو عظیم اللہ خاں کی اپنی کاوشوں، ذہانت، حسن اخلاق بہترین طور طریقوں نے اور نکھار دیا تھا۔ جب وہ لندن پہنچے تو وہاں کی اعلیٰ اور بہترین موسائٹی میں ہاتھوں ہاتھ لیے گئے۔ (5) وہاں وہ اپنی ذہانت، حسن اخلاق اور لیاقت سے مقبول ہو گئے۔ ایسٹ انڈیا ہاؤس، لندن میں وہ مشہور فلاسفر جان ایسٹورٹ مل سے ملے جو وہاں کمپنی کے رابطہ افسر تھے اور ہندوستانی رجواڑوں کے معاملات کے گراں تھے۔ ان کی ملاقات لیڈی ڈف گارڈن سے بھی ہوئی تھی جو وزیراعظم برطانیہ کی بہت قریبی خوب صورت رشتہ مند تھیں۔ یہاں عظیم اللہ خاں کا تعارف چارلس ڈکنس، مشہور شاعر ٹینیسن، تھیکرے اور میکالے وغیرہ سے ہوا۔

کہا جاتا ہے کہ لندن کی سوسائٹی میں عظیم اللہ خاں عورتوں میں بہت مقبول تھے اور ان کے تعلقات لیڈی ڈف گارڈن سے دوستی کی حدود سے کچھ زیادہ ہی تھے اور بہت سے لوگ ان کے متعلق شبہ ظاہر کرتے ہیں کہ وہ ایک دوسرے کے پیار میں گرفتار تھے۔ سال ڈیڑھ عظیم اللہ خاں کے لندن میں خواتین کے درمیان مقبولیت کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ فوجی طور پر وہ مغربی خواتین کے متعلق اچھی رائے نہیں رکھتے تھے۔

عظیم اللہ خاں نے اپنے لندن کے قیام کے دوران لاکھوں روپے مقدمہ اور وکیلوں کی فیس پر خرچ کیے۔ انھوں نے بہت سے لوگوں کی دعوت اور مدارات کیں جن سے مقدمہ میں مدد کی امید تھی لیکن کورٹ آف ڈائرکٹرز اس کے لیے تیار نہ تھے کہ نانا صاحب کو پنشن اور وہی اعزاز و خطاب دیے جائیں جو باجی راؤ دوم پٹیشوا کو حاصل تھے۔

عظیم اللہ خاں جس مقصد کے لیے انگلینڈ گئے تھے اس کی تکمیل مشکل تھی۔ ایسٹ انڈیا کمپنی کے بہت سے مددگار وہاں موجود تھے۔ عظیم اللہ خاں کی تمام کوششیں کہ نانا صاحب کو ان کا جائز حق دیا جائے، کامیاب نہ ہو سکیں۔ انھوں نے محسوس کیا کہ وہاں کے تجربہ کار سیاست دانوں پر ان کی وکالت کا کوئی اثر نہیں ہو سکتا تھا۔ دوم ملکہ وکٹوریہ کے صلاح کاروں پر ایسٹ انڈیا کمپنی کے ڈائرکٹروں کا خاصہ اثر تھا۔ وہاں بھی ان کو کامیابی کی کوئی امید نہیں تھی۔ ان حالات میں انھوں نے محمد علی کے ساتھ ہندوستان لوٹنے کا فیصلہ کیا۔ سیاحت کے شوق نے بجائے براہ راست ہندوستان آنے کے، ان کو مغرب وسطی کے ممالک کی سیر پر اکسایا۔ جب وہ مالٹا میں تھے تو ان کو روسیوں کی اینگلو فرانسیسی افواج پر فتح کی خبر ملی۔ انھوں نے قسطنطنیہ جانے کا فیصلہ کیا۔ ان کی ملاقات مشہور انگریز صحافی ولیم ہورڈ رسل سے ہوئی تھی۔ رسل اپنی ڈائری میں عظیم اللہ خاں کے متعلق لکھتا ہے:

”میں چند دنوں کے لیے قسطنطنیہ گیا، مصری ہوٹل میں میں نے بارہا ایک چہرے جسم والے سانولے خوب صورت نوجوان کو دیکھا جو شرقی لباس میں تھا جو میرے لیے نیا تھا کیوں کہ اس پر خوش وضع دائرے بنے ہوئے تھے۔ وہ انگریزی اور فرانسیسی زبانیں بول سکتا تھا اور عام مہمانوں کے ساتھ میز پر کھانا کھاتا تھا۔ جہاں تک میں انداز لگا سکا

وہ مجھے ایک ہندوستانی شہزادہ لگا جو لندن سے ایسٹ انڈیا کمپنی کے خلاف ناکامی کے بعد وطن لوٹ رہا تھا۔“ (۵)

اس وقت کریمیا میں جنگ کا بازار گرم تھا۔ عظیم اللہ خاں ان روسی بہادروں کو دیکھنے کو بے تاب تھے جنہوں نے برطانیہ اور فرانس کی مشترکہ فوج کو شکست دی تھی۔ انہوں نے دور سے روسی توپ خانوں کو بمباری کرتے ہوئے دیکھا تھا۔ عظیم اللہ خاں سے رسل کی مذہب اور مذہبی پابندیوں پر بھی گفتگو ہوئی۔ اس دوران انہوں نے رسل سے دوران گفتگو مذاقاً کہا تھا کہ ”میں ایسا بے وقوف نہیں ہوں کہ اس قسم کی احقانہ باتوں میں یقین کروں۔ میرا کوئی مذہب نہیں ہے۔“ (۶)

عظیم اللہ خاں بہت مضبوط اعصاب کے آدمی تھے۔ کریمیا کی جنگ کا منظر دیکھتے وقت ایک گولہ ان کے سامنے آگرا۔ ان کے قریب کھڑے تمام لوگ سراسیمہ ہو کر بھاگ نکلے۔ جب گرد و غبار صاف ہوا تو رسل یہ دیکھنے آیا کہ عظیم اللہ خاں پر کیا گزری۔ اس نے دیکھا کہ وہ اپنی نشست گاہ کے قریب کھڑے گرد و غبار جھاڑ رہے ہیں۔ رسل نے سوال کیا کہ وہ اور لوگوں کی طرح کیوں نہیں بھاگے۔ عظیم اللہ نے جواب دیا کہ جو ہوتا تھا وہ ہو چکا تھا پھر بھاگنے سے کیا فائدہ۔ کہا جاتا ہے کہ عظیم اللہ خاں کی جرات اور استقامت سے روسی متاثر ہوئے اور ان سے آکر ملاقات کی۔ عظیم اللہ خاں کو آمادہ کیا کہ وہ ہندوستان میں انگریزوں کے خلاف مہم چلائیں۔ شہنشاہ روس سے مدد ملے گی۔ ترکی سے عظیم اللہ خاں ہندوستان آگئے۔ نانا صاحب سے تمام واقعات بیان کیے اور ان کو آمادہ کیا کہ وہ اس کام کے لیے ہندوستان کے نوابوں اور راجاؤں کے پاس سفیر بھیجیں۔ نانا صاحب نے اس کام کی پوری ذمہ داری عظیم اللہ خاں ہی کو سونپ دی۔ عظیم اللہ خاں کی مہم کامیاب نہ ہو سکی کیونکہ نوابین اور راجگان انگریزوں کے خلاف کوئی بھی قدم اٹھانے کے لیے تیار نہ تھے۔ پھر عظیم اللہ خاں اور نانا صاحب نے مشورہ کے بعد طے کیا کہ دونوں یا ترائے کے بہانہ سے ہندوستان کا سفر کریں۔ اس پروگرام پہ عمل کیا گیا۔ نانا صاحب کے ساتھ تانیا ٹوپے اور ان کے والدہ سری پاٹر دراذ بھٹ بھی تھے۔ نانا صاحب کی بیٹی مینا بائی بھی اس سفر میں ساتھ تھیں۔ تانیا ٹوپے فقیرانہ لباس میں دورہ کرتے وقت اپنے چیلوں کو سرکاری فوج میں چھوڑتے جاتے تھے۔ اودھ میں احمد اللہ شاہ بھی انگریزوں کے خلاف ایسی ہی مہم میں مشغول تھے۔ احمد اللہ شاہ اور

عظیم اللہ کی ملاقات بھی اسی دوران ہوئی تھی۔ 1856 میں نواب واجد علی شاہ والی اودھ کی معزولی نے اودھ کے عوام کو انگریزوں سے ناراض کر دیا تھا۔ عظیم اللہ خاں اور نانا صاحب کا دورہ کامیاب رہا یہ لوگ جہاں جہاں پہنچے لوگوں کو انگریزوں کے خلاف پایا۔ دورہ کے بعد نانا صاحب کی طرف سے بغاوت کی تاریخ 20 جون 1857 مقرر کی گئی تھی لیکن 10 مئی 1857 کو میرٹھ میں قتل از وقت بغاوت شروع ہو جانے سے پورا نقشہ ہی بدل گیا تھا۔⁽⁸⁾ میرٹھ کی بغاوت کی اطلاع کان پور قدرے دیر سے پہنچی تھی۔ بہر حال یہاں بھی انگریزوں کے خلاف بغاوت کی خفیہ سرگرمیاں شروع ہوئیں۔ صوبہ دار میکہ سنگھ اور شمس الدین خاں کے مکانات پر خفیہ مذاکرات ہونے لگے جن میں نانا صاحب کی نمائندگی جوالا پرساد اور محمد علی کرتے تھے۔ انگریزوں کو شک ہو چکا تھا کہ 31 مئی بروز عید الاضحیٰ بغاوت ہوگی۔ مگر یہ تاریخ گزر گئی مگر اچانک 4 جون 1857 کو بغاوت ایک منصوبہ کے تحت شروع ہوئی تھی جس کا فیصلہ خفیہ طور پر نانا صاحب، عظیم اللہ خاں بالا راؤ، رحیم خاں، مد علی اور دوسرے ہندوستانی فوجیوں نے سوکھاملاح گھاٹ کی نشست میں لیا تھا۔⁽⁹⁾ خفیہ فیصلہ کے مطابق نانا صاحب مع عظیم اللہ خاں اور فوج کے ساتھ نواب گنج کی طرف بڑھے۔ نانا کی فوج نے خزانہ اور کلکٹری پر قبضہ کر لیا۔ میگزین بھی ہاتھ لگا وہاں سے نانا صاحب دہلی کی طرف بڑھے۔ کلیان پور پہنچے تو عظیم اللہ خاں نے نانا صاحب کو دہلی نہ جانے کی رائے دی ٹریولین لکھتا ہے:

”دہلی جانے کا مشورہ باغی فوج کے ایک وفد نے نانا صاحب کو نواب گنج میں دی تھی (10) لیکن اس وفد کی داہپی کے بعد عظیم اللہ خاں نے دہلی نہ جانے کی صلاح دی کیونکہ دہلی جا کر ان کی انفرادیت اور خصوصی پہچان مغل بادشاہ کے سامنے ختم ہو جاتی اور وہ اپنا اثر کھودیتے۔ عظیم اللہ خاں نے مشورہ دیا کہ وہ کان پور کے آس پاس کے علاقوں پر قبضہ کریں پورا ملک ان کے سامنے ہے۔ وہ گنگا کی داوی میں اپنی حکومت مستحکم کر کے انگریزوں کو مار بھگا ئیں۔ (11) نانا صاحب نے تجویز مان کر اپنے بھائی بالا صاحب سے ملے کلیان پور کی طرف ہاتھی سوڑ دیا۔ (12) کلیان پور سے کان پور آئے۔ انگریزوں کے ساتھ باقاعدہ جنگ کا آغاز 6 جون سے ہو گیا۔ انگریز معصور ہو گئے۔ 23 جون کو مجاہدین آزادی نے انگریزوں پر شدید حملہ کیا جس میں...

کی ہمت ٹوٹ گئی۔ 25 جون کو انگریزوں نے صلح کی بات شروع کی۔ فارسٹ لکھتا ہے کہ انگریزوں سے گفت و شنید میں عظیم اللہ خاں نے اہم کردار انجام دیا تھا اور انگریزوں کو مورچہ خالی کر کے چلے جانے پر تیار کر لیا تھا۔“ (13)

انگریزوں کے کان پور کے انخلا اور ان پر نانا صاحب کے اشارہ پر فائرنگ کے متعلق انگریز مورخین نے بہت کچھ لکھا ہے اور ان پر عظیم اللہ خاں پر انگریزوں کے قتل عام کا الزام لگایا ہے۔ (14) لیکن سز ہورٹسٹ کے بیان سے اس الزام کی نفی ہوتی ہے۔ وہ لکھتی ہیں۔

”میں اور میرے بچے ایک گاڑی میں اور دوسرے لوگ دوسری گاڑیوں میں بیٹھے ہوئے تھے۔ دریا کے کنارے جہاں بہت سی کشتیاں موجود تھیں چلے جاتے تھے۔ چونکہ تاناراؤ نے عہد کیا تھا کہ ہم کو نہایت عزت و آبرو کے ساتھ اپنی حفاظت میں لنگا کے پار اتارے گا اس لیے ہماری حفاظت کو دونوں طرف مسلح سپاہی شفا خانہ سے لنگا کے کنارے تک کڑے ہوئے تھے اور ان کے پیچھے ایک کثیر جماعت شہر کے تماشائیوں کی کھڑی ہوئی ہمارے جانے کا تماشہ کچھ رہی تھی۔“

27 جون کو یہ منظر عظیم اللہ خاں، بالا صاحب اور تانیا ٹوپے قریب کی مندر سے دیکھ رہے تھے۔ تانیا ٹوپے نے کشتیوں کو چلنے کا اشارہ کیا کہ اچانک دھماکہ ہوا اور گولیاں چلنے لگیں۔ بہت سے انگریز بدحواسی میں دریا میں کود پڑے، کچھ گولیوں کا شکار ہو گئے، کچھ ڈوب گئے، اس واقعہ کو انگریز مورخین نے عظیم اللہ خاں اور تانیا ٹوپے کی سازش لکھا ہے۔ (15) لیکن سز ہورٹسٹ انگریسی جو موقع واردات پر موجود تھیں لکھتی ہیں:

”اس کی وجہ یہ تھی کہ جنرل ہیولاک، جنرل وہیلر کی رہائی کے لیے کان پور کے نزدیک آیا ہوا تھا۔ جس وقت ہم لوگ کشتیوں میں لاہ آباد کے لیے بیٹھے۔ بارود کا ذخیرہ جو شفا خانہ (انگریزوں کی پناہ گاہ) میں تھا منافکوں کی غفلت سے جل اٹھا۔ ہندوستانوں نے سمجھا کہ انگریز پھر جنگ پر آمادہ ہو گئے اور کان پور سے نہیں نکلے اور جنرل ہیولاک کی آمد کے منتظر ہیں۔ اس وجہ سے ہم سب لوگوں کے قتل کا حکم دیا گیا لیکن بعد میں جب ہم لوگوں کی بے گناہی معلوم ہوئی تو تاناراؤ نے ان لوگوں کو جو قتل سے محفوظ رہے تھے۔ نجات دی۔“ (16)

بچے ہوئے انگریز مرد و عورتوں کو کان پور لایا گیا اور ایک مکان میں پناہ دی گئی جہاں ہر قسم کی سہولت نانا کے حکم سے پہنچائی گئی۔⁽¹⁷⁾ بہر حال انتظام اللہ شہابی کان پور حادثہ کے متعلق بالا صاحب کو مورد الزام قرار دیتے ہیں۔ وہ لکھتے ہیں کہ عظیم اللہ خاں کی قیادت میں جنرل وہیلر سے معاہدہ ہوا تھا جس کے تحت انگریزوں کو سامان، آلات و حرب و مہار یوں کے ساتھ کان پور سے چلے جانا تھا۔ انگریزوں کو سات کشتیوں پر بٹھایا گیا لیکن بالا صاحب نے عہد شکنی کی اور کشتیوں پر گولی چلوا دی بہت سے ڈوب گئے اور مارے گئے۔ جنرل وہیلر بھاگ کر لڑھ آ باد پہنچا۔⁽¹⁸⁾ شہابی کے مطابق اس واقعہ سے تانیا ٹوپے، عظیم اللہ خاں اور مینا، نانا صاحب سے کبیدہ ہو گئے۔ عظیم اللہ خاں کا نام اس واقعہ کے بعد نانا صاحب کے ساتھ نہیں آتا۔⁽¹⁹⁾

کان پور کے واقعہ کے بعد مورخین عظیم اللہ خاں کے متعلق خاموش ہیں۔ شہابی بہر حال لکھتے ہیں کہ عظیم اللہ خاں لکھنؤ چلے گئے اور وہاں احمد اللہ شاہ کے لشکر میں شامل ہو کر انگریزوں کے خلاف جنگ آزار ہے۔ بلی گارو کی جنگ میں وہ موجود تھے۔ عظیم اللہ شاہ جہان پور تک احمد اللہ شاہ کے ساتھ رہے۔ دریں اثنا نانا صاحب بھی فرار ہو کر اوڈھ آ گئے۔ غالباً احمد اللہ شاہ کی شہادت کے بعد عظیم اللہ دوبارہ نانا صاحب کے پاس آ گئے تھے کیونکہ کمال الدین کی روایت کے مطابق جب انگریزوں کا دباؤ بڑھا تو وہ نانا صاحب کے ساتھ نیپال چلے گئے جہاں 1859 میں ان کا انتقال ہو گیا۔⁽²⁰⁾

حواشی:

1. ندر کے چرملا، دہلی، ص 104
2. ایضاً ص 104
3. Saul Davis, The Indian Mutiny, 1857, Viking 2002, pp. 48-9
4. Shepherd, A Personal Narrative of the Outlook and massacre at cawnpore p. 14
5. Sen S.N. Eighteen Fifty Seven, pp. 226-27, Trevelyan, pp. 58-59
6. Russell, My Indian Diary, Vol. I, pp. 98-99
7. ایضاً
8. ندر کے چرملا، ص 9-108
9. رضوی، جلد چہارم، صفحات 22-521
10. Cawnpore, p 104
11. ایضاً ص 105
12. ایام غرور 1923 (ترجمہ ظفر حسن عباسی)، ص 170، 105، Cawnpore p.
13. C.W. Forrest, A History of the Indian Mutiny, 1857-59, Vol I, reprint Delhi, 2006، pp. 457-58
14. Forrest Vol. I, pp-457-58, Trevelyan, Cawnpore, p. 226
15. Forrest, Vol. I, pp 457-58, Malleon, Vol V, p. 308
16. ایام غرور، ص 170
17. ایضاً
18. ندر کے چرملا، ص 110
19. ایضاً
20. کمال الدین حیدر، قیصر التواریخ، جلد دوم، ص 248

ظہیر علی

تاتیا ٹوپے

ہندوستان کی پہلی جنگ آزادی میں یوں تو لاکھوں جانباز عجب وطن اشخاص نے اپنی بہادری اور سرفروشی کے سبب ہندوستان کی تاریخ میں اپنے کارنامے محفوظ کرائے ہیں لیکن ان تمام مجاہدین آزادی میں تاتیا ٹوپے کا نام بہت اہمیت کا حامل ہے۔

تاتیا ٹوپے کا اصلی نام رام چندر پاٹل درگ تھا اور ان کی ولادت مہاراشٹر کے ایک چھوٹے سے گاؤں یولا (Yeola)، ضلع ناسک میں 1814 میں ہوئی تھی۔ ان کے والد پاٹل درگ راؤ ٹوپے، پیشوا باجی راؤ دوم کے دربار کے ایک معزز امیر تھے۔ جب پیشوا باجی راؤ کا اقتدار ایسٹ انڈیا کمپنی کے افسروں کی سازش کی وجہ سے کمزور ہو گیا تو انگریزوں نے انھیں پونا سے جلا وطن کر دیا۔ مجبوراً انھیں مہاراشٹر چھوڑ کر کانپور کے نزدیک ایک چھوٹے سے گاؤں بھور میں سکونت اختیار کرنی پڑی۔ پیشوا کے ساتھ ان کے قریبی رشتہ دار اور معزز درباری بھی بھور منتقل ہوئے تھے۔ انھیں میں تاتیا ٹوپے اور ان کے والد پاٹل درگ راؤ ٹوپے شامل تھے۔ یہ 1818 کا واقعہ ہے اور اس وقت تاتیا ٹوپے کی عمر صرف 4 برس تھی۔ بھور میں تاتیا ٹوپے بہت جلد پیشوا کے متنبی بیٹے، ڈھونڈ و پنت عرف نانا صاحب کے جگری دوست بن گئے تھے۔ اس کے علاوہ مہاراجہ مادھو سنگھ سے بھی تاتیا کے دوستانہ تعلقات قائم ہو گئے تھے۔

1851 میں جب لارڈ ڈلہوزی نے اپنی بدنام زمانہ پالیسی کی پالیسی (Policy of

Lapse) کے تحت نانا صاحب کو پیشوا باجی راؤ دوم کا جانشین ماننے سے انکار کر دیا اور ان کا وظیفہ

بھی بند کر دیا تو نانا صاحب کے ساتھ ساتھ تاتیا ٹوپے بھی انگریزوں کے سخت دشمن بن گئے تھے۔ اس طرح مئی 1857 میں جب پہلی جنگ آزادی کی شروعات ہوئی تو تاتیا ٹوپے کی فوجی قابلیت اور قیادت کے جوہر چمک اٹھے۔ انھوں نے اپنی انتھک مساعی اور تدبیر سے کمپنی کی فوج کے ہندوستانی سپاہیوں کو اپنا ہم نوا بنایا اور کانپور میں نانا صاحب کی خود مختار حکمرانی کا اعلان کیا۔ اس درمیان انھوں نے نانا صاحب کی فوج کی کمان سنبھال لی تھی اور اس حیثیت سے انھوں نے اپنی فوجی حکمت عملی کے انٹ نقش ہندوستان کی تاریخ میں چھوڑ گئے۔

دہلی پر انقلابیوں کے قبضے کی اطلاع نانا صاحب کو 15 مئی 1857 کو ملی۔ تاہم پلان کے مطابق نانا صاحب نے فوری کانپور میں جنگ آزادی کی شروعات نہیں کی۔ انھوں نے کمپنی کی فوج کے ہندوستانی سرداروں اور سپاہیوں کو جنگ آزادی کے حمایتی بنانے کا کام خفیہ طور پر شروع کر رکھا تھا۔ کمپنی کی فوج کے دو ہندوستانی سردار، صوبیدار ٹیکا سنگھ اور صوبیدار شمس الدین نانا صاحب کی فوج کے دوسرے سرداروں، جوالا پر ساد اور محمد علی سے ساز باز کیے ہوئے تھے۔ نانا صاحب، ان کے سرکیریٹری، عظیم اللہ خاں اور ان فوجی سرداروں میں خفیہ میٹنگیں ہوتی تھیں۔

منصوبے کے مطابق 4 جون کو آدھی رات گئے کانپور میں انقلاب کی شروعات ہوئی۔ چند گھنٹوں کے اندر ہی شہر کی بہت سی عمارتیں جو انگریزوں کے تصرف میں تھیں جلا دی گئیں۔ ہر جگہ سے برطانیہ کا یونین جیک ہٹا کر بہادر شاہ ظفر کا ہرا پرچم لہرا دیا گیا۔ دوسرے دن صبح یعنی 5 جون کو کانپور کے شہریوں نے نانا صاحب کو اتفاق رائے سے ”راجا“ منتخب کر لیا۔ 6 جون کو نانا صاحب نے کمپنی کی فوج کے جنرل وہیلر، جو ایک نئے تعمیر شدہ قلعہ میں انگریز مرد، عورتوں، بچوں اور سپاہیوں کے ساتھ پناہ گزیں تھا، کو یہ وارننگ دی کہ اگر اس نے شام ہونے سے قبل قلعہ کو انقلابیوں کے حوالے نہیں کیا تو شام ہوتے ہی قلعہ پر حملہ کر دیا جائے گا۔ وہیلر نے قلعہ ہندوستانیوں کے حوالے نہیں کیا اور شام ہوتے ہی نانا صاحب کی فوج نے قلعہ کا محاصرہ کر کے اس پر حملے کا شروع کیا۔

قلعے کا محاصرہ 25 جون تک جاری رہا اور اسی دوران میں دو گھسان لڑائیاں (18)

جون اور 23 جون) بھی ہوئیں۔ انگریز مرد اور عورتیں بیمار یوں اور پیاس کی وجہ سے قلعے میں مر رہے تھے۔ بالآخر 25 جون کو جنرل وہیلر نے سُن کے لیے سفید جھنڈا لہرا دیا۔ صلح نامے کی رو سے جنرل وہیلر اور اس کے انگریز ساتھیوں کو دریا کے راستے سے لہ آباد جانے کی اجازت دے دی گئی تھی۔ تاہم شہر کانپور کے پھرے ہوئے عوام نے ان تمام کوستی چور اگھاٹ پر قتل کر دیا جس کی تفصیل نانا صاحب کے بیان میں درج ہے۔

کانپور پر انگریزوں کا دوبارہ قبضہ 6 جولائی کو ہوا جب لہ آباد سے جنرل ہیولاک نے ایک زبردست لشکر کے ساتھ کانپور کو فتح کیا۔ 17 جولائی کو نانا صاحب نے اپنے بھائی بال صاحب، بھتیجے راؤ صاحب، سپہ سالار، تاتیا ٹوپے، گھر کی خواتین اور خزانے کو ساتھ لے کر بھور سے فتح پور چلے گئے۔ نانا صاحب نے کانپور کو پھر سے فتح کرنے کے لیے تیاریاں شروع کر دیں۔ اس سلسلے میں انھوں نے تاتیا ٹوپے کو شیوراج پور روانہ کیا۔ شیوراج پور میں اپنی عطلندی اور تدبیر سے تاتیا ٹوپے نے کمپنی کی فوج (پلٹن نمبر 42) کے ہندوستانی سپاہیوں کو انقلاب کا حمایتی بنالیا۔ اس نئی فوج کی مدد سے تاتیا ٹوپے نے بھور پر دوبارہ قبضہ حاصل کر لیا۔ اس دوران میں جنرل ہیولاک نے کانپور کے شہریوں پر مظالم کا پہاڑ توڑ دیا تھا۔ شہر پر کمپنی کے مکمل قبضہ کے بعد وہ لکھنؤ کی جانب اپنی فوج کے ساتھ کوچ کر رہا تھا۔ ایسے وقت تاتیا ٹوپے نے کمپنی کی فوج پر پیچھے سے حملہ کیا۔ اب سر ہیولاک کو لکھنؤ جانے کا ارادہ ترک کر کے تاتیا ٹوپے سے مقابلہ کرنا پڑا۔ 16 اگست کو کمپنی کی بھاری فوج نے تاتیا ٹوپے کی فوج کو شکست دی۔ تاتیا ٹوپے اپنی بچی ہوئی فوج کے ہمراہ فتح پور کے لیے روانہ ہوئے۔ تاہم اس حالیہ شکست سے تاتیا ٹوپے کا حوصلہ پست نہیں ہوا تھا۔ وہ خفیہ طریقے سے گوالیر پہنچے جہاں مرار چھاؤنی میں مہاراجہ سیندھیا کی ایک بڑی فوج مقیم تھی۔ تاتیا ٹوپے اس فوج کو انقلاب کی دعوت دی اور اپنی مقناطیسی شخصیت سے تمام فوج کو قائل کر لیا۔

اس نئی فوج کی مدد سے تاتیا نے کالپی پر حملہ کر کے اسے فتح کر لیا۔ اب نانا صاحب نے کالپی ہی کو اپنی انقلابی سرگرمیوں کا مرکز بنالیا تھا۔ تاہم تاتیا ٹوپے کی نگاہ پھر سے کانپور پر لگی

ہوئی تھی۔ وہ کانپور کو دوبارہ نانا صاحب کے لیے فتح کرنا چاہتے تھے۔ جنرل ہیولاک نے کانپور کا انتظامیہ جنرل دھرم کے حوالے کر کے لکھنؤ کی جانب کوچ کر لیا تھا۔ 19 نومبر کو تاتیا ٹوپے کی فوج نے کانپور شہر کا محاصرہ کر کے شہر میں رسد وغیرہ پہنچنے کو تقریباً ناممکن بنا دیا۔ اس تکلیف دہ صورت حال سے تنگ آ کر جنرل دھرم اپنا لشکر لے کر شہر سے نکلا اور 26 نومبر کو پاٹھ وندی کے کنارے اس کی فوج کا مقابلہ تاتیا ٹوپے کی فوج سے ہوا۔ جنگ کی شروعات میں ایسا محسوس ہوا تھا کہ تاتیا ٹوپے کی فوج پسپا ہو رہی ہے اور اسے کافی نقصان اٹھانا پڑ رہا ہے لیکن تاتیا ٹوپے کی بے انتہا کارگر اور پر عزم فوجی قیادت نے ہندوستانیوں کو شکست کی ذلت سے بچالیا۔ اس معرکہ میں تاتیا ٹوپے نے جس بہادری اور فوجی قابلیت کا ثبوت دیا تھا اسے تو انگریز بھی تسلیم کرتے ہیں۔ چنانچہ مشہور مورخ مالے سین کی رائے یہ ہے:

”ہائی فوج کا رہ نما (تاتیا ٹوپے) بے خوف نہیں تھا۔ دھرم نے اسے جو نقصان پہنچایا اس سے ڈر جانے کے بجائے وہ انگریز سپہ سالار کی کمزوری کو اچھی طرح سمجھ گیا۔ تاتیا ٹوپے نے دھرم کی حالت اور اس کی ضرورتوں کو اس طرح پڑھ لیا جس طرح کوئی کھلی کتاب پڑھتا ہے۔ تاتیا میں ایک حقیقی سپہ سالار کے قدرتی اوصاف موجود تھے۔“

(بحوالہ پنڈت مندر لال)

جنگ کے دوسرے دن تاتیا ٹوپے نے اپنی فوج کو حکم دیا کہ انگریزوں کی فوج کو تین طرف سے گھیرا جائے۔ اس منصوبے میں انقلابیوں کو خاطر خواہ کامیابی ہوئی اور دھرم کی فوج پسپا ہونے لگی۔ اس طرح دوسرے ہی دن آدھے کانپور شہر پر تاتیا ٹوپے کی فوج کا قبضہ ہو گیا۔ اس کے بعد جنگ کی شدت بہت بڑھ گئی اور تین دنوں تک دونوں فوجیں لگا تار لڑتی رہیں۔ بالآخر میدان جنگ تاتیا ٹوپے کے ہاتھ رہا اور انگریزی فوج کو ذلت آمیز شکست ہوئی۔ اب پورے کانپور شہر پر تاتیا ٹوپے کا قبضہ ہو گیا تھا اور انگریزی فوج بھاگ کھڑی ہوئی تھی۔ اس جنگ میں کئی انگریز افسران مارے گئے تھے۔ جنگ کے آخری دن کا حال بیان کرتے ہوئے ایک انگریز افسر لکھتا ہے:

”آج کی جنگ کا حال پڑھ کر آپ کو تعجب ہوگا۔ اس سے آپ کو معلوم ہوگا کہ کس طرح انگریزی فوج اپنے فتح کے پرچموں، اپنے اصولی نعروں اور اپنی مشہور بہادری کے باوجود پیچھے ہٹا دی گئی۔ ان ہندوستانیوں نے جنہیں ہم حیرت کچھ رہے ہیں اور

چڑھاتے رہے ہیں، انگریزی فوج سے اس کا کیپ، اس کا سامان، اس کا میدان
سب کچھ جھین لیا۔ دشمن کو اب یہ کہنے کا حق ہو گیا ہے کہ فرنگی ہٹ گئے۔“
(بحوالہ ایضاً)

جب اس شکست کی خبر سرکولن کیپ ہٹل کو ملی تو اسے لکھنؤ چھوڑ کر کانپور پر چڑھائی کے
لیے لوٹا پڑا۔ اس اثنا میں تاتیاٹوپے نے انگریزی فوج کی پیش رفت روکنے کے لیے گنگا کے پل کو
مسار کر دیا تھا اور گنگا کے کنارے پر توپیں لگا دی تھیں۔ اس صورت حال کے پیش نظر انگریزی
فوج نے ایک دوسرے مقام سے گنگا کو پار کیا اور ہندوستانی توپوں کی بمباری سے بچتے ہوئے یہ
فوج کولن کیپ ہٹل کی قیادت میں 30 نومبر 1857 کو کانپور کے نواح میں پہنچ گئی۔

اس درمیان میں نانا صاحب بھی اپنی فوج کے ساتھ تاتیاٹوپے کی مدد کے لیے کانپور پہنچ
چکے تھے۔ تاتیاٹوپے نے اپنی قدرتی فوجی صلاحیت کا ثبوت دیتے ہوئے اس بات کو مناسب سمجھا
کہ انگریزی فوج کو کانپور شہر میں داخل نہ ہونے دیا جائے۔ اس لیے انھوں نے گنگا کے کنارے پر
ہی انگریزی فوج پر دھاوا بول دیا۔ یکم دسمبر سے 6 دسمبر تک گھسان جنگ ہوتی رہی۔ مقابلہ بڑا
 سخت تھا۔ تاتیاٹوپے نے اپنی فوج کی داہنی طرف گوالیر کی فوج کے سپاہیوں کو تعینات کیا تھا۔ فوج
کے اسی حصے پر انگریزوں اور سکھوں کی متحدہ فوج نے شدید حملہ کیا اور تاتیاٹوپے کی فوج کا یہ حصہ
پہا ہو گیا۔ یہ ایک ضرب کاری تھی جو بالآخر انگریزوں کی فتح کا سبب ثابت ہوئی اور تاتیاٹوپے کو
اپنی رہی سہی فوج کو لے کر جنوب کی راہ لینی پڑی۔ اس جنگ کے بعد پیشوا نانا صاحب، تاتیاٹوپے
سے جدا ہو گئے۔ اب تاتیاٹوپے نے انگریزوں کے خلاف گوریلا جنگ کی حکمت عملی اختیار کی۔

تاتیاٹوپے نے پہلے کالپی کا رخ کیا تاکہ وہاں رانی نکشی بائی کی مدد کر سکیں۔ بعد ازاں
انھوں نے بندیل کھنڈ میں انقلابیوں کو منظم کیا اور انگریزوں کے خلاف بغاوت کا پرچم لہرایا۔ وہ
مسلل انگریزی فوج کے خلاف سرگرم عمل رہے اور اپنی گوریلا فوجی حکمت عملی کے سبب کئی
محاذوں جیسے بیٹوا، کچ گادس، کالپی وغیرہ میں انگریزی فوج پر چھاپے مارے اور اس کا بھاری جانی
اور مالی نقصان کرتے رہے۔

پہلی جنگ آزادی کے دوران میں تاتیاٹوپے کا ایک اہم کارنامہ یہ تھا کہ انھوں نے

گوالیر فوج کے ہندوستانی کمانڈروں اور سپاہیوں کو انقلابیوں کا طرفدار بنالیا تھا جبکہ وہاں کا سربراہ حکومت، مہاراجہ جیا جی راؤ سیندھیا، انگریزوں کا وفادار تھا۔ جب کالپی کی جنگ میں رانی کشمی بائی اور دوسرے انقلابیوں کی متحدہ فوج کو شکست ہوئی تو رانی صاحبہ اور راؤ صاحب نے گوالپور میں پناہ لی جو گوالیر کے جنوب مغرب میں واقع ایک چھوٹا سا شہر ہے۔ اسی مقام پر بہت جلد ان سے تاتیا ٹوپے بھی آئے۔ تینوں انقلابی رہنماؤں نے آپسی صلاح و مشورہ کے بعد یہ طے کیا کہ ان کا مساعد حالات میں گوالیر پر قبضہ کر کے اسے ایک نئے انقلابی مرکز میں تبدیل کیا جائے۔

تاریخی شواہد کی روشنی میں قطعی طور پر یہ طے کرنا تو دشوار ہے کہ گوالیر پر قبضہ کرنے کا اہم فیصلہ آیا رانی کشمی بائی کی فوجی حکمت عملی کا نتیجہ تھا یا تاتیا ٹوپے کی فوجی قابلیت کا۔ میلے سن (Malleson) کی رائے کے مطابق تاتیا ٹوپے نے اپنی سوانح میں اس بات کی توثیق کی ہے کہ یہ تاریخی فیصلہ رانی صاحبہ نے کیا تھا۔ ہو سکتا ہے یہی بات صحیح ہو، تاہم اس حقیقت کو بھی مد نظر رکھنا ضروری ہے کہ تاتیا ٹوپے نے اپنی سوانح عمری میں کسی بھی مہم کی کامیابی یا اہمیت کا سراپا نہیں باندھا ہے۔ شروع سے آخر تک انھوں نے خود کو نانا صاحب اور رانی صاحبہ کا ملازم لکھا ہے۔ لہذا گوالیر پر قبضہ کرنے کا فیصلہ کس نے کیا تھا یہ بات متنازعہ ہی رہے گی۔

بہر کیف فیصلہ کرنے کے بعد تینوں انقلابی رہنماؤں نے پہلے پُر امن طریقے سے مہاراجہ سیندھیا کو انقلابیوں کا طرفدار بنانا چاہا اور اس غرض سے اسے ایک خط بھی لکھا۔ خط کا متن یہ تھا:

”ہم لوگ آپ کے پاس دوستانہ طریقے سے آرہے ہیں۔ آپ ہمارے پیشوا کے اور اپنے پرانے تعلقات کو یاد کیجیے۔ ہمیں آپ سے مدد کی امید ہے تاکہ ہم جنوب کی طرف بڑھ سکیں۔“
(بحوالہ پنڈت سندر لال)

اس اثنا میں تاتیا ٹوپے خفیہ طریقے سے گوالیر میں داخل ہو کر مہاراجہ سیندھیا کے رد عمل کا انتظار کر رہے تھے۔ مہاراجہ نے دوستی کی پیش کش کے جواب میں انقلابی فوجوں پر حملہ کر دیا۔ یکم جون 1858 کو مہاراجہ سیندھیا کی فوج نے انقلابی فوج، جس کی فوج کے زیادہ تر سردار اور سپاہی تاتیا ٹوپے سے وعدہ کر چکے تھے کہ وہ انقلابیوں کا ساتھ دیں گے، تو انھوں نے اپنا وعدہ نبھایا

اور انقلابیوں سے مل گئے۔ اس ایک نکت بدلی ہوئی صورت حال کے پیش نظر مہاراجہ سیندھیانے راہ فرار اختیار کی اور آگرہ میں جا کر پناہ لی۔ اس طرح گوالیر پر انقلابیوں کا قبضہ ہو گیا اور اس کارہائے نمایاں میں رانی لکشمی بائی کے علاوہ تاتیا ٹوپے نے بہت اہم کردار ادا کیا تھا۔

گوالیر پر قبضہ ہونے کے بعد تاتیا ٹوپے نے نانا صاحب کی پیشوائی کا اعلان کیا اور ان کی جانب سے رانی لکشمی بائی کے ہمراہ، گوالیر میں انقلابیوں کی طاقت کو منظم کرنے کی کوششیں شروع کر دیں۔ اگر گوالیر میں انقلابیوں کی طاقت مستحکم ہو جاتی تو انگریزوں کو کئی مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا۔ سب سے پہلی اور اہم بات تو یہ کہ انگریزوں کے لیے ممبئی اور شمالی ہند کے درمیان رابطہ قائم رکھنا بہت مشکل ہو جاتا۔ دوسری اہم بات یہ ہوتی کہ نانا صاحب کی پیشوائی اور تاتیا ٹوپے کی سپہ سالاری کی وجہ سے مغربی صوبجات اور دکن میں انگریزوں کا اقتدار متزلزل ہو جاتا۔ یہ بھی بہت ممکن تھا کہ مراٹھے نانا صاحب اور تاتیا ٹوپے کی قیادت میں متحد ہو کر کم از کم دکن سے انگریزی اقتدار کا خاتمہ کر دیتے۔

لیکن افسوس، صد افسوس، اس سے پہلے کہ تاتیا ٹوپے اور رانی لکشمی بائی، انقلابی فوج کو پوری طرح منظم کر کے گوالیر کو ایک طاقتور انقلابی مرکز بناتے، انگریزی فوج کے کمانڈر، سر ہیروز، نے گوالیر پر فوج کشی کر دی۔ سر ہیروز نے مہاراجہ سیندھیانے کو بھی اپنے ساتھ رکھا تھا تا کہ گوالیر کے عام لوگوں اور سپاہیوں کو یہ باور کر دیا جاسکے کہ انگریزی فوج صرف مہاراجہ سیندھیانے کا اقتدار بحال کرنا چاہتی ہے۔ لیکن انگریز اپنی اس سازش میں کامیاب نہ ہو سکے کیونکہ گوالیر کے عام لوگوں اور سپاہیوں نے انقلابیوں کی حمایت سے دست برداری نہیں کی۔ تاہم انگریزی فوج اپنی بے پناہ طاقت اور بہتر ہتھیاروں کی وجہ سے گوالیر پر قبضہ کرنے میں کامیاب ہو گئی۔ گوالیر کی اس جنگ میں رانی لکشمی بائی نے شجاعت اور فوجی قابلیت کی بہترین مثال قائم کی تھی اور میدان جنگ میں دشمنوں سے لڑتی ہوئی شہید ہوئی تھی۔ تاتیا ٹوپے نے بھی بڑی بہادری سے انگریزی فوج کا مقابلہ کیا تھا۔

گوالیر کی شکست کے بعد تاتیا ٹوپے متصل سے ہوتے ہوئے راجپوتانہ کے علاقے

میں داخل ہوئے تھے۔ شکست نے ان کے حوصلے کو پست نہیں کیا تھا۔ انھوں نے فیصلہ کیا کہ وہ انگریزی سامراج کے خلاف مسلسل برسرِ پیکار رہیں گے اور اپنی رہی سہی فوج کو گوریلا جنگ کے طریقے میں ماہر بنادیں گے۔ ان کے ساتھ بہت کم سپاہی رہ گئے تھے لیکن ان کی گھوڑ سوار فوج بہت زیادہ تربیت یافتہ تھی۔ انھیں اس بات کا بھی یقین تھا کہ مغربی صوبوں اور دکن میں زیادہ تر عوام اور شاید کچھ حکمران بھی انگریزوں کے خلاف ان کے مشن کی پرزور حمایت کریں گے۔

راجپوتانہ کی صورت حال یہ تھی کہ 30 مارچ 1858 کو انگریزی فوج کے میجر جنرل رابرٹس نے انھلا بیوں کے سردار مہاراجہ کو شکست دی تھی اور کوٹا پر انگریزوں کا قبضہ ہو چکا تھا۔ جب تاتیا ٹوپے اس علاقے میں پہنچے تو انگریزی فوج ان سے مقابلہ کرنے تیار بیٹھی تھی۔ تاتیا ٹوپے نے سب سے پہلا کام یہ کیا کہ جے پور کو اپنے قاصد روانہ کیے جہاں انھلا بیوں کی ایک بڑی تعداد ان کے ساتھ مل کر جنگ آزادی میں حصہ لینا چاہتی تھی۔

رابرٹس کو جب اس بات کی خبر ملی تو اس نے نصیر آباد سے دو ہزار سپاہیوں کے ساتھ جے پور کی جانب کوچ کیا تاکہ تاتیا ٹوپے کے منصوبے کو ناکام بنا سکے۔ تاتیا ٹوپے نے اس نئی صورت حال کے مدِ نظر جنوب کا رخ کیا لیکن رابرٹس کی فوج ہریان کے تعاقب میں لگی رہی۔ اس وقت راجپوتانہ میں گرمی کی شدت کا یہ حال تھا کہ تین دنوں میں انگریزی فوج کے بائیس سپاہی لو لگنے سے مر گئے تھے۔ لیکن تاتیا ٹوپے کی فوج کے سپاہیوں، خصوصاً گھوڑ سواروں کو، ہر قسم کے موسم کی شدت کو برداشت کرنے کی عادت تھی۔ تاتیا ٹوپے نے اپنا سفر جاری رکھا اور ٹونک پہنچے۔ وہاں سے انھوں نے چار توپیں حاصل کیں۔ پھر انھوں نے مغرب کی جانب کوچ کر کے بندھیا چل کی پہاڑیوں کو پار کیا۔ اس وقت تک برسات کا موسم شروع ہو گیا تھا۔ شدید بارش کی وجہ سے راجپوتانہ کی تمام ندیوں میں سیلاب آیا ہوا تھا۔ اس ناموافق موسم کے سبب بارہ دنوں تک تاتیا ٹوپے کی پیش قدمی رُک رہی۔

جب رابرٹس کو پتہ چلا کہ تاتیا ٹوپے نے بندھیا چل کی پہاڑیوں کو پار کر لیا تو اس نے جمیر کا رخ کیا۔ وہاں اسے خبر ملی کہ تاتیا ٹوپے کی فوج ٹونک کی جانب جا رہی ہے۔ رابرٹس ان کا

پچھا کرتا رہا۔ جب انگریزی فوج کو تار یا ندی کے کنارے پہنچی تو تاتیا ٹوپے کی انقلابی فوج ندی کے دوسرے کنارے پر پھیل داڑھ شہر کے قریب تھی۔ دوسرے دن دونوں فوجوں کے مابین چھوٹی موٹی جھڑپیں ہوئیں لیکن انگریزی فوج کو کوئی کامیابی نہیں ملی۔ اس دوران میں بریگیڈیر پارک (Parke) بھی اپنے سپاہیوں کے ساتھ رابرٹس سے آ ملا تھا۔ انگریزوں کو یہ خدشہ تھا کہ تاتیا ٹوپے اُچین جیسے دولت مند شہر پر حملہ کر کے اسے لوٹ نہ لے۔ لہذا کرنل لوک ہارٹ (Lockhart) کی قیادت میں مہو سے ایک دستہ اُچین کو بھیجا گیا۔ پھر فوراً ہی ایک دوسرا دستہ لینکلن کرنل ہوپ (Hope) کی قیادت میں روانہ کیا گیا۔

تاہم تاتیا ٹوپے کے منصوبے دوسرے ہی تھے۔ وہ جھالراپاٹن (ایک راجپوت ریاست کی راجدھانی) پہنچے جہاں لوگوں نے ان کا گرم جوشی سے خیر مقدم کیا۔ وہاں ان کی فوج کے لیے رسد کا بہت اچھا انتظام کیا گیا۔ توہیں اور دوسرے ہتھیار بھی مہیا کیے گئے۔ کئی مقامی انقلابی ان کی فوج میں شامل بھی ہو گئے۔ جب ستمبر 1858 میں تاتیا ٹوپے نے جھالراپاٹن سے امداد کی جانب کوچ کیا تو ان کے ساتھ نو ہزار انقلابی اور تیس توہیں تھیں۔ اگر تاتیا ٹوپے اندر پہنچنے میں کامیاب ہو جاتے تو نانا صاحب پیشوا کے سپہ سالار کی حیثیت سے وہاں کے مراٹھا حکمران، ہوکر، ان کی حمایت ضرور کرتے اور عوام تو ہمیشہ ہی نانا صاحب اور تاتیا ٹوپے کے طرفدار رہے تھے۔

اس خطرے کو ہر قیمت پر ٹالنے کے لیے انگریزوں نے ایک بہت بڑی فوج تاتیا ٹوپے سے مقابلہ کرنے کے لیے تیار کی۔ لوک ہارٹ اور ہوپ کے دستوں کے ساتھ میجر جنرل مائیکل (Michel) بھی اپنی فوج کے ساتھ ٹال کیرامقام پر آ ملا اور اس بڑی انگریزی فوج کی کمان اپنے ہاتھوں میں لی۔ راج گڑھ کے قریب انگریزوں کی اس بھاری بھر کم فوج نے تاتیا ٹوپے کی انقلابی فوج پر اچانک حملہ کیا۔ انقلابی اس غیر متوقع حملے کے لیے تیار نہ تھے لہذا انھیں ہپا ہو کر پیچھے ہٹنا پڑا۔ اس شکست کے بعد انقلابیوں کے نہ صرف حوصلے پست ہوئے بلکہ ان کے آپسی اتحاد کو بھی زک پہنچی۔ تقریباً نصف سے زیادہ انقلابی تاتیا ٹوپے سے منحرف ہو کر راجا صاحب کی قیادت میں شمال کی جانب کوچ کر گئے۔ تاتیا ٹوپے نے اپنے وفادار ساتھیوں کے ساتھ

ہوشنگ آباد کے قریب نرمدا ندی کو پار کیا۔ ان کا ارادہ ناگپور کی جانب پیش قدمی کا تھا لیکن جب انھیں یہ خبر ملی کہ ناگپور میں ان کی متوقع آمد کے انتظار میں انگریزی فوج گھات لگائے بیٹھی ہے تو وہ کارگن چلے گئے۔ وہاں سے ان کا ارادہ گجرات کی طرف جانے کا تھا لیکن بڑودا کے راجا نے بھی انگریزوں سے ہاتھ ملالیا تھا۔ وہاں بھی انقلابیوں کے لیے جانے پناہ نہ تھی۔ تاتیا ٹوپے کچھ دنوں تک بانسواڑا کے جنگلوں میں رکے رہے۔ اس بد بخت صورت حال میں یکا یک ایک امید کی کرن نمودار ہوئی۔ تاتیا ٹوپے کو اطلاع ملی کہ اودھ سے شہزادہ فیروز شاہ اور ان کے انقلابی ساتھی ان سے ملنے آرہے ہیں۔

اس ہمت افزا خبر کو سنتے ہی تاتیا ٹوپے نے فیروز شاہ سے ملنے کے لیے پرتاپ گڑھ کا رخ کیا۔ وہاں انگریزی فوج، جس کی قیادت میجر روک (Rocke) کر رہا تھا، سے تاتیا کے انقلابیوں کی جھڑپ ہوئی جس میں انگریزی فوج کو شکست کا منہ دیکھنا پڑا اور گڑھ مقام پر تاتیا ٹوپے اور فیروز شاہ کی ملاقات ہوئی۔ اب دونوں انقلابی قائدین کی متحدہ فوج دو ہزار سپاہیوں پر مشتمل تھی۔

انقلابیوں نے وسطی مالوہ سے شمالی راجپوتانہ کا رخ کیا۔ انگریزی فوج کرل ہومز کی قیادت میں انقلابیوں کا پیچھا کرتی رہی۔ ریگستان کا ایک مشکل اور لمبا سفر طے کرنے کے بعد انقلابی فوج نے سیکرنامی مقام پر آرام کی خاطر پڑاؤ ڈالا۔ اچانک کرل ہومز کی فوج نے سوتے ہوئے انقلابیوں پر حملہ کر کے، تاتیا ٹوپے اور فیروز شاہ، دونوں کو حیرت میں ڈال دیا۔ انقلابی فوج اس غیر متوقع شب خون کے لیے تیار نہیں تھی نتیجتاً انھیں بھاری جانی اور مالی نقصان اٹھانا پڑا۔ اس شکست کے بعد تاتیا ٹوپے نے فیصلہ کیا کہ وہ اپنے چند قریبی انقلابیوں کو ساتھ لے کر پھر سے جنگل کا رخ کریں گے۔ انھوں نے فیروز شاہ کو الوداع کہا اور سروخ کے جنگلات کی طرف چلے گئے۔

سروخ کے جنگلات کا علاقہ مان سنگھ لہمی ایک جاگیردار کی ملکیت تھا جو دراصل سیندھیا سرکار کا ایک امیر تھا۔ مان سنگھ اور سیندھیا کے تعلقات خراب ہونے کی وجہ سے سیندھیا سرکار نے اسے جاگیر سے بے دخل کر دیا تھا۔ جو ابا مان سنگھ نے بغاوت کا جھنڈا بلند کر رکھا تھا اور اپنے

ساتھیوں کے ساتھ وہ بھی سرونج کے جنگلات میں پناہ گزیں تھا۔ تاتیا ٹوپے، مان سنگھ سے واقف تھے۔ سرونج کے جنگلات میں دونوں کی ملاقات ہوئی اور دونوں نے متحدہ طور پر جدوجہد جاری رکھنے کا تہیہ کیا۔

انگریزی فوج کو اس بات کا پتہ تھا کہ تاتیا ٹوپے اور مان سنگھ سرونج کے جنگلات میں چھپے ہوئے ہیں اور کسی وقت بھی انگریزوں کے حلیف مہاراجا سیندھیا کے لیے خطرہ بن سکتے ہیں۔ میجر جنرل رچرڈ میڈ (Richard Meade) کو تاتیا ٹوپے اور مان سنگھ کی سرکوبی کے لیے مامور کیا گیا۔ میڈ نے مان سنگھ کے ایک رشتہ دار سے ربط پیدا کر کے اس کے ذمے یہ کام لگایا کہ وہ کسی طرح مان سنگھ کو انگریزوں کی امان میں آنے کے لیے راضی کر لے۔ چنانچہ انگریزوں کی چال کامیاب ہوئی۔ مان سنگھ کو اس کی مضبوطی جاگیر کی بحالی کا لالچ دے کر میڈ نے اسے اس بات پر راضی کر لیا کہ وہ تاتیا ٹوپے کو گرفتار کرنے میں انگریزوں کی مدد کرے۔ چنانچہ مان سنگھ کی غداری کی وجہ سے تاتیا ٹوپے کو سوتے میں گرفتار کر کے شیو پوری لے جایا گیا۔

15 اپریل 1859 کو شیو پوری میں تاتیا ٹوپے کا کورٹ مارشل کیا گیا اور انھیں موت کی سزا سنائی گئی۔ تین دنوں بعد یعنی 18 اپریل کو انھیں پھانسی دے دی گئی۔ آج اس جگہ جہاں تاتیا ٹوپے کو پھانسی دی گئی تھی، ان کا ایک مجسمہ نصب ہے اور یہ جگہ شیو پوری کلکٹریٹ سے بہت قریب ہے۔ ان تاریخی حقائق کے علاوہ مہاراشٹر اور مدھیہ پردیش میں تاتیا ٹوپے کے متعلق ایسے قصے بھی مشہور ہیں جو اپنی نوعیت میں دیومالائی داستانیں کہے جاسکتے ہیں۔ یہاں ان کا ذکر دلچسپی سے خالی نہیں ہوگا۔ مہاراشٹر کے اکولہ ضلع میں شری گجانن مہاراج کی سادھی اور اس سے منسلک آشرم عقیدتمندوں کے لیے ایک مقدس تیرتھ کی حیثیت رکھتا ہے۔ عوامی روایت کے مطابق گجانن مہاراج اور کوئی نہیں بلکہ تاتیا ٹوپے ہی تھے۔ ایک قصے کی رو سے جب تاتیا ٹوپے کو گرفتار کیا گیا اور انھیں شیو پوری منتقل کیا گیا تو وہاں کا انسپکٹر تاتیا ٹوپے کا گہرا دوست تھا۔ اس نے تاتیا ٹوپے کو یہ صلاح دی کہ اگر وہ کسی دوسرے شخص کو ان کی جگہ پھانسی پر چڑھ جانے کے لیے راضی کر لیں تو وہ انھیں ہمیشہ کے لیے آزاد کر دے گا۔ لیکن آئندہ انھیں اپنی شناخت کو پردہ راز میں رکھنا ہوگا۔

چنانچہ تاتیا ٹوپے کے ایک وفادار ساتھی نے ان کی جگہ خود پھانسی لے لی۔ بعد ازاں تاتیا ٹوپے نے رہبانیت کی طرز زندگی اختیار کر کے شری گجانن مہاراج کا روپ دھارن کر لیا تھا۔

ایک دوسری روایت کے مطابق تاتیا ٹوپے اور مان سنگھ بہت گہرے دوست تھے۔ چنانچہ یہ بات گمان میں بھی نہیں لائی جاسکتی کہ مان سنگھ نے غداری کرتے ہوئے تاتیا ٹوپے کو انگریزوں کے حوالے کیا ہوگا۔ دراصل مان سنگھ کے ایما پر تاتیا ٹوپے کا ایک وفادار ساتھی خود کو انگریزوں کے حوالے کرنے کو تیار ہو گیا تھا۔ جنرل میڈ اور دوسرے انگریزوں کو تھوڑا شبہ تو ضرور ہوا تھا کہ گرفتار شدہ شخص تاتیا ٹوپے ہے یا نہیں۔ تاہم ان کے پاس کوئی ٹھوس ثبوت نہیں تھا۔ اس لیے تاتیا ٹوپے کے ساتھی ہی کو پھانسی دے دی گئی اور تاتیا نے خود گجانن مہاراج کا بھیس اختیار کر لیا۔

یہ افسانوی روایات اس بات کی غمازی کرتی ہیں کہ وسطی ہندوستان اور مہاراشٹر میں تاتیا ٹوپے کو کس عقیدت اور عزت سے یاد کیا جاتا ہے۔ تاریخی شواہد کی روشنی میں وہ ایک انتہائی بہادر اور زیرک فوجی قاید تھے۔ ان کی فوجی حکمت عملی کے سبب کانپور میں انگریزوں کو بھاری نقصان اٹھانا پڑا تھا۔ ان کی بہادری اور فوجی قابلیت کا اعتراف تو خود انگریز مورخ بھی کرتے ہیں چنانچہ پی جے اوٹیلر (P.J.O. Taylor) جسے ہندوستانیوں کی پہلی جنگ آزادی کا مستند مورخ سمجھا جاتا ہے اپنی مشہور کتاب، غدر کے دوران درحقیقت کیا جیتی، (What Really Happened During the Mutiny) میں تاتیا ٹوپے کے تعلق سے ان خیالات کا اظہار کرتا ہے:

”تاتیا ٹوپے کو 1857 کے غدر کا سب سے قابل لیڈر سمجھا جاتا ہے۔ اس نے پرانے مراٹھا طرز پر جنگ لڑی۔ اپنی پوری فوج کو کسی ایک لڑائی کے لیے کبھی بھی استعمال نہیں کیا۔ اکثر اپنی طاقت کو ایک شدید جنگ کی تیاری کے لیے ”پیچھے ہٹنے“ کی ترکیب استعمال کی حتیٰ کہ بعض ایسے حالات میں بھی وہ پیچھے ہٹا جو اس کے حق میں تھے۔ اس طرح وہ دشمن کو تھکا دینا چاہتا تھا۔ اس کی گوریلا جنگ کی وجہ سے وسطی ہندوستان میں غدر نے کافی طول کھینچا جب کہ اودھ اور شمالی ہند میں بہت پہلے اس کا خاتمہ ہو گیا تھا..... اسے کانپور کی دوسری لڑائی میں ایک مثبت فتح حاصل ہوئی تھی جس

میں اس نے گوالیر فوج کی قیادت کماؤر انچیف سرکولن کیمبل (Sir Colin Campbell) کے خلاف کی تھی۔“

بہر کیف ہندوستانوں کی پہلی جنگ آزادی کے سورما تاتیا ٹوپے کا شمار ہمیشہ ہندوستان کے عظیم شہیدوں میں ہوتا رہے گا۔
حوالہ جاتی کتب:

1. History of the Indian Mutiny by T. Rice Holmes.
2. British Rule in India by Pandit Sunderlal.
3. Empire in India by Major Evans Bell.
4. History of the Sepoy War by T. Rice Holmes.
5. History of the Sepoy War by Sir John Kaye.
6. What Really Happened During the Mutiny by P.J.O. Taylor.

اقبال حسین

مولوی لیاقت علی، الہ آبادی

ہندوستان کی تاریخ میں 1857 کی پہلی جنگ آزادی کو ایک اہم مقام حاصل ہے۔ اس سال ہندوستان کے عوام میں گزشتہ ایک صدی سے انگریزی حکومت کے طور طریقوں، استحصال کی پالیسی کے خلاف پھیلنے والا جوا لاکھی پھوٹ پڑا تھا۔ دیکھتے ہی دیکھتے شمالی ہندوستان سے انگریزی حکومت کا خاتمہ ہو گیا اور حکومت کی باگ ڈور ہندوستانیوں کے ہاتھ میں آ گئی۔ یہ جنگ راجاؤں، مہاراجاؤں اور نوابوں نے نہیں شروع کی تھی اس کے پیچھے عوام کی غریب اور مظلوک الحال اکثریت تھی جس میں فوجی، کسان، مدرسین، سرکاری ملازمین، بکروں، دستکار اور دوسرے محنت کش افراد تھے۔ اس جنگ کا ایک پہلو یہ بھی ہے کہ اس جنگ میں بعض نوابین، راجاؤں، تعلقہ داروں اور زمینداروں نے بھی مجاہدین آزادی کا ساتھ دیا تھا لیکن ان کی جدوجہد کے پس پشت ان کی اپنی محرومیاں، ناکامیاں اور برطانوی حکومت کے خلاف غم و غصہ کا دفر تھا۔ مثلاً بہادر شاہ ظفر، مہارانی کشمی بائی، کنور سنگھ، بیگم حضرت محل، نانا صاحب وغیرہ کی حکومت وقت سے ذاتی شکایتیں اور ناراضگیاں تھیں۔ یہ لوگ جب برطانوی حکمرانوں کے طرز عمل سے مایوس ہو گئے تو سوائے جنگ کے اور کوئی راستہ نہ تھا جس کی راہیں بنگال آرمی کے فوجیوں نے میرٹھ میں 10 مئی 1857 کو جنگ آزادی کا علم اٹھا کر استوار کی تھیں۔ یہ امر بہر حال قابل قدر ہے کہ ایک بار ہتھیار اٹھالینے کے بعد یہ لوگ آخر دم تک برطانوی حکومت سے برسر پیکار رہے۔ لیکن اس جنگ میں اصلاً ان غریب اور نادار بیکار و مظلوک الحال دستکاروں، بکروں، کاشتکاروں، فوجیوں کا

ہاتھ تھا جو برطانوی اقتدار کی توسیع اور استحصال کی حکمت عملی کا شکار ہو کر فقر و فاقہ کی زندگی گزار رہے تھے۔ اس جنگ آزادی میں دستکاروں، کاشتکاروں اور دیگر محنت کشوں کی طرح مدرسوں کے معلموں اور مسجد کے اماموں کا بھی بڑا ہاتھ تھا جن کی روزی حکومت وقت کی پالیسی سے مشکلات کا شکار تھی۔ اس طبقہ نے مدد معاش کے بند ہونے اور مدرسوں و مساجد کو جاری رکھنے کے لیے دین کا سہارا لیا، کیوں کہ انگریزی حکومت کی سرپرستی میں عیسائی مشنریوں نے ہندوؤں اور مسلمانوں کو بتدلی مذہب کی تلقین کرنی شروع کر دی تھی۔ ان کی دینی حیثیت کا تقاضہ تھا کہ انگریزی حکومت کی سرپرستی میں ہندوستانیوں کو عیسائی بنانے کی منظم کوششوں کا تدارک کیا جائے بالخصوص جب کہ عیسائی مبلغین کو فوج میں بھی تبلیغ کی پوری اجازت دے دی گئی تھی جو اعلانیہ اسلام اور ہندو مذہب کی مذمت کرتے تھے۔ ملک کے لوگ پہلے ہی برطانوی حکومت سے بیزار تھے جب ان کے عقائد اور ایمان پر حملے ہونے لگے تو ان کے صبر کا پیمانہ لبریز ہو گیا وہ حکومت وقت کے خلاف صف آرا ہو گئے اور بغاوت شروع ہو گئی۔ اس بغاوت میں اللہ آباد کے ایک مدرسہ کا بور یہ نشین ایک مدرس بھی تھانے مولوی لیاقت علی کے نام سے جانا جاتا ہے۔ آپ غالباً موضع مہاگاؤں، پرگنہ چائل کے رہنے والے تھے۔ شہابی کے مطابق فقر میں بھی دخل تھا اور ان کے تقدس کی بڑی شہرت تھی۔ (۱) آپ کے سن پیدائش اور ابتدائی زندگی کے حالات قدرے تاریکی میں ہیں۔ تاہم روزنامہ نیشنل ہیرالڈ، یکم ستمبر 1957 میں شائع ہونے والے ایک مضمون سے معلوم ہوتا ہے کہ مولوی لیاقت علی موضع مہاگاؤں کے باشندہ تھے اور منصب قضا پر فائز تھے۔ یہاں انتظام اللہ شہابی کا یہ بیان قابل ذکر ہے:

”مولانا لیاقت علی صاحب قادر یہ سلسلہ کے شیوخ میں تھے۔ چائل اور اللہ آباد کے کثیر التعداد نفوس آپ سے بیعت تھے۔“ (۲) قرائین سے معلوم ہوتا ہے کہ مولوی صاحب نے ابتدائی تعلیم رسم زمانہ کے مطابق حاصل کی۔ یہ کہنا مشکل ہے کہ ان کی تعلیم کہاں تک ہوئی لیکن ان کی تحریر اور قرآنی معلومات سے اندازہ ہوتا ہے کہ اعلیٰ تعلیم حاصل کی ہوگی۔ (۳) آپ نے زندگی کا آغاز فوج کی ملازمت سے کیا تھا لیکن حکومت مخالف سرگرمیوں کے الزام پر آپ کو ملازمت سے الگ کر دیا گیا۔ (۴) نوکری

جھوٹ جانے کے بعد مولوی لیاقت علیؒ آباد اپنے گاؤں لوٹ آئے۔ مہاگاؤں کی مسجد میں امامت کے ساتھ درس و تدریس میں مشغول ہو گئے۔ اپنی علمی صلاحیتوں، مذہبی انہماک، خدا ترسی اور عوام دوستی کی وجہ سے مولوی صاحب کی شہرت قرب و جوار میں پھیل گئی۔ آپ کے تقدس نے لوگوں کو متاثر کیا۔ اللہ آباد اور چائل کے بہت سے لوگ آپ کے مرید ہو گئے۔ (5)

10 مئی 1857 کو میرٹھ میں فوجیوں نے انگریزی سامراج کے خلاف بغاوت کر دی۔ جلد ہی شمالی ہندوستان کے بیشتر علاقے انگریزوں کے ہاتھ سے نکل گئے۔ اللہ آباد میں انگریزی حکومت کے خلاف بے چینی مئی سے ہی شروع ہو گئی تھی۔ انگریزوں کے لیے پورا ماہ مئی سخت گذرا۔ انگریزوں نے اپنی حفاظت کے لیے اللہ آباد کے قلعہ کو اپنا مستقر بنایا اور اپنے بیوی بچوں کے ساتھ وہیں منتقل ہو گئے۔ لیکن جون کی ابتدا میں، اللہ آباد کو محفوظ سمجھ کر انگریز اپنے اپنے مسکنوں پر لوٹ آئے۔ 6 جون 1857 کو اللہ آباد میں تعینات چھٹی رجنٹ کے سردار رام چند نے بغاوت کا علم بلند کیا۔ (6) اس کے بعد پورا ضلع انگریزوں کے خلاف اٹھ کھڑا ہوا۔ (7) مولوی لیاقت علی جو عمر سے انگریزوں کے خلاف سرگرم عمل تھے اور بقول شہابی اپنے وعظ و تذکیر میں اقتدار نصاریٰ پر تلیمجا اشارہ کر جاتے، اپنے مریدین کو جہاد کی ترغیب و تشویق کی تلقین کرتے۔ (8) مولوی صاحب گویا اس وقت کے خطر تھے وہ بھی انگریزوں کے خلاف اٹھ کھڑے ہوئے۔ آپ نے مہاگاؤں کو اپنا مستقر بنایا۔ (9) ان کے جہاد کے نعرہ پر ان کے مریدوں نے لبیک کہا اور دیکھتے ہی دیکھتے موضع صمد آباد، رسول پور اور دوسرے علاقہ کے مسلمانوں کے علاوہ بہت سے دوسرے طبقہ کے لوگ جن میں فوجی بھی شامل تھے آپ کے گرد جمع ہو گئے۔ (10) مسلمانوں کے اتحاد اور جوش کا اندازہ پنڈت کنہیا لال کی درج ذیل تحریر سے کیا جاسکتا ہے۔

”ایک مسلمان جہادی نے جس کا نام اب تک بخوبی صحت کو نہیں پہنچا مگر نام زد یہ مولوی صاحب تھا جس نے سرکشی، بغلاف سرکار انگریزی قائم کر کے اکثر بد معاشوں کو جمع کیا۔ مشہور ہے کہ یہ شخص کسی کتب میں پڑھتا تھا۔ لیکن جب ان احسان فراموش عمن شہاد نے بلوہ عام کیا اور سپاہ گورہ کا ان کی سرکوبی کو موجود تھی۔ مگر یہ دواہر ظاہر تھے۔ ایک تو یہ کہ اتفاق مسلمانوں میں جیسا کہ مشہور ہے اور دوسرے یہ کہ

مسلمان انگریزوں کو کھینچنا پسند کرتے ہیں کیونکہ جس وقت مسلمانوں نے سنا کہ ایک مولوی کھڑا ہوا ہے صد ہار دوا کر جمع ہو جاتے تھے اور غرض سب کی یہ تھی کہ گورہ لوگ یعنی انگریزوں کو جمع دین سے نیست و نابود کر دیں۔ (11)

اس شہادت سے یہ امر ثابت ہے کہ مولوی لیاقت علی کا نہ صرف ضلع اللہ آباد کے مسلمانوں میں بڑا اثر تھا بلکہ ان کی جہاد کی تحریک پر لوگ ان کے گرد کثرت سے جمع ہو گئے تھے۔ شہر اللہ آباد میں مولوی صاحب نے اپنا جہادی مستقر مشہور تاریخی عمارت خسرو باغ میں قائم کیا تھا۔ (12) فوج کے باغی افسر رام چند اور بہت سے دوسرے فوجی مولوی صاحب کے حلیف تھے۔ رام چند کی تجویز پر مولوی صاحب کو 7 جون 1857 کو اللہ آباد کا حاکم منتخب کیا گیا۔ (13) یہاں یہ وضاحت ضروری ہے کہ مولوی صاحب کو ضلع اللہ آباد کے میواتیوں کا زبردست تعاون حاصل تھا۔ 5 جون 1857 کو موضع ٹس آباد میں میواتیوں کی بچائی ہوئی تھی جس میں مواعے سیف خاں کے تمام لوگوں نے انگریزوں کے خلاف بغاوت کرنے کا فیصلہ لیا تھا۔ (14) 6 جون 1857 کو گین (Gwyn) پلٹن نے معہ سواروں اور میواتیوں کے بغاوت کر دی۔ (15) خزانہ لوٹ لیا گیا۔ بغاوت میں ٹس آباد، رسول پور، موضع بلی، بگھرا، شادی آباد، جون ہل، سیوری یا سلوری، فتح پور، بچھوا، کٹرہ، کرل گنج، مہاد پوری، بختیارا، بختاوری، رسول پور، منہاج پور اور دوسری جگہوں کے میواتیوں نے بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ خسرو باغ میں مولوی لیاقت علی کے آجانے کے بعد رسول پور اور ٹس آباد کے میواتیوں کے علاوہ دوسرے لوگ مولوی لیاقت علی کے گرد جمع ہو گئے۔ مولوی صاحب نے شہر کا نظم و نسق قائم کرنے کے لیے کوتوال، تھانہ دار، تحصیل دار اور فوج کے افسران کا تقرر کیا۔ (16) مولوی لیاقت علی کی قیادت و ن بہ دن مضبوط ہوتی گئی اور جن میں مہا گاؤں، کوٹلیہا، سرائے سلیم، سیور دھا، فتح پور، برہمر، چائل خاص، کشیا..... بڑا گاؤں، شیخ پور، انگز عرف کھ گاؤں شاہا عرف بیل گاؤں، عی الدین پور غوث، بیگم سرائے، اودانی، امر اوتی، چک راج پور، لوہرا، کورٹی، امر چاہا، بختیارا..... بگھرا، بلی، چھت پور، نیسی باغ، رسول پور، دیہہ، منہاج پور، ردجی، غیاث الدین، کسمندھ، سرائے موجہ یا سرائے، مانجیا، عمر پور سادان یا عمر پور نیوان، منو کے لوگ ان کے شریک اور مددگار تھے۔ (17)

اللہ آباد میں قیادت سنبھالنے کے بعد مولوی لیاقت علی کے سامنے کئی مسئلے تھے ان میں اہم ترین مسئلہ خود مسلمانوں میں اتحاد قائم رکھنا اور ان کو جہاد کے لیے تیار رکھنا تھا۔ مسلمانوں کے ایک طبقہ کا نظریہ تھا کہ جہاد کا نعرہ صرف رسول اللہ یا امام ہی دے سکتا تھا۔ سنی مسلمانوں میں بھی ایک چھوٹا طبقہ ایسا تھا جس کی قیادت حافظ رحمت اللہ کر رہے تھے، جہاد کے خلاف تھے اور ان کا نظریہ تھا کہ یہ جہاد نہیں بلکہ سیاسی جنگ ہے۔⁽¹⁸⁾ صورت حال کے پیش نظر مولوی لیاقت علی نے مسلمانوں کو متحد رکھنے اور جہاد کی فضیلت اور ثواب سمجھانے کے لیے دو اعلیٰے جاری کیے تھے۔ ایک منظوم اور دوسرا غیر منظوم۔ ان اشتہارات کو بقول پنڈت کتھیا لال، مولوی صاحب نے شاہ اودھ یعنی برہمچس قدر کو بھیجا تھا اور قرب و جوار میں مشتہر کیا تھا۔⁽¹⁹⁾ اس اعلانیہ کے ذریعہ مولوی لیاقت علی نے ہندوؤں اور مسلمانوں کو جہاد کی اہمیت اور فضیلت بتا کر جہاد کی ترغیب دی تھی۔ غیر منظوم اعلانیہ جہاں ایک طرف جہاد کا پیغام دیتا ہے وہیں برطانوی حکومت کے سوسالہ سیاہ کارناموں کا مختصر جائزہ بھی پیش کرتا ہے۔ اس اعلانیہ سے واضح ہوتا ہے کہ اس وقت لوگوں کی برطانوی حکومت سے شدید شکایت اور ناراضگی کی وجہ ملک میں قتل و غارت گری، آتش زنی، پھانسی، انہدام مکانات، چھاپہ زنی، خوریزی، علما اور مشائخ کے ساتھ برے سلوک، احراق کلام اللہ و احادیث و کتب فقہ سرفہرست تھے۔⁽²⁰⁾ نثری اشتہار میں مولوی لیاقت علی نے جہاد کے متعلق قرآن کی آیات اور ان کا اردو ترجمہ بھی دیا ہے تاکہ لوگوں پر جہاد کی مذہبی حیثیت اور اہمیت واضح ہو سکے۔

مولوی لیاقت کی کوششیں کامیاب ہوئیں۔ آس پاس کے اہم اور بااثر حضرات جن میں نظام اشرف، غلام اسلمیل، محمد حسین، چودھری میران بخش، مولوی سید احمد علی، مولوی غلام حیدر، مولوی امجد علی، حسین علی خاں، شیر خاں، شیخ لطف علی، شیخ نجف علی نائب کوٹوال وغیرہ شامل ہیں مولوی صاحب کے ساتھ شریک جہاد ہو گئے۔⁽²¹⁾ مولوی صاحب نے اتحاد اور جہاد کی عملی کوششوں کے بعد دوبارہ ضلع کے نظم و نسق کی طرف توجہ کی۔ آپ نے سیف اللہ خاں اور سکھ رائے کو چائل کا تحصیلدار مقرر کیا۔⁽²²⁾ قاسم علی خاں اور نعمت اشرف کو کوٹوال کے عہدہ پر مامور کیا۔ چودھری شہاب الدین نائب کوٹوال مقرر کیے گئے۔ موضع بھکا کے زمینداران ہادی اور فیض اللہ،

مولوی صاحب کی فوج میں افسر مقرر ہوئے۔⁽²³⁾ ان تقرریوں اور مولوی لیاقت علی کی توجہ کا فوری اثر یہ ہوا کہ لہ آباد شہر غنڈوں کی لوٹ مار سے محفوظ ہو گیا، قرب و جوار میں بھی امن قائم ہو گیا اور لوٹ مار کا بازار بند ہو گیا۔⁽²⁴⁾

مولوی صاحب کے سامنے انگریز اور ان کی فوج بڑے مسائل تھے۔ وہ مولوی صاحب کے لہ آباد پر قبضہ کے بعد سے قلعہ بند ہو گئے تھے۔ قلعہ میں گولہ بارود، اسلحوں کے علاوہ ضروریات زندگی کی کوئی کمی نہیں تھی۔ قلعہ میں انگریزوں کے علاوہ تقریباً چار سو تربیت یافتہ سکھ فوجی موجود تھے۔ برخلاف اس کے مولوی لیاقت علی اور ان کے رفقا کو نفری برتری ضرور حاصل تھی لیکن ان کی کثیر تعداد جدید ہتھیاروں کے استعمال سے ناواقف تھی، انھیں کوئی جنگی تجربہ نہیں تھا۔ یہ ضرور ہے کہ بغاوت کی ابتدا میں ان کے ہاتھ سامان حرب اور گولہ بارود خاصی مقدار میں لگا تھا لیکن ان کا مقابلہ ایسے افراد سے تھا جو آداب جنگ سے پوری طرح واقف اور جدید ہتھیاروں سے لیس تھے۔ تاہم مولوی لیاقت علی نے لہ آباد قلعہ پر حملہ کر کے قبضہ کرنے کی کوشش کی لیکن ناکام رہے۔⁽²⁵⁾ دریں اثنا 7 جون 1857 کو لیفٹیننٹ آرنلڈ انگریزی فوج کے لیے کمک لے کر لہ آباد پہنچا۔ انگریزوں کی دوسری کمک 9 جون کو کشتیوں کے ذریعہ قلعہ لہ آباد میں پہنچی۔ مجاہدین آزادی کی توجہ صرف شہر اور بعض اہم کشتی کے پلوں تک محدود تھی اور غالباً قلعہ کی مکمل طور پر ناکہ بندی نہیں کر سکے تھے۔ اس کے علاوہ لہ آباد کو مجاہدین آزادی سے واپس حاصل کرنے کے لیے برطانوی گورنر جنرل لارڈ کیٹنگ نے آزمودہ اور جنگی تجربہ کار کرنل گورڈن نیل کو مامور کیا۔⁽²⁶⁾ کرنل نیل تیسری کمک کے ساتھ 11 جون کو لہ آباد پہنچا اور مجاہدین آزادی کے خلاف محاذ آرا ہو گیا۔⁽²⁷⁾ 14 جون 1857 کے ایک انگریز کے مراسلہ سے پتہ چلتا ہے کہ پورے ضلع میں انگریزوں کے خلاف سخت غصہ تھا وہ لکھتا ہے: ”یہاں ہم چاروں طرف سے سپاہیوں، مسلمانوں، گنواروں اور حقیقتاً تمام خلقت سے گھرے ہوئے ہیں۔ اناج کی سخت کمی ہے اور ہمارے آدمی کام کی زیادتی اور کھلے ہونے کی وجہ سے دردناک موت مر رہے ہیں۔ دشمن بہت مضبوط حالت میں ہے یہاں سے تین میل دور شاہی باغ میں ہے۔“⁽²⁸⁾ ایک دوسرا مراسلہ میں کہا گیا ہے: ”تمام

ملک ہتھیاراٹھا چکا ہے۔ چند دیسی ملازمین جو قلعہ میں رہ گئے ہیں وہ بھی جلد ہی بھاگنے والے معلوم ہوتے ہیں۔“ (29) دل چسپ بات یہ ہے کہ قلعہ میں موجود چار سو سکھ فوجی، اپنی اہمیت سے آگاہ ہو کر من مانی پر اتر آئے تھے۔ وہ تمام فوجی ضابطوں کو خیر باد کہہ کر نہ صرف لہو و لب اور شراب نوشی میں مبتلا ہو گئے تھے بلکہ انگریزوں سے بھی درشتگی سے پیش آنے لگے تھے۔ (30) کرنل نیل نے بہر حال بڑی ہوشیاری سے قلعہ کے نظم و نسق کو سنبھال لیا۔

دریں اثنا مولوی لیاقت علی نے شہر پر اپنا قبضہ کر لیا تھا۔ دارالخلافہ کا پل بھی ان کے قبضہ میں تھا۔ گردنواح میں جہادیوں نے آزاد حکومت کا اعلان کر کے انگریزی حکومت کے خاتمہ کا اعلان بھی کر دیا تھا۔ خاص طور پر رسول پور، صمد آباد، فتح پور، کھنڈا، بکسارا، سالوری، شادی آباد، منہاج پور، بخشی وغیرہ کے مسلمان زمیندار مولوی صاحب کے ساتھ ہو چکے تھے۔ مجاہدین آزادی کے ہدف انگریزوں کی رہائش گاہیں، جائیداد، تحصیل، تھانے اور اسٹیشن تھے جو ان کی حکومت اور اقتدار کی علامت تصور کیے جاتے تھے۔ (31) مولوی لیاقت کا اثر جمنپار کے جنوبی علاقوں پر کم تھا غالباً اس کا سبب یہ تھا کہ منڈارا جکا اس علاقہ پر بہت اثر تھا جو برطانوی حکومت کا مددگار تھا۔ اس علاقہ میں کچھ لوگوں نے جب بغاوت کی تو راجہ مذکور نے اسے ناکام بنا دیا۔ اس کے ساتھ راجہ دتا اور بیرا بھی تھے۔ (32) بہر حال جمنپار سے متصل موضع دھراول کے زمیندار ڈھاکن سنگھ نے بغاوت میں پورا تعاون کیا اس کے قرب و جوار کے زمیندار اس کے شریک تھے۔ ڈھاکن سنگھ اور ہنومت سنگھ کی گرفتاری کے لیے برطرف انگریزی حکومت نے ایک ایک ہزار روپے کے انعام کا اعلان کیا تھا۔ الہ آباد اور اس کے قرب و جوار میں مجاہدین آزادی کی سرگرمیاں بہت تیز تھیں۔ ایک انگریز افسر لکھتا ہے کہ دو آبدی مسلمان آبادی، مسلمان زمینداروں کی قیادت میں جنوبی مذہبی جنگ کے لیے اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔ (33) الہ آباد کے شمال مشرق کے گنگاپار کے علاقہ میں عوام تپ مل سنگھ تعلقہ اور فقیر بخش تعلقہ دار پر گنہ جھوسی کی قیادت میں انگریزی حکومت کے خلاف صف آرا ہو گئے تھے۔ (34) ایٹوری بخش، اور چھترپتی سنگھ موضع سوماپور، پر گنہ نواب گنج میں مجاہدین آزادی کی قیادت کر رہے تھے جب کہ راجہ گلاب سنگھ (الہ آباد) بغاوت میں پہلے ہی پیش پیش تھے۔ (35) مجموعی طور پر ضلع کے بیشتر حصہ میں لوگ انگریزوں کے خلاف صف آرا ہو چکے تھے۔ مولوی لیاقت

علی کا ان سب کو غیر ملکی حکومت کے خلاف صف آرا کرنے میں بڑا ہاتھ تھا۔

یوں اللہ آباد انگریزوں کے خلاف ہو چکا تھا لیکن ایسا محسوس ہوتا ہے کہ مولوی صاحب کی کوششوں کے باوجود، مجاہدین آزادی کے مختلف قائدین کے درمیان کوئی موثر رابطہ نہیں قائم ہو سکا تھا۔ ہر علاقہ کا اپنا خود آزاد رہنما تھا۔ مولوی لیاقت علی نے ضلع میں جس طرح کا نظم قائم کرنے کی کوشش کی تھی اس کا اتنا اثر ضرور ہوا تھا کہ ضلع کے شریک و عناصر قابو میں کر لیے گئے تھے۔ بہر نوع چونکہ اللہ آباد میں کوئی ایسا مرکزی نظم نہیں قائم ہو سکا تھا اس لیے ضلع کے تمام مجاہدین آزادی منتشر ہی رہے، ان کا آپس میں کوئی رابطہ نہیں قائم ہو سکا جن کی وجہ سے ان کی قوت منتشر رہی۔ مولوی لیاقت کے پاس جو جمعیت تھی وہ بھی ایک شکست کے بعد بے سروسامانی کا شکار تھی۔ جیسا کہ ان کے اعلان (دیکھیے ضمیمہ) سے معلوم ہوتا ہے ایسی صورت حال میں مولوی صاحب کا انگریزوں کے خلاف زیادہ دنوں تک برسرِ پیکار رہنا ممکن نہ تھا۔ انگریزوں کو فوجی مدد 7 جون سے ہی ملنے لگے تھی۔ 12 جون کو کرنل نیل کی قیادت میں انگریزی فوج نے دارالحج کے کشتیوں کے پل پر ایک سخت مقابلہ کے بعد قبضہ کر لیا۔⁽³⁶⁾ کرنل نیل اور اس کی معاون سکھ فوج نے عوام پر ظلم اور بربریت کی بدترین مثالیں قائم کیں۔ کپتان ہمنڈ کے قہر خانہ نے دریا بادی اور اس کے نواح کے علاقوں پر آگ برسائی اسی وقت سکھ نے فوجی کلری کپتان بریزیر (Brasyer) اور لیفٹننٹ نیلی کی قیادت میں قائدِ حج، موہنج و غیرہ کے علاقوں پر قلعہ سے بمباری کر کے ان مواقع پر حملہ کر کے دریاداد کے علاقوں تک کوئٹہس نہیں کر دیا۔⁽³⁷⁾ اس فتح کے بعد کرنل نیل نے سکریٹری گورنمنٹ آف انڈیا کو اپنے مراسلہ میں لکھا کہ وہ حملہ کرے گا اور مکمل طور پر شہر کے گرد و نواح کے تمام مداخلات کو برباد کر دے گا کیونکہ باغیوں کو یہیں سے مدد مل رہی تھی۔⁽³⁸⁾ 14 جون کو انگریزی فوج نے مولوی لیاقت علی پر حملہ کیا لیکن مولوی صاحب اور ان کے رفقاء نے انھیں شکست فاش دی۔⁽³⁹⁾ انگریزی فوج فرار ہو کر قلعہ اللہ آباد میں پناہ گزین ہوئی۔⁽⁴⁰⁾ اس فتح نے مولوی لیاقت علی اور ان کے رفقاء کے حوصلے بلند کر دیے۔⁽⁴¹⁾ مگر 16 جون کو مزید انگریزی کمک آ جانے سے طاقت کا توازن بالکل بدل گیا۔

کرنل نیل نے اپنے منصوبہ کے تحت 16 جون سے ہی اللہ آباد کے گرد و نواح میں

فوجی کارروائی شروع کر دی۔ دریا آباد کی مسلمان پٹھان آبادی، مسجد آباد، رسول پور اس کا پہلا ہدف بنیں۔ اس نے ان آبادیوں کو جس نہس نہس کر دیا۔ کسمپالا کے الفاظ میں: ”وہاں جا کر خوب قتل عام کیا اور مسلمانوں کو اچھی طرح فصیح دی۔“ (42) عصبیت کے شکار کرنیل نیل نے لہ آباد کے قلعہ کے مفری سرے پر واقع جامع مسجد کو بھی بھنسا۔ اسے شہید کر کے پیرک میں تبدیل کر دیا۔ (43) مولوی لیاقت علی نے اپنے رفقا کے ساتھ ایک بار پھر کرنیل نیل کے خلاف صف آرائی کی لیکن اسلحہ کی کمی اور غیر تربیت یافتہ فوج کی وجہ سے وہ کامیاب نہیں ہو سکے۔ مجبوراً تین ہزار رفقا کے ساتھ وہ اپنے مستقر خسرو باغ لوٹ آئے۔ (44) کرنیل نیل نے مولوی لیاقت کی پسپائی سے پورا فائدہ اٹھا کر خسرو باغ کا محاصرہ کر لیا۔ دریں اثنا غالباً برطانوی افسران یا انگریز نواز مفاد پرستوں کی طرف سے یہ افواہ پھیلا دی گئی کہ انگریزی فوج شہر کو تباہ کرنے کے لیے گولہ باری کی تیاریوں میں مصروف ہے تاکہ مولوی لیاقت علی اور ان کے رفقا کو معدان کے معاونین کے تباہ کر دیا جائے۔ کرنیل اور اس کی فوج کی بربریت اور شقاوت قلبی کا علم مولوی لیاقت علی کو صہ آباد، رسول پور، اور دیگر علاقوں کے قتل عام سے ہو چکا تھا۔ مولوی صاحب کے پاس دو ہی راستے تھے یا جنگ جاری رکھتے ہوئے پورے لہ آباد کو انگریزوں کے توپ خانہ کے رحم و کرم پر چھوڑ دیں یا شہر خالی کر کے چلے جائیں تاکہ آبادی کو کم سے کم نقصان ہو۔ مولوی صاحب نے دوسری راہ اختیار کی تاہم انگریزی حکومت کے خلاف جہاد کی آگ جوان کے دل میں جل رہی تھی، انھیں کھینچ کر مراٹھا باغی سردار ناتا صاحب پیشوا کے پاس لے گئی۔ (45) مولوی لیاقت علی اور ان کے ساتھی کس طرح انگریزوں کے حصار کو توڑ کر نکلنے میں کامیاب ہو سکے، یہ واضح طور پر نہیں معلوم ہوتا۔ انگریز اور ہندوستانی مورخین بھی اس پر کوئی روشنی نہیں ڈالتے۔ (46)

مولوی لیاقت علی کے ہاتھ سے نکل جانے کی وجہ سے انگریزوں کو مایوسی ہوئی۔ ان کی گرفتاری کے لیے اشتہارات شائع کیے گئے اور انعامات کا اعلان کیا۔ مولوی صاحب، ناتا صاحب کی فوج کے ساتھ مل کر انگریزی حکومت کے خلاف جنگ آزار ہے لیکن ناتا صاحب بھی زیادہ دنوں تک انگریزوں سے جنگ جاری نہ رکھ سکے۔ ناتا صاحب اپنے رفقا کے ساتھ کان پور سے فرار ہو گئے تو مولوی صاحب کا کان پور میں رہنا بے کار تھا۔ مولوی لیاقت علی کان پور سے

کہاں گئے یہ نہیں معلوم ہوتا۔ بعد کے حالات سے یہ ضرور محسوس ہوتا ہے کہ مولوی صاحب برسوں ہندوستان کے مختلف علاقوں میں پھرتے رہے۔ غالباً بارہ برس کی صحرانوردی کے بعد مولوی صاحب کو ممبئی میں گرفتار کیا گیا۔ ان پر حکومت برطانیہ کے خلاف بغاوت کرنے کی فرد جرم عائد کی گئی۔ مقدمہ چلا اور ایسے مقدمات میں حکومت کا جو رویہ ہوتا ہے وہ سب کو معلوم ہے۔ بہر حال بارہ سال کی صحرانوردی اور جیل کی سختیوں کے باوجود، مولوی صاحب اپنے موقف پر جمے رہے۔ انھوں نے نہ صرف بغاوت میں شرکت اور باغیوں کی رہنمائی کو تسلیم کیا بلکہ برطانوی حکومت کے خلاف جدوجہد اور حرب آرائی پر فخر کیا۔ اس یقین کا بھی اظہار کیا کہ ہندوستان سے انگریزی اقتدار کا خاتمہ ہو کر رہے گا۔ مولوی صاحب کی صاف گوئی نے عدالت کا کام آسان کر دیا۔ آپ مجرم قرار دیے گئے اور صدمہ دوام کی سزا ہوئی۔ آپ کو ممبئی سے جزیہ اخذ مان بھیج دیا۔ چند دنوں بعد وہیں انتقال ہو گیا۔ (47)

مولوی لیاقت علی کے اخلاف کے متعلق کچھ نہیں ملا، (48) تاہم روزنامہ نیشنل ہیرالڈ لکھنؤ نے اپنے خصوصی نامہ نگار کے حوالہ سے یکم ستمبر 1958 کو مہاگاؤں 1857 کا ہیرو کے عنوان سے ایک خصوصی رپورٹ شائع کی تھی جس سے معلوم ہوتا ہے کہ مولوی صاحب کے تین پوتے قاضی ابوالاحمد، قاضی ایوب اور قاضی حافظ نظیر احمد 1958 کی وسط تک حیات تھے۔ اس وقت قاضی ابوالاحمد کی عمر ستر سال کی تھی جو سب سے بڑے تھے۔ مولوی لیاقت علی کی انقلابی سرگرمیوں اور حب الوطنی کو تسلیم کرتے ہوئے حکومت ہند نے دوسورہ پچے ماہانہ کی پنشن مقرر کی تھی۔ قاضی ابوالاحمد صاحب نے نمائندہ نیشنل ہیرالڈ کو اپنے انٹرویو میں بتلایا تھا کہ ان کو وراثت میں مولوی لیاقت علی کی ذاتی ڈائری ملی تھی جو کوئی صاحب مستعار لے گئے اور واپس نہیں کی۔ نیشنل ہیرالڈ کے نامہ نگار نے یہ بھی لکھا تھا کہ مولوی لیاقت علی کی ایک تصویر جس میں وہ امیر افغانستان کے ساتھ ہیں پشاور کے میوزیم میں موجود ہے ممکن ہے کہ کانپور سے نکلنے کے بعد اپنی صحرانوردی میں مولوی صاحب افغانستان جا پہنچے ہوں اور امیر افغانستان سے ملاقات کی ہو، یہ امر بہر حال تحقیق طلب ہے۔

اقبال حسین

بیگم حضرت محل

ہندوستان کی پہلی جنگ آزادی میں کئی خواتین نے حصہ لیا تھا ان میں رانی لکشمی بائی اور بیگم حضرت محل کا مورخین نے کثرت سے ذکر کیا ہے۔ اس مختصر مضمون میں بیگم حضرت محل کی شخصیت اور ان کے اعلانیوں کا ذکر کیا گیا ہے۔ بیگم صاحبہ نے آزادی کی پہلی جنگ میں حصہ لینے کے بعد بے حد صعوبتیں برداشت کیں اور انگریزوں کی تمام تر غیب کے باوجود ہتھیار نہیں ڈالے اور آخر تک جنگ جاری رکھی اور بالآخر وطن سے دور نیپال کی ترائی میں مالک حقیقی سے جا ملیں۔

بیگم حضرت محل کا نام مولوی نجم الغنی امراؤ⁽¹⁾ بتلاتے ہیں جو 1848 میں واجد علی شاہ کی حرم میں داخل ہوئیں۔⁽²⁾

تقریباً ایک سال بعد ان کے بطن سے برہمیس قدر پیدا ہوئے جن کا اصل نام رمضان علی تھا۔⁽³⁾

مئی 1857 میں جب جاہجا انگریزوں کے خلاف اعلان جنگ ہونے لگا، لکھنؤ بھی اس سے الگ نہیں رہ سکا۔ اودھ میں واجد علی شاہ کی برطرفی سے پہلے ہی عوام میں ناراضگی تھی۔ لندن میں بھی واجد علی شاہ کی برطرفی پر اور اودھ کی مضبوطی پر ایک حلقہ کی رائے تھی کہ یہ ناجائز اقدام تھا۔⁽⁴⁾

مئی 1857 سے پہلے ہی لکھنؤ بدامنی اور لوٹ مار کا شکار ہو رہا تھا۔ اس کا سبب واجد علی شاہ کی برطرفی اور برطانوی ایسٹ انڈیا کمپنی کی عملداری تھی۔ لکھنؤ میں بدامنی کا حال ہفتہ وار طلسم

برابر اپنی اشاعت میں دیتا رہا ہے۔⁽⁵⁾ بہر حال اس بد امنی کے دوران جب لکھنؤ میں جنگ آزادی کا آغاز ہوا تو قیادت کا مسئلہ کھڑا ہو گیا۔ واجد علی شاہ لکھنؤ سے دور کلکتہ میں نظر بند تھے۔ لکھنؤ میں ان کے اخلاف کی کمی نہیں تھی لیکن قیادت کی لیاقت اور اہلیت کا مسئلہ پیچیدہ تھا۔ مرزا رضاعلی بہادر فرزند واجد علی شاہ کا نام پیش کیا گیا لیکن انھوں نے انکار کر دیا۔ واجد علی شاہ کے ایک اور فرزند مرزا محمد علی بہادر کو بادشاہ بنا کر قیادت سوچنے پر بھی عام رضامندی نہیں ہو سکی۔ بالآخر امرائے اودھ نے جن میں محمود خاں، شیخ احمد حسین، اور راجہ بے لال سنگھ شامل تھے برہمچس قدر کا نام تجویز کیا۔ دیگر بیگمات کی اس نام پر رضامندی ملی گئی اور 5 جولائی 1857 کو برہمچس قدر کی مسند نشینی کا اعلان ہوا۔ اس وقت برہمچس قدر کی عمر صرف دس سال اور چند ماہ تھی۔⁽⁶⁾

مسند نشینی کے بعد عباس مرزا برہمچس قدر کی عرضداشت لے کر دہلی پہنچے۔⁽⁷⁾ خطاب سے نوازے گئے لیکن دہلی پر انگریزوں کی گولہ باری شروع ہو چکی تھی۔ دہلی سے بڑی مشکلوں کے بعد نکلے اور لکھنؤ پہنچے۔⁽⁸⁾

لکھنؤ میں حالات کچھ اچھے نہیں تھے۔ بیگم حضرت محل کے پاس جو بیس ہزار روپے نقد تھے وہ اخراجات کے لیے دیدے لیکن سب سے بڑا مسئلہ نظم و نسق اور امن و امان کی بحالی کا تھا۔ اودھ میں جو سپاہی موجود تھے ان میں نظم نام کو نہ تھا۔ احمد اللہ شاہ کی قیادت کو بعض مصلحتوں اور اپنی نجی غرض کے تحت عمائدین اودھ کو منظور نہیں تھی۔ علاوہ اس کے ان کے اندر آپسی رقابتیں ایسی تھیں کہ قیادت کے لیے کوئی ان کی نگاہ میں چٹائی نہیں تھا۔ بیگم حضرت محل عورت تھیں اور فوج کی قیادت ایسے حالات میں ان کے لیے بھی آسان نہ تھی۔ محل کی بیگمات بھی بیگم حضرت محل اور برہمچس قدر کے عروج سے حسد اور جلن کا شکار تھیں۔⁽⁹⁾ اور درپردہ انگریزوں کی بخبری میں ملوث تھیں۔ بیگم حضرت محل سے وابستہ چند قلعہ دارین اس صورت حال سے پریشان تھے، بیگم صاحبہ سے فریادی ہوئے اور آگاہ کیا اس طرح ہم دونوں خراب اور برباد ہوں گے کوئی جائے پناہ نہیں مل سکے گی۔⁽¹⁰⁾

لکھنؤ میں احمد اللہ شاہ، حضرت محل کے درمیان امر اور نام نہاد بیکی خواہان بیگم حضرت محل نے کوئی دوستی کی راہ پیدا نہ ہونے دی نتیجہ یہ ہوا کہ مجاہدین آزادی کی طاقت دو حصوں میں

بٹ گئی تھی۔ سرہنری لارنس انگریزوں کا سربراہ مجاہدین کی یلغار میں 2 جولائی 1857 کو شدید زخمی ہوا تھا اور جلد ہی مر گیا۔ انگریز بلی گارد میں محصور تھے۔ محصورین کی رہائی کے لیے جنرل ہیولاک نے جولائی کے آخری دنوں میں کان پور سے لکھنؤ پہنچنے کی کوشش کی لیکن کامیاب نہ ہو سکے۔ اگست 1857 میں اس نے دوبارہ پیش قدمی کرنی چاہیے لیکن مجاہدین آزادی کی موجودگی سے کامیاب نہ ہو سکا۔ ہیولاک کے بعد جنرل اوٹرم نے ستمبر کے آخری حصے میں لکھنؤ کے محصورین کو رہا کرانے کی کوشش کی لیکن وہ خود بھی محصورین کے ساتھ بلی گارد میں محصور ہو گیا۔ نومبر 1857 سرکالون کیمبل کی قیادت میں بلی گارد کے محصورین رہا ہوئے، مگر کیمبل کو لکھنؤ میں رکنا مشکل ہو گیا تھا اور وہ کان پور لوٹ آیا۔ غرض کہ 2 جولائی 1857 سے 6 فروری 1858 تک جب کیمبل نے دوبارہ پیش قدمی کر کے لکھنؤ پر مارچ 1858 میں انگریزوں کا قبضہ کر دیا، لکھنؤ کے ارباب حل و عقد کوئی متفقہ اقدام کر کے انگریزوں کو باہر نہیں نکال سکے۔ اس دوران بیگم حضرت محل کی تمام کوششیں بھی ناکام رہیں کیونکہ کوئی ایسا فرد نہ تھا جو ان کی صائب رائے پر عمل کرتا۔ تاہم بیگم صاحبہ نجی طور پر فوج کا حوصلہ بڑھاتی رہیں۔ 25 فروری 1858 عالم باغ کی جنگ میں حضرت محل جو عالم باغ کی جنگ میں موجود تھیں جنرل بخت خاں کی بہادری سے بہت متاثر ہوئی تھیں۔ بخت خاں کی توہیں انگریزوں نے چھین لی تھیں۔ بیگم حضرت محل نے بخت خاں کو یقین دلایا کہ اس کی توہیں کے نقصان کو پورا کر دیا جائے گا۔⁽¹¹⁾

بیگم حضرت محل بہادر سپاہیوں اور سرداروں کی عزت افزائی اور ہمت افزائی کرتی رہتی تھیں۔ 23 ستمبر 1857 کو جنرل اوٹرم اور ہیولاک کی پیش قدمی کے دوران مان سنگھ نے اپنے جوانوں کے ساتھ ان کو ایک جنگ میں روک دیا تھا، اور بہادری دکھائی تھی۔ بیگم حضرت محل نے اسے اعزاز و اکرام سے نوازا تھا اور انعامات کے وعدے کیے تھے۔⁽¹²⁾

دہلی پر انگریزوں کی فتح کے بعد ان کا نشانہ اودھ بنا تھا۔ اودھ میں آہستہ آہستہ حالات مجاہدین آزادی کے قابو سے باہر ہوتے گئے اور وہ انگریزوں کے خلاف آپسی پھوٹ کی وجہ سے ہارتے چلے گئے۔ جنرل اوٹرم کی پوری کوشش یہ تھی کہ بیگم حضرت محل کا احمد اللہ شاہ اور فیروز شاہ کا ساتھ نہ ہونے پائے اس لیے اس نے بیگم کے پاس مصالحت کے پیغام کے ساتھ اپنی شرائط بھیجیں:

- (1) جو کچھ بھی ممالک محروسہ سے نواب شجاع الدولہ کے عہد میں ملتا تھا وہ بیگم کو ملے گا۔
- (2) اس نے پھر پیغام بھیجا کہ بیگم حضرت محل جنگ سے باز آجائیں تب ملک ان کو دے دیا جائے گا۔
- (3) آخر میں 25 ہزار روپیہ ماہانہ ادا کرنے کی پیش کش کی گئی۔
- یہ تمام شرائط بیگم تک پہنچیں یا نہیں، پتہ نہیں چلتا۔ بیگم حضرت محل بہر حال انگریزوں کے خلاف صف آرا رہیں۔ انگریزی افواج کی پیش قدمی اور لکھنؤ پر گولہ باری کے باوجود وہ لکھنؤ میں ڈٹی رہیں۔ قیصر باغ پر انگریزوں کی بے پناہ گولہ باری سے مجبور ہو کر بیگم صاحبہ کو قیصر محل چھوڑنا پڑا۔ افغان و خیزاں محل دروازہ میں غلام رضا کے گھر پہنچیں وہاں سے سرائے حسین آباد چلی آئیں کیوں کہ انگریزوں کا خطرہ بڑھتا ہی چلا جا رہا تھا۔ 16 مارچ 1858 کو برہمپور سے روانہ ہو کر موضع بھراؤں پہنچیں۔ غیر متوقع طور پر راجہ مردن سنگھ بے وفائی سے پیش آیا۔ وہاں سے بچ کر محمود آباد اور پھر بسواں ہوتی ہوئی خیر آباد آگئیں۔ یہاں شایان شان استقبال ہوا۔ ہر پرشاد، ناظم خیر آباد، اور عماد الدین ناظم بسواں نے ان کی پذیرائی کی۔ بیگم حضرت محل کا ارادہ تھا کہ وہ بریلی پہنچ کر خان بہادر خاں کے ساتھ مل کر انگریزوں کے خلاف جنگ جاری رکھیں گی۔ بیگم حضرت اپنے منصوبہ کو عملی جامہ نہیں پہنچا سکیں اور نیپال میں نیا کوٹ کے مقام پر چلی گئیں یہاں ان کے قیام کی اجازت رانا جنگ بہادر نے پہلے ہی دے دی تھی۔ کمپنی کی حکومت کے خاتمہ کے بعد بھی ہندوستان میں نئی قائم شدہ انگریزی حکومت نے مہاراجہ جنگ بہادر سے بیگم حضرت محل کے متعلق رابطہ قائم رکھا تھا۔ جیسا کہ نیپال میں انگریز ریزیڈنٹ کے ایک مراسلہ مورخہ 13 جون 1859 بتا رہا ہے۔ بیڈوں سکریٹری ٹو گورنمنٹ آف انڈیا کے معلوم ہوتا ہے، انگریز ریزیڈنٹ ریزیڈنٹ نے اطلاع دی تھی کہ بیگم حضرت محل نواکوٹ میں مقیم تھیں جس سے جنرل بدری نور سنگھ پریشان تھا اور اس نے لکھا تھا وہ اور ریزیڈنٹ سے مل کر ان کے لیے اس شرط پر رہنمائی حاصل کر لیں کہ بیگم صاحبہ برٹش صوبہ جات اس کے حوالہ کر دیں۔ لیکن بیگم حضرت محل اور ان کے رفقاء کسی بھی شرط کے لیے تیار نہیں تھے۔⁽¹³⁾ جنگ بہادر تمام تر برٹش وفاداری کے باوجود اس کے لیے نہیں تیار تھا کہ بیگم

حضرت محل کو کوئی گزند پہنچے اور اگر وہ نیپال میں قیام کرنا پسند کرتی ہیں تو ان کو اس کی اجازت دی جائے۔⁽¹⁴⁾ بیگم حضرت محل کا اعتماد حاصل کرنے کے لیے انگریزوں کی کوشش جاری رہی اور گورنر جنرل نے اپنے مکتوب کے ذریعے انھیں بلا شرط معافی کی پیش کش کی۔⁽¹⁵⁾ بیگم حضرت محل کو یہ باور کرانے کی کوشش کی گئی کہ انھیں وہ تمام اعزازات حاصل ہوں گے جو ایک شاہی خاندان کو دیے جاتے ہیں لیکن انھیں کوئی سیاسی اقتدار نہیں دیا جائے گا اور ان کو جلد تر حکمتندی سے کام لے کر ہتھیار ڈال کر آئندہ کے لیے باعزت زندگی اور فراخ دلانہ سلوک حاصل کر لیتا چاہیے۔⁽¹⁶⁾

انگریزوں کی پیش کش اور وعدوں پر بیگم کو قطعی اعتبار نہیں تھا۔ چنانچہ اس کا اظہار وہ اپنے اعلانیہ⁽¹⁷⁾ میں کھل کر کر چکی تھیں۔

بیگم حضرت محل تا حیات نیپال ہی میں رہیں۔ غالباً ان کی کفالت رانا جنگ بہادر کرتے رہے۔ بیگم صاحبہ کے ساتھ ان کا کتب خانہ اور نادر جواہرات بھی تھے۔ ممکن ہے جواہرات بھی ان کی کفالت کرتے رہے ہوں، کتب خانہ غالباً ان کی جائے قیام نیا کوٹ میں ہی رہا اور بعض کتابیں رانا جنگ بہادر کے اہل خاندان نے گورکھپور میں اپنے مریوں کو 1960-70 میں پیش بھی کی تھیں۔

II

بیگم حضرت محل نے برہمپور کی تخت نشینی کے بعد پہلا اعلانیہ 12 ذی قعدہ میں 1273 ہجری مطابق 5 جولائی 1857 کو جاری کیا گیا تھا۔⁽¹⁸⁾ یہ اعلانیہ فارسی میں تھا لیکن بعد میں تقریباً 11 اعلانیے اردو میں جاری کیے گئے تھے۔ اس میں سے صرف ایک اعلانیہ کا اردو متن ہمیں حاصل ہو سکا ہے، بقیہ دس اعلانیوں کے انگریزی ترجمے نیشنل آرکائیوز دہلی یا انگریزی کتابوں میں مل جاتے ہیں۔

بیگم حضرت محل نے اعلانیہ میں جو برہمپور کے نام سے جاری کیا گیا ہے وضاحت کی ہے کہ 5 جولائی 1857 کو وہ ریاست موروثی پر مسند نشین ہو کر علاقہ اور ریاست کے تحفظ میں مصروف ہو گئے ہیں اور رعایا سے کہا گیا ہے کہ وہ اطاعت گزاری سے گریز نہ کریں اور مسافروں

اور دیگر افراد کی اپنے اپنے علاقوں میں خبر گیری کریں اور احکام کی بجا آوری کریں۔ ان کو یہ بھی ہدایت دی گئی ہے کہ وہ بھاگتے ہوئے انگریز اور سکھ فوجیوں کو جہاں کہیں بھی وہ روپوش ہوں یا دریائے گنگا گھاگھرایا گومتی عبور کرنے کی کوشش کریں تو انھیں گرفتار یا ہلاک کر دیں۔

تقریباً بارہ دنوں بعد 17 جولائی 1857⁽¹⁹⁾ کو برہمن قدر کے اعلانیہ میں چند اہم امور پر توجہ دی گئی ہے جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ عوام اودھ پر انگریزی حکومت کے تسلط کے بعد کن حالات میں زندگی گزار رہے تھے۔ اعلانیہ میں کہا گیا ہے کہ برہمن قدر کی پوری توجہ زمین پر آباد کاری اور ان تمام اشیاء کا حصول ہے جس سے عوام اور پوری آبادی کو سہولت ہو۔ اس کو حاصل کرنے کے لیے اعلانیہ میں بتلایا گیا ہے کہ یہ فیصلہ کیا جا چکا ہے کہ ظالم، بدتمیز اور کافر فرنگیوں کو اپنی نبی⁽²⁰⁾ اور قدیم⁽²¹⁾ آبائی سلطنت سے نکال باہر کرنا ہے۔ اس غرض سے راجہ بنی مادھو سنگھ کو اعظم گڑھ اور جون پور کے علاقوں کا ناظم مقرر کیا گیا ہے اس لیے عوام کو اس کے احکام کی تعمیل کر کے ان بد معاش کافروں کو مکمل طور پر تباہ کر دینا چاہیے اور پوری کوشش کرنی چاہیے کہ ان کو اس سر زمین سے اکھاڑ پھینکا جائے۔

اودھ کا ایک اعلانیہ برائے سکند زمینداران اودھ مرزا محمد رمضان علی برہمن قدر کے نام سے اردو اور ہندی زبانوں میں جاری کیا گیا تھا جس پر کوئی تاریخ نہیں درج ہے۔⁽²²⁾ اشتہار میں بعض درج حقائق سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ 1857 کے آخری یا 1858 کے ابتدائی ماہ میں جاری کیا گیا تھا۔ اس اشتہار میں ہندو اور مسلمانوں کو بتلایا گیا ہے چار چیزیں ہر ایک شخص کو بہت پیاری ہیں۔ اول دین و دھرم، دوسرے عزت و آبرو، تیسرے جان اپنی اور اپنوں کی اور چوتھی مال و اسباب اور یہ تمام چیزیں ہندوستانی عملداری میں محفوظ رہتی ہیں اور اس عملداری میں کوئی دین و دھرم کو نہیں ٹوکتا اور ہر شخص اپنے مذہب یا دھرم کے مطابق زندگی گزارتا ہے، لیکن انگریز ان تمام چیزوں کے دشمن ہیں اور وہ یہ چاہتے ہیں کہ ہندو اور مسلمان کا مذہب خراب کر کے ان کو عیسائی بنادالیں، ان کی عملداری میں ہزاروں لوگ عیسائی بن گئے، انگریز عزت دار لوگوں کی جان و آبرو کے درپے ہیں، ان کا مال اور اسباب گھروں کو کھود کر لوٹ لیتے ہیں۔ بننے اور مہاجنوں کو جان

سے نہیں مارتے ان کا مال لے کر اور عورتوں کو بے عزت کر کے چھوڑ دیتے ہیں۔ جہاں جاتے ہیں لوگوں سے ہتھیار لے کر جسے چاہتے ہیں پھانسی سے یا گولی سے یا توپ سے باندھ کر مار ڈالتے ہیں، زمینداروں کو جمع میں تخفیف یا معافی کی جھوٹی لالچ دیتے ہیں بعض احمق زمیندار ان کے فریب میں آ جاتے ہیں لیکن ہوشیار اس فریب کا شکار نہیں ہوتے۔ آخر میں اس اشتہار میں عوام اور زمیندار ان سے اپیل ہے وہ انگریزوں کے فریب میں نہ آئیں اور اتفاق رائے سے ان سے جنگ کریں اور گوریلا جنگ کا طریقہ اختیار کر کے انگریزی فوج کو پریشان کریں۔

اس اشتہار کی ایک خاص بات یہ ہے کہ یہ فارسی آمیز زبان سے مبرا ہے اور اس میں ایسے عوامی الفاظ جیسے مانس، دھرم، پاپ، ہیری، چوہڑے چمار، چتر وغیرہ کا استعمال کیا گیا ہے۔ اس اشتہار کا مقصد ایک طرف روایتی ہندو مسلم اتحاد کو برقرار رکھنا تھا تو دوسری طرف انگریزوں کے خلاف عوام کو متحد کر کے جنگ آزادی میں زیادہ سے زیادہ لوگوں کو دعوت دینا تھا۔ بیگم حضرت محل چونکہ برہمن تدری والدہ اور اپنے کم سن فرزند کی گارجین تھیں اس لیے تمام اعلیٰ برہمن تدری کے نام سے جاری کیے گئے تھے۔ لیکن ان اعلانیوں کو بیگم حضرت محل کے حکم اور منظوری سے ہی شائع کیا جا رہا تھا۔ اگرچہ تمام اعلیٰ ہندوؤں اور مسلمانوں کے نام جاری کیے جا رہے تھے لیکن 1857 کا ایک اعلانیہ خاص طور پر مسلمانوں کے نام تھا جس میں بظاہر قرآن اور حدیث سے استفادہ کرتے ہوئے عیسائیوں یعنی انگریزوں اور یہودیوں سے دور رہنے اور ان پر بھروسہ نہ کرنے پر زور دیا گیا تھا۔ ان سے دوستی ہلاکت اور ایمان کی بربادی تھی۔ مسلمانوں کو حوصلہ دلاتے ہوئے اعلانیہ میں کہا گیا تھا کہ وہ بزدلی اور پست ہمتی چھوڑ کر آگے بڑھیں۔ ان سے ہتھیار چھین کر انھیں ہلاک کریں اور اگر وہ پیش قدمی نہیں کریں گے تو انگریز ان کے اہل خاندان کو ہلاک اور بیویوں کی عصمت دری کر کے رسوا کریں گے۔ اس لیے وہ یعنی مسلمانوں کو آپسی رشک و حسد چھوڑ کر متحد ہو جائیں اور انگریزوں کو تباہ کر دیں اور اگر وہ ایسا نہیں کریں گے تو انگریز فتح یاب ہونے کے بعد ان کو ہلاک اور برباد کرنے میں دیر نہیں کریں گے۔⁽²²⁾

برہمن تدری کے اعلانیوں کا یقینی طور پر اودھ کے عوام پر اثر پڑ رہا تھا۔ انگریز بھی ان اعلانیوں کے تیور اور خطاب سے پریشان ہو کر اعلیٰ جاری کر رہے تھے۔⁽²³⁾ اور عوام کو غلط

امیدیں اور دلا سے دلا رہے تھے، اور یہ یقین دلا رہے تھے برہمچس قدر کے اعلانیوں پر توجہ نہ دیں۔ اپنے 25 فروری 1858 کے اعلانیہ میں برہمچس قدر نے عوام کو آگاہ کیا ہے کہ وہ انگریزوں کے بہکاوے میں نہ آئیں اور متحد ہو کر ان کے خلاف تلوار اٹھالیں اور آئندہ کے لیے اپنی حفاظت کا بھی بندوبست کریں اور ان کافروں کا اپنے علاقوں میں نہ داخل ہونے دیں۔⁽²⁴⁾

بیگم حضرت محل انگریزی حکومت کی چالبازیوں کو اچھی طرح سمجھ رہی تھیں۔ اودھ پر انگریزوں کے قبضہ کے بعد وہ نیپال کے سرحدی علاقے میں بھٹک رہی تھیں۔ وہ برابر مہاراجہ جنگ بہادر سے رابطہ بنائے ہوئے تھیں۔ انگریز بھی بیگم حضرت محل سے نامہ و پیام جاری رکھے ہوئے تھے اور دوسری طرف رانا جنگ بہادر پر دباؤ ڈال رہے تھے کہ وہ بیگم صاحبہ کو ان کے حوالے کر دے۔ برہمچس قدر کا مراسلہ مورخہ یکم فروری 1859 انگریزوں کی دوسری سیاست پر روشنی ڈالتا ہے۔ مراسلہ میں برہمچس قدر رانا کی بہادری اور کردار کی تعریف کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

”آپ اس امر سے بھی واقف ہیں کہ انگریز کس طرح میرے بزرگوں سے کئے گئے وعدوں اور معاہدوں کی خلاف ورزی کرنے کے مجرم ہیں جب کہ ہمارے بزرگوں نے معاہدوں کو پورا کرنے میں کبھی کوتاہی نہیں کی۔ میں اس کے متعلق اور اس امر کے متعلق بھی آپ کو اپنی نجی ملاقات کے وقت بتاؤں گا کہ کس طرح انگریز اپنی رعایا اور فوج کے مذہب اور اعتقاد میں مداخلت کرتے رہے ہیں۔ (25)

بیگم حضرت محل کی زندگی کے آخری ایام نیپال کی ترائی میں بہت کس پرسی کے عالم میں گذرے۔ انگریزوں کے دباؤ سے مجبور ہو کر جنگ بہادر بیگم صاحبہ کو نیپال چھوڑ کر چلے جانے پر اصرار کرتے رہے۔ بیگم حضرت محل، برہمچس قدر کی علالت سے اور پریشان تھیں۔ رانا کے روز افزوں دباؤ سے مجبور ہو کر انھوں نے جواب دیا: ”آپ مجھے کیوں ستا رہے ہیں جب کہ میں نہیں جانتی کہ میرا بیٹا مر جائے گا یا حیات پائے گا۔ میں آپ کی تجویز پر جواب سوچ کر دوں گی۔“ اس کے بعد بیگم صاحبہ نے صاف طور پر نیپال کی تجویز پر کہ وہ خود کو انگریزوں کے حوالہ کر دیں انکار کر دیا۔⁽²⁶⁾ آخری دم تک نیپال میں مقیم رہیں اور وہیں بیوند خاک ہو گئیں۔

حواشی:

1. نجم الثانی خاں، تاریخ اودھ، جلد پنجم، ص 69
2. تاریخ اودھ، جلد پنجم، ص 70
3. تاریخ اودھ، جلد پنجم، ص 115، واجد علی شاہ، محل خانہ شاہی، ص 78
4. ہندو دارطلم، لکھنؤ، 25 جولائی 1856، ص 5
5. تفصیلات کے لیے ملاحظہ ہو، طلسم، سورج، یکم اگست، صفحات 4، 1، 4، 2، 3، 18 اگست 1856، ص 3-2، سورج 15 اگست 1856، صفحات 3-4، طلسم، 22 اگست 1856، صفحات 2، 3، 26، 2، 3 اگست 1856، ص 3-2، ستمبر 1856، ص 3-12، ستمبر 1856، صفحات 2-4، وغیرہ
6. قیصر اتوار، دوم، صفحات 27-223، مولوی نجم الثانی لکھے ہیں کہ شیر میں بدامنی اور لوٹ مار کی وجہ سے بہت سے روسا کے گھر وہاں ہو گئے تھے۔ شیر کا لقمہ نس درست کرنے کے لیے راجہ بے لال سنگھ کی درخواست پر بیگم حضرت گل بادل ناز خواست برہمیں قدر کی سند نشینی کے لیے رضامند ہو گئیں۔ تاریخ اودھ، پنجم، صفحات 85-284۔ مزید تفصیلات کے لیے ملاحظہ ہو۔ سید الطہر عباس رضوی فریڈم فائرنگل ان پو، بی، جلد پنجم، ص 85-82
7. عبداللطیف کے مطابق عباس مرزا 31 اگست کو دربار میں حاضر ہوئے تھے اور سفیر الدولہ کا خطاب پایا تھا۔ 1857 کا تاریخی روز نامہ، دہلی، 1856، صفحات 69-168، سفارت کا مفصل حال قیصر اتوار، دوم، صفحات 320، 222، 49-448، ملاحظہ ہو۔
8. قیصر اتوار، دوم، ص 48-448
9. قیصر اتوار، جلد دوم، ص 312
10. قیصر اتوار، جلد دوم، ص 67-262
11. قیصر اتوار، دوم، صفحات 12-311 رضوی فریڈم فائرنگل، ص 385
12. قیصر اتوار، دوم، ص 67-362 کا بیان، ملکوک ہے کیونکہ راجا جان سنگھ دوہرے کردار کا آدمی تھا اور انگریزوں سے ملا ہوا تھا۔ جب اس کی اصلیت ہے قلاب ہو گئی تو بیگم حضرت گل نے اس کی تعلقہ اداری ضبط کیے جانے کے احکامات جاری کیے تھے۔ ملاحظہ ہو رضوی فریڈم فائرنگل، دوم، صفحات 81-480
13. فریڈم فائرنگل، دوم، ص 610
14. فریڈم فائرنگل، دوم، ص 611
15. فریڈم فائرنگل، دوم، ص 612
16. فریڈم فائرنگل، دوم، ص 612 اور نوٹ نمبر 3۔ اس سلسلے میں مومن خاں کا جواب قیصر اتوار، جلد دوم، ص 25-324، 5، 6، 7، 8، 9، 10، 11، 12، 13، 14، 15، 16، 17، 18، 19، 20، 21، 22، 23، 24، 25، 26، 27، 28، 29، 30، 31، 32، 33، 34، 35، 36، 37، 38، 39، 40، 41، 42، 43، 44، 45، 46، 47، 48، 49، 50، 51، 52، 53، 54، 55، 56، 57، 58، 59، 60، 61، 62، 63، 64، 65، 66، 67، 68، 69، 70، 71، 72، 73، 74، 75، 76، 77، 78، 79، 80، 81، 82، 83، 84، 85، 86، 87، 88، 89، 90، 91، 92، 93، 94، 95، 96، 97، 98، 99، 100، 101، 102، 103، 104، 105، 106، 107، 108، 109، 110، 111، 112، 113، 114، 115، 116، 117، 118، 119، 120، 121، 122، 123، 124، 125، 126، 127، 128، 129، 130، 131، 132، 133، 134، 135، 136، 137، 138، 139، 140، 141، 142، 143، 144، 145، 146، 147، 148، 149، 150، 151، 152، 153، 154، 155، 156، 157، 158، 159، 160، 161، 162، 163، 164، 165، 166، 167، 168، 169، 170، 171، 172، 173، 174، 175، 176، 177، 178، 179، 180، 181، 182، 183، 184، 185، 186، 187، 188، 189، 190، 191، 192، 193، 194، 195، 196، 197، 198، 199، 200، 201، 202، 203، 204، 205، 206، 207، 208، 209، 210، 211، 212، 213، 214، 215، 216، 217، 218، 219، 220، 221، 222، 223، 224، 225، 226، 227، 228، 229، 230، 231، 232، 233، 234، 235، 236، 237، 238، 239، 240، 241، 242، 243، 244، 245، 246، 247، 248، 249، 250، 251، 252، 253، 254، 255، 256، 257، 258، 259، 260، 261، 262، 263، 264، 265، 266، 267، 268، 269، 270، 271، 272، 273، 274، 275، 276، 277، 278، 279، 280، 281، 282، 283، 284، 285، 286، 287، 288، 289، 290، 291، 292، 293، 294، 295، 296، 297، 298، 299، 300، 301، 302، 303، 304، 305، 306، 307، 308، 309، 310، 311، 312، 313، 314، 315، 316، 317، 318، 319، 320، 321، 322، 323، 324، 325، 326، 327، 328، 329، 330، 331، 332، 333، 334، 335، 336، 337، 338، 339، 340، 341، 342، 343، 344، 345، 346، 347، 348، 349، 350، 351، 352، 353، 354، 355، 356، 357، 358، 359، 360، 361، 362، 363، 364، 365، 366، 367، 368، 369، 370، 371، 372، 373، 374، 375، 376، 377، 378، 379، 380، 381، 382، 383، 384، 385، 386، 387، 388، 389، 390، 391، 392، 393، 394، 395، 396، 397، 398، 399، 400، 401، 402، 403، 404، 405، 406، 407، 408، 409، 410، 411، 412، 413، 414، 415، 416، 417، 418، 419، 420، 421، 422، 423، 424، 425، 426، 427، 428، 429، 430، 431، 432، 433، 434، 435، 436، 437، 438، 439، 440، 441، 442، 443، 444، 445، 446، 447، 448، 449، 450، 451، 452، 453، 454، 455، 456، 457، 458، 459، 460، 461، 462، 463، 464، 465، 466، 467، 468، 469، 470، 471، 472، 473، 474، 475، 476، 477، 478، 479، 480، 481، 482، 483، 484، 485، 486، 487، 488، 489، 490، 491، 492، 493، 494، 495، 496، 497، 498، 499، 500، 501، 502، 503، 504، 505، 506، 507، 508، 509، 510، 511، 512، 513، 514، 515، 516، 517، 518، 519، 520، 521، 522، 523، 524، 525، 526، 527، 528، 529، 530، 531، 532، 533، 534، 535، 536، 537، 538، 539، 540، 541، 542، 543، 544، 545، 546، 547، 548، 549، 550، 551، 552، 553، 554، 555، 556، 557، 558، 559، 560، 561، 562، 563، 564، 565، 566، 567، 568، 569، 570، 571، 572، 573، 574، 575، 576، 577، 578، 579، 580، 581، 582، 583، 584، 585، 586، 587، 588، 589، 590، 591، 592، 593، 594، 595، 596، 597، 598، 599، 600، 601، 602، 603، 604، 605، 606، 607، 608، 609، 610، 611، 612، 613، 614، 615، 616، 617، 618، 619، 620، 621، 622، 623، 624، 625، 626، 627، 628، 629، 630، 631، 632، 633، 634، 635، 636، 637، 638، 639، 640، 641، 642، 643، 644، 645، 646، 647، 648، 649، 650، 651، 652، 653، 654، 655، 656، 657، 658، 659، 660، 661، 662، 663، 664، 665، 666، 667، 668، 669، 670، 671، 672، 673، 674، 675، 676، 677، 678، 679، 680، 681، 682، 683، 684، 685، 686، 687، 688، 689، 690، 691، 692، 693، 694، 695، 696، 697، 698، 699، 700، 701، 702، 703، 704، 705، 706، 707، 708، 709، 710، 711، 712، 713، 714، 715، 716، 717، 718، 719، 720، 721، 722، 723، 724، 725، 726، 727، 728، 729، 730، 731، 732، 733، 734، 735، 736، 737، 738، 739، 740، 741، 742، 743، 744، 745، 746، 747، 748، 749، 750، 751، 752، 753، 754، 755، 756، 757، 758، 759، 760، 761، 762، 763، 764، 765، 766، 767، 768، 769، 770، 771، 772، 773، 774، 775، 776، 777، 778، 779، 780، 781، 782، 783، 784، 785، 786، 787، 788، 789، 790، 791، 792، 793، 794، 795، 796، 797، 798، 799، 800، 801، 802، 803، 804، 805، 806، 807، 808، 809، 810، 811، 812، 813، 814، 815، 816، 817، 818، 819، 820، 821، 822، 823، 824، 825، 826، 827، 828، 829، 830، 831، 832، 833، 834، 835، 836، 837، 838، 839، 840، 841، 842، 843، 844، 845، 846، 847، 848، 849، 850، 851، 852، 853، 854، 855، 856، 857، 858، 859، 860، 861، 862، 863، 864، 865، 866، 867، 868، 869، 870، 871، 872، 873، 874، 875، 876، 877، 878، 879، 880، 881، 882، 883، 884، 885، 886، 887، 888، 889، 890، 891، 892، 893، 894، 895، 896، 897، 898، 899، 900، 901، 902، 903، 904، 905، 906، 907، 908، 909، 910، 911، 912، 913، 914، 915، 916، 917، 918، 919، 920، 921، 922، 923، 924، 925، 926، 927، 928، 929، 930، 931، 932، 933، 934، 935، 936، 937، 938، 939، 940، 941، 942، 943، 944، 945، 946، 947، 948، 949، 950، 951، 952، 953، 954، 955، 956، 957، 958، 959، 960، 961، 962، 963، 964، 965، 966، 967، 968، 969، 970، 971، 972، 973، 974، 975، 976، 977، 978، 979، 980، 981، 982، 983، 984، 985، 986، 987، 988، 989، 990، 991، 992، 993، 994، 995، 996، 997، 998، 999، 1000

کر کے قبضہ کر لیا تھا۔

21. قدیم آبادی سلطنت سے مراد اودھ و قنوج آباد کے سہیل تھے۔
22. Foreign Deptt. (Secret.) 25 June, 1858 No. 68-69, National Archives, New Delhi
23. Foreign Political Proceedings, December 1859 National Archives, New Delhi, No. 1693, p.p. 615-17
24. جنرل ایڈمز نے، 27 مارچ 1858 کو اردو میں اعلان جاری کر کے اودھ کے عوام سے اپیل کی تھی کہ وہ بھکاوے میں نہ آئیں اور یہ ہندو پیچھے نہ دلا ہے کہ لوگوں کو جبراً میراکی بتایا جا رہا ہے۔ ملاحظہ ہو Foreign Deptt. (Secret.) No. 56-57
- National Archives, New Delhi. Foreign Political Proceedings, December 1859, No. 1693, p 618
25. Freedom Struggle in U.P. Vol. II, pp. 587-68
26. فریڈم سترگل ان یو پی، جلد دوم، صفحہ 606

اقبال حسین

احمد اللہ شاہ

1857 کی پہلی جنگ آزادی کے مجاہدین میں احمد اللہ شاہ کا نام سرفہرست ہے۔ آپ کی حیات اور کارناموں کی داستان آپ کے ایک مرید فتح محمد تائب نے تاریخ⁽¹⁾ احمدی میں لکھی ہے۔

احمد اللہ شاہ کا اصل نام سید احمد علی اور خطاب دلاور جنگ تھا۔ آپ نواب محمد علی چیناچن کے فرزند تھے اور غالباً انیسویں صدی کی دوسری دہائی میں پیدا ہوئے تھے۔ آپ کی ابتدائی تعلیم مروجہ دستور کے مطابق عربی، فارسی، اور اسلامی علوم میں ہوئی۔ فن سپہ گری سیکھا۔ عربی فارسی اور اسلامی علوم میں اچھی دستگاہ حاصل کی تھی۔ فن سپہ گری میں بھی طاق ہوئے۔ اس طرح اہل سیف و قلم دونوں تھے۔ آپ کی کوئی تصنیف نہیں ملتی لیکن آپ کے وعظ کی مجلسوں میں علامہ گنگو شاہد ہے کہ موصوف کو خاص علمی مقام حاصل تھا۔ مدراس کے علاقے میں انگریزوں کے روز افزوں اقتدار نے شاہ صاحب کو انگریزی زبان کے حصول کی طرف متوجہ کیا۔ یہ زبان بھی سیکھ لی۔

1800 میں کرناٹک پر انگریزوں کے قبضے کے بعد وہاں کے نواب کی خود مختاری ختم ہو گئی۔ بقول تائب آپ نواب حیدر آباد کی دعوت پر حیدر آباد چلے آئے اور فوج میں ملازم ہو گئے۔⁽²⁾ شاہ صاحب نظام کی فوج کے ساتھ مرہٹوں اور سرکش زمینداروں کے خلاف کئی مہموں میں شریک ہوئے اور اپنی بہادری اور فوجی کارناموں کی وجہ سے نظام کے منظور نظر بنے⁽³⁾ لیکن امران کی نظام سے قربت سے خوش نہ تھے۔ ان کی ریشہ دوانیوں کی وجہ سے شاہ صاحب نے حیدر آباد چھوڑ دیا۔⁽⁴⁾ تائب کے مطابق احمد اللہ شاہ برطانیہ بھی گئے اور بہت سے مسلم ممالک کا دورہ کیا۔ اسی

دوران حج بیت اللہ سے سرفراز ہوئے۔ ہندوستان لوٹے تو شخصیت بدل چکی تھی۔ سانہر (راجستھان) کے صوفی بزرگ سید فرمان علی شاہ⁽⁵⁾ کے مرید ہو گئے اور ان کے مشورہ پر گوالیار تشریف لائے اور ایک دوسرے صوفی بزرگ سید محراب علی کے مرید ہو گئے۔ محراب علی شاہ نے احمد اللہ شاہ کو جہاد کی تلقین فرمائی۔ غالباً سید محراب علی شاہ، سید احمد شہید کے تحریک جہاد کے رکن رہ چکے تھے۔ ہجرت کی ہدایت پر احمد اللہ شاہ نے بھی جہاد کو اپنی زندگی کا نصب العین بنالیا۔ ہجرت کے خط کو لے کر آگرہ آئے اور مفتی انعام اللہ وکیل سرکار کے پاس پہنچے جن کا مسکن اہل علم کا مرکز بنا ہوا تھا۔⁽⁶⁾

آگرہ میں احمد اللہ شاہ کی رہائش بھی جلد ہی محفل سماع کا مرکز بن گئی۔ شاہ صاحب محفل سماع میں شریک لوگوں کو وعظ بھی دیا کرتے تھے۔ محفل سماع میں ہندو اور مسلمان دونوں ہی شریک ہوا کرتے تھے۔

محفل سماع کے علاوہ احمد اللہ شاہ ہر شنبہ کو تیر و تقبک کی مشق بھی کرایا کرتے تھے۔⁽⁷⁾ احمد اللہ شاہ کا یہ فعل ان کی صوفیانہ زندگی کے برعکس تھا۔ شاہ صاحب کی سرگرمیوں پر انگریزوں کی بھی نظر تھی اس لیے شاہ صاحب آگرہ سے ہجرت کر کے دوبارہ گوالیار آ گئے۔ یہ وہ زمانہ تھا جب ایسٹ انڈیا کمپنی کی حکومت اودھ پر قبضہ کرنے کو تیار بیٹھی تھی اور اس کا جواز مہیا کرنے میں بڑی حد تک کرٹل مسلمانوں کا بھی ہاتھ تھا جس نے بڑی محنت سے اودھ کے تعلقہ اوروں کی فوجی طاقت کی مکمل رپورٹ لارڈ ڈلہوزی کو دی تھی۔⁽⁸⁾ مسلمانوں کی رپورٹ کے بعد ہی اودھ کے آخری حکمران واجد علی شاہ کو معزول کر دیا گیا اور پورے اودھ پر بغیر جنگ و جدال کے انگریزوں کا قبضہ ہو گیا۔ اودھ کی حکومت کا خاتمہ ایک المیہ تھا۔ بالخصوص اودھ اور اس کے گرد و لواح کے مسلمان ہنومان گڈنی کے قبضہ اور مولوی سید امیر علی اور ان کی رفقا کی شہادت سے پہلے ہی بھرے بیٹھے تھے کہ اودھ کے استزاع سلطنت نے انھیں اور برہم کر دیا۔ چونکہ احمد اللہ شاہ کی زندگی کا مشن جہاد تھا، آپ مولوی سید امیر علی شہید کے کام کی تکمیل کے لیے لکھنؤ آ گئے۔ ہفتہ وار لکھنؤ کا معروف اخبار طلسم اپنی 21 نومبر 1856 کی اشاعت میں خبر دیتا ہے:

”ان دنوں ایک شخص احمد اللہ شاہ نامی لباس میں فقیروں کے مگر ٹھاٹھ سب امیروں

کے اس شہر میں وارد ہوئے۔ معتمد الدولہ کی سرائے میں اترے۔ اب جائے قیام گھسیاری منڈی ہے۔ سبزہ ہے ہوا ٹھنڈی ہے۔ دو شنبہ اور پنجشنبہ کو وہاں مجمع کثیر ہوتا ہے۔ شہر کا بیرونا پیر ہوتا ہے۔ مجلس حال و قال ہوتی ہے لیکن نئی چال ہوتی ہے۔“

طلسم کی اس خبر سے واضح ہے کہ احمد اللہ شاہ نے وہی طریقہ اختیار کیا تھا جو آگرہ میں تھا۔⁽⁹⁾ طلسم اپنی 5 دسمبر 1856 کی اشاعت میں ایک اور مجذوب کی خبر دیتا ہے جن کے مسکن پر ہر وقت ایک میلہ لگا رہتا تھا اور مجذوبانہ انداز میں کہا کرتے تھے: ”بے استر داد حکومت (اودھ) یہاں سے نہ جاؤں گا بادشاہ کو تخت پر بٹھاؤں گا۔“ غرض یہ کہ خواہ احمد اللہ شاہ ہوں یا کوئی اور، ان افراد کے گرد کثیر مجمع کا اکٹھا ہونا ظاہر کرتا ہے کہ انگریزی حکومت کے خلاف جو آگ سلگ رہی تھی وہ مختلف انداز میں سامنے آرہی تھی۔ اس زمانے میں مولوی فضل حق خیر آبادی، لکھنؤ میں صدر الصدور کے عہدہ پر فائز تھے۔ کہا جاتا ہے کہ مولوی فضل حق اور مولوی عبدالرزاق فرنگی مہلی نے مولوی سید اسیر علی شہید کی تحریک جہاد مسجد ہومان گڑھی کے خلاف فتویٰ دیا تھا۔⁽¹⁰⁾ لکھنؤ میں مولوی فضل حق کی ملاقات احمد اللہ شاہ سے ہوئی تو وہ اس قدر متاثر ہوئے کہ صدر الصدوری سے مسخفی ہو کر الور چلے گئے۔⁽¹¹⁾ اب وہ انگریزی حکومت کے سخت مخالف ہو چکے تھے اور پر جوش جہادی بن گئے تھے۔

لکھنؤ میں احمد اللہ شاہ کی سرگرمیوں کا مقصد دعوت جہاد دینا تھا لیکن جس شہر میں اکثریت ایسے لوگوں کی تھی جن کا عقیدہ تھا کہ جہاد کا فتویٰ صرف امام ہی دے سکتا ہے، وہاں احمد اللہ شاہ کو ابتدا میں بہت کامیابی نہیں ملی۔ بہر حال شاہ صاحب کی کوششوں کی وجہ سے آہستہ آہستہ ان کے پیروؤں کی تعداد میں اضافہ ہونے لگا حکومت نے ان کو جہاد کی تبلیغ کرنے سے منع کیا اور ان کی نگرانی کی جانے لگی۔⁽¹²⁾ احمد اللہ شاہ نے وقت نزاکت کی پیش نظر لکھنؤ سے ہجرت کر کے بہرائچ کی راہ لی۔ جب وہ فیض آباد پہنچے تو جہاد کی فضیلت پر تقریر کی۔ آمد کے تیسرے دن گرفتاری کا پروانہ پہنچا۔ آپ کو معدد دیگر رفقا کے ساتھ ہتھیار ڈالنے کا حکم دیا گیا۔ شاہ نے مدافعت کی، معرکہ آرائی کے بعد گرفتار کر لیے گئے اور سرسری مقدمہ کے بعد فیض آباد کی جیل میں قید کر دیے گئے۔

احمد اللہ شاہ کی تحریک کہ اغراض و مقاصد انگریزوں سے مخفی نہیں تھے۔ کیپٹن ٹی آر۔ ہنکسن لکھتا ہے:

”یہ شخص (احمد اللہ شاہ) ہماری عملداری میں بہت سے شہروں اور علاقوں سے گزرتے ہوئے ہندوستان کے ہر حصے میں اپنے مرید بناتے ہوئے فروری 1857 میں لکھنؤ (13) پہنچا۔ بعد کی تحقیق سے معلوم ہوا کہ ہر جگہ لوگوں کو جہاد پر کافروں یا بدعتیوں کے خلاف مذہبی جنگ، جیسا کہ یورپین تصور کرتے ہیں، آمادہ کیا۔“

احمد اللہ شاہ جیل میں تھے کہ 1857 کی پہلی جنگ آزادی کا آغاز ہوا۔ میرٹھ، دہلی، بریلی، شاہ جہان پور اور بدایوں کی طرح لکھنؤ اور فیض آباد میں سپاہ اور عوام انگریزی حکومت کے خلاف اٹھ کھڑے ہوئے۔ اودھ کی مضبوطی کے بعد پورے اودھ میں انگریزوں کے خلاف جو آتش فشاں سلگ رہا تھا، پھٹ پڑا۔ اودھ میں انگریزی حکومت کے خلاف شدید عوامی ردِ عمل کے پس پشت سیاسی اسباب کے علاوہ اقتصادی سبب بھی بہت اہم تھا۔ واجد علی شاہ کی حکومت کے خاتمہ کا لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ دربار ختم ہو گیا، امرا کی ضرورتوں میں فرق آ گیا، واجد علی شاہ کی فوج ہر طرف ہو گئی اور بے کاری کا شکار ہو گئی۔ دربار، امرا اور سپاہیوں کی ضرورتوں کو پورا کرنے والے دستکار، ہنرمندان، اور اہل حرفہ بھی بے کاری اور غربت کا شکار ہو گئے۔ واجد علی شاہ کی برطرفی کا اثر بکروں پر کس قدر پڑا ہوگا، اس کا اندازہ طلسم، 29 اگست 1856 کی اس خبر سے کیا جاسکتا ہے:

”صاحب مجسٹریٹ بہادر نے سنا کہ مبارک پور (اعظم گڑھ) کے جولاءِ 1856 کے لکھے جاتے ہیں۔ صاحب نے یہ سن کر تفتیش سبب کی... تھانہ دار نے لکھا کہ جولاءِ 1856 کے فائدہ کشی میں گرفتار ہیں اس لیے یہاں کے رہنے سے ہزار ہیں... ہزار جولاءِ 1856 کے لڑکے بالوں کو لے کر کعبہ شریف کی طرف راہی ہوئے۔ لکھنؤ میں کپڑے کی خریداری نہ رہی۔ ان کے لیے صورت اوقات گزاری نہ رہی۔ مصارف کے تحمل نہ ہوئے۔ کام نہ چلا آپ چلے گئے۔“

کمال الدین حیدر بھی اودھ میں زبردست بے کاری، کساد بازاری اور اقتصادی بد حالی کا ذکر کرتا ہے:

”حضرت غلام منزل کے عہد دولت میں جنرل لوفرماتے تھے کہ دس لاکھ فقط اس شہر میں

ہیں۔ ان میں غالب ہے کہ اب تین لاکھ سے زیادہ نہ ہوں... ہزاروں مر گئے، ہزاروں آوارہ وطن ہوئے، ہزاروں جو بہ مجبوری رہ گئے ہیں، محتاج نان شبینہ کے ہیں۔“ (14)

جہاں بے کاری، غربت، کساد بازاری کا یہ عالم ہوا اور عوام میں یہ احساس پیدا ہو چکا ہو کہ ان کی غربت اور پس ماندگی کے کون لوگ ذمے دار ہیں، ایسے ماحول میں احمد اللہ شاہ کی انگریزوں کے خلاف جہاد کی تحریک کے لیے زمین ہموار تھی۔ فیض آباد میں جب آزادی کی جنگ کا آغاز ہوا تو سپاہیوں نے جیل پر وار کر کے احمد اللہ شاہ اور دیگر قیدیوں کو رہا کر لیا۔⁽¹⁵⁾ انھوں نے احمد اللہ شاہ کو اپنا رہنما بنانا چاہا لیکن ہنومان گڈھی کے قضیہ میں شاہ صاحب کا موقف اور ہندو سپاہیوں کی ممکنہ ناراضگی کے پیش نظر انھوں نے احتیاط برتی اور فوری طور پر کوئی اعلان نہیں کیا۔⁽¹⁶⁾

احمد اللہ شاہ مجاہدین آزادی کی فوج کے ساتھ فیض آباد سے لکھنؤ کی طرف بڑھے۔ بقول نائب راہ میں فوج نے شاہ صاحب کو اپنا قائد بنالیا تھا۔ فوج کے ہمراہ راجہ مان سنگھ بھی تھا جو قیادت کا خواہشمند تھا لیکن اس کے کردار سے بیشتر فوجی آگاہ تھے۔ مان سنگھ کے کردار کے بارے میں Gubbins لکھتا ہے:

”یہ انتخاب خوشگوار نہ تھا کیونکہ وہ غدار ثابت ہوا۔ اس چالباز برہمن نے ہندوستانی افسروں کو بہکایا، پھسلایا اور دھمکایا۔ اپنے بھائی رام دین کو نانا کے پاس ایک ہم پر بھیجا۔ دریں اثنا خفیہ ایجنٹس کے ذریعے اس نے ہم لوگوں سے خط و کتابت جاری رکھی۔“ (17)

احمد اللہ شاہ اپنی فوج کے ساتھ لکھنؤ کے قریب چھٹ کے مقام پر پہنچے۔ یہاں انگریزی فوج نے کیپٹن بارلو کی کمان میں ان کی راہ روکی۔ 30 جون 1857 کو سخت معرکہ ہوا۔ بارلو کو شکست ہوئی۔ احمد اللہ شاہ جنگ میں زخمی ہو گئے تھے۔ اسی حال میں لکھنؤ پہنچے۔⁽¹⁸⁾

لکھنؤ بد امنی کا شکار تھا۔ شاہی خاندان میں کوئی ایسا فرد موجود نہ تھا جو حالات پر قابو پاتا۔ قیادت کا مسئلہ کئی دنوں کے بحث و مباحثہ کے بعد برہمن قدر کی تخت نشینی پر طے ہوا۔ نئی آزاد

حکومت قائم کی گئی۔ امرا کی ریشہ دوانیوں سے احمد اللہ شاہ اور ان کے رفقا کو نئی حکومت میں کوئی جگہ نہیں دی گئی۔ احمد اللہ شاہ کا خیال تھا کہ برہمچس قدر 12 سال کی عمر میں قیادت نہیں کر سکیں گے اور حکومت لامحالہ موخاں کے ہاتھ ہوگی۔ وقت کا تقاضہ یہ تھا کہ قیادت کسی باصلاحیت اور جنگی تجربہ کار آدمی کے ہاتھ میں ہو لیکن بد قسمتی سے اودھ کے نام نہاد مخلصان حکومت، اقتدار کی جنگ میں مبتلا ہو کر پوری تحریک کو کمزور کر رہے تھے اس سلسلہ میں ٹی ایچ کیونگہ کا بیان قابل توجہ ہے:

”ان حالات میں صرف ایک ایسا شخص موجود ہے جو عوام کی مدد کر سکتا ہے۔ ہمیشہ اس کا متنی رہنے والا یہ شخص (احمد اللہ شاہ) کہ اسے حکومت کا سربراہ تسلیم کر لیا جائے۔ لوٹ مار کرنے والے فوجیوں کو اس نے متنبہ کیا کہ وہ بازر ہیں۔ تھانے قائم کیے اور زبردست تادیبی فوج مقرر کی تاکہ اس دہان قائم ہو اور اس کے احکام پر عمل ہو۔ اس نے اعلان کیا کہ ان شہریوں کو قتل کر دیا جائے گا جو لوٹ مار کے مرتکب ہوں گے۔ اس نے رصد خانہ کی کوشی میں قیام کیا اور ایک بادشاہ کی طرح رہنے لگا۔“ (20)

کیونگہ کا بیان حقیقت پر مبنی ہے۔ شاہ صاحب کی انتظامی امور میں دل چسپی، تھانوں کا قیام، مسلحہ دہانوں اور رہنوں کے خلاف سخت اقدامات، اودھ کی نئی حکومت کے نام نہاد امرا کو قابل قبول نہ تھے کیونکہ وہ یہ سمجھ رہے تھے کہ شاہ صاحب ایک متوازی حکومت چلا رہے تھے۔ شاہ صاحب نے خانہ جنگی سے بچنے کے لیے رصد گاہ کی کوشی چھوڑ دی، لیکن ان کی فوج کے ایک ٹکڑی کو یہ بات پسند نہیں آئی اور وہ دوبارہ شاہ صاحب کو رصد گاہ کی کوشی میں لے آئی۔ (21)

احمد اللہ شاہ کی ہر دل عزیزی، شہرت اور ان کی جہادی سرگرمیوں سے نئی حکومت کے سربراہان بے چنگن تھے۔ شاہ صاحب کے خلاف سازشیں زور پکڑنے لگیں۔ لکھنؤ میں جنگ آزادی کی ابتدا ہوتے ہی انگریزوں کے پاؤں اکھڑ گئے تھے۔ وہ بلی گارڈ میں پناہ گزین تھے۔ ان کا کمانڈر سر ہنری لارنس مارا جا چکا تھا۔ حالات کا تقاضہ یہ تھا کہ بلی گارڈ پر قبضہ کر کے انگریزوں کو باہر نکال دیا جاتا لیکن لکھنؤ میں نئی حکومت کی نااہلی اور موخاں کی اتنا اور تکبر کے سبب انگریز بلی گارڈ میں جے رہے۔ برکات احمد اور احمد اللہ نے بلی گارڈ پر بغیر اودھ کی حکومت کی امداد کے حملہ کیا۔ انگریز محصورین نے چھ دنوں تک جرات اور شجاعت کے ساتھ مدافعت جاری رکھی۔ مجاہدین

کوئی حکومت سے کوئی مدد نہیں ملی کیونکہ امرائے لکھنؤ اور مموخاں کو یہ فکر دامن گیر تھی کہ فتح کے بعد احمد اللہ شاہ کی طاقت بہت بڑھ جائے گی اور احمد اللہ شاہ اپنی بادشاہت کا اعلان کر دیں گے انھوں نے بیگم حضرت محل کو احمد اللہ شاہ کے خلاف بھڑکایا اور ان کی کامیابی کو جداگانہ مسلک کی فتح اور اقتدار کا بڑا کھڑا کر کے مسلکی تنازعہ اٹھادیا گیا۔ لازمی نتیجہ یہ نکلا کہ فوج دو حصوں میں تقسیم ہو گئی۔ ایک طرف احمد اللہ شاہ ان کے رفقا اور بہت سے ایسے فوجی جو مموخاں کی فوج سے نکل کر شاہ صاحب کے ساتھ آئے تھے اور دوسری طرف مموخاں کے زیر اثر باقی ماندہ فوج۔⁽²²⁾

لکھنؤ میں انگریز مخالف مہم میں مجاہدین کی افواج کا دو حصوں میں تقسیم ہو جانا اچھی علامت نہیں تھی۔ احمد اللہ شاہ اپنے موقف پر قائم تھے اور ہر حال میں انگریزوں کو ملک سے باہر نکال دینا چاہتے تھے اور اس کی تکمیل کے لیے فوج کا متحد ہونا ضروری تھا۔ یہ بھی ضروری تھا کہ بہر صورت اودھ کے مختلف طبقوں میں یکا گت، اخوت اور مذہبی اتحاد قائم رہے اور سب مل جل کر انگریزوں کے خلاف جہاد کی مہم میں ان کے ساتھ رہیں۔ اب یہ بات بھی عیاں ہو چکی تھی کہ دہلی میں مجاہدین آزادی کو کمزور کرنے کے لیے کیا کیا جھکنڈے استعمال کیے جا رہے تھے۔ احمد اللہ شاہ نے صورت حال سے مقابلہ کرنے اور عوام میں اتحاد قائم رکھنے کے لیے اردو میں ایک اعلانیہ ’رسالہ فتح اسلام‘ جاری کیا تھا۔⁽²³⁾ جو اس مضمون کے آخر میں اس کی تاریخی اہمیت کے پیش نظر بطور ضمیمہ دوم شامل کیا جا رہا ہے۔

احمد اللہ شاہ کی روز افزوں شہرت و مقبولیت معزول بادشاہ واجد علی شاہ کے امرا کے لیے جنھوں نے برصغیر کی مسند نشینی میں سرگرمی دکھلائی تھی، پسند نہیں تھی۔ وہ اس کے لیے تیار نہیں تھے کہ احمد اللہ شاہ کو قائد یا امیر بنایا جائے۔ کوانگہ لکھتا ہے:

”مولوی (احمد اللہ شاہ) کا فوج پر بڑھتا ہوا اثر درباریوں کے لیے مزید خطرہ کا سبب بنا جو مولوی کی برتری کو ختم کرنے کے لیے ناکام کوششوں میں مبتلا تھا۔ اس نے (احمد اللہ شاہ) جرات مند ہونے کی عظیم شہرت حاصل کر لی تھی جس سے محل کے حکام تہی دامن تھے۔ مذہب کی اساس پر کام کرتے ہوئے اس نے فوج کا اتحاد حاصل کر لیا تھا اور وہ ان کا محبوب بن گیا تھا۔“⁽²⁴⁾

بہر حال لکھنؤ میں درباری سازشوں اور برہمیں قدر کی مسند نشینی کے اثرات واضح ہوتا شروع ہو گئے۔ فوج و دھنوں میں تقسیم ہو چکی تھی۔ احمد اللہ شاہ اور ان کے رفقا آزادانہ طور پر انگریزی افواج کے خلاف مختلف معرکوں میں سرگرم عمل رہے لیکن باوجود کوششوں کے وہ جنرل اوٹرم کی پیش قدمی کو نہ روک سکے۔ عالم باغ کی جنگ میں احمد اللہ شاہ نے اوٹرم کو روکنے کی کوشش کی لیکن ناکام رہے اور اوٹرم انگریز محصورین کو 26 ستمبر 1857 کو بلی گارڈ سے رہا کر اکراں پور لوٹ گیا۔⁽²⁵⁾

اوٹرم کی لکھنؤ سے واپسی کے بعد پھر بدامنی کا دور دورہ شروع ہوا۔ موخاں اس کے بڑے ذمے دار تھے۔ امرا، مہاجنان، نواب کے اعزہ اور دوسرے صاحب ثروت لوگ اس لوٹ مار سے محفوظ نہ تھے۔ کمال الدین حیدر، احمد اللہ شاہ سے مسلکی اختلافات کی وجہ سے جا بجا ان پر استہزاء اور تمسخر سے نہیں چھوکتا، لکھتا ہے: ”جب یہ صورت حال ہو گئی، آخر تک ہو کر اکثر مہاجنان و رعایائے شہر اس ظلم و ستم سے احمد اللہ شاہ کے پاس فریاد لے گئے کہ ہم پر جو یہ جور و ستم ہو رہا ہے، اگر راہ صاف ہوتی کہیں اور چلے جاتے۔ اگر نواب (برہمیں قدر) سے تالش کرتے ہیں، جواب دیتے ہیں کہ موخاں کے کام میں مجھے کوئی دخل نہیں۔ اگر ان کے پاس جاتے ہیں کوئی سنوائی نہیں کرتا، بجز طلب زر کے۔ فقیر (احمد اللہ) نے جواب دیا کہ اگر کوئی نوکر موخاں، یوسف خاں کا دوڑ لائے، جس مکان پر، وہ فوراً ہمیں خبر دے، یہاں سے تلنگے جا کر گرفتار کر لائیں گے۔ اس پر شاہ جی نے پچاس ہرکارے مجبری کے لیے نوکر رکھے کہ جب کسی رعایا کے مکان پر دوڑ جائے فوراً خبر کرو۔“⁽²⁶⁾

کمال الدین حیدر کے بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ احمد اللہ شاہ کی عوام میں کیا قدر و منزلت تھی۔ تاہم احمد اللہ شاہ کی موخاں کی روش پر پابندی کا نتیجہ یہ ہوا کہ خان موصوف نے اپنی تمام تر قوتیں شاہ صاحب کے خلاف استعمال کرنی شروع کر دیں۔ احمد اللہ شاہ کے لکھنؤ سے اخراج اور قتل کی سازشیں کی گئیں۔ موخاں اپنے منصوبوں میں ناکام رہا اور اس کی فوج سے بہت سے لوگ الگ ہو کر شاہ صاحب کی فوج میں شامل ہو گئے۔⁽²⁷⁾

ایک طرف لکھنؤ نفاق، سازشوں اور فساد کی آماجگاہ بنا ہوا تھا دوسری طرف انگریزی افواج کان پور، فتح گڑھ اور دوسرے علاقوں پر قبضہ کر کے لکھنؤ کی طرف بڑھ رہی تھیں۔ 6 مارچ 1858ء کو جنرل اوٹرم چبٹ کے قریب ایک زبردست توپ خانہ، اور سات ہزار تجربہ کار جنگی دستے کے ساتھ دریائے گومتی عبور کر لکھنؤ کی طرف بڑھا۔ دریں اثنا سلطان پور سے اسے مزید فوجی کمک پہنچ گئی۔ لکھنؤ میں افراتفری برپا تھی۔ جنرل اوٹرم کی پیش قدمی روکنے کے لیے احمد اللہ شاہ نے موضع کلڑال میں مورچہ قائم کیا۔ اس موقع پر شاہ صاحب نے موخاں سے مل جل کر انگریزوں سے مقابلے کی پیش کش کی اور اس کی فوج سے منتخب جوانوں کی دو الگ پلیٹین تیار کیں اور سب سے آخر دم تک لڑنے کا حلف لیا۔⁽²⁸⁾ مگر فتنہ پردازوں نے پھر اپنا کام کیا۔ ان کو خوف تھا کہ اگر احمد اللہ شاہ کی قیادت میں جنگ جیتی گئی تو وہ بہت طاقت ور ہو جائیں گے۔ چنانچہ ایسے نازک وقت پر جب کہ دشمن ہر طرف سے نرغہ میں لے رہا تھا اور ان کے خلاف احمد اللہ شاہ جیسا باصلاحیت اور تجربہ کار فرد ان کو جواب دینے کی پوری کوشش میں مصروف تھا، زعمائے حکومت نے باقاعدہ مشورہ کر کے اودھ کی فوج کو واپس بلا لیا۔ کمال الدین لکھتا ہے:

”یہ بھی اقبال صاحبان عالی شان کا تھا کہ آپس میں ہر روز بلکہ ہر وقت ایسے فساد چلے

آتے تھے کہ احیائے ایک بنانا تھا دوسرا اپنی بد نفسی سے بگاڑ دیتا تھا۔“⁽²⁹⁾

اندرونی نفاق نے دفاعی قوت کو کمزور کر دیا تھا۔ ایسے حالات میں احمد اللہ شاہ، انگریزی فوج کی یلغار کو روک نہیں سکے اور کلڑال کی جنگ میں شکست کھا کر لکھنؤ لوٹ آئے۔⁽³⁰⁾ کلڑال میں فتح کے بعد انگریزی فوج کے حوصلے بہت بلند ہو چکے تھے اور اس نے مجاہدین آزادی پہ دباؤ بڑھانا شروع کر دیا۔ احمد اللہ شاہ نے اپنی بچی بچی فوج کو دوبارہ آراستہ کر کے انگریزوں کی پیش قدمی روکنے کی کوشش کی۔ لکھنؤ معرکہ کارزار بنا۔ احمد اللہ شاہ، فیروز شاہ اور جنرل بخت خاں انگریزوں کے خلاف جنگ ہار گئے۔ بیگم حضرت محل اور ان کے رفقاء مشکل سے جان بچا کر نکل سکے۔

احمد اللہ شاہ اور ان کے رفقاء 5 مارچ 1858ء سے آٹھ مارچ 1858ء تک جنگ کرتے کرتے تھک چکے تھے وہ موضع باری آگئے۔ بیگم حضرت محل اور ان کے ساتھ کے لوگ بھی باری

پہنچے۔ بیگم حضرت محل کو اندازہ ہو چکا تھا وہ انگریزوں کا مقابلہ نہیں کر سکیں گی وہ شاہ کی طرف رجوع ہوئیں اور نائب کے مطابق بیگم حضرت محل اور برہمپور کے شاہ صاحب کے ہاتھوں پر بیعت کر لی۔⁽³¹⁾ کمال الدین حیدر بغیر حضرت محل کا نام لیے لکھتا ہے: ”بعض امرانے بخوف غارت گری شاہ جی کا پیالہ پیا اور بیعت بھی کی۔“⁽³²⁾

احمد اللہ شاہ بیہم ہریموں کے باوجود مستقل مزاجی سے انگریزوں کے خلاف مجاہد آرائی میں مصروف رہے۔ مگر تمام عزم و استقلال کے باوجود ان کی صحت خراب ہوتی جا رہی تھی وہ سرطان کے مریض ہو گئے تھے۔ اس عالم میں بھی وہ انگریزوں کی نقل و حرکت پر نظر رکھے ہوئے۔ ان کو اطلاع ملی تھی کہ انگریزی فوج ہوپ گرانٹ کی قیادت میں بڑھ رہی تھی۔ اب احمد اللہ شاہ نے کھلے میدان میں جنگ کی بجائے چھاپہ مار جنگ کو ترجیح دی۔ باری سے چار میل دور شاہ صاحب نے ندی کے کنارے کمین گاہ بنائی تھی تاکہ انگریزوں پر اچانک حملہ کر کے ان کو زیر کر لیا جائے۔ لیکن ان کی فوج میں بعض مجبر بھی تھے جنہوں نے اس منصوبہ کی خبر انگریزوں کو دے دی۔ جس کی وجہ سے شاہ صاحب کا پورا منصوبہ ناکام ہو گیا اور وہ جنگ ہار گئے۔⁽³³⁾

باری کی ہار کے بعد احمد اللہ شاہ محمدی (ضلع کھیری) کے جنگلات میں اپنی بچی بچی جمعیت کے ساتھ پناہ گزین ہو گئے۔ فوج کو از سر نو منظم کرنے کے لیے آلات حرب کی ضرورت تھی۔ جدید ہتھیاروں کا حصول ممکن نہ تھا مجبوراً انہوں نے کوارڈوں اور بھالوں کو حاصل کرنے کی کوشش کی۔ خان بہادر خان سے ان کی فراہمی کی درخواست کی لیکن بریلی بھی منافقین سے خالی نہیں تھا۔ انہوں نے خان بہادر کو ہتھیار نہ بھیجنے کی صلاح دی تاکہ احمد اللہ شاہ کی فوجی طاقت نہ بڑھنے پائے۔ چنانچہ احمد اللہ شاہ کی درخواست اس بہانے سے رد کر دی گئی کہ بریلی میں خود بھالوں کی ضرورت ہے⁽³⁴⁾

احمد اللہ شاہ کے محمدی میں قیام کے بعد یہ مقام شکست خوردہ مجاہدین آزادی کی پناہ گاہ بنتا جا رہا تھا۔ ہم عصر مجاہدین آزادی احمد اللہ شاہ میں وہ صفات دیکھ رہے تھے جس سے ان کی قیادت میں انگریزوں سے جنگ جاری رکھی جاسکتی تھی۔ مرہٹہ پیشوا نانا صاحب، ان کے معتد

خاص عظیم اللہ خاں، شہزادہ فیروز شاہ بریلی میں جمع تھے۔ نائب کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ اعلیٰ قیادت کا مسئلہ ایک بار پھر کھڑا ہو گیا۔ احمد اللہ شاہ نے لکھنؤ میں برہمچس قدر کی قیادت ان کی کم عمری اور نا تجربہ کاری کی وجہ سے نہیں تسلیم کی تھی۔ محمدی میں بالکل دوسرا معاملہ تھا۔ یہاں احمد اللہ شاہ کے علاوہ نانا راؤ اور شہزادہ فیروز شاہ دونوں ہی اعلیٰ قیادت سنبھال سکتے تھے۔ لیکن شہزادہ فیروز اور نانا صاحب کے مقابلے میں احمد اللہ شاہ فوج میں زیادہ مقبول تھے۔ دوم احمد اللہ شاہ ایسے علاقے میں تھے جہاں قرب و جوار میں روہیلوں کی بڑی آبادیاں تھیں اور وہ احمد اللہ شاہ کی قیادت کو بہتر سمجھتے تھے حالات کا تقاضہ تھا ایسا شخص قیادت سنبھالتا جو تجربہ کار اور عمر کے لحاظ سے بھی برتر ہوتا۔ بہر حال احمد اللہ شاہ نے انگریزوں کے خلاف جنگ جاری رکھنے اور اپنی پوزیشن کو مستحکم کرنے کے لیے 20 مارچ 1858 کو اپنی بادشاہت کا اعلان کر دیا۔ کمال الدین کا بیان ہے کہ اس اعلان سے شہزادہ فیروز شاہ بھی ناراض ہو گئے۔⁽³⁵⁾

احمد اللہ شاہ کے بادشاہت کے اعلان کے پس پشت یہ نفسیاتی شعور بھی کارفرما تھا کہ دہلی کا آخری مغل بادشاہ رنگون (برما) میں انگریزوں کی قید میں جلا وطنی کی زندگی گزار رہا تھا۔ بیگم حضرت محل اور برہمچس قدر نیپال میں بھٹک رہے تھے۔ ہندوستانوں کے لیے بادشاہ نفسیاتی طور پر حکومت کے لیے لازم تھا اور یہ لفظ جادوئی حیثیت رکھتا تھا۔ دوسرا اہم نفسیاتی پہلو یہ بھی تھا کہ اس اعلانیہ سے قرب و جوار کے زمینداروں، جاگیرداروں اور تعلقہ داروں کو یہ بھی احساس دلاتا تھا کہ واقعاً انگریزی حکومت کا خاتمہ ہو چکا ہے اور ایک آزاد ہندوستانی حکومت قائم ہو چکی ہے۔ بادشاہت کے اعلان کے بعد احمد اللہ شاہ نے اپنے نام کے سکے جاری کیے جس پر یہ شعر کندہ تھا ”مسکے بزد برہمت کشور خادم محراب شاہ۔ حامی دین محمد، احمد اللہ بادشاہ“

اعلان بادشاہت کے بعد احمد اللہ شاہ نے نوابین، راجاؤں، ناظموں اور چٹکھ داروں کے نام حکم نامے اور فرامین جاری کیے تھے جو اب نہیں ملتے۔ ایک حکم نامہ جو مہارانی چند کور والدہ مہاراجہ دلیپ سنگھ لاہور کے سفر کے متعلق ملتا ہے وہ دل چسپ ہے۔⁽³⁶⁾ اس میں احمد اللہ شاہ نے تمام نوابین، راجاؤں، ناظموں، چٹکھ داروں اور زمینداروں کو از نیپال تالاہور ہدایت دی تھی کہ

مہارانی نے کور کو بحفاظت منزل مقصود تک خاطر مدارات کے ساتھ پہنچا دیا جائے۔ بہر حال شاہ صاحب کے اعلان بادشاہت نے انگریزوں کو بہت فکر مند کر دیا تھا۔ اب ان کی گرفتاری پر انگریزی سرکار نے پچاس ہزار روپے کی انعامی رقم کا اعلان کر دیا۔⁽³⁷⁾

احمد اللہ شاہ اپنی فوج کو بہترین طور پر منظم اور طاقت ور بنانا چاہتے تھے۔ اس کے لیے فوری طور پر روپیوں کی ضرورت تھی۔ اب تک احمد اللہ شاہ کس طرح فوج کا کام چلا رہے تھے اس کا واضح طور پر پتہ نہیں چلتا لیکن گمان غالب ہے کہ ان کی معاونت اودھ کے کچھ تعلقہ دار اور زمیندار کر رہے تھے۔⁽³⁸⁾ جیسے علی محمد خاں تعلقہ دار، دل جیت سنگھ تعلقہ دار بدی پور، قادر بخش تعلقہ دار اور سید کاظم علی تعلقہ دار، اودھ کے تعلقہ داروں اور زمینداروں کی مالی مدد کے علاوہ احمد اللہ شاہ کو انگریزوں اور ان کے حلیف ہندوستانی فوجیوں کی نقل و حرکت کی بھی اطلاع دے رہے تھے۔ احمد اللہ شاہ نے تعلقہ داروں اور زمینداروں کو بذریعہ اعلانیہ یہ یقین دلایا تھا کہ جو لوگ اپنے علاقوں میں انگریزوں سے جنگ کریں گے اور ہلاک کریں گے ان سے ان کے علاقوں کی صرف نصف جمع وصول کی جائے گی۔⁽³⁹⁾ اس اعلانیہ کا کس حد تک اثر ہوا۔ کچھ کہنا مشکل ہے۔ انگریزوں نے بھی تعلقہ داروں کی حمایت حاصل کرنے کے لیے ایسے ہی اعلانیے جاری کیے تھے۔ احمد اللہ شاہ کو انگریزی فوج کی بڑھتی ہوئی سرگرمیوں سے یہ احساس ہو گیا تھا کہ ان کا ایک ہی جگہ پر قیام خطرناک ثابت ہو سکتا ہے۔ اس لیے باوجود بیماری کے وہ اپنا مستقر تیزی سے بدلتے رہے۔ شاید اس میں یہ مصلحت بھی تھی کہ زیادہ سے زیادہ علاقوں کا دورہ کر کے لوگوں کو انگریزی حکومت کے خلاف اکسایا جائے اور یہ احساس دلایا جائے کہ ان کا نیا بادشاہ ایک فعال، باعمل اور باخبر شخص ہے۔ شاہ صاحب کی حکمت عملی نے انگریزوں کو حیرت زدہ کر دیا تھا اور وہ ان کے متعلق صحیح معلومات نہ پا کر قدم اٹھانے سے معذور تھے۔ وہ شاہ صاحب کے سفر کی سمت بھی معلوم کرنے میں ناکام ہو جاتے تھے۔ مثلاً احمد اللہ شاہ 28 اپریل 1858 کو خیر آباد میں تھے۔ 30 اپریل کو وہ شاہ جہان پور کولن کیسبل کے خلاف روانہ ہو گئے تھے۔ 2 مئی کو کولن بریلی چلا گیا اور شاہ صاحب نے اس پر قبضہ جمالیا لیکن یہ قبضہ عارضی ثابت ہوا۔ 11 مئی کو بریگیڈیر جنرل

نے کامیابی کے ساتھ شاہ جہان پور میں محصور ہیل سے رابطہ قائم کر لیا۔⁽⁴⁰⁾ احمد اللہ شاہ کی فوجی برتری اور صلاحیت کے پیش نظر جنس نے بریلی کے قریب موجود انگریزی فوج سے مدد مانگی۔ اس دوران بھی شاہ صاحب اپنا مستقر برابر تبدیل کرتے رہے۔ 16 مئی کو وہ اجونا تار، شاہ جہاں پور سے چھ میل مشرق میں مقیم تھے۔ 17 مئی کو وہ لودی پور شاہ جہاں پور کے مضافات میں تھے اور بالی پر قبضہ کر چکے تھے۔⁽⁴¹⁾ 18 مئی 1858 کو احمد اللہ شاہ موضع بنی جوشاہ جہاں سے 5 میل دور مشرق میں مقیم تھے جہاں ان کا تصادم انگریزی فوج سے ہوا۔ شاہ صاحب کو شکست ہوئی۔ وہ موضع ساٹھی پہنچے۔⁽⁴²⁾ ان کی فوج منتشر ہو چکی تھی اب ان کے ساتھ صرف پانچ سوار افراد تھے۔ شاہ صاحب کو اب بھی گرد و نواح کے قلعہ داروں اور زمینداروں سے تعاون کا یقین دلایا جا رہا تھا ان میں پوائن، شاہ جہان پور کا راجہ جگناتھ سنگھ بھی شامل تھا۔ اس کا بھائی بلند یو سنگھ بقول نائب شاہ صاحب کی فوج میں شامل تھا اور اپنے بھائی کے خلاف فرضی قضیہ بیان کر کے مدد کا خواہش مند تھا۔ دراصل اس بہانہ سے شاہ صاحب کو گرفتار یا قتل کرنا تھا کیونکہ اودھ میں صرف احمد اللہ شاہ ہی واحد شخص باقی رہ گئے تھے جو انگریزوں سے جنگ آزما تھے۔⁽⁴³⁾ اس موقع پر مولوی فضل حق خیر آبادی بھی احمد اللہ شاہ کے ہمراہ تھے۔ اپنی کتاب الثورة الہندیہ میں لکھتے ہیں:

”اس نیک سرشت بہادر عامل (احمد اللہ شاہ) سے ایک دیہاتی کافر زمیندار بلند یو سنگھ نے بڑا داد کھلیا۔ اس نے قسمیں کھا کر اطمینان دلایا کہ جب دونوں جماعتیں مقابلہ پر آجائیں گی تو چار ہزار بہادروں کا گروہ لے کر مدد کو پہنچے گا۔ جب مقابلہ کی نوبت آئی تو اس زمیندار کی قسموں پر اعتبار کر کے اس دیانت دار عامل نے اپنے تھوڑے سے بہادروں کے ساتھ دشمن پر حملہ کر دیا۔“⁽⁴⁴⁾

موضع بنی سے شاہ صاحب موضع ساٹھی پہنچے اور وہاں سے راجہ جگناتھ کے قلعہ پوائن کی طرف چند آدمیوں کے ساتھ بڑھے۔ شاہ صاحب کو راجہ پوائن پر پورا اعتماد تھا اور وہ اس سازش سے آگاہ نہ تھے کہ وہ در پردہ انگریزوں سے ملا ہوا تھا۔ قلعہ کے سامنے پہنچتے ہی شاہ صاحب پر گولیوں کی بوچھاڑ ہوئی اور شاہ صاحب شہید ہو گئے۔ ان کا سر قلم کر کے شاہ جہاں پور انگریزوں کی شناخت کے لیے بھیج دیا گیا۔ انگریزی حکام نے شناخت کے بعد شاہ صاحب کی لاش کو نذر

آتش کر دیا۔ ان کے سر کو توالی کے سامنے ایک کھبے میں باندھ کر لٹکا دیا گیا تاکہ دوسرے لوگ انگریزوں کے خلاف سراٹھانے کی ہمت نہ کر سکیں۔ اس طرح انگریزوں نے احمد اللہ شاہ کی حب الوطنی اور اپنے ملک کو آزاد کرنے کے لیے جنگ کرنے کا بدلہ لیا۔

احمد اللہ شاہ کی حب الوطنی اور بہادری کا اعتراف انگریزی فوجی مورخ میلیسن خراج عقیدت پیش کرتا ہے:

”اگر محبت وطن اسے کہتے ہیں جو اپنے وطن کی برباد شدہ آزادی کے حصول کے لیے سازشیں کرے اور لڑے تو یقیناً مولوی ایک چامچ محبت وطن تھا۔ اس نے اپنی تلوار کو قتل کے داغ سے آلودہ نہیں ہونے دیا۔ اس نے قتل کے کسی بھی واقعہ سے چشم پوشی گوارا نہیں کی۔ وہ ان بیرونی لوگوں کے خلاف مرداگی، بلند ہمتی اور استقامت سے میدان جنگ میں لڑتا رہا جو اس کے وطن پر مسلط ہو گئے تھے اور اس کی یاد تمام قوموں کے مفکروں اور بہادروں کی جانب سے عزت و احترام کی مستحق ہے۔“ (45)

||

یہاں رسالہ فتح اسلام کے متعلق چند باتیں عرض کر دینی ضروری معلوم ہوتی ہیں۔ رسالہ کے عنوان سے یہ تاثر پیدا ہوتا ہے کہ یہ رسالہ اسلام کی فتح یا ہندوستان میں اسلامی حکومت کے قیام سے متعلق ہے۔ رسالہ کے زبان اور اصطلاحات بڑی حد تک مذہبی مبلغین کی نمائندگی کرتی ہے اور ایسے الفاظ جیسے بسم اللہ، جہاد، امیر، نماز، شہادت، فرعون کافر وغیرہ کا استعمال کا استعمال کیا گیا ہے، تاہم اگر ہم بغور رسالہ فتح اسلام کا جائزہ لیں تو یہ بات ظاہر ہو جاتی ہے کہ اس کا خطاب ہندوستان کے عوام سے ہے، انیسویں صدی کے اردو ادب کا جائزہ لیجئے تو اس طرح کے الفاظ ہندو اور مسلمان نثر و نظم نگاروں کے یہاں اکثر ملتے ہیں اور یہ ہماری تہذیب کا جزو لا شعوری طور پر بن چکے تھے۔

رسالہ فتح اسلام میں انگریزوں کے جو رستم اور مظالم کا بیان کرتے ہوئے صراحت کی گئی ہے کہ پہلے انھوں نے فوج میں ملازم ہندو اور مسلمانوں کا مذہب ناپاک کار تو سوں کے زیرِ دقتی استعمال سے خراب کرنے کی کوشش کی جس کی وجہ سے ہندو اور مسلمان فوجی ان کے

خلاف ہو گئے۔ غرض کہ ”یہ مردود فرعون بے سامان بن گئے اور فرعون ہی کی طرح ہلاک ہوں گے..... اور اب ان کے عمل دخل پھر ہونے میں ہندو مسلمان رعیت، سپاہ، بادشاہ، وزیر سب کو بڑا خطرہ ہے..... اس سبب سے اس وقت میں نصاریٰ مردود سے جہاد کرنا خدا رسول کے حکم سے فرض عین ہو گیا ہے اور الحمد للہ اس فرض عین کے ادا کرنے کا سامان بھی مددِ نبوی سے اب موجود ہو گیا ہے۔ یعنی اس سے سابق توپ وغیرہ سامان جنگ کا جو جہاد کے لیے ضرور ہے ہندوستانوں کے پاس موجود نہ تھا اور اب اللہ کے فضل سے توپ وغیرہ سامان بھی اسلام کے (46) بادشاہ کے پاس دہلی اور لکھنؤ میں موجود ہے۔ اللہ تعالیٰ بادشاہ اسلام کو سلامت اور فتح مندر کھے اور اب انگریزوں کی فوج بھی تھوڑی سے رہ گئی ہے اور تتر بتر ہو گئی ہے۔ اب اس وقت میں جو جہاد نہ کرے گا تو پچھتاوے گا۔“

اس رسالے میں عوام کو انگریزوں سے جنگ کرنے کی ترکیبیں بھی بتلائی گئی ہیں یعنی لکھنؤ اور دہلی کی پوری حفاظت کی جائے۔ ان دونوں شہروں کے باہر چار چار پانچ پانچ کوس آگے بڑھ کر مورچے قائم کیے جائیں۔ مشرق کی طرف فوج روانہ ہو اور انگریزوں کو مار تے ہوئے کلکتہ تک پہنچا دیا جائے تاکہ دہلی اور لکھنؤ کا تحفظ ہو جائے۔

رسالہ فتح اسلام میں اندرون ممالک جہاں آزاد حکومت قائم ہو چکی تھی، امن و امان کی بحالی اور رعیت کے تحفظ پر بھی روشنی ڈالتا ہے۔ احمد اللہ شاہ کا اعلان تھا: ”سنادی کرو کہ کوئی سپاہی کسی کو نہ لوٹے اور جہاں فتح ہو وہاں رعیت کو کوئی ہرگز نہ لوٹے۔ ان کو تو دشمن نے لوٹا ہے اور تم ان کی حفاظت کو گئے ہو۔ اور اگر تم نے بھی لوٹا تو پھر وہ کس کی پناہ پکڑیں گے اور اگر کوئی لوٹے تو فی الفور اس کو سزا دو اور مال و اسباب سب پھر ادا۔ لوٹا تو ٹھکوں کا کام ہے اور ٹھکوں کے جنازے کی نماز درست نہیں۔ ہاں دشمن کا مال لوٹنا درست ہے۔ اس کو غنیمت کہتے ہیں۔ اس کا مسئلہ امیر بتا دے گا اور لوٹنے سے مظلوم لوگ بددعا کرتے ہیں اور بددعا جلد اثر کرتی ہے۔ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ مظلوموں کی بددعا اور اللہ کے بیچ کوئی آڑ نہیں ہوتا۔“

رسالہ فتح اسلام پر جہاد کی فضیلت پر زور دیا گیا اور یہ طریقہ تقریباً تمام دیگر اعلانوں

میں ملتا ہے۔ مقصد مسلمانوں کو جہاد کے نام پر متحد کر کے انگریزوں کے خلاف جنگ جاری رکھنا تھا، لیکن دل چسپ بات یہ ہے کہ جہاد کی اپیل ہندو عوام سے بھی ہے۔ جہاد کی اپیل میں ایک طرف ثابت قدم رہنے کی تلقین کی گئی ہے تو دوسری طرف مجاہدین آزادی کو اخلاقی قدروں کو بھی برتنے کی صلاح دی گئی ہے کہ دوران جنگ بھاگتے ہوئے دشمن کے علاوہ کسی کو ہرگز قتل نہ کیا جائے۔ ”بغیر لڑائی کے کسی گناہ کی سزا میں قتل کرنا تو جلا د کا کام ہے اور کسی کے قتل کا حکم دینا بادشاہ کا کام ہے۔“

رسالہ فتح اسلام میں انگریزوں سے جنگ کرنے کے لیے مرکزی قیادت کے علاوہ مقامی قیادت کی اہمیت پر بھی زور دیا گیا ہے۔ اودھ کے مخصوص حالات، ہندو، شیعہ، سنی اتحاد قائم رکھنے اور مسلکی اختلافات کو حتی الوسع دور رکھنے کے پیش نظر امیر یا امام مقرر کرنے پر زور دیا گیا ہے۔ بہر حال امام یا امیر مقرر کرنے میں ترجیح (قریبی) اشرف کو دی گئی ہے جیسے سید، صدیقی، فاروقی، عثمانی، علوی اور عباسی لیکن اس کی بھی اجازت دی گئی ہے کہ اگر قریشی نہ ہو بلکہ اور بھی بعض شرطیں امامت کی اس میں موجود نہ ہوں مگر مسلمان شرع کا تابع ہو اور دنیا کی ریاست اس کو حاصل ہو تو اس کو امیر کرنا درست ہے اور وہ امام اکبر کہلائے گا..... الغرض مسلمان امیر خواہ کیسا ہی ہو اس کی تابعداری کتاب سے درست ہے اور عقل و دین کی شرم بھی یہی کہتی ہے کہ بکنوریہ (ملکہ وکنوریہ) کافرہ اور دین کی دشمن انگریزوں کی تابعداری سے مسلمان امیر کی تابعداری اور بادشاہ کے تابعدار راجا لوگوں کی تابعداری کر دہوں درجہ افضل ہے۔

رسالہ فتح اسلام کا اہم پہلو یہ ہے کہ اس میں چھاپہ مار جنگ کرنے کو ترجیح دی گئی ہے اور عوام و فوج سے اپیل کی گئی ہے کہ امام کی یا امیر کی تابعداری کریں۔ ہندو لوگ بھی اپنے دین کی محافظت کے واسطے امیر کے شریک ہو جائیں کیونکہ اس سے سابق اسلام کے بادشاہ نے ہندو لوگوں کی جان اور مال اور بال بچوں کی محافظت کو مسلمانوں کی جان و مال اور بچوں کی محافظت کی طرح بموجب شرع کے اپنے ذمے لازم کر لیا تھا اور سب ہندو دل و جان سے مطیع الاسلام کے خیر خواہ تھے تو اب وہی ہندو ہیں اور وہی مسلمان ہیں اور وہی کتاب ہے اپنے دین پر ورے رہیں

گے اور اپنے دین پر ہم رہیں گے۔ ہم ان کی مدد اور محافظت کریں گے وہ ہماری مدد اور محافظت کریں گے۔“ اس طرح رسالہ فتح اسلام ہندوستان میں مذہبی ہم آہنگی پر زور دیتا ہے۔ ہندوستان کو سب کا ملک، ہندو کو مسلمان کا اور مسلمان کو ہندو کا محافظ بتلاتا ہے۔ یہ اس کا واضح ثبوت ہے کہ 1857 کی پہلی جنگ آزادی کے وقت تک ہندو اور مسلمان کے اندر منافرت کا نہیں بلکہ خیر خواہی، آپسی اعتماد و تعاون اور خیر خواہی کا جذبہ فطری طور پر بہت گہرا اور مضبوط تھا۔

رسالہ فتح اسلام میں ہر شہر میں صرف ایک امیر یا امام کے تقرر پر زور دیا گیا ہے۔ ظاہر ہے یہ اس خیال سے تھا کہ اگر ایک سے زیادہ امیر ہوگا تو طاقت کے دو یا کئی مرکز ہو جائیں گے جیسا کہ لکھنؤ میں ہوا جس کی وجہ سے مجاہدین آزادی کی طاقت منتشر ہو گئی۔

رسالہ فتح اسلام میں عیسائیوں کو کافر بتلایا گیا ہے جب کہ خالص شرعی نقطہ نگاہ سے یہ انداز مخاطب قابل بحث ہے۔

رسالہ فتح اسلام کے آخری حصہ میں ایک اور اشتہار کا اضافہ کیا گیا ہے۔ اس میں انگریزوں کے ظلم و زبردستی، قتل و غارتگری کا ذکر کرنے کے بعد کوئین وکٹوریہ پر اصرام لگایا گیا ہے کہ ان کی ایمپائر ہندوستانوں کو عیسائی بنانے کی مہم شروع ہوئی تھی تاکہ ہندوستان میں عیسائیت عام ہو جائے۔ اس اشتہار میں ہندوستانوں سے کہا گیا ہے کہ ”ہندو مسلمان ان کی (انگریزوں) کی کسی قسم کی نوکری نہ کریں اور ان کی نوکری میں مولوی اور پنڈت کے قتل کی شراکت سمجھیں اور سب مل کر انھیں قتل پر مستعد ہو جائیں تو خیر ہے اور نہیں تو خیر نہیں ہے اور ایسے قتل عام کے وقت میں مرد، عورت، بوڑھی، غلام پران کے قتل کے واسطے نکلنا فرض عین ہو گیا ہے، سوا ب اس کی تدبیر یہ ہے کہ سارے مولوی اور پنڈت لوگ ان کے بچنے کی قباحت اور مارنے کا فائدہ اور ثواب گاؤں گاؤں شہر شہر میں بیان کرتے پھریں اور بادشاہ وزیر، راجاؤں کے نواب ان کو میدان میں مار لیں۔ ظاہر ہے کہ اس اشتہار کا مقصد یہ تھا ملک کے ہر گاؤں کے افراد انگریزوں کے مخالف ہوں اور ان کو نکال باہر کریں۔

رسالہ فتح اسلام کی زبان عام فہم اردو ہے۔ اس میں فارسی اور عربی الفاظ کم ملتے ہیں۔

اس کی ابتدائی عبارت میں رجب علی سرور کے کافیہ بند انداز کی جھلک ملتی ہے۔ عام بول چال کے الفاظ جیسے بول بالا، ٹٹی، گولا گولی، چھتر، تتر، پتلا، سیندور، گیدڑ بھکی، دین، دھرم، داد گھات، چھانٹ، اگاڑی، پچھاڑی، تلی تھولی کا استعمال کیا گیا ہے۔ بعض ایسے الفاظ بھی ملتے ہیں جو اب کم مستعمل ہیں یا متروک ہو چکے ہیں جیسے ہلکارے (ہرکارے)، اچکے (اچانک) وغیرہ۔

رسالہ فتح اسلام سے اس دور کی سماجی اور ذہنی حالت کا بھی اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ جس زمانہ میں یہ رسالہ تحریر کیا گیا تھا وہ جاگیردارانہ اور زمیندارانہ تھا۔ فکر میں اعلیٰ اور ادنیٰ کا احساس غالب تھا تاہم اس رسالہ میں پست اقوام جیسے چمار اور پاسیوں کی تحقیک نہیں بلکہ ان کی جرات اور بہادری کو نمونہ بنا کر عوام کو جوش دلانے کی کوشش کی گئی ہے کہ جب ایسے پست قوم کے افراد نے بڑے بڑے انگریزوں کو ہلاک کر دیا تو اعلیٰ ذات کے لوگ کیوں پیچھے رہیں۔

رسالہ فتح اسلام میں رابطہ اور خفیہ معلومات کی اہمیت پر بھی زور دیا گیا ہے۔ اس میں زور دیا گیا ہے کہ جدوجہد آزادی میں کامیابی کے لیے اچھے ہوشیار جاسوسوں اور ہرکاروں کو مقرر کیا جائے جو خیر خواہ اور نمک حلال ہوں اور ہر دن رات کی پہرہ اور گھڑی گھڑی کی خبر دشمن کے لشکر کی پہنچاتے رہیں۔

رسالہ فتح اسلام 1857 کی پہلی جنگ آزادی کی اردو زبان میں نہایت اہم اور مستند

دستاویز ہے۔

حواشی:

1. تاریخ احمدی، لکھنؤ 1925ء، ہندواں ابراہیم حسن فاروقی نے اسے 1973ء میں سدریہ پانچ کے ہر دولی سے شائع کیا ہے اس سہہ بحوالہ تائب۔
2. تائب، ص 32
3. ایضاً
4. تائب نے تفصیلات دی ہیں۔ ملاحظہ ہو تائب صفحات 21، 32 اور 108
5. مغل حکمرانوں کی طرف سے آپ کے بزرگوں کو گزند و نقصان کے لیے دوسو سال کی جاگیر حاصل تھی۔ کچھ طرح تک آپ نے ہمارا جے پر کے یہاں ملازمت بھی کی۔ تاہم کے صوفی بزرگ شاہ حفیظ اللہ سے بیعت حاصل کی۔
6. خوارق مہتان، بحوالہ جنگ آزادی 1857 (ایوب قادری)، صفحات 531-530
7. انتظام اللہ شہابی، ایسٹ انڈیا کمپنی اور باغی ملاح، ص 22-23
8. پید پورٹ کتابی قتل میں Journey through the kingdom of Oudh کے نام سے شائع ہو چکی ہے۔
9. انتظام اللہ شہابی کے مطابق اگرچہ میں قیام کے دوران جمہرات اور جمعہ کے دن احمدیہ شاہ کا جلوس نکالتا تھا۔ جلوس میں آگے آگے نکلتا تھا کرتا ہے اور یہ خود پاکی میں سوار ہوتے تھے۔ غالباً لکھنؤ والوں نے اسی لیے ان کا نام نکالتا تھا، یہ قرار رکھا تھا۔ ملاحظہ ہو کمال الدین حیدر، قیصر اترپردیش، جلد دوم، ص 203 اور ایسٹ انڈیا کمپنی کے باغی ملاح، ص 14، مہر، 1857ء کے پہلو، لاہور 1957ء، ص 62
10. ایسٹ انڈیا کمپنی اور باغی ملاح، ص 65، ہومان گزری کی مسجد کے قفسہ کی ابتدا سے آفرنگ کے حالات کمال الدین حیدر نے لکھے ہیں۔ دیکھیے قیصر اترپردیش، جلد دوم، صفحات 127-108، پٹوئی کے حلق ملاحظہ ہو، ص 125
11. ملاحظہ ہو، Fazl, Haq of Khairabad- a rebel scholar of 1857, Proceedings of Indian History Congress, 48th session Goa, 1988, pp.355-65
12. طلسم لکھنؤ نمبر 28، سورہ 30 جنوری، 27 فروری 1857
13. Narrative of the Mutiny in Oudh, Calcutta, Hutchinson
14. غالباً چھپسن کی اطلاع لکھنؤ قفسہ کی احمدیہ شاہ لکھنؤ میں لکھنؤ میں وارد ہوئے تھے۔ طلسم لکھنؤ اپنی 21 نومبر 1856ء کی اشاعت میں شاہ صاحب کی آواز کا ذکر کرتا ہے۔
15. قیصر اترپردیش، دوم، صفحات 51-57۔ ایک دوسری جگہ کمال الدین لکھتا ہے کہ 87 ہزار آدمی جن کی تجویز تھی لاکھو پہنچے اور کی جاتی تھی۔ قیصر اترپردیش، دوم، ص 170
16. جے۔ بی۔ بیسورینڈم سورہ 8 جون 1857ء، بحوالہ سید الطہر عباس ریسوی فریڈم فائرنگ ان ہاتھ پوٹش، جلد دوم، ص 35
17. قیصر اترپردیش، جلد دوم، صفحات 203-204
18. An Account of the Mutinies in Oudh کمال الدین حیدر بحال لکھتا ہے کہ فروغ نے ابتدا میں مان جنگجو کا کہہ دیا تھا۔ قیصر اترپردیش، جلد دوم، ص 204
19. قیصر اترپردیش، جلد دوم، ص 213، تائب، صفحات 59-62
20. تائب، ص 64، لکھتا ہے، کوئی کھیل شاید ضروری تھا۔ کہ ایک طفل نادان کو لکھتا تھا۔

20. How I won the Victoria Cross, London, 1881, pp. 125-26
21. How I won the Victoria Cross, pp. 125-26
22. قیصر اٹوارنچ، جلد دوم، صفحات 300-301 ہے، مطابق مورخوں نے شاہ صاحب کو زخم و یا مردہ لانے کا حکم دیا تھا اور سپاہیوں کو دھمکی دی تھی کہ شاہ صاحب کا ساتھ دینے والوں کی گتھو اپیں نہیں دی جائیں گی۔ اس کے باوجود بہت سے سپاہیوں نے فوکر کی چھڑ کر شاہ صاحب کی رفاقت اختیار کی۔
23. خوش قسمتی سے یہ رسالہ سید حامد علی صاحب، گورکھپور کی ذاتی لائبریری میں محفوظ ہے۔ اس کا کس پر و فیروز محمد الداعی زلمی نے راقم الحروف کو کتابت کیا تھا جس کے لیے دو الفاں مرہون منت ہے۔
24. How I won the Victoria Cross-pp. 130-32 قیصر اٹوارنچ، دوم، صفحات 266-67 اور 261-82
25. ذکا اللہ، عروج و زوال، ص 56، قیصر اٹوارنچ، دوم، صفحات 229-271 اور 288
26. قیصر اٹوارنچ، دوم، صفحات 299-300
27. قیصر اٹوارنچ، دوم، ص 300
28. قیصر اٹوارنچ، دوم، ص 325
29. قیصر اٹوارنچ، دوم، ص 326
30. قیصر اٹوارنچ، دوم، ص 226
31. تاج، ص 91، بیگم حضرت گل اور برہیس قدر کی بیعت شیعہ مطوم ہوتی ہے کیونکہ بیعت کے بعد احمد اللہ شاہ کی قوت بڑھ جاتی اور خود بیگم کی سیاسی حیثیت بہت کمزور ہو جاتی۔ دوسرے بیعت کا مسئلہ اہم تھا۔ مسلکی طور پر غالب مذہبی فرقہ کے رہنما اسے آسانی سے نہیں ہونے دیتے۔ سو ہمیں ان کا کوئی رد عمل بھی نہیں ملتا۔
32. قیصر اٹوارنچ، دوم، ص 347
33. تاج، ص 91-99
34. تاج، صفحات 91-99
35. قیصر اٹوارنچ، دوم، ص 347 اور 367
36. یہ وضاحت ضروری ہے کہ یہ حکم ۷ جنوری 1857 کو جاری ہوا تھا اس وقت احمد اللہ شاہ نے بادشاہت کا اعلان نہیں کیا تھا اور شاہ صاحب اس وقت خود کو خلیفہ اللہ کی حیثیت سے پیش کر رہے تھے۔
37. رضوی، فری ڈیہ سنرگل، جلد پنجم، ص 539
38. رضوی، فری ڈیہ سنرگل، جلد دوم، صفحات 68-367
39. ایک تعلقہ دار کا خط نام احمد اللہ شاہ گلگت علی سیٹی پست، اعلانیہ گورنر جنرل، مورخہ 26 مئی 1858 نمبر 580 بخاران ڈپارٹمنٹ (سکرٹ) لاء آباد آرا کا پوز۔
40. Foreign Dep'tt. North West Provinces Record Room, Lucknow.
41. سی آر اینڈ سے تاج، یل، مورخہ 17 مئی 1858، محفوظ سکرٹریٹ پکارا ڈوم، گلگت
42. ایلیٹن کا برقی مراسلہ تاج، یل، مورخہ 21 مئی 1858، سکرٹریٹ پکارا ڈوم، گلگت
43. تاج، ص 114-16
44. اٹوارنچ، ایڈیٹ، ص 410، یہاں فضل بن کا بیان درست نہیں معلوم ہوتا کہ احمد اللہ شاہ جادوگر جی فوج کے درمیان گھر گئے تھے اور شہید ہو گئے۔

45. A History of Indian Mutiny, Vol. III, p. 267. نزول ہاس ج 1858 میں انگریزی فوج کی قیادت کر رہا تھا مولوی احمد اللہ کی شجاعت، عزم، مہم اور بہترین سپاہی ہونے کے لیے تعریف کرتے ہوئے لکھتا ہے: ”یہ فوجی کو حاصل ہے کہ اس نے دو مرتبہ سرکالوں، کیبل کو میدان جنگ میں، ناکام رکھا۔ وہ بہ نسبت اور پانیوں کے خطاب شاہ کا زیادہ مستحق تھا۔ مولوی یحیٰ اپنے ملک کا محبت صادق تھا۔ اس نے کبھی سکوار کو غلی اور سازشی قتل سے خون آلود نہیں کیا۔ دنیا کی ساری قومیں اس کو تعظیم اور ادب کے ساتھ جو شجاعت اور صداقت کے لیے لازمی ہے اور جن کا مولوی مستحق تھا، اس کو یاد کریں گی۔“ ماغوذ، صبح الدین، تاریخ شاہجہاں پور، ص 130، اگر احمد اللہ شاہ کے متعلق جانچ رپورٹ میں گواہ کا اعجاز درست ہے کہ اپنی موت کے وقت احمد اللہ صرف 40 سال کے تھے، دیکھیے رضوی، غری ڈم اسٹرگل..... جلد دوم، ص 148
46. اعلان میں بہادر شاہ ظفر کو بادشاہ اسلام کہنا دل چاہی ہے۔ کسی بھی مطلق بادشاہ نے خود کو بادشاہ اسلام نہیں کہا ہے۔ یہاں در سال فتح اسلام کے لکھنے والے نے عام مسلمانوں کو جہاد پر راغب کرنے کے لیے لکھا ہے۔

اقبال حسین

مولانا فضل حق خیر آبادی

1857 کی پہلی جنگ آزادی کے مجاہدین میں مولانا فضل حق کا ایک نمایاں مقام ہے۔ مولانا فضل حق کا آبائی وطن خیر آباد (سیتا پور، یوپی) تھا لیکن ان کے والد فضل امام دہلی میں ملازم تھے اور صدر الصدور کے عہدہ پر فائز تھے۔^(۱) فضل حق دہلی میں 1797 میں پیدا ہوئے۔^(۲) ابتدائی تعلیم والد سے ملی اور بعد میں شاہ عبدالقادر محدث دہلوی کے شاگرد ہوئے۔ حدیث کی تعلیم حاصل کی اور دوسرے مروجہ علوم دینی عقلیہ و نقلیہ مختلف علما سے حاصل کیے۔^(۳) اور خود درس و تدریس میں مصروف ہو گئے۔

فضل حق کا گھرانہ زمانہ قدیم سے علمی رہا تھا۔ مغل بادشاہوں اور نوامین اودھ نے فضل حق کے مورثین اعلیٰ کو ان کی علمی خدمات کے اعتراف میں مدد معاش کے لیے زمینیں عطا کی تھیں جس کی وجہ سے پورا خاندان خوش حال اور فارغ البال تھا۔^(۴) مولانا کی زندگی بھی ابتدا سے ہی آرام اور فارغ البالی کی تھی تاہم وہ اپنی علمی سرگرمیوں میں پورا حصہ لیتے تھے۔ 1816 میں انھوں نے کمپنی کی ملازمت بطور سرشتہ دار دیوانی شروع کی۔ جلد ہی ان کو یہ احساس ہوا کہ ملازمت میں رسوائی اور ذلت ہے۔ چنانچہ اپنے والد کو 1818 میں لکھا:

”میں خدا کے فضل و کرم سے خوش حال اور مطمئن ہوں مگر ملازمت میں ذلت و خواری بہت ہے۔ حاکم کے سامنے مستقل حاضر ہونا پڑتا ہے اور اس کے وہ احکام الما کرنا ہوتے ہیں جو قائل قبول نہیں ہوتے۔ تم خدا کی اگر مجھے رسوائی کی شرم نہ ہوتی تو کبھی کا

کہیں اور منتقل ہو جاتا اور متوکلا نہ ندگی بسر کرتا۔“ (5)

مولانا کے اس خط سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ بہت حساس مزاج رکھتے تھے اور غالباً انگریزی حکومت کے بڑھتے ہوئے استبداد کو نا پسند کرتے تھے۔ بالآخر 1831 میں انھوں نے کمپنی کی ملازمت سے استعفیٰ دے دیا، اور نواب فیض محمد خاں، نواب جمہور کی ملازمت اختیار کر لی۔ مرزا غالب نے جن سے مولانا فضل حق کے گہرے مراسم تھے اپنے ایک مراسلہ میں لکھا ہے:

”بے تیزی و قدرناشناسی حکام فرنگ آں ریخت کہ فاضل بے نظیر و لہجی یگانہ مولوی

حافظ فضل حق از سررشتہ داری عدالت دہلی استعفا کردہ خود از تنگ و عار رہانید۔“ (6)

(ترجمہ: حکام فرنگ کی بے تیزی اور قدرناشناسی نے یہ رنگ دکھایا کہ فاضل بے نظیر و لہجی یگانہ مولوی حافظ محمد فضل حق نے عدالت دیوانی کی سررشتہ داری سے استعفا دے کر تنگ و عار سے نجات پائی۔“

جیسے جیسے زمانہ گذرتا رہا۔ فضل حق کی طبیعت میں انگریزی حکومت کے خلاف انتشار اور بغاوت کے آثار تیز تر ہوتے گئے۔ انگریز حکام کے ظالمانہ احکامات و اقدامات سے عوام پر بڑھتے ہوئے اقتصادی بوجھ اور ان کی تکالیف مولانا پر روز ازل سے آشکار تھیں۔ 1831 میں سید احمد شہید کی شہادت نے غالباً ان پر اور برا اثر ڈالا تھا۔ بد قسمتی یہ تھی کہ اس دور میں کوئی ایسی قیادت موجود نہیں تھی جو عوام کے حقوق کی پامالی کے خلاف آواز اٹھاتی۔ فضل حق کے سامنے قیادت کے نام پر لے دے کر بادشاہ وقت اکبر شاہ ثانی ہی تھے مگر وہ بھی بے دست و پا تھے اور انگریزوں کے پنجہ میں گرفتار تھے۔ تاہم مولانا کا جی نہ مانا دل کا غبار نکالنے کے لیے ہی سہی انھوں نے اکبر شاہ ثانی کی توجہ اس دور کے حالات کی طرف مبذول کی:

”یہاں کے باشندے ہندو ہوں یا مسلمان، ملازمت، تجارت، زراعت، حرفت،

زمینداری اور درویشہ گری پر معاش رکھتے ہیں۔ انگریزوں کی حکومت کے قیام کے

بعد سے معاش کے یہ تمام وسائل مسدود و مفقود ہو گئے ہیں۔ ملازمت کے دروازے

شہریوں پر بند ہیں، تجارت پر انگریزوں نے قبضہ کر لیا ہے، کپڑا، سوت، ظروف اور

گھوڑے وغیرہ تک وہ فرنگ سے لے کر خود فروخت کر کے نفع کھاتے ہیں۔ معانی داروں کی معافیاں ضبط کر لی گئی ہیں۔ کسانوں کو حاصل کی کثرت نے بے حال کر دیا ہے۔“ (6)

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ فضل حق زیادہ دنوں تک جھجھر میں نہیں رہ سکے۔ وہ الور، رام پور سہارن پور اور ٹونک بظاہر ملازمت کی تلاش میں گئے۔ رام پور میں آٹھ سال ملازمت کرنے کے بعد فضل حق لکھنؤ آ گئے اور وہاں صدر الصدور ہو گئے۔ (7) غالباً 1851 میں کسی بات پر مولانا فضل حق اور ان کے ساتھی مولوی ہادی بخش کا، سید مظہر نبی اور نور احمد سے نزاع ہوا اور بہ علت خانہ جنگی گرفتار ہو کر داخل زنداں کر دیے گئے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سید مظہر نبی اور نور احمد لکھنؤ میں بہت باثر افراد میں سے تھے جس کا انھوں نے پورا فائدہ اٹھایا تھا۔ پانچ سال تک جیل میں بند رہے اور غالباً اس کی پیشی بھی نہیں ہوئی۔ 1856 لکھنؤ میں نئے جوڈیشل کسٹرن نے مقدمہ کی مسلوں کا معائنہ کر کے مولوی فضل حق کی رہائی کا حکم جاری کیا۔ (8)

اودھ میں کہنی کی حکومت نے اپنا اقتدار بنانے کے بعد محکمہ قضا کو توڑ دیا تھا۔ اس کی وجہ سے مولانا فضل حق اور دیگر حضرات کو سخت ناراضگی ہوئی کیونکہ بہت سے شریف مسلمان خاندانوں کے افراد محکمہ قضا سے وابستہ تھے اب ان کی روزی کے لالے پڑ گئے۔ دریں اثنا مولانا فضل حق کی ملاقات مولوی احمد اللہ سے بھی ہو گئی تھی جو خاموشی سے اپنی جہادی سرگرمیوں میں لگے ہوئے تھے۔ (9) فضل حق بھی اب جہاد کے لیے کمر بستہ ہو گئے۔ مولانا نے جہاد کے لیے الور، میوات اور دہلی میں رضا کار جمع کیے۔ مئی میں جب پہلی جنگ آزادی کی ابتدا ہوئی تو اس وقت وہ الور میں تھے۔ انھوں نے انگریزوں کے خلاف جہاد پر تقریروں کا سلسلہ جاری کیا تھا جس کی وجہ سے بہت سے لوگ ان کے ساتھ رضا کارانہ طور پر شریک ہو گئے تھے۔ (10) مولانا فضل حق اپنے رضا کار جہادیوں کے ساتھ 16 اگست 1857 کو دہلی میں تھے۔ انھوں نے بادشاہ کو ایک اثرنی کی نذر پیش کی اور ان سے صورت حال کے متعلق گفتگو کی۔ (11) جیون لال نے 18 اگست 1857 کے روزنامہ کے اندراج میں مولانا فضل حق کی تصویریں کھینچنے کی کوشش کی ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ مولوی فضل حق نے بادشاہ سے بیان کیا کہ انگریزوں نے اخبار میں شائع کیا ہے کہ دہلی کی فتح

کے بعد شہر میں قتل عام ہو گا اور شہر غارت و تباہ کر دیا جائے گا اور شاہی خاندان کو مکمل طور پر تباہ کر دیا جائے گا۔ چونکہ سپاہیوں نے لڑائی کے اصول چھوڑ دیے ہیں اس لیے کوئی صورت انگریزوں پر فتح پانے کی نہیں ہے۔⁽¹²⁾ مولانا کے مزاج اور ان کی زندگی کو دیکھتے ہوئے یہ بات قرین قیاس نہیں ہے کہ انھوں نے ایسی بات کہی ہوگی۔ بہر حال بہادر شاہ نے فضل حق کو مشورہ دیا کہ وہ اپنی فوج کے ساتھ انگریزوں سے مقابل ہوں۔⁽¹³⁾ جیون لال مزید لکھتا ہے کہ اس کے جواب میں مولانا نے فرمایا تھا کہ فوج بھوکے مر رہی تھی اور جب تک ان کا خرچ نہیں دیا جائے گا وہ کسی سردار کا حکم نہیں مانیں گے۔ بہادر شاہ نے مولانا فضل حق کو فوج کی مدد کے لیے لگان کی وصولی کی اجازت تھی۔ مولانا کے فرزند عبدالحق اور فیض احمد گڑگاؤں سے لگان کی تحصیل کے لیے مقرر کیے گئے۔ مولانا فضل حق دہلی میں عوام کو جہاد میں شریک ہونے کی دعوت دیتے رہے۔⁽¹⁵⁾

دہلی میں انگریزوں کے خلاف جہاد کی مہم میں صرف مولانا فضل حق ہی نہیں پیش پیش تھے بلکہ وہاں پنڈتوں نے بھی انگریزوں کے خلاف مہم جاری کر رکھی تھی۔ مولوی ذکاء اللہ جو 1857 کے واقعات کے چشم دید گواہ تھے اس کی تصدیق کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ کئی مواقع پر پنڈتوں نے اپنے پاتروں کو دیکھ کر سپاہیوں کو سعداوقات بتلائے تھے تاکہ وہ انگریزوں سے جنگ کر کے انھیں شکست دے دیں۔ چاندنی چوک اور دوسرے بازاروں میں پنڈتوں کے گرد وہ اپنی پوتھیوں کے ساتھ لوگوں کو انگریز ملٹھوں کے خلاف جنگ کی ہدایت دے رہے تھے۔⁽¹⁶⁾ اگست 1857 میں مجاہدین آزادی کی حالت دہلی میں نازک ہو گئی تھی اس کا ایک سبب جاسوسوں کی سرگرمی اور آپسی اختلافات تھے۔ سپاہیوں میں پست ہمتی بڑھتی جا رہی تھی۔ سپاہیوں کی حوصلہ افزائی کے لیے مولانا فضل حق نے جنرل بخت محمد خاں سے مشورہ کے بعد ایک فتویٰ جاری کیا تھا جس میں تمام بڑے علما کے دستخط تھے۔ اس کے نتیجے میں تقریباً نوے ہزار افراد رضا کارانہ طور پر جہاد میں حصہ لینے تیار ہو گئے۔⁽¹⁷⁾ فضل حق دہلی میں زیادہ دنوں تک مقیم نہیں رہ سکے کیونکہ مرزا مغل اور جنرل بخت خاں میں اختلافات بڑھتے جا رہے تھے۔⁽¹⁸⁾ انگریزوں نے دہلی پر 19 ستمبر 1857 کو قبضہ کر لیا۔ فضل حق پانچ دنوں تک روپوش رہے اور 25 ستمبر 1857 کو مد

اہل خاندان کے ہجرت کر کے اودھ کی طرف روانہ ہوئے۔ راہ میں بھیکم پور، ضلع علی گڑھ میں اٹھارہ دنوں تک نواب عبدالستار خاں کے مہمان رہے۔⁽¹⁹⁾ بھیکم پور سے وہ خیر آباد پہنچے جہاں وہ اہل خاندان کو چھوڑ کر شہزادہ فیروز شاہ کی فوج میں شامل ہو گئے تاکہ انگریزوں کے خلاف جنگ جاری رکھ سکیں۔ شہزادہ فیروز شاہ کے چلے جانے کے بعد مولانا فضل حق، احمد اللہ شاہ سے جا ملے۔ وہ احمد اللہ شاہ کے ساتھ پوائس بھی گئے تھے جہاں شاہ صاحب کا دھوکہ سے قتل کر دیا گیا۔⁽²⁰⁾ احمد اللہ شاہ کے حادثہ کے بعد فضل حق پھر روپوش ہو گئے کیونکہ انگریزی حکومت تمام مجاہدین آزادی کی تیزی سے گرفتاری کر کے سزائیں دے رہی تھے۔ ملکہ برطانیہ کے یکم نومبر 1858ء کے اعلان کے بعد مولانا فضل حق روپوشی چھوڑ کر 26 دسمبر 1858ء کو کرل کلارک سے اس امید پر ملاقاتی ہوئے کہ ان کے خلاف کوئی تادیبی کارروائی نہیں ہوگی، لیکن انھیں گرفتار کر لیا گیا اور ڈپٹی کمشنر کے حوالہ کر دیا گیا۔ 30 جنوری 1859ء کو انھیں لکھنؤ لایا گیا اور 28 فروری 1859ء فرد جرم عائد کی گئی کہ:

1. وہ 1857ء اور 1858ء کے دوران باغیوں کا سرغنہ رہا اور دہلی و اودھ دوسرے مقامات پر اس نے لوگوں کو بغاوت اور قتل کی ترغیب دی۔

2. اس نے بوندی کے مقام پر مئی 1858ء میں باغی سرغنہ موخاں کی مجلس مشاورت میں نمایاں حصہ لیا۔⁽²¹⁾ چار دنوں کی سرسری سماعت کے بعد مولانا فضل حق کو جس دوام اور اعظام (کالا پانی) کی تاحیات سزا سنائی گئی۔ مولانا کی تمام منقولہ اور غیر منقولہ جائیداد کو بحق سرکار ضبط کر لیا گیا۔ مولانا نے انصاف کے لیے داسرائے کی عدالت کا دروازہ کھٹکھٹایا، مگر ان کی اپیل مسترد کر دی گئی۔ 8 اکتوبر 1859ء کو کالا پانی یعنی جزیہ اعظام بھیج دیے گئے۔

ہندوستان میں مولانا فضل حق آرام و سکون کی زندگی کے عادی تھے۔ کالے پانی میں بطور قیدی ان کی زندگی بے حد تکالیف میں گذری۔ قید و بند کی سختیاں اور ذلت کے احساس نے مولانا کو ذہنی طور پر بہت اذیت پہنچائی۔ ان کے دلی جذبات ان کی دو کتابوں الثورة الہندیہ اور قصائد فتح الہند کے اوراق میں دیکھے جاسکتے ہیں۔ 1857ء کی پہلی جنگ آزادی کے متعلق الثورة

الہند یہ نہایت اہم کتاب ہے۔ اس کتاب میں انڈمان میں مقید اسیروں کے بارے میں کافی معلومات ملتی ہیں۔ الشورۃ الہندیہ آسان اور رواں عربی زبان میں لکھی گئی ہے۔ عربی زبان کا انتخاب غالباً مولانا نے اس لیے کیا تھا کہ جیل کے نگراں اسے آسانی سے نہ سمجھ سکیں۔ الشورۃ الہندیہ کاغذ کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑوں پر کولے سے لکھی گئی تھی۔ مولانا نے اس بات کی احتیاط کی تھی بیان میں کوئی نام نہ آئے تاہم انھوں نے استعاروں میں ان کا ذکر اس طرح کیا تھا کہ افراد کو پہچان لیا جاسکے۔ الشورۃ الہندیہ کا مسودہ ہندوستان میں مولوی عنایت احمد کاکوری، جو خود بھی 1857 میں سرگرم عمل ہونے کی وجہ سے انڈمان میں قید تھے، رہائی کے بعد ہندوستان لائے تھے۔ (22)

فضل حق نے الشورۃ الہندیہ کی ابتدا احمد باری تعالیٰ سے کی ہے اور دعا گو تھے کہ جلد ہی رحمت باری تعالیٰ سے انھیں قید سے رہائی مل جائے گی۔ (23) اس کے بعد فضل حق اپنی حالت زار کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ یہ کتاب ایک دل شکستہ، مجبور، مصیبت زدہ شخص کی قلم سے ہے جس کے پاس مزید سختی اور مصائب جھیلنے کی طاقت باقی نہیں رہی ہے۔ (24) وہ دوبارہ اللہ پاک سے دعا کرتے ہیں کہ انھیں اس ذلت آمیز زندگی سے رہائی دلا دیں جو ان کے لیے ناقابل برداشت ہے کیونکہ ہندوستان میں وہ آرام اور خوش حالی کی زندگی گزار رہے تھے۔ (25) انگریزوں کے ظلم و استبداد اور اپنی مجبوری کا ذکر خود ان کے الفاظ میں سنئے: ”ان ظالموں نے اسے اچھے لباس سے معرا کر کے غم و حزن کی وادیوں میں اور ایسے تنگ و تاریک قید خانوں میں ڈال دیا ہے جو سیاہ فتنوں کے مرکز ہیں۔ وہ محبوس و حزیں، سخت دل، اچکے افراد پر نظر کرتے ہوئے اپنی رہائی سے مایوس ہے مگر اللہ کی رحمت سے ناامید نہیں ہے۔ وہ ایک سید حاسدا، نرم خور اور مرلیض و کمزور ہوتے ہوئے شریر اور بد فطرت کی قید میں ہے اور ظالم و جابر، بد خلق و بد کردار کے مظالم سے حیران و پریشان ہے۔ وہ آفت رسیدہ، ایسے مصائب میں مبتلا ہے جن کی سختیوں تک قیاس کرنے والے کا قیاس نہیں پہنچ سکتا اور ایسا مضطر و محتاج ہے جو سخت عذاب اور احتساب میں گرفتار ہو چکا ہے۔ وہ سفید رو، سیاہ دل، متکون مزاج، ترش رو، کنجی آنکھ، گندم گوں بال والوں کی قید میں آچکا ہے جس کا اپنا عمدہ

لباس اتار کر موٹا اور سخت لبادہ پہنا دیا گیا ہے جو اس وقت مجبور و عاجز ہے اور اپنے رب سے لو لگائے ہوئے اپنے تمام اعزہ و اقربا سے دور اور بہت دور ہے۔ مدعی اور منازع کے بغیر اس پر فیصلہ صادر کر دیا گیا ہے۔ اس کا قصور صرف ارکان اور اسلام پر مضبوطی سے قائم رہنا اور علماء اعلام میں شمار ہونا ہے۔ اس سے ان ظالموں کا مقصد نشان درس و تدریس کو مٹانا اور علم کے جھنڈے کو نیچے کرانا ہے۔ وہ صفحہ قرطاس سے بھی نام و نشان مٹانا چاہتے ہیں۔⁽²⁶⁾

فضل حق انگریزوں کے جبر و استبداد اور مظالم کے علاوہ مسلمانوں اور دیگر ہندوستانیوں کے تبدیل مذہب کی کوششوں کو 1857 کی بغاوت کا سبب بتلاتے ہیں۔ وہ لکھتے ہیں کہ انگریزوں نے ہندوستانیوں کو عیسائی بنانے کا ایک منصوبہ بنایا تھا۔ ان کا خیال تھا کہ ہندوستانیوں کا کوئی دوست نہیں ہے اس لیے وہ سر اٹھانے کی ہمت نہیں کریں گے اور مطیع و فرمانبردار رہیں گے۔ یہ سب اس نظریے سے وہ کر رہے تھے کہ تمام ہندوستانی ان کی طرح لحد ہو جائیں اور ایک امت ہو جائیں۔ انگریزوں کی یہ کوشش سیاسی مفادات کے لیے تھی کیونکہ ان کا خیال تھا کہ حاکم اور محکوم اگر مختلف مذاہب کے رہے تو ملک پر حکومت کرنا دشوار ہو جائے گا اور اس کی وجہ سے انقلاب پیدا ہوگا۔ اس لیے انھوں نے مختلف بہانوں سے ہندوستانیوں کے مذاہب کو برباد کرنے کی کوشش کی۔ جیسے انھوں نے بچوں اور ناخواندہ لوگوں کی تعلیم گاؤں اور شہروں میں اپنے اسکول قائم کر کے اپنی زبان میں دینا شروع کیا اور اپنے مذہب کی بھی تبلیغ کرنی شروع کی۔ انھوں نے قدیم علوم اور علمی مراکز کو بھی ختم کرنے کی کوشش کی تاکہ قدیم علوم و سائنس کی تعلیمات ختم ہو جائیں۔ اس سلسلے میں فضل حق ہی واحد شخص نہیں تھے جو انگریزوں کی اس تحریک کا پردہ چاک کرنے میں پیش پیش تھے۔ 1857 میں جاری کردہ تقریباً تمام اعلانیوں میں جسے بہادر شاہ ظفر، نانا صاحب، خان بہادر خاں، برہمچس قدر، شاہ زادہ فیروز شاہ، رانی لکشمی بائی وغیرہ نے اسی طرح کے جذبات کا اظہار کیا تھا۔⁽²⁷⁾ سر سید احمد خاں نے بغاوت کے اسباب میں ایک سبب عیسائیوں کی سرگرمی بتلایا ہے جس نے ہندوستان کے ہندوؤں اور مسلمانوں کو انگریزوں کے خلاف کر دیا تھا۔⁽²⁸⁾

مولانا فضل حق انڈمان میں قیدیوں کے حال زار کا بیان کرتے ہیں کہ ان کو ان کے

اپنے لباس سے محروم کر دیا جاتا تھا اور ان کو مونے کھر درے لباس پہننے پر مجبور کیا جاتا تھا۔ ان کے ساتھ جو بہانہ سلوک کیا گیا تھا اس سے انھیں بڑا صدمہ پہنچا تھا۔⁽²⁹⁾ وہ جب جزیرہ انڈمان لائے گئے تو انھیں ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کیا جاتا رہا۔ انھیں بھی ان کے لباس اور جوتوں سے محروم کر دیا گیا اور موتا کھر درالبادہ پہنا دیا گیا اور سونے کے لیے سخت اور بے حد تکلیف دہ بستر دیا گیا۔⁽³⁰⁾

انگریزی حکام نے ان کے پاس کوئی پیالہ اور لوٹا بھی نہیں رہنے دیا اور بکل سے انھیں ماش کی دال کھانے اور گرم پانی پینے پر مجبور کیا۔⁽³¹⁾ مولانا فضل حق مزید لکھتے ہیں: ”پھر تڑش رودشن کے ظلم نے مجھے دریائے شور کے کنارے ایک بلند و مضبوط، ناموافق آب دہوادلے پہاڑ پر پہنچا دیا جہاں سورج ہمیشہ سر پر ہی رہتا تھا۔ اس میں دشوار گزار گھاٹیاں اور راہیں تھیں جنھیں دریائے شور کی موجیں ڈھانپ لیتی تھیں۔ اس کی نیم صبح بھی گرم و حیرت ہوا سے زیادہ سخت اور اس کی نعمت زہر ہلاک سے زیادہ معترقی۔ اس کی غذا احتفل سے زیادہ کڑوی، اس کا پانی زہر سے زیادہ ضرر رساں، اس کا آسمان غلوں کی بارش کرنے والا، اس کا بادل رنج و غم برسانے والا، اس کی زمین آبلہ دار، اس کے سنگریزے بدن کی پھنسیاں اور اس کی ہوا ذلت و خواری کی وجہ سے ٹیڑھی چلنے والی تھی۔ ہر کوٹھری پر چھپر تھا جس میں رنج و مرض بھرا ہوا تھا۔ میری آنکھوں کی طرح ان کی چھتیں ٹپکتی رہتی تھیں۔ ہوا بدبودار اور پیاریوں کا مخزن تھی۔ مرض سستا اور دوا گراں، بیماریاں بے شمار، خارش و قوبا عام تھی۔ بیمار کے علاج تندرست کی جتا، صحت اور زخم کے اند مال کی کوئی صورت نہ تھی۔ معالج مرض میں اضافہ کرنے والا اور معالج ہلاک ہونے والا، طبیب رنج و تکلیف بڑھانے والا تھا۔ رنجیدہ کی نہ مخواری ہی کی جاتی نہ اس پر رنج و افسوس کا اظہار ہوتا۔ دنیا کی کوئی مصیبت یہاں کی المناک مصیبتوں پر قیاس نہیں کی جاسکتی۔ یہاں کی معمولی بیماری بھی خطرناک ہے۔ بخار موت کا پیغام، مرض سرسام اور برسام ہلاکت کی علت تامہ ہے۔ نصرانی ماہر طب مریمضوں کی آنتوں کو تنور کی طرح جلاتا ہے اور مریمض کی حفاظت نہ کرتے ہوئے آگ کا قباس کے اوپر بناتا ہے۔ مرض نہ پہچانتے ہوئے دوا پلا کر موت کے منہ کے قریب پہنچا دیتا ہے۔“⁽³²⁾ مولانا فضل حق نے زندوں اور مریمضوں کے حال کا جو نقشہ پیش کیا ہے ممکن ہے کہ اس میں زبان کی مبالغہ آرائی ہو، تاہم جزیرہ انڈمان میں عام طور پر قیدیوں کا حال برا تھا۔ مولانا فضل حق زندوں کے بعد ان قیدیوں کا حال لکھتے ہیں جو وطن سے دور نہ صرف قید فرنگ بلکہ قید حیات سے بھی نجات پا جاتے تھے: ”جب کوئی

ان میں سے مر جاتا ہے تو نجس و ناپاک خاکروب جو درحقیقت شیطان خناس یاد یو ہوتا ہے اس کی ٹانگ پکڑ کر کھینچتا ہوا، غسل و کفن کے بغیر اس کے کپڑے اتار کر ریگ کے تودہ میں دبا دیتا ہے۔ نہ اس کی قبر کھودی جاتی ہے اور نہ نماز جنازہ پڑھی جاتی ہے۔ یہ کیسی عبرت ناک اور الم انگیز کہانی ہے۔ یہ واقعہ ہے کہ اگر میت کے ساتھ یہ برتاؤ نہ ہوتا تو اس جزیرہ میں مر جانا سب سے بڑی آرزو ہوتی۔⁽³³⁾

جزیرہ انڈمان میں آب و ہوا، قید کی مشقت، سختیوں، انگریز جیلروں کے جابرانہ اور بدسلوکانہ رویوں کی وجہ سے مولانا فضل حق کی صحت خراب ہوتی چلی گئی۔ وہ مختلف امراض کا شکار ہو گئے۔ وہ بھی خارش و قوبا میں مبتلا تھے۔ ان کی صبح و شام بڑی تکلیف سے گزرتی۔ بقول خود ان کے ”صبح و شام اس طرح بسر ہوتی ہے کہ تمام بدن زخموں سے جھلنی بن چکا ہے۔“ ”روح کو تحلیل کر دینے والے درد و تکلیف کے ساتھ زخموں میں اضافہ ہوتا رہتا ہے۔“⁽³⁴⁾ مولانا کے آخری ایام ظاہر ہے کہ بہت تکلیف میں گزر رہے تھے مگر ان کی حالت زار پر کوئی توجہ کرنے والا نہ تھا۔ اسی حالت میں انھیں گندگی کا ٹوکرا بھی لے جانا ہوتا تھا۔ کہا جاتا ہے نیا جیلر جو علوم مشرقی میں دلچسپی رکھتا تھا اور فن ہیئت کا ماہر تھا، مولانا کے علمی کمال سے آگاہ ہوا اور اپنی پیشی میں رکھ لیا۔⁽⁴⁰⁾ ہندوستان میں ان کے فرزند مولوی شمس الحق ان کی رہائی کی کوشش کر رہے تھے۔ رہائی کا پروانہ لے کر انڈمان پہنچے تو معلوم ہوا کہ ان کے والد کا انتقال اگست 1861 میں ہو چکا تھا۔⁽⁴¹⁾ اس طرح 1857 کا یہ عظیم مجاہد اور عالم دین اپنے وطن سے دور انڈمان کے دور دراز علاقہ میں آموہہ خاک ہوا۔ مولانا کی علیست اور فضیلت کے پیش نظر غالباً ان کے جیل کے رہنا اور انڈمان میں دوسرے لوگوں نے مولانا کے مدفن کو یاد رکھا تھا اور بعد ازاں اسے قبر کی شکل دے دی گئی۔ کہا جاتا ہے اب آپ کا مزار مرجع خلافت ہے اور جمہرات کے دن وہاں خاصہ مجمع جمع ہو کر مولانا سے روحانی اکتساب حاصل کرتا ہے۔

حواشی:

1. انتظام ہندو شاہی، صدر کے چوہدری، دہلی، ص 33، (آئندہ، بحوالہ شاہی)
2. شاہی، ص 33۔
3. ایضاً، مولانا مصطفیٰ علی کو پانچویں تاریخ افساب، ص 1، شاہد شیردانی، ہاشمی ہندوستان (ترجمہ اشرف الہندیہ) مجوزہ 1947، ص 11، (آئندہ، بحوالہ شیردانی)
4. شیردانی، ص 11
5. حکم محمد داس برکاتی، فضل حق خیر آبادی اور سن ستاون، کراچی، 1975ء، صفحات 21-22، (آئندہ، بحوالہ برکاتی)
6. برکاتی، ص 22-23
6. برکاتی، ص 24، (برائے قاری متن دیکھیے برکاتی، ضمیر، صفحات 91-94)
7. شاہی، ص 38
8. تعجب ہے کہ اس واقعہ کا ذکر نہ فضل حق کرتے ہیں اور نہ ہی ان کے بائع مگر افر۔ مگر ظہیر نمبر 21، سورہ 12 دسمبر 1856ء کی خبر بہت واضح ہے۔
9. لہار رسول مکر، 1857ء کے پچا، لاہور، 1957ء، صفحہ 131، (آئندہ، بحوالہ مکر)
10. رام لال، تاریخی دن اور سن ان اٹھ یا ہندو، 1897ء، ص 202، جاسوس کے خطوط، پمپل آرکائیوز، دہلی، ص 97
11. عین لال، مدینہ نامہ، ترجمہ ملکاف، ص 196، عبداللطیف، 1857ء، کا تاریخی روزنامہ، مرتبہ ظلی احمد نظامی، دہلی، 1958ء، ص 162
12. عین لال، ص 198
13. عین لال، ص 198
14. عین لال، ص 198
15. عین لال، ص 198، جاسوس کے خطوط، ص 89
16. ذکا اللہ، تاریخ عروج سلطنت انگلینڈ، ص 676
17. تاریخ عروج سلطنت انگلینڈ، ص 676
18. ملاحظہ ہو، پرنسپل آف انڈین ہسٹری کانگریس، 1985ء، وی فائٹ ٹو کیور فار فریڈم (ایڈیٹ) رومی دیال، نئی دہلی، 1995ء، صفحات 20-21
19. ہاشمی ہندوستان، ص 158، ماحیہ
20. فریڈم ہسٹریکل جہلم، ص 149
21. برکاتی، ص 64
22. ہاشمی ہندوستان، ص 74-73
23. ہاشمی ہندوستان (تیسرا ایڈیشن، لاہور، 1978ء)، ص 251، اس کے بعد ہاشمی ہندوستان، کے حوالے لاہور ایڈیشن سے دیے گئے ہیں۔
24. ہاشمی ہندوستان، ص 252

25. ایضاً، ص 252
26. ہائی ہندوستان، صفحات 255-257
27. رضوی اور بھارگوئیہ ایم ایس آرگن ان یو. پی.، جلد اول، نکتہ، صفحات 438، 439، 442، 444، 448-449
28. الطاف حسین حالی، حیات جاوید، لاہور 1957، صفحات 892، 897
29. تصنیفات کے لیے ملاحظہ ہو، اقبال حسین، فضل حق خیر آبادی، اسے اسکا رلی رسیٹل آف، 1857، پیمپٹنگز، انڈین ہسٹری کا گریس، مئی 1987، صفحات 355-365
30. ہائی ہندوستان، ص 253
31. ہائی ہندوستان، ص 291
32. ہائی ہندوستان، صفحات 291-292
33. ایضاً، صفحات 392-393
34. ایضاً، صفحات 293-294
40. شہابی، ص 44
41. شہابی، ص 44، مہر، ص 136-137

اقبال حسین

خان بہادر خاں

1857 کی پہلی جنگ آزادی میں خان بہادر خاں نے انگریزی حکومت کے خلاف روہیلکھنڈ میں قیادت سنبھالی تھی۔ آپ کی قیادت میں بریلی اور نواح کے علاقوں میں آزاد حکومت قائم کی گئی تھی جسے بہادر شاہ ظفر نے بھی تسلیم کیا تھا۔

خان بہادر خاں، حافظ رحمت خاں دہلی روہیلکھنڈ (وفات 1774) کے اخلاف میں تھے۔ آپ کمپنی کے دور حکومت میں صدر امین کے عہدہ پر بھی فائز رہ چکے تھے۔ اس کے علاوہ حافظ رحمت خاں کے براہ راست وارث ہونے کے ناطے سے وظیفہ بھی پار ہے تھے اور کمپنی کے ملازم ہونے کی وجہ سے پنشن بھی۔ اس طرح ان کو دوہری پنشن مل رہی تھی۔⁽¹⁾

خان بہادر خاں کی ابتدائی زندگی کے متعلق تفصیلات نہیں ملتیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان کی ابتدائی تعلیم و تربیت رواج کے تحت عربی، فارسی اور اسلامی علوم میں ہوئی۔ آپ کمپنی کی ملازمت میں آئے اور صدر امین کے عہدہ تک پہنچے۔ ملازمت سے سبکدوشی کے بعد بریلی میں اقامت اختیار کی۔ بریلی کے عوام میں ہر دل عزیز تھے اور بالعموم لوگ آپ کو حافظ رحمت خاں کا پوتا ہونے کی وجہ سے بہت عزت و احترام سے دیکھتے تھے۔ 1857 میں جب جنگ آزادی کی ابتدا ہوئی، آپ 82 سال کے تھے۔⁽²⁾

1857 کی جنگ آزادی کے دوران بریلی، خان بہادر خاں کی قیادت میں مجاہدین آزادی کا مرکز بن گیا تھا۔ اس دوران بہت سے اہم اور نای قاعدین آزادی بریلی آئے اور خان

بہادر خاں سے جنگ جاری رکھنے کے لیے صلاح و مشورے کیے۔⁽³⁾ خان بہادر خاں اور ان کے اجداد کے غیر جانبدارانہ اور منصفانہ رویہ کی وجہ سے بریلی فرقہ دارانہ ہم آہنگی کا نمونہ بنارہا گوکہ کمپنی کے اعلیٰ حکام نے برابر اس کی کوشش کی اور راجپوتوں کو رشوت کا لالچ بھی دیا۔⁽⁴⁾ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ جب جنگ آزادی کے تمام مراکز پر انگریزوں نے دوبارہ قبضہ کر لیا تب آخر میں (مئی 1858) بریلی پر وہ قبضہ کر سکے لیکن اس کے لیے بھی ان کو سخت مقابلہ کا سامنا کرنا پڑا تھا۔

بریلی اور اس کے گرد و نواح میں روہیلہ افغانوں کی بڑی اور پھیلی آبادیاں تھیں۔⁽⁵⁾ ان روہیلہ افغانوں نے اٹھارہویں صدی میں کلیمبر کے حکمران راجپوتوں سے اقتدار حاصل کیا تھا۔ یہ عام طور پر مشہور تھا کہ اپنے دور حکومت میں انھوں نے صاف ستھرا انتظامیہ اور غیر جانبدارانہ رویہ عوام سے رکھا تھا۔⁽⁶⁾ کلیمبر یا راجپوتوں کی جگہ، جن کے بیشتر علاقوں پر روہیلہ افغان قابض ہوئے تھے، افغانوں نے دوسرے راجپوت گھرانوں جیسے گور اور جھنگاراؤں کو گوجروں کے ساتھ زیادہ مراعات دیں۔⁽⁷⁾ روہیلوں کی حکومت کا خاتمہ 1774 میں دارن مسٹنگلو اور شجاع الدولہ، اودھ کے نواب کی ساز باز سے ہوا۔ روہیلہ کھنڈ جیسا کہ بریلی کے علاقوں کو کہا جانے لگا تھا پہلے اودھ کے قبضے میں آیا اور بعد ازاں 1801 میں کمپنی نے اپنا اقتدار بحال کیا۔ روہیلہ افغانوں میں ان حکمرانوں کے خلاف ایک فطری نفرت کا جذبہ موجود تھا کیونکہ وہ ان کو عاصب سمجھتے تھے۔ ان کے جذبات اور براہینتہ ہوئے جب کمپنی کی حکومت نے نئے مالی نظام کو رائج کیا۔ 1802 میں بریلی اور مراد آباد کے اضلاع میں 46 لاکھ کی لگان تھی۔ ان میں سے 42 لاکھ روپے کی لگان چندرہ لگان کے ٹھیکہ داران کے ہاتھ میں تھی جن میں دو پرگنہ زمینداران بھی شامل تھے۔⁽⁸⁾ یہ طریقہ کار بدل دیا گیا اور نئے نظام کے تحت بھاری ٹیکس نافذ کر دیے گئے اس کا مظہر مخلواری طریقہ نظام مال گذاری ہے۔⁽⁹⁾

نئے مال گذاری نظام کے تحت قدیم زمیندار گھرانوں پر کس طرح تباہ کیا گیا اس کے متعلق ای آئی براؤکن نے اپنے ایک مختصر مطالعہ میں جائزہ لیا ہے۔⁽⁹⁾ امتیاز حسین نے بھی اپنے مطالعے میں یہ بتلایا ہے کہ کمپنی کی حکومت قائم ہو جانے کے بعد قدیم زمینداران، اجارہ داران

بہت بری طرح متاثر ہوئے تھے۔⁽¹⁰⁾ کمپنی کی حکومت میں زمین ایک خرید و فروخت کی شے ہو گئی جو سرمایہ دارانہ تصور جائداد کے مطابق تھا۔⁽¹¹⁾ بہر حال، امر واقعہ یہ تھا کہ ٹیکس کے بوجھ کی وجہ سے اس تبدیلی نے زمین کی کوئی مارکیٹ نہیں پیدا کی۔ زمینوں کا تبادلہ خاص طور سے جبری زمین کی فرد خنگی بعثت بقایا اور عدم ادائیگی لگان اور نچلے درجے کے محکمہ مال کے اہلکاروں کی وجہ سے ہوئی تھی۔⁽¹²⁾ اس طرح کے تبادلوں نے زمین کی ملکیت کا رنگ ہی بدل دیا۔ براڈ کن ہمیں یاد دلاتا ہے کہ ساتویں ہندو بست (42-1836) کے دوران تقریباً ایک ہائین حصہ زمین پر مالکانہ حقوق کا تبادلہ ہو چکا تھا۔⁽¹³⁾ سود پر روپیہ چلانے والے روایتی زمینداران بالخصوص راجپوتوں کی زمینوں پر قابض ہوتے گئے۔ یہ صورتحال روہیلوں کے دور حکومت میں نہیں تھی کیونکہ زمینداران اور اجارہ داران ورعیت کے مفاد کی پوری طرح حفاظت کی جاتی تھی۔⁽¹⁴⁾ زمینوں کے تبادلوں کی بنیادی وجہ ضرورت سے زیادہ لگان اور ٹیکسز تھے۔ اجارہ داران اور زمینداران کے علاوہ ورعیت بھی نئی حکومت کی زرعی پالیسیوں سے بیزار ہو چکی تھی۔ اس پیزاری کا مظاہرہ 1816 میں چوکیداری ٹیکس کے خلاف عوام نے کیا۔ حکومت نے اس بغاوت کو سختی اور دھوکہ سے کچل دیا تھا تاہم جس طرح بریلی میں گرد و نواح سے عوام حکومت کے خلاف جمع ہو گئے تھے وہ ان کے غم و غصہ کو ظاہر کرتا ہے۔⁽¹⁵⁾ عوام کے دلوں میں حکومت کے خلاف بے اطمینانی اور غم و غصہ کی آگ آہستہ آہستہ پھیلتی رہی۔ زمینداران اور اجارہ داران زمینوں کی زبردستی خرید و فروخت کی وجہ سے پریشان اور عدم تحفظ کا شکار تھے۔ ایڈورڈز، ضلع کلکٹر بدایوں (8-1857) صورت حال کی تفصیل یوں دیتا ہے۔

”گذشتہ بارہ اور پندرہ برسوں میں اس طرح کی فرد خنگی اور ہمارے مالی نظام کی کارکردگی، جس کی وجہ سے ملک کے عوام تباہ ہو گئے اور جس نے گاؤں کا نقشہ بدل دیا۔ میں اس ضلع اور پڑوس کے اضلاع میں ہونے والی اتھل پتھل کو واحد وجہ سمجھتا ہوں۔ دھوکہ دھڑی کر کے بہت سے زمیندار خاندانوں کو ہم سے جزوی یا کلی طور پر الگ کر دیا گیا اور ان کی زمینوں کو زیادہ تر تاجروں یا سرکاری ملازمین نے حاصل کر لیا جن کا نہ کوئی کردار ہے اور نہ ہی عوام پر اثر۔ یہ لوگ

بیشتر غیر موجود ہونے کیونکہ ان کو اپنی نئی خرید کردہ جائیدادوں پر رہنا غیر محفوظ معلوم ہوتا تھا اور ان کو اندازہ تھا کہ عوام ان کو زبردستی کا شریک اور بے جا غل انداز ہونے والا سمجھتے تھے۔ قدیم مالکان زمین جو بے دخل کیے جا چکے ہیں تاہم اپنی وراثتی پکڑ، ہمدردی اور محبت بڑی حد تک ان کو رعیت سے حاصل ہے جو ان کی کھوئی ہوئی جائیداد کو دوبارہ حاصل کرنے میں ہمد وقت تیار رہتے ہیں۔⁽¹⁶⁾

ایک قدیم خاندان کی بربادی کی مثال ہمیں راجہ شیش گڑھ جو ایک کلیمبر یا راجپوت سے ملتی ہے۔ راجہ نے اپنی جائیداد پر اپنا قبضہ سسوان ضلع بریلی میں روہیلوں اور اردھ حکمرانوں کے دور میں بنائے رکھا تھا۔ کہنی کے دور حکومت میں بقایا کی علت میں اسے اپنی جائیداد سے ہاتھ دھونا پڑا۔ اس کے بہت سے مواضع کو مقدمان کو اجارہ پر دے دیا گیا جو 1850 میں اس کے مالکان تسلیم کر لیے گئے۔⁽¹⁷⁾ یہی حالت روہیلکھنڈ کے دوسرے علاقوں کی بھی تھی۔⁽¹⁸⁾ 1857 کی پہلی جنگ آزادی کے دوران مجاہدین آزادی کی پہلی فکر یہ تھی کہ مواضع کے سروے (جائزہ) کا خدات کو برباد کر دیا جائے جن میں مواضع کے مالکانہ حقوق اور مدت وغیرہ درج تھیں۔⁽¹⁹⁾

بریلی کی بغاوت اسی لیے صرف ایک مذہبی جنگ نہیں تھی جیسا کہ خان بہادر خاں کے اعلانیہ سے معلوم ہوتا ہے بلکہ اس کے پس پشت ان لوگوں کی تنخیاں اور فکر تھی جو اپنے مالکانہ حقوق اور جائیدادوں سے محروم ہو گئے تھے اور ان لوگوں کی تشویش بھی تھی جو اپنی زمینوں اور جائیدادوں کو کھوجانے کے ڈر میں جھلا تھے۔

II

بریلی میں بغاوت کی ابتدا سے تقریباً دو ماہ قبل ہی بغاوت ہونے کی افواہیں پھیل رہی تھیں۔⁽²⁰⁾ انگریزوں نے افواہوں کے پیش نظر احتیاطاً اپنے اہل و عیال کو نئی تال منتقل کر دیا تھا۔⁽²¹⁾ بریلی میں ہندو اور مسلمان کہنی کی پالیسی سے بدظن تھے اور خوف زدہ تھے کہ ان کو عیسائی بنادیا جائے گا۔ کہنی کے اہلکاران نے حالات کی سنگینی بھانپتے ہوئے 22 مئی 1857 کو بریلی کالج کے ایک مسلمان معلم کی خدمات حاصل کر کے یہ پروپیگنڈہ کرنا شروع کیا کہ کہنی کی

حکومت کے خلاف کوئی بھی بغاوت غیر شرعی ہوگی۔⁽²²⁾ اس کے علاوہ کمپنی کے اہلکاران نے کوئی خاص احتیاطی تدبیر نہیں کی باوجودیکہ 1816 کی چوکیداری ٹیکس کے خلاف بغاوت کو ابھی زیادہ عرصہ نہیں گزرا تھا۔ بریلی میں اٹھارہویں پیدل فوج اور آٹھویں گھوڑسوار فوج متعین تھی۔ آٹھویں گھوڑسوار فوج میں اکثریت پشمان فوجیوں کی تھی۔⁽²³⁾ بریلی میں کوئی پور پین فوج نہیں تھی۔⁽²⁴⁾ علاوہ ازیں بریلی میں توپ خانہ کی ایک شاخ موجود تھی جس کی سربراہی صوبہ دار بخت خاں⁽²⁵⁾ جو مولوی سرفراز علی⁽²⁶⁾ کے مرید تھے، کر رہے تھے۔ مولوی سرفراز علی نے 1857 کی جنگ آزادی میں نمایاں کردار انجام دیا تھا اور بہت سے علما کو دہلی میں جمع کر کے انگریزوں کے خلاف جہاد کا نعرہ دیا تھا۔

بریلی میں بغاوت کی ابتدا ہوتے ہی مجاہدین آزادی نے خان بہادر خاں سے قیادت سنبھالنے کی درخواست کی لیکن ابتدا میں وہ اس کے لیے تیار نہ تھے غالباً اس کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ انگریزی کمپنی کے کیشنر ایگزیکٹو شیکسپیر نے بغاوت شروع ہونے سے دو روز قبل خان بہادر خاں سے بریلی ضلع کا انتظامیہ سنبھالنے کی خواہش ظاہر کی تھی لیکن انھوں نے انکار کر دیا تھا۔⁽²⁷⁾ شیکسپیر کی خان بہادر خاں پر نظر انتخاب ان کے خاندانی پس منظر اور کمپنی کے لیے وفادارانہ خدمات کی وجہ تھی۔ خان بہادر خاں کو مجاہدین آزادی نے قیادت کے لیے کس طرح آمادہ کیا تھا وہ خان بہادر کے مراسلہ بنام گورنر جنرل مورخہ 14 فروری 1860 سے معلوم ہوتا ہے جس میں انھوں نے بتلایا کہ بریلی میں اسن واماں کی بگڑتی صورت حال کے پیش نظر ان کے پاس شہریوں کا ایک وفد سید میاں جان، سید فیض اللہ، میرن خاں اور دیگر افراد کی قیادت میں جن میں تاجر بھی شامل تھے، ان سے ملا اور اسن واماں کی بحالی کی درخواست کی۔ آخر میں سید میرن جان نے ان کو راضی کر لیا کہ وہ اپنے گھر سے باہر نکلیں۔⁽²⁸⁾ بالآخر 31 مئی 1857 کو یعنی میرٹھ میں بغاوت شروع ہونے کے 21 دن بعد، بریلی میں انگریزی حکومت کے خلاف عوام اٹھ کھڑے ہوئے۔ درگا داس بندو پادھیائے، جو کمپنی حکومت کی گھوڑسوار فوج متعینہ بریلی میں کلرک تھا، دل چسپ معلومات فراہم کرتا ہے، وہ لکھتا ہے کہ فوجیوں نے بخت خاں کو اپنا کماندار مقرر کیا اور محمد شفیع جو گھوڑ

سوار فوج میں تھا وہ بھی مجاہدین کے ساتھ شامل ہو گیا۔ مجاہدین آزادی نے دس لاکھ روپے کا خزانہ جو غالباً انھوں نے کمیونسٹ کے خزانہ کو لوٹ کر جمع کیا تھا، بہادر خاں کے حوالہ کیا۔⁽²⁹⁾

درگا داس کی تحریر سے اس کی بخت خاں کے خلاف عصیت صاف طور پر نظر آتی ہے۔ اسے بخت خاں کی صاف گوئی اور اکھڑپن ناپسند تھا۔⁽³⁰⁾ بخت خاں نے بریلی میں مجاہدین آزادی کے ساتھ ہونے کے بعد اسے جوئی ڈے داریاں سوچنی گئی تھیں ان سے عہدہ برآ ہونے کے لیے شہر بریلی اور اطراف کے عمائدین، اور اہلکاران جن میں درگا داس بھی شامل تھا، کی میٹنگ بلائی اور مہذبانہ طور پر ان کی تکلیف پر معافی مانگی۔ دل چسپ بات یہ ہے کہ درگا داس دعویٰ کرتا ہے کہ بخت خاں نے اسے نئی قائم کردہ حکومت میں بہادر شاہ کی حکومت کے قیام کے بعد وزیر کا عہدہ پیش کرنے کا وعدہ کیا تھا۔⁽³¹⁾

درگا داس کا بریلی کے متعلق احوال عدم یکسانیت کا مظہر ہے۔ ایک جگہ وہ انگریزوں کے قتل کے لیے خان بہادر خاں کو ذمہ دار قرار دیتا ہے جس کی وجہ سے بریلی میں بد امنی اور بد نظمی پیدا ہوئی لیکن وہ خود نواب بن بیٹھا۔⁽³²⁾ لیکن ایک دوسری جگہ وہ مبارک علی خاں اور مدار علی خاں کی کوششوں سے خان بہادر خاں کو 31 تاریخ کو بریلی کی قیادت کا ذمہ دار قرار دیتا ہے۔⁽³³⁾ برخلاف اس کے دوسرے ذرائع بتلاتے ہیں کہ یکم جون 1857 کو بخت خاں کی قیادت میں خان بہادر خاں کو قیادت کے لیے آمادہ کیا گیا تھا۔ بخت خاں کے ساتھ سو بھارام، مدار علی خاں، سید میاں جان، سید فیض اللہ اور دوسرے حضرات بھی خان بہادر خاں سے ملے تھے۔ خان بہادر خاں نے اپنی پیری کا اور مالی وسائل کی کمی کا عذر پیش کرتے ہوئے قیادت سے انکار کیا تھا لیکن سو بھارام، مبارک شاہ اور احمد شاہ نے خزانہ کے لیے مالی وسائل مہیا کرنے کا وعدہ کیا۔ پھر بھی خان بہادر خاں تیار نہ تھے۔ بالآخر بخت خاں نے صاف طور پر کہا کہ اگر وہ قیادت قبول نہیں کریں گے تو مجاہدین آزادی چودھری بسنت رام⁽³⁴⁾ کو اپنا قائد بنالیں گے۔

خان بہادر خاں نے قیادت قبول کرنے کے بعد شہر کا دورہ کیا تاکہ امن و امان بحال ہو جائے۔⁽³⁵⁾ انھوں نے شہر پسندوں اور بد امنی پھیلانے والوں کے خلاف سخت اقدامات کیے

جس کے لیے بعد میں اٹکنسن ان پر سخت گیری اور بے رحمانہ کارروائی کا اہرام لگاتا ہے، انھوں نے ایک بار بھی منعقد کیا جس میں ضلع کے مقتدر ہندو اور مسلمان موجود تھے۔⁽³⁶⁾

دیگر باغی قائدین کی طرح خان بہادر خاں نے بھی تمام راجاؤں اور دوسرے افراد کے نام ایک اعلانیہ جاری کیا تھا جس میں تمام لوگوں سے اپنے مذہب کے تحفظ کی اپیل کی گئی تھی۔ اس اعلانیہ میں اس امر پر خاص زور دیا گیا تھا کہ ہندوستانی مذہب ہندو ازم اور اسلام، کمپنی بہادر کی عیسائی نواز پالیسی کی وجہ سے خطرہ میں تھے۔⁽³⁸⁾ بریلی کا یہ اعلانیہ واضح طور پر راجپوتوں کی ہمدردی اور مدد کے لیے جاری کیا گیا تھا کیونکہ اس کے ذریعہ کمپنی بہادر کی حکومت پر تنقید کی گئی تھی کہ وہ سنی کی رسم جو عام طور سے راجپوتوں میں رائج تھی، مخالفت کر رہی تھی اور بیواؤں کی شادی کو ہوا دے رہی تھی۔ اعلانیہ میں انگریزی تعلیم یا نئے بینکالیوں کے خلاف بھی تحریک تھی کہ وہ انگریزوں کے لیے لوگوں کو عیسائی بنانے میں مددگار تھے۔ اس اہرام کی وجہ سے ان کو بریلی سے باہر نکال دیا گیا تھا۔⁽³⁹⁾ بریلی میں فرقہ وارانہ ہم آہنگی برقرار رکھنے کے لیے خان بہادر خاں نے اپنے اس اعلانیہ کے ذریعہ گاوٹ کشی پر پابندی عائد کر دی تھی۔ اعلانیہ کے آخری حصہ میں انگریزوں کے مکارانہ اور پُر فریب وعدوں کے خلاف عوام کو آگاہ کیا گیا ہے: ”تم ہمارے شریک ہو کر ان کو مار دو عقل مند لوگ اس پُر فریب کو ہرگز نہ مانیں گے کیونکہ قول و قرار انگریزوں کا محض فریب اور مطلب کا ہے۔ مطلب اپنا کر عہد شکنی کریں گے کیونکہ ہمیشہ سے ان کی عادت فریب کی ہے اور ہندوستانیوں سے ہمیشہ فریب کرتے آئے ہیں۔“⁽⁴⁰⁾

خان بہادر خاں کے سامنے ایک دوسرا اہم مسئلہ انتظامیہ کو اس طرح منظم کرنا تھا جو بریلی میں سب کے لیے قابل قبول ہو۔ اس مسئلہ پر تفصیلی گفتگو ہوئی اور خان بہادر خاں کو اس سلسلے میں مکمل اختیارات دیے گئے۔⁽⁴¹⁾ بد قسمتی سے بریلی میں ایسے افراد بھی تھے جو نئی قائم شدہ حکومت کے خلاف ساز باز میں مصروف تھے۔ درگاداس ان کے نام بتلاتا ہے جن میں بیج ناتھ مشر، ایک دوہندہ شخص، رائے چیت رام، الطاف علی خاں، لکھی نارائن اور حکیم شہادت علی خاں شامل تھے۔ انگریزوں نے بریلی پر دوبارہ قبضہ حاصل کرنے کے بعد بیج ناتھ مشر کو اس کی خدمات کے عوض انعام

واکرام سے نوازا اور وہ بریلی کے بڑے زمینداروں میں سے ایک زمیندار بن گیا تھا۔⁽⁴²⁾ خاں بہادر خاں نے اپنی حکومت کے نئے انتظامیہ میں شو بہارام کو اپنا دیوان مقرر کیا۔⁽⁴³⁾ مدار علی اور نیاز علی کو فوج کا کماندار مقرر کر کے ان کی ماہانہ تنخواہ ایک ہزار روپیہ مقرر کی گئی۔⁽⁴⁴⁾ برج لال کو شو بہارام کا نائب مقرر کیا گیا۔⁽⁴⁵⁾ دیوان کے دفتر میں ہندو عملے کی تعداد غالب تھی یعنی 16 افراد میں 13 ہندو تھے اسی طرح دارالانشاء جس کی سربراہی فیض علی کر رہے تھے 15 کارکنوں میں دس مسلمان تھے اور 5 ہندو۔ پنڈت لوک ناتھ، ایک مقامی زمیندار کو جج مقرر کیا گیا تاکہ وہ ہندوؤں کے مقدمات کو شاستروں کی روشنی میں طے کریں اور شہر سے اسی کے تحت ٹیکس کی وصولی کریں۔⁽⁴⁶⁾ خوشی رام کو بریلی کا ناظم مقرر کیا گیا تھا لیکن وہ فرائض منصبی کی ادائیگی میں غفلت کے سبب دو ماہ بعد برخواست کر دیا گیا۔ شو بہارام کے فرزند ہری لال کو ایک ہزار روپے ماہانہ کی بڑی تنخواہ پر پوسٹ ماسٹر مقرر کیا گیا۔ سیف اللہ خاں کو پانچ سو روپے ماہانہ کی تنخواہ پر داروغہ جیل بنایا گیا۔ خان بہادر خاں نے مالی حالت کو سدھارنے اور خالی خزانہ کو بھرنے کے لیے اقدام کیے۔ ایک کمیٹی مقرر کی گئی تاکہ مقررہ جاری لگان ایک ہنادس کی تفصیل کر سکے۔ اس کے علاوہ کانٹی رام کو ہدایت دی کہ وہ ایک لاکھ اور ستر ہزار روپے مہاجنوں سے قرض لیں۔ اس طرح سے کل 82 ہزار روپیوں کی وصولی ہوئی۔⁽⁴⁷⁾ دل چسپ بات یہ ہے کہ خاں بہادر خاں کا انتظامیہ مغل اور انگریزی حکومتوں کا ملغوبہ تھا۔ انھوں نے کہنی کے قائم کردہ مجسٹریٹوں کے عہدہ کو جوں کا توں برقرار رکھا۔ ایک عدالت جس پر مفتی کا تقرر ہوا اور ایک ایچل عدالت بھی قائم کی گئی۔ محکمہ سراغ رسانی کے حکام اور بخشی کے علاوہ دوسرے بھی ضروری شعبہ جات قائم کیے گئے تھے۔⁽⁴⁸⁾

بریلی کے انتظامیہ کے بعد خان بہادر خاں نے قریبی ضلع بدایوں کے نظم و نسق کی طرف توجہ دی۔ عبدالرحمن خاں کو وہاں کا ناظم اور شیخ فصاحت اللہ کو ان کا نائب مقرر کیا۔⁽⁴⁹⁾ نئے ناظم نے پرانے ملازمین کو ان کی جگہوں پر برقرار رکھا تاکہ وہ اپنے فرائض کی انجام دہی بدستور کرتے رہیں۔ نئے ناظم نے امن و امان قائم رکھنے کی طرف بھی توجہ کی۔ ان نئی تقرریوں کے خلاف شیخ پور کے راجپوتوں نے ناراضگی ظاہر کی۔⁽⁵⁰⁾ ناظم نے نئے انتظامیہ کو اور مستحکم کرنے کے لیے دو

سبکدوش تحصیلداروں کو بطور ڈپٹی کلکٹر مقرر کیا۔ آہستہ آہستہ نئے انتظامیہ نے سہوان، گنور اور دوسرے علاقوں تک اپنے عملہ کو مقرر کیا۔⁽⁵¹⁾ نومبر 1857 تک پورا ضلع بدایوں خان بہادر خاں کی باغی حکومت کے تحت آچکا تھا۔⁽⁵²⁾ خان بہادر خاں کی حکومت کو مزید استحکام بہادر شاہ ظفر کے فرمان سے ملا جس میں بادشاہ نے ان کی نئی حکومت کو بریلی بدایوں اور شاہ جہاں پور میں تسلیم کیا۔⁽⁵³⁾ خان بہادر خاں نے اپنی حکومت کے اہلکاران کو جیسے سابق ڈپٹی کلکٹر، غلام قادر خاں کو ناظم، نظام علی خاں ایک ریٹائرڈ کو توال اور حامد حسن خاں سابق ڈپٹی کلکٹر کو شاہ جہاں پور کے نائب ناظم کے عہدہ پر پانچ سو روپے ماہانہ تنخواہ پر مقرر کیا۔ عبدالرؤف خاں کو کماندار، چار سو روپے ماہانہ اور سیتا سنگھ کو دو سو روپے ماہانہ پر دیوان کے عہدہ پر مقرر کیا۔ اس طرح خان بہادر خاں نے نئی آزاد حکومت قرب وجوار کے اضلاع میں قائم کر دی۔⁽⁵⁴⁾

خان بہادر خاں کے بڑھتے ہوئے اقتدار اور ہر دل عزیزی نے نواب رام پور کو چوکنا کر دیا جو 1857 کی جنگ آزادی میں دوہرا کردار انجام دے رہے تھے۔⁽⁵⁵⁾ ایک طرف وہ کپہی بہادر کے اہلکاران کو خوش رکھ رہے تھے تو دوسری طرف خان بہادر خاں سے اپنے مراسلوں میں یگانگت کی باتیں کر رہے تھے کپہی بہادر کے افسران بھی سیاسی مصلحتوں کے پیش نظر نواب رام پور کی وفاداری کی تعریف و توصیف کرتے رہے جب کہ روہیلکھنڈ میں آزاد حکومت کا قیام ہو چکا تھا۔⁽⁵⁶⁾ وریں اثنا شہزادہ فیروز شاہ نے مراد آباد پر قبضہ کر لیا جو نواب رام پور، کپہی بہادر کی جگہ پر دیکھ رہے تھے۔ تھوڑے دنوں کے بعد نانا صاحب بریلی میں آئے اور رام پور پر حملہ کا منصوبہ بنایا۔⁽⁵⁶⁾ ان خبروں نے نواب رام پور کو چونکا دیا تھا کیونکہ وہ خود بھی خان بہادر خاں کے خلاف فوجی کارروائی کرنے والا تھا۔ خان بہادر خاں، نواب رام پور، کے ارادوں سے باخبر تھے، لیکن وہ آپس میں جنگ نہیں پسند کرتے تھے۔ انھوں نے ایک مصلحت آمیز خط نواب رام پور کو لکھا کہ وہ کسی قسم کے جارحانہ قدم کا ارادہ نہیں رکھتے۔⁽⁵⁷⁾ بہر حال حالات اور واقعات کے پیش نظر، نواب رام پور نے اب کھل کر کپہی کا ساتھ دینے میں اپنی بہتری سمجھی۔

خان بہادر خاں نے اپنی فوج کی تنظیم کی طرف توجہ دی جو بڑھ کر 4,816، گھڑ سوار،

30, 24 پیدل اور 40 اتواب پر مشتمل تھی۔⁽⁵⁸⁾ فوج کو باقاعدگی کے ساتھ گھڑسوار پیدل میں تقسیم کر کے ان کے منصب اور تنخواہیں حسب ذیل مقرر کی گئیں۔

گھڑسوار فوج

اوسط تنخواہ کیفیت

1. رسالدار مختلف تنخواہیں پچاس روپے ماہانہ سے زائد
2. نائب رسالدار پچاس روپے ماہانہ
3. وکیل تیس روپے ماہانہ
4. نشان بردار پچیس روپے ماہانہ
5. سوار تیس روپے ماہانہ

پیدل

1. سپاہی چھ روپے ماہانہ
2. کیدان سو روپے ماہانہ
3. الوں دار پچاس روپے ماہانہ
- تسمن دار پینتیس روپے ماہانہ
- بخشی تیس روپے ماہانہ
- وکیل آٹھ روپے ماہانہ

پیدل فوج کو تقریباً اسی طرح منظم کیا گیا جس طرح سوسال پہلے علی محمد خاں روہیلہ نے کیا تھا۔⁽⁵⁹⁾ اسے مندرجہ ذیل حصوں میں تقسیم کیا گیا تھا۔⁽⁶⁰⁾

- (i) دستہ 10 سپاہیوں پر مشتمل
- (ii) تسمن 100 سپاہیوں پر مشتمل
- (iii) الوں 500 سپاہیوں پر مشتمل
- (iv) پلٹن 1000 سپاہیوں پر مشتمل

ہر ایک دستہ پر ایک جمعدار مقرر تھا جسے دس روپے ماہانہ تنخواہ ملتی تھی۔ ہر تسمن پر ایک

تمندار مقرر تھا۔ جس کی تنخواہ 35 روپے ماہانہ تھی اور اس کے نائب کو پندرہ روپے ماہانہ تنخواہ دی جاتی تھی۔ الوس پر ایک الوسدار مقرر ہوا تھا جس کی ماہانہ تنخواہ پچاس روپے مقرر کی تھی۔⁽⁶¹⁾ تنخواہیں وقت پر ادا کی جاتی تھیں۔

دیوان شو بھارام کو فوج کو منظم کرنے کا پورا اختیار دیا گیا تھا۔ اس نے فوج کی پریڈ اور ڈسپلن میں ذاتی دلچسپی لی۔ اس نے توپ خانہ کو مضبوط کیا اور پچیس توپوں کے بنوانے کے لیے ایک لاکھ پچیس ہزار کی رقم مختص کی۔ اس کی پوری کوشش تھی کہ پیدل اور گھڑ سوار فوج میں جہاں تک ممکن ہو اچھے جوان رکھے جائیں اور ان کی تنخواہیں وقت پر ادا کی جائیں۔ دیوان شو بھارام نے پرانے سواروں کو ان کے کنزور گھوڑوں کی وجہ سے درخواست نہیں کیا اور ان کو اچھے گھوڑوں کے خریدنے کے لیے ہمت دلائی۔ خان بہادر خاں ایک بہترین فوج کھڑی کرنے میں بہت دلچسپی لے رہے تھے۔ اس خیال سے انھیں جو پنشن کمپنی حکومت سے مل رہی تھی اگر لیتے رہیں گے تو خزانہ پر بوجھ ہوگا، پنشن لینی بند کر دی۔⁽⁶²⁾

فوج کے دوسرے اہم عہدے تیج سنگھ راجہ مین پوری، ولی داد خاں مالاکڑھ، فرخ آباد کے نواب کو دیے گئے جن کی کمان وہ آزادانہ طور پر کر رہے تھے۔⁽⁶³⁾

ایسا محسوس ہوتا ہے کہ شو بھارام کے عروج اور اس کے خان بہادر خاں کے مقرب و معتمد ہونے کی وجہ سے بریلی میں کچھ لوگوں بالخصوص محلہ نوملہ کے بعض سیدوں کو کبیدگی ہوئی۔ بندوپادھیہ اور اٹکلسن دونوں الزام لگاتے ہیں کہ بریلی میں باغی آزاد حکومت کے قیام کے بعد سے ہی نوملہ کے سیدوں کو اعتراض تھا کہ کونسل میں ہندوؤں کی اکثریت ہے۔ بالخصوص وہ شو بھارام کے سخت مخالف تھے اور اسے حکومت سے بیدخل کرنے کے لیے یہ الزام لگا رہے تھے کہ وہ انگریزوں سے ملا ہوا تھا۔⁽⁶⁴⁾ بندوپادھیہ کے بیان کے مطابق نوملہ کے سیدوں کے دباؤ کی وجہ سے خان بہادر نے اجازت دے دی کہ شو بھارام کے گھر کی تلاشی لی جائے جہاں اس پر انگریزوں کو چھپا کر رکھنے کا الزام تھا۔ شو بھارام کو اس قدم سے بہت صدمہ پہنچا اور اس نے انتظامیہ کا کام چھوڑ کر گوشہ نشین ہوا۔ لیکن خان بہادر خاں جن کو شو بھارام پر اعتماد تھا اسے سمجھا بجا کر دوبارہ لائے اور اس نے حسب سابق انتظامیہ سنبھال لیا۔⁽⁶⁵⁾ بعد کے واقعات

بہر حال اس قسم کے معاملات کی نفی کرتے ہیں کیونکہ ہندو اور مسلمان دونوں ہی متحد رہے۔ خان بہادر خاں کے انتظامیہ کو بہر حال سخت دھچکا اس وقت لگا تھا جب شو بھارام کے نائب مول چند کی رشوت خوری پکڑی گئی اور ⁽⁶⁶⁾ اسے برخاست کرنا پڑا۔

مارچ 1858 کے آخر تک خان بہادر خاں کا پورا کنٹرول بریلی اور گردنواح میں رہا۔ انگریزوں کی پھوٹ ڈالو اور حکومت کرو کی سیاست نے خان بہادر کی حکومت کے سامنے گاؤ کشی کے مسئلے پر نئی مصیبت کھڑی کر دی جب کہ ان کی حکومت کی طرف سے گاؤ کشی پر پابندی عائد تھی۔ اس بار چند سر پھرے مسلمان گاؤ کشی کے لیے مصر ہوئے۔ ہندو سپاہیوں نے اعتراض کیا۔ صورت حال کو مزید خراب ہونے سے بچانے کے لیے شہر کے مسلمانوں اور ہندوؤں کی میٹنگ بلائی گئی۔ یہ بڑے غم و افسوس مگر کشیدگی کے ماحول میں شروع ہوئی۔ غمزدہ خان بہادر خاں نے میٹنگ کو روک کر کہا: ”یا اللہ! ایسا کیوں؟ ہندو اور مسلمان بھائیوں کے درمیان اس طرح کے خون خرابہ کے فساد کیوں؟ ہندو میرے داہنا بازو ہیں ان کی مدد کی وجہ سے آج میں اس مسئلہ پر بیٹھا ہوں۔ سالک رام ایک بچے ہندو ہیں۔ میں نے ان کو اپنے انتظامیہ کے لیے وزیر اعلیٰ مقرر کیا ہے۔ ہیرالال، گوکل نند، برج کشور، یہ تمام اعلیٰ مرتبت برہمن لوگوں کو ادنیٰ مناصب پر مقرر کیا گیا ہے۔ آج میں یہ اعلان کرتا ہوں کہ اگر کسی مسلمان نے کسی ہندو پر کوئی ظلم کیا، یا گاؤ کشی کا مرتکب ہوا تو اسے سخت ترین سزا دی جائے گی۔ ہندو اور مسلمان ایک ہیں۔ آج سے یہ دونوں فرقوں کا نعرہ ہوتا چاہیے۔ ⁽⁶⁷⁾ ہندو مسلم اتحاد کو قائم رکھنے کے لیے مسلمانوں نے محمدی علم اور ہندوؤں نے مہابیری جھنڈا بریلی میں بلند کیا اور دونوں فرقوں سے انگریزوں کے خلاف اپنے اپنے علم کے نیچے متحد ہو کر نبرد آزما ہونے کے لیے کہا۔ ⁽⁶⁸⁾ خان بہادر خاں خود شہر میں گئے اور عوام کا اعتماد بحال کیا۔ عوام نے جوش کا مظاہرہ کرتے ہوئے نعرہ لگایا، ”ہندو اور مسلمان ایک“ اور رام درجیم ایک۔ انھوں نے انگریزوں کو ملک سے نکالنے کا عہد کیا۔ ⁽⁶⁹⁾

بریلی اور اس کے آس پاس کے علاقوں میں خان بہادر خاں کی آزادی حکومت زیادہ دنوں تک اس لیے قائم رہ سکی کیونکہ انگریزی کپنی کے فوجی حکام منصوبہ بند طریقوں پر دوسرے

مقامات پر قائم شدہ حکومتوں کے استیصال میں لگے ہوئے تھے۔ اس دوران بریلی باغی قائدین کی پناہ گاہ بن گیا تھا جہاں دور دراز سے لوگ آکر جمع ہو گئے تھے۔ فیروز شاہ کا 18 فروری 1858 کا جاری کردہ اعلانیہ بریلی سے جاری ہوا تھا جو اہمیت کا حامل ہے۔ جیسا کہ دیگر اعلانیوں میں زور دیا گیا تھا اسی طرح اس اعلانیہ میں بھی انگریزی ایسٹ انڈیا کمپنی سے جنگ کو مذہبی جنگ قرار دیا گیا تھا جس کے لیے ہندو اور مسلمانوں سے متحدہ طور پر عیسائی حکمرانوں کے اخراج کا مطالبہ کیا گیا تھا۔ اس اعلانیہ کے اجرا کا ایک سبب یہ بھی تھا کہ ستمبر 1857 میں دہلی پر انگریزوں کے قبضہ کے بعد مجاہدین آزادی کے حوصلے پست ہونے لگے تھے اس اعلانیہ میں دہلی میں مجاہدین آزادی کی شکست کا سبب عیسائیوں پر کیے گئے مظالم اور بچوں اور عورتوں کے ساتھ کیے گئے ناروا سلوک کو قرار دیا گیا تھا جو سرداروں کے احکام کے خلاف تھا۔ اس اعلانیہ میں نظم و ضبط اور اتحاد کو دشمنوں کے خلاف کامیابی کے لیے لازمی قرار دیا گیا تھا۔⁽⁷⁰⁾ اس اعلانیہ میں واضح طور پر بیگم حضرت محل اور خان بہادر خان کی فوج سے فوجی مدد حاصل کرنے کی ممانعت کی گئی ہے تاکہ ان کی طاقت برقرار رہے۔ دوسرے اس کے ذریعے باغی قائدین کے درمیان اتحاد بھی برقرار رکھنے کی کوشش کی گئی ہے۔ اس طرح اعلانیہ میں عام اپیل یہ کی گئی تھی:

”تمام گریڈ کے لوگوں کو برابر کا سمجھنا چاہیے کیونکہ مذہبی معاملات میں تمام بھائی مل کر برابری کے ساتھ اپنے اپنے مذہب کا تحفظ کریں گے۔“ (71) غالباً مساوات یا برابری تمام گریڈ کے لوگوں کے درمیان پر زور اس لیے دیا جانا ضروری سمجھا گیا تھا کیونکہ مجاہدین آزادی کی فوج میں پچھلے طبقہ کے لوگ بھی شامل ہو چکے تھے۔ مساوات پر زور سے یہ واضح ہوتا ہے کہ باغی قائدین جدید سماجی تصورات کو قبول کر رہے تھے۔ خان بہادر خان کو یقین تھا کہ جب تک ٹکھنؤ انگریزوں کے چنگل سے آزاد رہے گا بریلی پر کوئی آنچ نہیں آئے گی۔⁽⁷²⁾ ان کے اعتماد کی غالباً ایک وجہ یہ بھی تھی بریلی اور اس کے گرد پیش مجاہدین آزادی کی بڑی تعداد اپنے اپنے قائدین کے ساتھ جمع تھی۔ بریلی میں مجاہدین آزادی کی کثرت نے بھر حال قائدین کے لیے مسائل پیدا کر دیے تھے۔ گو کہ شو بھارام نے تمام تر پیش بندیاں کر رکھی تھیں لیکن باغی فوج برائیوں سے نہیں بچ سکی۔

کا بلی بد اخلاقی، شراب نوشی ان کے اندر بڑھ گئی تھی۔⁽⁷³⁾ بریلی سے جاری ہونے والا فتح الاخبار اپنے 11 مارچ 1858 کی اشاعت میں لکھتا ہے کہ بہت سے آوارہ اور بدچلن لوٹے جن کو فوج کے افسران نے نوکر رکھ لیا تھا، کنٹرول سے باہر ہو رہے تھے۔ اخبار مزید لکھتا ہے کہ بعض کمانداروں کے یہاں ان کے خیموں میں رقص و سرود کی محفلیں جما کرتی تھیں۔ اس طرح کی حرکتیں غالباً اس عام یقین کے تحت جاری تھیں کہ انگریزی حکومت کا بالکل خاتمہ ہو چکا ہے۔ تاہم اس طرح کی حرکتوں سے اخلاقی حالہ پر برا اثر پڑ رہا تھا۔⁽⁷⁴⁾

خان بہادر خاں نے انگریزی حکومت کے خاتمہ کی نشانی کے طور پر بریلی میں مغل نکسال کو دوبارہ جاری کیا، جو آزادی کا قیمتی مظہر تھا۔ اس سے پہلے ایک نکسال رام پرساد کے گھر پر کام کر رہی تھی جسے خان بہادر خاں نے جاری رہنے دیا تھا۔⁽⁷⁵⁾ درگا داس بندو پاوہیا نکسال کے احیا کو تصور آتی لوٹ اور سونے و چاندی کے زیورات کا بریلی خزانہ میں جمع ہونے سے جوڑتا ہے۔⁽⁷⁶⁾ وہ یہ بھی لکھتا ہے کہ اس سے پہلے بھی زیورات اور جواہرات بڑی مقدار میں بریلی کے خزانے میں موجود تھے۔⁽⁷⁷⁾ درگا داس اس طرح سے خان بہادر خاں کی نکسال کی سونے اور چاندی کے سکے ڈھالنے کی اہلیت کی وضاحت کرتا ہے۔ بریلی نکسال میں جو سکے ڈھالے گئے سکے پورے وزن کے اور خالص چاندی کے تھے۔ سکے کا چہرہ والا حصہ شاہ عالم کے سکے کی نقل تھا جو انگریز کمپنی فرخ آباد میں ڈھال چکی تھی۔ سکے کے دوسری طرف ”73 سنہ جلوس مبارک اور بریلی 1274 یعنی 1858“ کندہ تھا۔ یہ صاف طور پر سمجھ میں نہیں آتا کہ اس پر 73 سنہ جلوس شاہ عالم کیوں کندہ کیا گیا تھا کیونکہ 1806 میں شاہ عالم کی وفات 47 سال کی حکومت کے بعد ہوئی تھی۔⁽⁷⁸⁾

مارچ 1858 کے پہلے نصف میں بریلی میں بہت سے باغی لیڈران جمع ہو گئے تھے۔ فتح الاخبار اپنی 11 مارچ 1858 کی اشاعت میں لکھتا ہے:

”ان دنوں شہر میں لوگوں کا ایک عجب اجتماع ہے، اور ہر شخص کافروں کے خلاف جہاد میں حصہ لینے کو تیار ہے۔ ہزاروں ہزار لوگ نڈیوں کی طرح مختلف شہروں اور گاؤں سے جمع ہو رہے ہیں۔ علاوہ ازیں مختلف سرداران اور شہنشاہان ملک کے مختلف حصوں سے جیسے بنگلہ نواب فرخ آباد، دلی داد خاں، حیدر علی خاں، جمبھڑ کے نواب وغیرہ

یہاں ڈیرہ لگائے ہوئے ہیں۔ اب ناناراؤ اس شہر میں آ رہے ہیں تاکہ ہمارے نواب
(خان بہادر خاں) سے فوجی معاملات پر گفتگو کر سکیں۔ (79)

باغی مجاہدین آزادی کی سرگرمیوں پر انگریز فوجی حکام نظر رکھے ہوئے تھے۔ انگریزی
فوجی کمان نے آگرہ، دہلی، نئی تال اور انبالہ سے رابطہ قائم رکھا تھا اور نامہ بردوں کے ذریعہ سے
ان علاقوں کی بابت پوری معلومات حاصل کر رہے تھے جن پر ان کا پورا قبضہ نہیں تھا۔ برخلاف اس
کے باغی مجاہدین کے پاس کوئی موثر مواصلات کا نظام موجود نہیں تھا تاہم وہ اپنے مخالفین کے
خطروں سے پوری طرح آگاہ تھے۔ انھوں نے مختلف گھاتوں کی حفاظت کے لیے بڑے پیمانہ پر
انتظامات کیے۔⁽⁸⁰⁾ انھوں نے یہ بھی کوشش کی کہ کپنی کے اہلکاران کو نئی تال اور دوسرے
مقامات سے نکال باہر کیا جائے اس لیے انھوں نے ہلدوانی، بھموری اور بوندیہ کے علاقوں میں
قبضہ کر لیا تھا۔⁽⁸¹⁾ بہر حال ان کی پیش قدمی کو کرنل میکارڈ نے بمبیری کے قریب روک دیا۔⁽⁸²⁾
مجاہدین آزادی کی ہار نے خان بہادر خاں کو اپنی جنگی حکمت عملی بدلنے پر مجبور کر دیا۔ انھوں نے
فوج کو حکم دیا جس کے متعلق رسل اپنی ڈائری میں لکھتا ہے:

Don't attempt to meet the regular columns of the
infidels, because they are superior to you in
discipline and, bandobast (bandobast) and have
big guns, but watch their movemnets, guard all
the ghauts on the rivers, intercept their
communication, stop their supplies, cut up their
daks and posts, and keep constantly hanging
about their camps, give them no rest. (83)

کس حد تک خان بہادر خاں کے احکام کی تعمیل کی گئی، صحیح طور پر معلوم نہیں، بہر حال
انگریزوں کے جاسوس اور مخبر اپنے کام میں مستعدی سے لگے ہوئے تھے۔ ان کی اطلاع پر
انگریزی ایجنٹوں نے 24 مارچ 1858 کو توپ خانہ کے بارود خانہ میں آگ لگا دی۔ 163 افراد
جاں بحق ہو گئے۔⁽⁸⁴⁾ بریلی اور اطراف کے اضلاع میں بھی مجاہدین آزادی کی حالت دن بہ دن
کنزور ہوتی جا رہی تھی اور انگریزی فوجیں پیش قدمی کر رہی تھیں۔ نانا صاحب کان پور پر
انگریزوں کے قبضہ کے بعد روہیل کھنڈ آ گئے تھے اور 27 مارچ 1858 کو بریلی کے قریب کچلا

گھاٹ پر ان کی خان بہادر خاں سے ملاقات ہوئی تھی۔⁽⁸⁵⁾ دریں اثنا انگریزی فوجیں اپنا دباؤ بڑھاتی جا رہی تھیں۔ مجاہدین آزادی کو بدایوں اور شاہ جہاں پور میں ایک منظم اور طاقتور انگریزی فوج کی وجہ سے بار بار شکست ہوئی جس کی وجہ سے وہ پست پست ہو گئے تھے اور ان کے اندر اختلافات بھی پیدا ہو گئے تھے۔⁽⁸⁶⁾ تاہم بریلی کے لوگوں نے اتحاد اور پامردی دکھائی۔ انگریزی کمپنی کے حکام کی اس کوشش کو ناکام بنا دیا جس میں انھوں نے راجپوتوں کو خان بہادر خاں کے خلاف محاذ آرا کرنا چاہا تھا۔⁽⁸⁷⁾ اس پالیسی کو لارنس اور بروس نے اگست 1857 کی ابتدا سے فروغ دینے کی کوشش کی تھی۔⁽⁸⁸⁾ ہر چند کہ انگریزوں کی راجپوتوں کو اکسا کر خان بہادر خاں کے خلاف کھڑا کرنے کی کوشش ناکام ہو گئی تھی تاہم دھولپالی کے مسئلے پر، انگریزوں کے درغلانے پر دتیا گنج (بدایوں) اور دوسرے علاقوں کے امیروں نے خان بہادر کے احکام کی خلاف ورزی کی۔⁽⁸⁹⁾ انگریزوں کی حکمت عملی کہ بریلی میں شیعہ سنی تفرقہ بڑھے، خاں بہادر خاں کی کوششوں سے ناکام ہوئی اور دونوں فریقے اس موقع پر متحد رہے۔⁽⁹⁰⁾

انگریزی افواج نے یکے بعد دیگرے بریلی کے گرد و پیش کے علاقوں پر قبضہ کر لیا۔ مجاہدین آزادی نے خود کو چار طرف سے گھرا پایا۔ مراد آباد اور بجنور پر انگریزوں کا 25 اپریل 1858 کو قبضہ ہوا تھا۔⁽⁹¹⁾ شاہ جہاں پور اور بدایوں پر بھی انگریزوں کا مکمل قبضہ یکم اور دوم مئی 1858 کو ہو گیا۔⁽⁹²⁾ 6 مئی 1806 کو کمپنی کی فوجوں نے بریگیڈیر جنرل جونز کی قیادت میں بریلی کا محاصرہ کر لیا۔⁽⁹³⁾ خان بہادر خاں نے اپنی فوجوں کو دو صفوں میں تقسیم کیا۔ پہلی صف توپ خانہ کے تحفظ میں تھی اور دوسری صف میں غازیوں کی جماعت تھی جو بریلی کے مضافات کا تحفظ کر رہی تھی۔ انگریزوں کی فوج نے پہلی صف کو تیزی سے توڑ ڈالا۔⁽⁹⁴⁾ ان کو بہر حال دوسری صف میں موجود غازیوں سے سخت مقابلہ کرنا پڑا۔ غازیوں نے جو بے سروسامان تھے اور ان کے پاس آلات حرب بھی قدیم تھے، اپنی بہادری اور استقلال سے ایک بڑی چابک دست، منظم اور تربیت یافتہ فوج کا پامردی سے مقابلہ کیا۔

انھوں نے بڑے جوش اور بہادری سے انگریزوں کا مقابلہ کیا جسے دیکھ کر سرکولن کیمبل جو فوج کی کمان کر رہا تھا حیران رہ گیا۔ پہلے ہی ہلہ میں غازیوں نے وال پول اور کیرن کو مجروح

کر دیا حالانکہ دشمن کی طرف گولیوں کی بوچھاڑ ہو رہی تھی۔ سرکولن بھی مشکل سے اپنی جان بچا سکے۔ رسل جو اس وقت موجود تھا غازیوں کی جنگ کا حال لکھتا ہے:

”غازیان عمدہ لوگ تھے، بھوری داڑھیوں والے عمر لوگ جن کے سروں پر بزمائے اور کمر بند کے ساتھ، اور ان میں ہر ایک کے ہاتھ میں چاندی کی اگلی تھی جس پر قرآن پاک کی کچھ آیتیں کندہ تھیں۔ وہ ڈھالوں کے نیچے سر جھکائے ہوئے آئے۔ ان کے ہاتھوں میں لپکتی ہوئی تلواریں تھیں جو ان کے سروں پر گردش کر رہی تھیں۔ وہ دین دین کا نعرہ لگا رہے تھے اور جہز دیوں کی طرح رقص کر رہے تھے۔“ (94)

اس طرح کی بہادری بہر حال بیکار تھی۔ مجاہدین جنگ ہار گئے۔ انگریزوں نے 7 مئی

1858 کو بریلی پر قبضہ کر لیا۔ (95)

بریلی پر انگریزوں کے قبضہ ہو جانے کے بعد خان بہادر خاں نے فرار کی راہ اختیار کی۔ ان سخت حالات میں بھی بریلی کے نواح میں آباد کرمیوں نے فرار شدہ لوگوں کو پناہ دی۔ (96)

بریلی سے نکلنے کے بعد خان بہادر خاں شاہ جہاں پور کی طرف بڑھے تاکہ احمد اللہ شاہ کے ساتھ مل جائیں مگر بد قسمتی سے اس مصیبت کی گھڑی میں خان بہادر خاں کے معتد شو بھارام کو انگریزوں نے گرفتار کر لیا۔ (97) خان بہادر خاں ایک مقام سے دوسرے مقام پر حرکت کرتے رہے۔ انھوں نے 12 جون 1858 کو شاہ جہاں پور کے مضافات سے متعین فوجی چوکیوں پر حملہ کر کے ان میں موجود فوجیوں کو بھگا دیا۔ خان بہادر خاں بہر حال احمد اللہ شاہ سے نہیں مل سکے کیونکہ 15 جون 1858 کو راجہ پوائن نے ان کا قتل کر دیا۔ (98) احمد اللہ شاہ کے قتل نے خان بہادر خاں کو اکیلا کر دیا۔ انگریزی فوجیں ان کا پیچھا کر رہی تھیں۔ خان بہادر خاں نے نیپال کی سرحدوں کے قریب جنگل میں پناہ لی۔ وہ ایک جگہ سے دوسری جگہ بھٹکتے رہے اور بالآخر رانا جنگ بہادر نے انھیں بٹول کے قریب دسمبر 1859 میں گرفتار کر لیا۔ کچھ دنوں تک خان بہادر خاں رانا کی قید میں رہے۔ بعد میں انگریز انھیں بریلی لائے اور قلعہ میں بند کر دیا۔ (99) ان پر لوگوں کو بغاوت کرنے اور خود بغاوت کرنے کا الزام لگایا گیا۔ ان کا مقدمہ ایک خاص کمیشن کے حوالہ کیا گیا جس نے ان کو موت کی سزا دی۔ (100) انھیں بریلی جیل میں 24 مارچ 1860 کو پھانسی دے دی گئی اور وہیں دفن کر دیا گیا۔ (101)

حواشی:

1. The Mutiny of Bengal Army an Historical Narrative Popularly known as Red Pamphlet (1857) cited in Rizvi, Freedom struggle in U.P. Vol. V, p. 178.
انتظامیہ شہابی، غور کے چہرہ ملا، دہلی، ص 136، آئندہ بحوالہ شہابی۔
2. شہابی، ص 136
3. فتح الاخبار، 11 مارچ 1858
4. Foreign Department, Index No. 150-151, Vol. No. 1, p. 297
5. روہیلہ انڈانوں کی انیم آبادیاں یو پی، آٹورہ، چھا، کبار، کاسک، میرگج، جلی، بھیت، شیرچرک، کان وغیرہ میں قیام۔ تفصیلات کے لیے علامہ احمد سجاد خاں، بنگلہ دہلی، بلی گڑھ، خطوط، صفحات 7 الف ب 13 الف اور 16 الف
6. گلستانِ رحمت 221 ب 224، اسٹریٹ، مسکو، انڈیا، روہیلہ، دہلی، ص 30
7. Fisher, Vol. IX, pt I, pp. 119-20, Atkinson, Statistical, Discriptive and Historical Accouns.... Vol. II, pt. II, pp. 199-200.
8. Imtiyaz Husain, Land Revenue Policy in North India, and the Ceded Provinces, 1810-1833 New Delhi 1976, pp. 35-36
(آئندہ بحوالہ امتیاز)
9. دیکھیے آریہ صدیقی، اگر برہمن بھیجے ان تارخہ افرا، باب دوم۔
10. British India and the abuse of Power. Rohilkhand under early Company rule, IES HER, X (4), p.p. 129-156.
11. امتیاز حسین، صفحات 35-36
12. امتیاز حسین، ص 255
13. امتیاز حسین، ص 255
14. براؤن، ص 155
15. W. Francklin, History of the Reign of Shan Aulam London, 1798, p. 60, Heber, Narrative of Journey..... Vol. I; New Delhi 1995, p. 128.
16. Marquis of Hastings, The Private Journal, Allahabad, 1907, p.p. 149-50.
17. An Eye Witness Accounts of the Great Indian Mutiny Personal Adventures During the Indian rebellion, reprint Allahabad, 1974, p.p. 12-14.
18. ہنگنسن، جلد دوم، ص 618
19. مولوی مسیح الدین، تاریخ شاہ جہان، ص 609
20. Richard Temple, Men and Events of my time in India, 1882 (reprint 1985) New Delhi, p. 138.
21. ہنگنسن، جلد دوم، صفحات 679-80

22. ایضاً، ص 679-80
23. ریکٹنسن، جلد ہفتم، صفحات 679-80
24. Henry Mead, The Sepoy Revolt, reprint Delhi, 1986, p. 141
25. ریکٹنسن، جلد ہفتم، ص 880
26. ملاحظہ ہو، بخت خاں، اے ایف ایف، سہ ماہی پبلشنگ کمپنی، لاہور، 1985ء، صفحہ 331
27. تفصیلات کے ملاحظہ ہو تاریخ شاہ جہاں پور، ص 331
28. Foreign Political Consultations, National Archives, New Delhi
29. ایضاً۔
30. درگاہ اس، دوروی، بنگالی، کلکتہ، 1985ء، ص 84، (آئندہ بحوالہ درگاہ اس)
31. درگاہ اس، ص 84
32. درگاہ اس، ص 85
33. درگاہ اس، صفحات 102-103
34. درگاہ اس، صفحات 102-103
35. اب تک ان کے متعلق تفصیلات نہیں ملیں۔
36. درگاہ اس، ص 102-23
37. ریکٹنسن، جلد ہفتم، ص 685
38. اعلانیہ کا پور راجن [ڈپارٹمنٹ، XXIV، فاکس نمبر 1/15، بریلی کشتہ آفس، میٹروپولیٹن ریکارڈز، بھوپال۔
39. درگاہ اس، ہندو پادھیانے اس پر اپنی کتاب دور دورہ بنگال میں روٹنی ڈالی ہے۔
40. اس طرح کے جذبات بہادر شاہ ظفر اور برہمن چند راجہ دور دوروں کے اعلانیوں میں پائے جاتے ہیں۔
41. درگاہ اس، ص 111-12
42. ریکٹنسن، جلد ہفتم، صفحات 687-88
43. ریکٹنسن، جلد ہفتم، صفحات 687-88، درگاہ اس بھی شہر اہرام کے کردار کی قریب کرتا ہے۔ درگاہ اس، ص 152
44. درگاہ اس، صفحات 152-53
45. فریڈ ہاسنر گل، ان بولی، جلد اول، صفحات 465-68
46. فریڈ ہاسنر گل، جلد اول، 431
47. درگاہ اس، صفحات 152-54
48. تفصیلات کے ردی فریڈ ہاسنر گل، جلد اول، صفحات 34-433 ملاحظہ فرمائیں۔
49. مولوی منشی الدین، کنز الدین، کنز الدین، 1907ء، صفحات 32-331
50. کنز الدین، ص 32-331
51. کنز الدین، صفحات 334-35
52. کنز الدین، ص 439
53. C.T. Metcalfe, Two Narratives of the Mutiny, Delhi 1974, p. 143

مطابق بادشاہ نے خاں بہادر خاں کو بریلی جاکر میں مصلحت کی تھی، ملاحظہ ہو، 1857ء کا تاریخی روزنامہ، دہلی، 1958ء، ص 147

- .54 Fisher, Vol. IX, pt.I, pp. 151, 153.
- .55 Foreign Consultations Political Proceedings, 27 May 1859, NAI, p.p. 170-71
- .56 فریڈ ہاسٹرگل، جلد ہجیم، صفحات 35-434
- .57 رجسٹر نمبر 82، سیکشن 4، بنگلہ عالیہ، ادارہ انشائریہ ضلعا بمبئی، رام پور۔
- .58 انکھنسن، جلد ہجیم، ص 687
- .59 آئندرام کلپن، سفر نامہ رام پور، ص 78
- .60 Mutiny Narratives, N.W.P., Agra, Appendix B to Bareilly Narrative, p.p. 17-19
- .61 ایضاً۔
- .62 فتح الاخبار، 11 مارچ 1858، قارین پبلیشنگ کمپنی، 27 مئی، 1858، کس نمبر-81، صفحات 71-170 بخش آرکائیوز، نئی دہلی
- .63 فریڈ ہاسٹرگل، جلد ہجیم، ص 374
- .64 درگاداس، ص 62-161، انکھنسن، جلد ہجیم، صفحات 88-687
- .65 درگاداس، صفحات 66-161، انکھنسن، جلد ہجیم، صفحات 88-687
- .66 Foreign Consultative Political Proceedings, No. 39, 16 March 1860, N.A. New Delhi.
- .67 درگاداس، صفحات 45-342 اور ملا علی، قارین ڈپارٹمنٹ، ان ڈیپوٹی، نیرتھوز 1858
- .68 درگاداس، صفحات 45-342
- .69 ایضاً
- .70 فیروز شاہ کا اعلائی جس کا انگریزی ترجمہ فریڈ ہاسٹرگل، جلد ہجیم، ص 80-376 پر موجود ہے۔
- .71 ایضاً صفحات 80-379
- .72 Foreign Department Political, 30 December 1859 cited in Rudrangshu Mukherjee, Awadh in Revolt, 1857-58, New Delhi, 1984, p.90
- .73 فریڈ ہاسٹرگل، جلد ہجیم، ص 385
- .74 فریڈ ہاسٹرگل، جلد ہجیم، صفحات 89-287
- .75 درگاداس، ص 336
- .76 ایضاً
- .77 درگاداس، صفحات 88-287
- .78 فریڈ ہاسٹرگل، جلد ہجیم، ص 288
- .79 فریڈ ہاسٹرگل، جلد ہجیم، ص 384
- .80 فریڈ ہاسٹرگل، جلد ہجیم، صفحات 441، 397، 375، 371
- .81 فریڈ ہاسٹرگل، جلد ہجیم، صفحات 267، 64-363، 358
- .82 فریڈ ہاسٹرگل، جلد ہجیم، صفحات 441، 397، 396، 375، 371، 67، 64-363، 358

- .83 Russel, W.H., My Indian Mutiny Diary, p. 162
- .84 فریڈ ہسٹرنگل، جلد پنجم، ص 389
- .85 دی نکال ہر کار، 17 اپریل 1858
- .86 ایسا
- .87 Foreign Deptt. Index 1850-59 AB, Vol.I, SN 14, NAI, New Delhi p. 207
- .88 ایسا
- .89 فریڈ ہسٹرنگل، جلد پنجم، ص 435
- .90 Foreign Political Proceedings, 27 May, 1859, Cons. No. 81, pp 57-60, NAI, New Delhi.
- .91 فریڈ ہسٹرنگل، جلد پنجم، صفحات، 410، 418-19
- .92 فریڈ ہسٹرنگل، جلد پنجم، صفحات 410، 418-19، 443، 424
- .93 Charles Ball, The History of Indian Mutiny Diary Vol. II, London 1858, pp. 328-31
- .94 فریڈ ہسٹرنگل، جلد پنجم، ص 437
- .94 Russel, My Indian Mutiny Diary, pp. 138-47
- .95 فریڈ ہسٹرنگل، جلد پنجم، صفحات 464-67
- .96 ایسا، ص 486
- .97 ایسا، صفحات 485-86، 495-96، شری رام کے خلاف مقدمہ چلا اور راجا جلاوطن کر دیے گئے۔ بحوالہ سن 1857ء ص 371
- .98 فریڈ ہسٹرنگل، جلد پنجم، صفحات 547-575
- .99 فریڈ ہسٹرنگل، جلد پنجم، ص 595
- .100 ایسا
- .101 ایسا، صفحات 618-17

اقبال حسین

مولوی سید قطب شاہ اور ان پر مقدمہ قتل و بغاوت 1857

1857 کی پہلی جنگ آزادی میں حصہ لینے والے مختلف طبقات کے لوگ تھے۔ ان میں عام آدمی جسے سرسید احمد خاں نے گنوار، لکھا ہے،^(۱) جولاء، لوہار، بڑائی اور دستکار سب ہی شامل تھے مگر اس جنگ کو جاری رکھنے اور عوام کے جذبات کو بیدار رکھنے میں علانے اہم رول ادا کیا تھا۔ متوسط طبقہ کے یہ لوگ پہلی بار ایک ایسی جنگ میں شریک ہوئے تھے جس میں ان کا حریف یورپ اور ایشیا کے طاقت ور ترین دھڑے کا نمائندہ تھا اور دوسری طرف ہندوستان کے یہ لوگ جن کے پاس نہ دولت تھی اور نہ طاقت لیکن ایک طاقت ور دشمن کو ملک سے نکال کر آزادی حاصل کرنے کا بے پناہ جذبہ رکھتے تھے۔ اس طبقے میں ہمیں بے شمار ایسے کردار نظر آتے ہیں جن کی جرات، شجاعت اور استقلال سے آزادی کی پہلی جنگ تمام بے سروسامانی اور مرکزی قیادت کے فقدان کے باوجود تقریباً دو سال تک لڑی گئی۔ ان مجاہدین آزادی نے دوران جنگ اور بعد جنگ صعوبتیں اٹھائیں، قید و بند میں کسمپرسی کے عالم میں انگریزی حکومت کے حکام کے تازیانوں کو سہا اور دار پر چڑھے۔ 1857 کی بغاوت کا ایک پہلو یہ بھی تھا کہ جب مجاہدین آزادی انگریزوں کی طاقت و رفوج اور ایک منظم نظام سراغ رسانی کا سامنا نہ کر سکے اور شکست کھا گئے تو بہت سے روپوش ہو گئے۔ دریں اثنا ملکہ برطانیہ کے یکم نومبر 1858 کے اعلان سے جس میں واضح طور پر یقین دلایا گیا تھا کہ جو لوگ گمراہ کر دیے گئے تھے اگر لوٹ آئیں گے تو انھیں معاف کر دیا جائے گا

اور یہ بھی باور کرایا گیا تھا ان لوگوں کو بھی معاف کر دیا جائے گا جنہوں نے انگریزی حکومت کے خلاف ہتھیار اٹھائے تھے۔⁽²⁾ مگر یہ تمام اعلانے کھوکھلے ثابت ہوئے اور مجاہدین آزادی پر حکومت وقت کے خلاف بغاوت کرنے یا عسکراں انگریزوں کے قتل یا قتل میں مدد و معاون ہونے کے اصرام میں مقدمہ چلایا گیا۔ عام طور پر یا تو انہیں دار چڑھا دیا گیا یا جس دوام عیور دریائے شور کی سزا سنائی گئی۔ خدا جانے کتنے مجاہدین آزادی انگریزی حکومت کے نام نہاد عدلیہ کا شکار ہوئے اور وطن سے دور کس مہر سی کے عالم میں قید و بند کی صعوبتیں جھیلتے ہوئے وہیں پیوند خاک ہو گئے۔ گوکہ 1857 کے مجاہدین کے کارنامے تاریخ کے اوراق میں اوہرا دھڑل جاتے ہیں لیکن اس کی کوئی مکمل تفصیل نہیں ملتی کہ 1857 کی جنگ آزادی میں حصہ لینے کی پاداش میں کتنے لوگوں کو ملک بدر کیا گیا۔ ہمیں اس کا بھی علم نہیں کہ وہ کون لوگ تھے اور ان کے مقدمات، گواہی اور سزاؤں کی کیا نوعیت تھی۔ اس دور کے بعض مقدمات کی فائلوں کے مطالعے سے بعض سزا یافتہ افراد کے متعلق دل چسپ باتیں ضرور معلوم ہوئی ہیں۔ ان فائلوں میں ایک فرد سید قطب شاہ کا بھی نام ملتا ہے جن پر فرد جرم عائد کی گئی، مقدمہ چلا اور ملکہ و کنور یہ کے اعلان کو نظر انداز کرتے ہوئے موت کی سزا سنائی گئی جسے بعد ازاں بعض تکنیکی حیلوں سے سزا کو جس دوام میں بدل دیا گیا۔ دونوں صورتوں میں انجام ایک ہی تھا۔ تاہم اس دور میں اگر حکومت از خود مقدمات پر نظر ثانی کر کے فیصلوں کو تبدیل کر دے تو عجیب سا لگتا ہے۔ سید قطب شاہ پر مقدمہ، سزا اور سزا میں بظاہر کمی، ایک ایسا ہی دل چسپ مقدمہ تھا۔

مولوی سید قطب شاہ بن بخش اللہ شاہ کے خاندانی حالات، ابتدائی تعلیم و تربیت کے متعلق کوئی تفصیل نہیں ملتی۔ قرائن اور شواہد سے معلوم ہوتا ہے کہ مولوی صاحب کا تعلق علمی گھرانے سے تھا۔ 31 مئی 1857 کو بریلی میں جب جنگ آزادی کا علم بلند ہوا تو سید قطب بریلی کالج میں فارسی کے معلم تھے۔⁽³⁾ 1857 کی جنگ آزادی میں بریلی کو ایک خاص مقام حاصل تھا۔ سو سال پہلے یہ روہیلہ افغانوں کا دارالسلطنت تھا۔ حافظ رحمت خاں اس کے مقبول

حکمران تھے جن کو شجاع الدولہ نواب اودھ اور دارن مسیحنگو نے ایک ناپاک سازش کے تحت 1774 میں جنگ کر کے شہید کر دیا تھا۔ روئیل لٹنڈ کے عوام اس حادثے سے سخت ناخوش تھے۔ ایک صدی گزر جانے کے باوجود حافظ رحمت خاں کی مقبولیت کا اعتراف، یاح فارستر، لیفٹننٹ گورنر سر جان اسٹریچی اور مورخ سر ایلیٹ کے بیانات سے ہوتا ہے کہ حافظ رحمت خاں اور دیگر سرداروں نے اپنے دور اقتدار میں عوام کو امن و تحفظ دیا جو اس دور کے حکمرانوں میں ناپید تھا۔⁽⁴⁾ حافظ رحمت خاں کے پوتے خان بہادر خاں 1857 میں بریلی میں موجود تھے۔ وہاں کے لوگوں نے باوجود آپ کی پیرائہ سالی کے آپ کو اپنا قائد بنالیا تھا۔ چنانچہ 1857 کی جنگ آزادی کے دوران خان بہادر خاں کے گرد مختلف طبقات کے لوگ جمع ہو گئے تھے۔ سید قطب شاہ بھی ان میں سے ایک تھے۔

سید قطب شاہ اور خان بہادر خاں کے مراسم پہلے سے قائم تھے۔ بریلی میں قیادت سنبھالنے کے بعد سید قطب شاہ کو، خان بہادر خاں نے جیلی، بحیثیت کی نہروں کا سپرنٹنڈنٹ بنا دیا تھا اور ان کے ذمے بہادری پولیس کی پوری نگرانی سونپ دی تھی۔ بہادری پولیس جو غالباً خاں بہادر کے نام پر قائم کیا گیا تھا۔ 1857 کی جنگ آزادی میں مجاہدین آزادی کے نظریات کا ترجمان تھا۔ اس پولیس نے 1857 اور 1858 کے درمیان مجاہدین آزادی کے بہت سے اعلیٰ شائع کیے تھے جس میں عوام سے اپیل کی گئی تھی کہ وہ غیر ملکی حکمرانوں کے خلاف متحد ہو کر اپنے دین و دھرم اور ملک کی حفاظت کریں۔⁽⁵⁾

خان بہادر خاں اور ان کے رفقاء نے تقریباً ایک سال تک آزاد حکومت قائم رکھی۔ مولوی قطب شاہ ان کی حکومت کے ایک اہم اور فعال رکن تھے۔ ظاہر ہے جب انگریزوں نے دہلی اور اودھ پر دوبارہ اپنا اقتدار قائم کر کے بریلی پر بھی قبضہ کر لیا تو خان بہادر کے بریلی چھوڑ جانے کے بعد سید قطب شاہ کا بریلی میں مقیم رہنا موت کو دعوت دینا تھا۔ برطانوی حکومت کے جاسوس اور اہلکاران و پولیس سرگرمی سے مجاہدین آزادی کو گرفتار کر کے مقدمہ چلا رہے تھے، اور بیشتر لوگوں کو یا موت کی سزا دے دی یا سزائے میموردریاے شور سنادی گئی۔ مولوی قطب حالات

کی نزاکت کو دیکھتے ہوئے اپنے ایک عزیز کے پاس میرٹھ چلے آئے جو وہاں فوجی چھاؤنی میں انگریزوں کی ملازمت میں تھے۔ مولوی صاحب نے اپنے عزیز سردار بہادر کی سفارش پر فوج میں ملازمت حاصل کر لی اور میرٹھ میں رہنے لگے لیکن برطانوی حکومت کے مجرموں اور خفیہ پولیس نے ان کو بغاوت میں سرگرم ہونے کے الزام میں گرفتار کر دیا۔ مولوی قطب شاہ کے خلاف چار الزامات حائد کیے گئے۔ اول: انھوں نے باغیوں کی رہنمائی کی اور لوگوں کو بغاوت پر اکسایا۔ دوم: وہ 31 مئی 1857 کو انگریزوں کے قتل میں ممدو معاون تھے۔ سوم: انھوں نے سرکاری املاک کی لوٹ میں شرکت کی اور چھارم، عام معافی کے اعلان کے باوجود ہتھیار نہ ڈال کر بارہویں گھڑ سوار فوج میں غلط نام سے ملازمت حاصل کی تاکہ وہ فریب دیتے رہیں۔ ان الزامات کی روشنی میں مولوی قطب شاہ کے خلاف فرد جرم قائم کی گئی اور گواہان کے نام دیے گئے۔ اس دور میں گواہان کی شہادت کس حد تک غیر جانبدار اور منصفانہ رہی ہوگی اس پر بحث کرنا عبث ہے۔ لیکن شہادت گواہان کے مطالعے سے بہت سی باتیں واضح ہو جاتی ہیں۔ سید صاحب پر فرد جرم اور گواہان کی شہادت کچھ اس طرح تھی:

اول: انھوں نے (سید قطب شاہ) خود یورپین باشندوں کے قتل کے احکامات صادر کیے۔

نام گواہان: رام دین، گیش، متر اور راہول

دوم: مولوی سید قطب نے باغی بخت خاں (صوبہ دار توپ خانہ انگریزی بریلی) سے ملاقات کی۔

گواہ: سید جاوید علی

سوم: سید قطب شاہ نے (مبز) علم بلند کیا۔

گواہان: سندر، حسین علی، متر اور شفیع

چھارم: مولوی قطب شاہ نے اعلانیوں کو شائع اور مشتہر کیا

گواہان: سندر لعل، دور گاہل، منول اور چورائل⁽⁸⁾

سید قطب شاہ کے خلاف مقدمہ کی نوعیت اور شہادتوں کے معتبر ہونے کا اندازہ بخوبی

کیا جاسکتا ہے۔ چنانچہ سید صاحب کو بھی رکی سماعت کے بعد 25 مارچ 1859 کو سزائے موت سنا دی گئی۔ سید صاحب کے مقدمہ اور سزا کا ایک دلچسپ پہلو یہ بھی ہے کہ جج صاحب کی غیر جانبداری کی پول ان کے فیصلے نے ہی کھول دی۔ وہ اپنی تجویز میں لکھتے ہیں:

”قیدی قطب شاہ ایک دہائی ہے اور ہم سب یہ جانتے ہیں کہ ان کا مسلک کسی قدر مصلح مندانہ ہے یہ شخص بریلی کالج میں ایک مدرس تھا جو یہ ثابت کرتا ہے کہ یہ تعلیم یافتہ آدمی ہے۔ یہ ملفیہ بیان کیا گیا ہے کہ یہ شخص 31 مئی 1857 کو شہر گیا اور پور پین باشندوں کے قتل کے لیے تقریریں کیں۔ اس نے (مبزر) علم بلند کیا جو عیسائی آبادی کے اخراج کے لیے اعلان تھا۔ کچھ دنوں بعد اس شخص نے گورنمنٹ اسکول کی جائیداد کو نیلام پر چڑھا دیا۔ اسے خان بہادر کی حکومت سے ڈیڑھ سو روپے ماہانہ تنخواہ ملتی تھی۔ یہ پبلی ہیٹ میں واقع نہروں کا سپرنٹنڈنٹ مقرر کیا گیا تھا۔ جیسا کہ اسے خود حلیم ہے اور گواہان کی شہادت سے بھی ثابت ہے۔ اس نے باغیوں کے اعلائیے شائع کیے جیسا کہ دو اشتہاروں سے ثابت ہوتا ہے جس پر قطب شاہ تحریر ہے اور جس کو قیدی حلیم کرتا ہے۔

ایک دوسرے اعلانیہ کے بعض حصے جس کے ترجمے کی تلخیص موجود ہے، قیدی جھٹلاتا ہے لیکن بظاہر یہ اسی نائپ میں ہے جیسے کہ پہلے دو۔

”قیدی میرٹھ گیا جہاں ایک رسالہ سردار بہادر کی ضمانت اور تحریک پر، جواب اس سے کسی قسم کی شناسائی سے منکر ہے اور کہتا ہے کہ قیدی نے اسے غلط بیان دے کر دھوکا دیا ہے۔ ملازمت حاصل کی۔“

یہاں یہ امر قابل توجہ ہے کہ انگریز جج کا قلم، سید قطب پر عائد کردہ الزام سے ہٹ کر، اس کی اپنی رائے ظاہر کر دیتا ہے: ”قیدی قطب شاہ ایک دہائی ہے اور ہم سب یہ جانتے ہیں کہ ان کا مسلک کس قدر مصلح مندانہ ہے۔“ اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ برطانوی حکمران ٹولہ کے دلی و دماغ پر سید احمد شہید کی تحریک کا کس قدر خوف غالب تھا۔ اپنے فیصلے میں سید قطب شاہ کو دہائی کہنے کا مقصد ایک طرف اپنے فیصلے کو جائز ٹھہراتا تھا اور دوسری طرف ایسے افراد کو متنبہ کرنا تھا جو اب بھی سید احمد شہید کی تحریک سے وابستہ تھے اور اپنی سیف و قلم سے برطانوی حکومت سے

نبرد آزما تھے۔ بہر حال جہاں منصف کا ذہن پہلے ہی سے ایک رائے قائم کر چکا ہو اس سے انصاف کی کیا توقع کی جاسکتی تھی۔ سید صاحب نے بعض الزامات سے انکار کیا۔ یہ انکار جان بچانے کے لیے نہ تھا بلکہ حقیقت پر مبنی تھا جیسے یہ کہ انھوں نے 31 مئی کو یورپین باشندوں کے قتل میں حصہ لیا تھا۔ سید قطب شاہ نے اعلانیوں کی اشاعت کو تسلیم کیا، جو حقیقت بھی تھی۔ اس ضمن میں جج موصوف نے اپنے فیصلے میں ایک اور الزام کا اضافہ کر دیا۔ جس کا نہ تو فرد جرم میں کوئی ذکر تھا اور نہ ہی گواہان نے کچھ کہا تھا۔ جج صاحب لکھتے ہیں:

”یہ درست ہو سکتا ہے کہ ملزم نے جنگ میں حصہ نہ لیا ہو، تاہم یہ ثابت ہو چکا ہے کہ وہ فیروز شاہ (شاہ زادہ) کی فوج کے ہمراہ اس کے نائب کی حیثیت سے مراد آباد گیا تھا۔“

جج موصوف جو دراصل اسٹیشنل کمشنر تھے اور جج کے فرائض انجام دے رہے تھے اپنے فیصلے کے آخر میں لکھا کہ یہ ایک نہایت سنگین حقیقت ہے کہ یہ شخص (قطب شاہ) جو اچھا شرقی علم رکھتا ہے، اس نے خان بہادر کے نام سے اشتعال انگیز اشتہارات شائع کیے اور سردار بہادر جو اس کا سالہا ہے، کی ضمانت پر کہ یہ شمالی ہند کا ایک پیر زادہ اور نیک آدمی ہے، میرٹھ میں بارہویں فوج میں ملازمت کی، چنانچہ فیصلہ یہ صادر ہوا کہ سید قطب پر پہلا، دوسرا اور تیسرا الزام پوری طرح ثابت ہے، اس لیے اسے سزائے موت دی جاتی ہے۔⁽⁷⁾

یہاں یہ بات قابل ذکر ہے کہ الزام جرم ثابت ہو یا نہ ہو، 1857 کی جنگ آزادی کے ماخوذین میں شاید ہی کوئی سزا سے بچا ہو۔ صرف دہلی میں 27 ہزار مسلمانوں کو بغاوت کے الزام میں سولی پر چڑھا دیا گیا۔⁽⁸⁾ ان میں ان ہزاروں افراد کا کوئی شمار نہیں ہے جو جنگ آزادی کے دوران شہید ہوئے۔ ایسے دور میں جب کہ ذرا سے شبہ پر موت کے گھاٹ، بغیر کسی مقدمہ کے اتار دیا جاتا تھا⁽⁹⁾ سید قطب شاہ کے لیے پھانسی کی سزا کی تجویز کوئی اہم بات نہیں تھی۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ نومبر 1858 میں ملکہ وکٹوریہ کے جاری کردہ اعلان کا کچھ اثر برطانوی حکام پر پڑا تھا۔ چنانچہ جب اسٹیشنل کمشنر بریلی کے فیصلہ کی نقل سرکیریٹری تک پہنچی تو اس نے سید قطب شاہ پر عاید کردہ دوسرے فرد جرم کو تسلیم کرنے سے انکار کر دیا اور یہ اعتراف کیا کہ سید

قطب کے مقدمے میں جو شہادتیں گزری ہیں ان کی روشنی میں ان کا یورپین افراد کا قاتل ہونا یا ان کے قتل میں ملوث ہونا ثابت نہیں ہوتا۔⁽¹⁰⁾ تاہم سکریری نے سید قطب شاہ کو سرکار کے خلاف سبز پرچم بلند کرنے اور اشتہارات کے ذریعے اشتعال پیدا کرنے کے الزام میں ان کی تمام جائداد کی ضبطی اور جس دوام کی سزا سنائی۔⁽¹¹⁾ یہاں یہ قاتل توجہ امر ہے کہ سید صاحب کے خلاف شہادت میں جو افراد پیش پیش تھے کہ انھوں نے یورپین افراد کے قتل میں حصہ لیا تھا، سکریری مذکور نے ان کی شہادت رد کر دی تھی بلکہ ایک شاہد راہول کی شہادت کو جھوٹا بتلایا تھا کیونکہ اس نے سید قطب شاہ پر یورپین افراد کے قتل کے بعد ان کی لاشوں کو شہر کی سڑکوں پر گھسیٹ کر لے جاتے دیکھا تھا۔ بہر حال تعجب کی بات یہ ہے کہ ان ہی گواہوں کی دیگر شہادتوں کو تسلیم کر کے ان کو سزائے جس دوام دے دی گئی۔ سید صاحب کا لے پانی بھیج دیے گئے۔ وہاں ان پر کیا گزری اس کا ہمیں کوئی علم نہیں۔ غالباً وہ سبھی دیگر اسیران کی طرح وہاں قید و بند کی صعوبتیں سہتے سہتے وہیں پیوند خاک ہو گئے۔

حواشی:

1. سرکشی شلیخ، مجنور، مرتبہ شرافت حسین مرزا، دہلی، 1964ء، صفحہ 103
2. The History of Indian Mutiny, Vol II, pp. 518-19, Charles Ball
3. سید الطہر مہاسن، مرقیہ فریڈ ہاسٹرگل، ان یو پی، جلد ہفتم، صفحات 585-583
4. Forster, A Journey from Bengal, Vol.I, P. 149
- Strachey, Hastings and the Rohilla War, p.VII, Elliot, The British Colonies, p.330
5. فریڈ ہاسٹرگل، جلد ہفتم، صفحات 258-283
6. Foreign Political Proceedings, 27 May 1859, Cons. No. 81, National Archives, New Delhi, P.175
7. فریڈ ہاسٹرگل..... جلد ہفتم، صفحات 585-583، تاریخ پبلشنگ ہارسینڈیکس، 27 مئی 1859ء کنسلٹیشن نمبر 81، صفحات 164-161
8. ذکا ماند، تاریخ عروج، سلطنت انگلیہ،
9. اگر ہوس کے مظالم اس قدر بڑھے ہوئے تھے کہ مقبولیت پسند اگر براہِ استراف کرتے تھے کہ اگر ان کے کثرت شایع کر دے جائیں تو پوری برطانوی قوم کے لئے سخت شرمناک بات ہوگی۔ ملاحظہ ہو آر سی ڈیٹ انگلیڈ، اینڈ انڈیا، صفحات 85-88
10. Letter from Assistant Secretary to Government of U.P. to H. Vanistart Special Commissioner, Bareilly, (No. 1293 dt. 15 April 1859 and No. 1725 (Judicial) dated 12 May 1859, Foreign Political Proceedings, 27 May 1859, Cons. No. 81, pp. 175-176, National Archives, New Delhi.
11. ایسا

اقبال حسین

محمود خاں روہیلہ

محمود خاں نواب نجیب الدولہ کے پرپوتے تھے۔ آپ معین الدین خاں عرف بھبھو خاں پسر ضابطہ خاں روہیلہ کے بیٹے تھے۔ اپنے بھائی غلام قادر خاں روہیلہ کی موت کے بعد پنجاب چلے گئے تھے۔⁽¹⁾ 1803 میں دہلی پر لارڈ لیک کے قبضہ کے بعد آپ کو واپس بلا کر انگریزی سرکار نے پانچ ہزار روپیہ ماہانہ کی پنشن مقرر کر کے نجیب آباد میں سکونت کی اجازت دی تھی۔⁽²⁾ معین الدین خاں کی آباد کاری 1812 میں کی گئی تھی۔ یہ دور ایسٹ انڈیا کمپنی کے لیے سخت تھا کیونکہ پنڈاریوں نے گوریلا جنگ چھیڑ رکھی تھی۔ سرہنوں کی افواج غیر منظم ہونے کے باوجود دہلی کے آس پاس منڈلاری تھیں۔ سندھیہ مہاراجہ گوالیار بظاہر انگریزوں کا حلیف تھا لیکن مہاراجہ نیپال سے ساز باز کر رہا تھا۔ ایسی صورت حال میں روہیلکھنڈ کے علاقہ میں ایک روہیلہ افغان سردار کی ضرورت تھی تاکہ ایسٹ انڈیا کمپنی کے مفاد کا تحفظ کر سکے۔ سیاسی مصلحتوں کے پیش نظر معین الدین خاں کی پزیرائی کی گئی۔ جیسے ہی معین الدین خاں کا انتقال ہوا اور سیاسی خطرات دور ہو گئے، انگریزی حکومت نے معین الدین خاں کے بیٹے محمود خاں کی پنشن تخفیف کر کے ایک ہزار کر دی۔ نجیب آباد کا علاقہ بھی سرکاری طور پر ان کے حوالہ نہیں کیا گیا۔ تاہم محمود خاں اپنی فیاضی، سخاوت اور داد و دہش کی وجہ سے مقبول تھے۔

محمود خاں نجیب آباد اور گرد و نواح کے علاقہ میں نجیب الدولہ کے خاندان کا ہونے کی وجہ سے عوام میں مقبول تھے اور آزمائش کے وقت عوام ان کی طرف قیادت اور حفاظت کی

امید لگائے ہوئے تھے۔ 1857 کی پہلی جنگ آزادی کے وقت محمود خاں کو عوام کی حمایت اسی وجہ سے حاصل ہوئی تھی اور ان کے ہی بل بوتے پر وہ جنگ آزادی میں تمام تر دشواریوں کے بعد بڑی حد تک کامیاب رہے تھے لیکن دہلی پر انگریزوں کے قبضہ کے بعد ان کی فوجی اور سیاسی حکمت عملی نے محمود خاں اور ان کے رفقاء کی کامیابیوں کو ناکامی میں بدل دیا۔

بجنور میں 1857 کے انقلاب کے آغاز تا آخر کا احوال سید احمد بعد ازاں سرسید مرحوم نے اپنی کتاب سرکشی ضلع بجنور میں تحریر کیا ہے۔ سرسید نے اس انقلابی دور کو خود دیکھا تھا کیونکہ وہ وہاں صدر امین کے عہدہ پر فائز تھے۔ انھوں نے واقعات کے بیان میں غیر جانبداری اور مصلحت آمیزی سے کام لیا ہے، گو کہ وہ کتاب کے دیباچے میں لکھتے ہیں: ”الہی تو مجھ کو توفیق دے کہ یہ تاریخ میری پوری ہو اور صحیح بات اس میں لکھنے کی ہدایت کر کیوں کہ طرف داری کی تاریخ لکھنی ایسی بے ایمانی کی بات ہے کہ اس کا اثر ہمیشہ رہتا ہے۔ اس کا وبال قیامت تک مصنف کی گردن پر ہوتا ہے۔ اس تاریخ میں جو کچھ لکھا گیا ہے بہت سا اس میں میری آنکھوں نے دیکھا اور بہت سا اپنے ہاتھ کا کیا ہوا اور اس کے سوا جو کچھ لکھا ہے وہ نہایت تحقیقات سے اور بہت صحیح اور نہایت سچ لکھا ہے۔“ (3) بجنور میں 1857ء کا احوال ”روزنامہ غدر“ جس کے مصنف شجاع اللہ خاں ہیں اور جو عبد السلام ذخیرہ اردو مخطوطات، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی میں محفوظ ہے، ملتا ہے۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شجاع اللہ خاں نے ”سرکشی ضلع بجنور، سامنے رکھ کر اپنا روزنامہ مرتب کیا ہے اور ان واقعات کی تردید کی ہے جس سے ان کو اختلاف تھا۔

بجنور میں 1857 کی جنگ آزادی کو سمجھنے کے لیے ضروری ہے کہ ضلع کے قریبی ماضی کا مختصر ذکر کیا جائے۔ بجنور انھارویں صدی میں روہیلوں کے زیر اقتدار تھا لیکن 1774 میں شجاع الدولہ اودھ کے نواب نے انگریزی ایسٹ انڈیا کمپنی سے ساز باز کر کے روہیلکھنڈ پر قبضہ کر لیا تھا۔ روہیلہ حکمران حافظ رحمت خاں شہید کر دیے گئے تھے لیکن جلد ہی 1801 میں پورا علاقہ براہ راست انگریزوں کے زیر نگیں آ گیا۔ گو کہ روہیلوں سے اقتدار فریب اور جنگ کے ذریعے سے حاصل کر کے ان کو محکوم بنادیا گیا تھا لیکن نہ تو وہ اودھ کی اور نہ ہی انگریزی حکومت کی

سربراہی کو دل سے قبول کر سکے تھے۔ انھوں نے نئے حکمرانوں کے خلاف بار بار ہتھیار اٹھائے۔ 1816 میں انگریزوں نے جب چوکیداری ٹیکس نافذ کیا تھا تو انھوں نے اس کی شدید مخالفت کی تھی۔⁽⁴⁾ آہستہ آہستہ روہیلوں کے عمائدین کو انگریزی حکومت نے اعزاز و مناصب کی مصلحت کے تحت ہموار کرنا شروع کیا۔ 1857 میں روہیلوں کے چند اہم اور مقتدر حضرات انگریزی حکومت میں اعزازی یا تنخواہ دار کی حیثیت سے کام کر رہے تھے۔⁽⁵⁾ لیکن روہیلوں میں یہ حیثیت مجموعی انگریزی حکومت کے خلاف نفرت اور غم و غصہ بدرجہ اتم موجود تھا اور یہ 1857 کی جنگ کے آغاز ہوتے ہی واضح طور پر سامنے آ گیا۔ ان حالات میں یہ فطری بات تھی کہ محمود خاں جو نجیب الدولہ کی اخلاف میں تھے، اس جنگ آزادی کی سربراہی کرتے۔⁽⁶⁾

1857 میں ضلع بجنور میں کل پانچ تحصیلیں تھیں۔ راج پوت ضلع میں تیرہ فیصد کے قریب مالکانہ حق رکھتے تھے اور تقریباً تیس فیصدی زمینوں پر قابض تھے اور پورے ضلع کی مالکداری کا تقریباً تیس فیصدی ادا کرتے تھے۔ برخلاف اس کے چالیس فیصد روہیلہ زمیندار تھے اور صرف چھ فیصد زمینوں پر قابض تھے اور ضلع کی کل مال گذاری کا صرف پانچ فیصدی ادا کر رہے تھے۔ شیخ حضرات ضلع میں تقریباً چودہ فیصد مالکانہ حق رکھتے تھے اور کل مال گذاری کا بارہ فیصدی ادا کرتے تھے۔ بہر حال ضلع میں نسبتاً کم زمینوں پر مالکانہ حقوق رکھنے کے باوجود روہیلہ پنڈتوں کا ضلع پر کافی اثر تھا۔⁽⁷⁾ کیونکہ نجیب الدولہ کے خاندان کے کئی افراد جیسے امداد حسین، سعد اللہ خاں، کریم اللہ خاں، محمد احمد اللہ خاں کے ضلع کے صدر مقام اور تحصیلوں میں اہم مقامات پر سرکاری ملازمتوں میں تھے۔⁽⁸⁾

میرٹھ میں جنگ آزادی کے آغاز کی خبر 12 مئی کو بجنور پہنچی تھی۔ 16 مئی سے بجنور بھی انگریز اور انگریز نواز افراد کے غصہ کا شکار ہونا شروع ہوا۔ سربراہ ڈاک مسٹر کیرے کو لوٹا گیا۔ حالات کو بے قابو ہوتا دیکھ کر الیگزینڈر شیکسپیر نے مقامی زمینداروں سے مدد چاہی اور سپاہیوں کو ان کی رھتیں منسوخ کر کے حاضر ہونے کا حکم دیا۔⁽⁹⁾ ضلع انتظامیہ کو اور مضبوط کرنے کے لیے اس نے نئے سپاہیوں کی بھرتی کی اور رات کو گشت کرنے کے لیے یورپین اور ہندوستانی افسران پر

مشتمل ٹولیاں بنائیں۔⁽¹⁰⁾ لیکن 19 مئی سے مراد آباد سے بہت سے لوگوں کی آمد کی وجہ سے کمپنی کے افسران کی ہمت چھوٹ گئی اور ان کو خوف لاحق ہوا کہ نئے دارین خزانہ لوٹ لیں گے۔⁽¹¹⁾

20 مئی کو بجنور میں سپرس اور ماماہرز کی باغی سپاہ رڑکی سے آگئی جس کی وجہ سے حالات بہت کشیدہ ہو گئے۔ باغی سپاہیوں میں سے کچھ محمود خاں سے بھی ملے اور ان کو جنگ آزادی میں انگریزوں کے خلاف سربراہی کے لیے آمادہ کر لیا۔⁽¹²⁾ اس وقت تک ضلع بجنور کا اسن واماں برہم ہو چکا تھا۔ گھینہ کے جنرل کا دروازہ توڑ کر قیدیوں کو آزاد کر دیا گیا تھا اور خزانہ پر بھی قبضہ کر لیا گیا تھا۔⁽¹³⁾

ایگزیکٹو شیکسپیر کی کوششوں سے شہر بجنور پر اسن رہا لیکن ضلع کی حالت تیزی کے ساتھ بگڑتی جا رہی تھی۔ منڈا اور میں گوجروں نے سوتھہ کا فائدہ اٹھا کر خوش حال راتوں کو لوٹ لیا۔⁽¹⁴⁾ 7 جون

1857 تک پورا روہیل کھنڈ انگریزوں کے خلاف صف آرا ہو چکا تھا اور اب ان کے لیے یہ ناممکن تھا کہ بجنور کو اپنے قبضہ میں رکھ سکیں۔ ایگزیکٹو شیکسپیر نے پہلے کوشش کی کہ ضلع کو طاقت ور اور

وفادار زمینداروں جیسے چودھری رندھیر سنگھ اور چودھری پرتاپ سنگھ (دونوں راج پوت چوہان) کے حوالہ کر دے لیکن انھوں نے انکار کر دیا۔⁽¹⁵⁾ اس انکار کے پس پشت محمود خاں کی غیر معمولی

ہردل عزیزی تھی، سرسید کے مطابق ضلع کے عوام کسی اور کی حکومت سوائے محمود خاں کے قبول کرنے کو تیار نہ تھے۔⁽¹⁶⁾ طویل گفت و شنید کے بعد ضلع کا انتظامیہ انگریزوں کی دایہی تک

7 جون 1857 کو محمود خاں کے حوالہ کر دیا گیا۔ بہر حال طاقت کی تبدیلی صرف رسمی تھی۔⁽¹⁷⁾ 8 جون کی صبح کو محمود خاں نے اپنے نام کی منادی کرا دی: ”خلق خدا کی، ملک بادشاہ کا، حکم نواب

محمود خاں کا“،⁽¹⁸⁾ نواب محمود خاں کا یہ اعلان تاریخی اہمیت کا حامل ہے اور واضح کرتا ہے کہ انگریزی کمپنی کی حکومت کو دل سے لوگ قبول نہیں کرتے تھے اور مغل بادشاہ ہی کو ملک کا فرمانروا

جانتے تھے۔ اس طرح کا اعلانیہ اور تصور صرف بجنور تک محدود نہ تھا۔ ہندوستان میں جہاں جہاں جنگ آزادی کے لیے رزم آرائی ہوئی اسی طرح کے اعلانیے جاری کیے گئے تھے۔⁽¹⁹⁾ بہر حال

محمود خاں کے اس اعلانیہ میں اس نے اس حق ملکیت کا اعادہ کیا تھا جو برسوں پہلے اس کے دادا نجیب الدولہ کے پاس تھی۔

محمود خاں نے بجنور کا انتظامیہ سنبھالنے کے بعد اپنی تمام توجہ اس کی از سر نو تشکیل و تنظیم کی طرف مبذول کی۔ اس نے اپنے اعتماد کے لوگوں کو ذمے دار عہدوں پر فائز کیا۔ عظمت اللہ خاں، منصف ٹھاکر دوار کو اپنا نائب مقرر کیا اور احمد اللہ خاں تحصیلدار نجیب آباد کو ڈپٹی کلکٹر کے عہدہ پر فائز کیا۔ اپنی قوت کو اور مستحکم کرنے کے لیے محمود خاں نے اپنے خاندان کے دیگر معتد افراد جیسے احمد یار خاں اور حبیب اللہ خاں کو طلب کر کے اول الذکر فوج کا کماندار اور دوسرے کو بخشی کا عہدہ دیا۔⁽²⁰⁾ محمود خاں نے انتظامیہ کی تنظیم میں بہت محتاط رویہ اختیار کیا تھا۔ انگریزی کپنی کے عہدہ داروں جیسے سید احمد (سر سید) اور میر تراب علی، جو نئی حکومت کے قیام کے بعد خوفزدہ تھے بلائے گئے اور ان کو ان کے سابق عہدوں پر برقرار رکھا۔⁽²¹⁾ برخلاف اس کے سید تراب علی، پنڈت رادھا کشن ڈپٹی انسپکٹر اور سر سید نے اپنی ایک کمیٹی بنائی اور یہ تجویز کی کہ ”ہم میں سے کوئی شخص کوئی کام نہ کرے جب تک باہم کمیٹی سے اس کی صلاح نہ ہو لے۔“⁽²²⁾ چنانچہ کمیٹی نے یہ رائے قائم کی کہ میر سید تراب علی تحصیلدار بجنور، نواب کے ضروری احکام کی تعمیل کریں اور باقی احکام کو الٹو میں ڈالتے رہیں۔ مال گزاری بھی صرف اس حد تک وصول کریں جس سے تنخواہ عملہ تحصیل و تھانہ تقسیم ہو جائے۔ بخشی رام تحصیلدار بھی اس کمیٹی کے ساتھ تھا اس کے ذریعہ مال گزار کو فہمائش کی گئی کہ روپیہ خزانہ میں نہ لائیں۔⁽²³⁾ اس طرح کے طرز عمل سے نئی حکومت کو نقصان پہنچا اور محمود خاں ناراض ہو کر سخت احکام بھیجنے لگے۔ دوسری طرف سید احمد خاں بطور صدر امین ماضی کی طرح کام کرتے رہے اور جو رو بکاریاں اور رپورٹیں قابل ارسال جج صاحب کے لیے ہوتیں، انھیں بھیج دیا جاتا جو نواب محمود خاں کو ناپسندیدہ تھا۔⁽²⁴⁾ محمود خاں ان تفصیلات سے ناواقف تھے اور ان کی پوری کوشش یہ تھی کہ انتظامیہ کی اصلاح ہو۔ انھوں نے ناپ تول میں انگریزی اوزان کو ترک کر کے مغلوں کے عہد میں جاری اوزان کو دوبارہ رائج کیا۔ ہر میر اور وزن کرنے کے باٹ پر اس کا وزن کھدوایا اور اسے بازار میں رائج کیا۔⁽²⁵⁾

گوکہ محمود خاں نے بجنور کی حکومت سنبھال لی تھی لیکن وہ مخالفتوں کے شکار رہے۔ ایک جانب ضلع کے اہم اہلکار ان اس کے انتظامیہ کا جڑ ہونے کے باوجود ان کی حکومت کا بھرپور اور دل

سے ساتھ نہیں دے رہے تھے۔ دوسری طرف محمود خاں بیرونی خطرات سے بھی دوچار تھے۔ انھیں اطلاع ملی کہ مراد آباد سے باغی سپاہیوں کا ایک جھٹا، بجنور کا خزانہ لوٹنے کی نیت سے آرہا ہے۔ انھوں نے اپنے خاص معتد رام سرپ جو خود بھی کپہنی کی حکومت میں جمعہ ارہ چکا تھا اور اب ان کا رفیق تھا، کو ہدایت دی کہ وہ جا کر مراد آباد جانے والی فوج کو روکے۔⁽²⁸⁾ محمود خاں کو اب یہ بھی احساس ہو چکا تھا کہ کپہنی کے پرانے اہلکاروں کو ان کے عہدوں پر برقرار رکھنا مناسب نہیں۔ انھوں نے نگینہ سے مولوی قادری تحصیلدار کو بلا کر ان کی جگہ اپنے معتد اور عزیز عباد اللہ خاں کو مقرر کیا۔⁽²⁷⁾

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ محمود خاں نے سید احمد خاں کا اعتماد حاصل کرنے کے لیے ان کو نسلًا بعد نسلًا جاگیر دینے کی پیش کش کی تھی۔⁽²⁸⁾ سید احمد خاں اس پیشکش سے بہت گھبرائے لیکن انھوں نے بڑی جرات اور ہمت کے ساتھ جواب دیا: ”نواب صاحب میں اس بات پر حلق کر سکتا ہوں کہ ہر حال میں تمہارا خیر خواہ رہوں گا اور کسی وقت تمہاری بدخواہی نہ کروں گا۔ اگر تمہارا ارادہ ملک گیری اور انگریزوں سے لڑنے اور مقابلہ کرنے کا ہے تو میں تمہارا شریک نہیں ہوں۔“ سید احمد خاں جو انگریزوں کے نہایت وفادار تھے، محمود خاں کو آگاہ کرتے ہوئے کہا تھا: ”خدا کی قسم نواب صاحب میں تمہاری خیر خواہی سے کہتا ہوں کہ تم اس ارادہ کو دل سے نکال دو۔ حکام انگریزی کی عملداری کبھی نہیں جائے گی۔ اگر فرض کرو کہ تمام ہندوستان سے انگریز چلے گئے تو بھی حکام انگریزی کے سوا کوئی عملداری ہندوستان میں نہ کر سکے گا۔ اور میں نے کہا کہ تم اطاعت سرکار اپنے ہاتھ سے مت دو۔ اگر بالفرض انگریز جاتے رہے جیسا کہ تمہارا خیال ہے تو تم نواب بنے بنائے ہو تمہاری نوابی کوئی نہیں چھینتا اور اگر میرا خیال سچ ہے تو تم خیر خواہ شمار ہو گے اور سرکار کی طرف سے تمہاری ترقی اور بہت قدر ہوئے گی۔“⁽²⁹⁾ بہر حال سید احمد کی رائے کا نواب محمود خاں پر کوئی اثر نہیں ہوا اور اب نواب نے ان تمام اہل کاران خیر خواہان کپہنی حکومت کے خلاف اپنا رویہ سخت کر دیا جس کی وجہ سے سید احمد اور دوسرے اہلکاران دن رات اس فکر میں رہنے لگے کہ کسی صورت سے محمود خاں کے چنگل سے نکل جائیں، مگر یہ ممکن نہیں تھا۔⁽³⁰⁾

محمود خاں کو انتظامیہ چلانے کے لیے روپیوں کی سخت ضرورت تھی۔ الیگزینڈر شیکسپیر نے بجنور کے خزانہ کو کنویں میں ڈلوادیا تھا تا کہ نواب اور دوسروں کے ہاتھ نہ لگے۔⁽³¹⁾ نواب محمود نے کنویں سے خزانہ نکلوانا شروع کیا لیکن کنویں سے جو رقم برآمد ہوتی تھی وہ اتنی کم ہوتی تھی کہ نئی آزاد حکومت کے انتظامیہ کی ضروریات کی کفالت کر سکے۔⁽³²⁾ محمود خاں نے اب دوسرے ذرائع کی طرف توجہ کی۔ بہت سے یورپین اور انگریزی اہلکاران نے اپنی قیمتی اشیاء بجنور کے مقتدر بینکرس جیسے جمعیت سنگھ، جودہ سنگھ، بانکے رائے بہاری لال اور دوسروں کے پاس حفاظت کے خیال سے رکھ دیے تھے۔ محمود خاں نے ان اشیاء کو حاصل کرنے کی کوشش کی جس کی وجہ سے جودہ سنگھ اور نین سنگھ نواب محمود خاں کے شدید مخالف ہو گئے۔⁽³³⁾ انھوں نے ہزاروں کی تعداد میں آدمیوں کو جمع کر کے جنگ کی تیاری کی۔ چودھری جودہ سنگھ چودھری نین سنگھ کو لے کر محمود خاں سے مصالحت کی گفتگو کے لیے گئے۔ 23 جون 1857 کو چودھریوں نے بہت سی گفتگو کے بعد گنگا جل اٹھایا کہ وہ نواب کے تابعدار ہیں گے۔ نواب محمود خاں کی جانب سے احمد اللہ خاں نے کام اللہ پر قسم کھائی کہ چودھریوں کے ساتھ کوئی برائی نہیں کی جائے گی۔ بہر حال یہ انتظام زیادہ دنوں تک قائم نہیں رہ سکا۔ مالی دشواریوں میں گھرے نواب محمود خاں کو چیسوں کی شدید ضرورت تھی چنانچہ انھوں نے زیادہ سے زیادہ لگان کی تحصیل پر زور دیا۔ اس کام میں نواب کے نو منتخب کردہ عمال نے بہت احتیاط سے کام نہیں لیا۔⁽³⁴⁾ دوسری طرف ہلدور، تاج پور، بڑہ پور اور شیر کوٹ کے راجپوت زمینداروں نے ادائیگی میں لیت و لعل سے کام لینا شروع کیا۔ دریں اثنا نواب محمود کے ایک مقرر کردہ عامل ماڑے خاں⁽³⁵⁾ کو شیر کوٹ کے زمیندار امراؤ سنگھ سے بھایا لگان بارہ ہزار روپیوں کی وصولی کے لیے روانہ کیا گیا اور اس کی مدد کے لیے کمک بھی روانہ کی گئی۔⁽³⁶⁾

محمود خاں کی قانونی طور سے پوزیشن 28 جولائی 1857 کو بہادر شاہ ظفر کے فرمان مل جانے کی وجہ سے کافی مضبوط ہو گئی۔ فرمان کے تحت محمود خاں کو ضلع بجنور کا حاکم تسلیم کیا گیا اور حکم دیا گیا کہ وہ وہاں سے لگان اور دوسرے ٹیکس وصول کریں۔⁽³⁷⁾ فرمان کی آمد کے بعد احمد اللہ خاں نے شیر کوٹ کے چودھری امراؤ سنگھ کے خلاف فوجی کارروائی کر کے 29 جولائی 1857 کو

ان کے قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ اس چار حانہ کاروائی میں دونوں فریق کا جانی نقصان ہوا۔ امراؤ سنگھ جان بچا کر فرار ہو گیا اور تاج پور میں اپنے ایک رشتہ دار کے یہاں پناہ لی۔⁽³⁸⁾ امراؤ سنگھ کے خلاف فوجی کارروائی نے ضلع کی تمام راجپوت برادری کو چونکا کر دیا۔ اپنے خلاف اسی قسم کی کاروائی کے خطرہ کے پیش نظر بجنور، دھام پور، تاج پور، ہلدور، شیرکوٹ وغیرہ کے راجپوت متحد ہو گئے اور انھوں نے نواب کی حکومت کے بجائے نرائن سنگھ اور جودہ سنگھ کی حکومت کا اعلان کر دیا۔⁽³⁹⁾ انھوں نے تقریباً 25 ہزار آدمیوں کو اپنے گرد جمع کر لیا۔ اتنی بڑی تعداد میں لوگوں کا چودھریوں کے پاس جمع ہونے میں انہوں نے بہت زیادہ فتنہ پھیلایا ان کو یہ بتلایا گیا کہ مسلمانوں نے احمد اللہ خاں کی قیادت میں محمدی جھنڈا بلند کیا ہے تاکہ مسلمانوں کو چودھریوں کے خلاف استعمال کرے۔⁽⁴⁰⁾ چودھریوں کی سخت اور مضبوط مخالفت نے احمد اللہ خاں کو بوکھلا دیا۔ انھوں نے چودھریوں سے مفاہمت کی ناکام کوشش کی۔⁽⁴¹⁾ احمد اللہ خاں کے پاس صرف دو ہزار کی جمعیت تھی اور بہت کم اسلحہ اور گولہ بارود تھا۔ اس کے لیے چودھریوں سے مقابلہ کرنا دشوار تھا۔ چودھریوں نے 5 اگست 1857 کو جنگ کے بعد شیرکوٹ پر قبضہ کر لیا۔ فتح کی خوشی میں چودھریوں کے آدمی بے قابو ہو گئے اور انھوں نے مکانات اور عبادت گاہوں کو لوٹ لیا اور کئی لوگوں اور بچوں جن میں عورتیں بھی شامل تھیں ہلاک کر دیا۔⁽⁴²⁾ شیرکوٹ پر قبضہ کے بعد چودھریوں نے اپنی حکومت کا اعلان کیا: ”خلق خدا کی، ملک بادشاہ کا اور حکم چودھری نین سنگھ اور جودہ سنگھ بجنور اور ہلدور والوں کا،“⁽⁴³⁾ اس اعلان کے ذریعہ چودھریاں بھی نام کے لیے مجاہدین آزادی کے ساتھ رہے کیونکہ انھوں نے بادشاہ کی حاکمیت تسلیم کی تھی اور انگریزی حکومت کا کوئی ذکر نہیں تھا۔

6 اگست 1857 کو مہاراج سنگھ ہلدور سے، نین سنگھ اور جودہ سنگھ چار ہزار کی جمعیت اور توپ خانہ کے ساتھ بجنور پہنچ گئے۔⁽⁴⁴⁾ محمود خاں بے خبر رہے۔ اطلاع ملتے ہی انھوں نے چودھریوں کی پیش قدمی روکنے کی کوشش کی ہر چند کہ اس کے پاس تین چار سو افراد کی جمعیت تھی۔⁽⁴⁵⁾ بجنور کے جوار میں ”بخارہ“ میں فریقین کا مقابلہ ہوا، لیکن چودھریوں کی توپ کے سامنے محمود خاں کو

میدان چھوڑنا پڑا اور نجیب آباد چلے گئے۔⁽⁴⁶⁾ شیرکوٹ کی طرح بجنور لوٹ اور قتل غارت گری کا نشانہ چودھری نین سنگھ اور جودہ سنگھ کی مستعدی اور اثر سے، نہ بن سکا۔⁽⁴⁷⁾

محمود خاں اور چودھریوں کی لڑائی کا فائدہ برٹش اہلکاروں کو پہنچا جو مسوری میں پناہ لیے ہوئے تھے۔ فریقین کے درمیان اور زیادہ دشمنی اور تنازعہ بڑھنے پر وہ خوش تھے۔ چودھریوں کا محمود خاں کے خلاف فوجی اقدام اچانک اور صرف لگان کی وصولی کی وجہ سے نہ تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ انگریزی حکام چودھریوں کو محمود خاں کے خلاف اکسارہے تھے۔ الیگزینڈر شیکسپیر کے مراسلہ 7 اگست 1857 جو چودھریوں کے نام تھا اس کی تصدیق ہوتی ہے کیونکہ اس نے ضلع کا انتظامیہ حکم ثانی تک ان کے حوالہ کر دیا۔⁽⁴⁸⁾ 7 اگست کے مراسلہ میں چودھریوں کو ہدایت دی گئی تھی کہ وہ محمود خاں کے انتظامیہ کو نہ مانیں۔ بعد میں الیگزینڈر شیکسپیر نے اس کو تسلیم بھی کیا کہ اس کا یہ قدم دفا دار ہندوؤں کی طاقت مضبوط کرنی تھی یا دوسرے الفاظ میں ہندو اور مسلمان کے درمیان ففاق کو ترقی دینا تھا۔⁽⁴⁹⁾ شیکسپیر کے اس قدم سے بجنور میں برہمابریس کے قائم فرقہ دارانہ ہم آہنگی پر برا اثر پڑا۔ پہلے عالم یہ تھا کہ محمود خاں اور چودھریوں نے ہندوؤں اور مسلمانوں کو اپنے یہاں مختلف عہدوں پر مقرر کر رکھا تھا۔ لیکن اب صورت حال دوسری ہو چکی تھی۔ محمود خاں اور چودھریوں کی آپسی جنگ نے انگریزوں کی خواہش کو پورا کر دیا۔ لارنس لکھتا ہے:

”مسلمان اور ہندو جس قدر لڑیں گے وہ ہمارے حق میں مفید ہوگا۔ ان کو ایک دوسرے کو قتل کرنے دیجیے۔ دہلی کی فتح کے بعد یہ ہمارے لیے مشکل نہ ہوگا کہ پورے روٹل کھنڈ پر دوبارہ قبضہ کر لیں۔“⁽⁵⁰⁾

نتیجہ یہ ہوا کہ دن بہ دن مجاہدین آزادی کے حوصلے اور ہمت جس سے ان کی قوت کو کچکا کر کے زیادہ بہتر اور تعمیری کام کیا جاسکتا تھا، ضائع ہوتی گئیں۔

گو کہ محمود خاں کو شکست ہو گئی تھی انھوں نے ہمت نہیں ہاری۔ انھوں نے اپنی فوج کو دوبارہ منظم کیا تاکہ اپنی حاکمیت کو برقرار رکھ سکیں۔⁽⁵¹⁾

جب کہ یہ رد و بدل ہو رہے تھے، انگریزوں کے حلیف اہلکاران خاموشی سے صورت حال کا جائزہ لے رہے تھے۔ بجنور پر چودھریوں کے قبضہ کے بعد بھی ان کی حالت میں کوئی

تبدیلی نہیں ہوئی۔ چودھریوں کی نگاہ میں بھی وہ مشکوک تھے اور ان کو ضلع سے باہر جانے کی اجازت نہیں تھی۔⁽⁵²⁾ انھوں نے بہر حال اپنے برطرف مالکان کو بجنور میں ہونے والے واقعات سے باخبر رکھا۔⁽⁵³⁾

دل چسپ بات یہ ہے کہ دوسری جانب انگریز حکام یہ نہیں پسند کرتے تھے کہ ضلع میں چودھریوں کی قوت بڑھے 13 اگست 1857 کو لسن، ڈسٹرکٹ جج اور ایڈیشنل کمشنر نے سید احمد خاں اور محمد رحمت خاں ڈپٹی کلکٹر کو ہدایت دی کہ وہ چودھریوں سے ضلع کے انتظامیہ کا چارج لے لیں۔ اس نے امراؤ سنگھ کو ایک نہایت مفید خط لکھا جس میں ضلع بجنور کے ہندو رو سا کی تعریف کرتے ہوئے ان کے مذہبی جذبات کو ابھارا اور صلاح دی کہ وہ سب متحد ہو کر بجنور سے ظالم نواب کی برطرفی کے لیے سرگرم عمل ہو جائیں۔

یہ کوئی حیرت کی بات نہیں ہے کہ بغیر چودھریوں کی مزاحمت کے سید احمد خاں اور رحمت خاں نے ضلع کے انتظامیہ کو لے لیا۔ ان کو ہلدور، تاج پور اور قرب و جوار کے راجپوت زمینداروں کا پورا تعاون ملا۔ اگر راج پوت زمینداران اور محمود خاں کے درمیان فرقہ وارانہ فسادات ہوئے ہوتے تو انگریزوں کے وفادار مسلمان حکام کو اتنی آسانی سے ضلع کا چارج نہیں مل جاتا۔ اس واقعہ کی طرف سرسید مسٹر لسن کے خط کے حوالہ سے اشارہ کرتے ہوئے رقم طراز ہیں:

”رفعت و عوامی مرتبت گرامی قدر چودھری امراؤ سنگھ صاحب سلمہ الرحمن عرضی آپ کی مشہر حالات قلم و بدعت نواب محمود خاں کے پہنچی۔ سب حال معلوم ہوا کمال افسوس و رنج ہے کہ آپ کا اس قدر نقصان عظیم ہوا اور شیوراج سنگھ اور قبیلہ اس کا قتل ہوئے۔ اللہ تعالیٰ کوئی آفت کسی شخص پر نازل نہیں کرتا کہ جس کے بعد تسلی نہ ہو۔ اگر اس قدر قلم یعنی غارت گری و قتل عزیزان تمہارا پٹھان لوگ نہ کرتے تو تم سب رو سائے ہنود یک دل ہو کر کیونکر اس کو نکالتے۔ اب تم سب ہنود نے اتفاق کر کے اس ظالم نواب کو نکال دیا۔ اگر سابق سے بھی تمہارے باہم ایسا اتفاق ہوتا تو جس قدر باغی فوج اس نواح میں تھی اس کا مارا جانا کیا مشکل ہوتا اور پھر کیا ضرورت چلے آنے ہم لوگوں کی وہاں سے ہوتی اور ایسی آفات تم لوگوں پر کیوں آتی۔ خیر سب امور اپنے وقت معینہ پر

منحصر ہیں اب بفضل خدا سب تکالیف تمہاری جلد رفع ہو جاتی ہیں۔ مطلب ہماری جو آپ لکھتے ہیں سو ہم نے واسطے جانے بجور گورنمنٹ کو لکھا ہے اور شیکسپیر صاحب بھی پہاڑ سے بلا لیے گئے ہیں اب عنقریب بندوبست فوج کا ہوتا ہے ہم تھوڑی سی فوج معتبر لے کر عنقریب آویں گے اور سید احمد خاں صدر امین اور رحمت خاں ڈپٹی کلکٹر کو لکھا گیا ہے کہ تا پہنچنے ہمارے وہ انتظام وہاں کا اچھی طرح کریں گے۔⁽⁵³⁾ اس خط میں بھی وٹن نے ہندو مسلم منافرت میں اضافہ کرنے کی کوشش کی ہے۔ بہر حال انگریز حکام کے فریبانہ رویہ سے چودھریوں نے بھی بہتر سمجھا کہ انتظامیہ کو سید احمد اور رحمت خاں کے حوالہ کر دیا جائے۔ سید احمد نے انتظامیہ کو ہاتھ میں لینے کے بعد ریل و رسائل کو بحال کر انگریز حکام سے میرٹھ اور مظفر نگر میں براہ راست رابطہ قائم کر لیا۔⁽⁵⁴⁾

18 اگست 1857 کو پنڈت رادھا کشن، چودھری پرتاپ سنگھ اور رندھیر سنگھ، نین سنگھ و جودہ سنگھ میرن پور، مظفر نگر سے بیس میل دور جارج پامر سے ملے حسب معمول ان کی پوری ہمت افزائی کی گئی اور مستقبل میں انگریزوں کی پوری مدد کا یقین دلایا گیا۔⁽⁵⁵⁾ دریں اثنا یہ افواہ مشہور ہو گئی کہ محمود خاں نے بجور پر چڑھائی کر دی ہے۔ خبر سننے ہی رندھیر سنگھ کے علاوہ اور چودھریوں کے حواس جاتے رہے لیکن جلد ہی خبر کی تردید ہو گئی۔ بہر حال انگریز حاکمان بجور محمود خاں کے خلاف یکے بعد دیگرے لوگوں کو اکسارہے تھے۔ 19 اگست 1857 کو جارج پامر جانوں کی ہمدردی حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس طرح سے جاٹ⁽⁵⁶⁾ اور راجپوت جن کے پاس ضلع بجور میں بہت زمینیں تھیں محمود خاں کے خلاف صف آرا کر دیے گئے۔

محمود خاں ضلع کے حالات سے پریشان تھے لیکن وہ انگریزوں کے حلیف کو جین سے بیٹھا نہیں دیکھ سکتے تھے۔ 27 اگست کو انھوں نے ہلدور پر ایک جنگ کے بعد قبضہ کر لیا۔⁽⁵⁷⁾ ہلدور اور تاج پور کے چودھریوں نے مل کر محمود خاں کو ہلدور سے باہر نکالنے کی کوشش کی لیکن ناکام رہے۔⁽⁵⁸⁾ محمود خاں نے ان کو 30 اگست کو شکست دی۔ اس ہار نے چودھریوں کو کمزور کر دیا اور دوسری طرف محمود خاں نے دوبارہ ضلع کے انتظامیہ پر اقتدار حاصل کر لیا۔ تاہم محمود خاں اس فتح کو پائیدار نہیں سمجھتے تھے اس لیے انھوں نے چودھریوں سے مصالحت کی گفتگو شروع کی۔⁽⁵⁹⁾ ان کا

اعتماد حاصل کرنے کے لیے وہ احمد اللہ خاں کی جگہ جلال الدین خاں کو مقرر کرنے پر آمادہ تھے کیونکہ چودھریاں ماضی میں احمد اللہ خاں کی جارحانہ سرگرمیوں سے سخت ناراض تھے⁽⁶⁰⁾ یہ انتظام بہر حال احمد اللہ خاں کے معاونین کے سخت احتجاج اور مخالفت کی وجہ سے عمل میں نہیں لایا جاسکتا۔⁽⁶¹⁾ بہر حال احمد اللہ خاں کی قوت کو کم کرنے کے لیے محمود خاں نے ایک کونسل قائم کی جس میں احمد اللہ خاں، محمد احمد یار خاں، محمد شفیع اللہ خاں اور سید احمد شاہ کو مختلف ذمہ داریاں سونپی گئیں، کونسل کے فیصلوں پر بہر حال محمود خاں کی منظوری لازمی تھی۔ حکومت کے نئے نظام کے تحت فوجداری، دیوانی، نظامت اور محتسب فوجداری کی مہریں بنوائی گئیں اور ان کا نفاذ کیا گیا۔⁽⁶²⁾ ان مہروں سے واضح ہوتا ہے کہ محمود خاں نجیب آباد کو اپنی حکومت کی راج دھانی سمجھتے تھے۔

چودھریوں اور نواب محمود کے درمیان مکمل اتحاد قائم نہیں رہ سکا۔ سرسید لکھتے ہیں کہ چودھری بدھ سنگھ اور چودھری مہاراج سنگھ نے پھر محمود خاں سے مقابلہ کرنے کا فیصلہ کیا اور اپنی برادری کو مدد کے لیے خطوط لکھے۔ چودھری پرتاپ سنگھ سے بھی مدد مانگی۔ چنانچہ موضع بھیمتہ میں پھر میدان کارزار سجا۔ چودھریاں کانٹ اور نرائن سہائے مع جزائل چودھری پرتاپ سنگھ کی طرف سے چودھری گلاب سنگھ چکاری والا و دیگر زمینداران مع بدھ سنگھ کی فوجی کمک کے ساتھ جمع ہوئے۔ ہلدور میں بھی بہت سے ہمدردین چودھریاں جمع ہوئے اور نجیب آباد پر حملے کی غرض سے روانہ ہوئے۔ احمد اللہ نے یہ خبر سن کر گھینہ اور کیرت پور سے فوج روانہ کی۔ 18 ستمبر 1857 کو فریقین کا مقابلہ موضع ہڑاؤلی کے قریب ہوا۔ چودھریوں کو شکست ہو گئی۔⁽⁶³⁾

پہم شکستوں نے چودھریوں کو گھبرا دیا تھا۔ محمود خاں سے نامہ و پیام کے بعد چودھری پرتاپ سنگھ اور چودھری امراؤ سنگھ رئیس شیرکوٹ سدا اللہ خاں کے ساتھ 26 ستمبر کو نواب محمود خاں سے ملے تھے۔⁽⁶⁴⁾

اگرچہ نواب محمود خاں اور امراؤ سنگھ و پرتاپ سنگھ کے درمیان دوستی کی راہ بن گئی تھی لیکن نواب محمود کے بعض سرگرم اہلکاران جیسے مفتخر علی خاں اور ماڑے خاں غالباً اپنی نادانیت اور بدلے کے جوش میں شیرکوٹ پر حملہ آور ہو گئے اور 26 ستمبر کو باوجود قاضی برہان الدین کی کوششوں

کے اس نے اکتیس ہندوؤں کو بے رحمی سے ہلاک کر دیا۔⁽⁶⁵⁾

ان واقعات کے بعد ماڑے کو بہت طاقت حاصل ہو گئی۔ اب اس کی نظر بجنور پر تھی۔ اس نے فغنفر خاں کو اپنے ساتھ ملا کر یہ چاہا کہ احمد اللہ خاں کو بے دخل کر دیا جائے۔ کئی دنوں کی گفت و شنید کے بعد یہ طے ہوا کہ ملک جو محمود خاں کے قبضے میں ہے تقسیم کر دیا جائے۔ چنانچہ محمود خاں کو بارہ ہزار روپے ماہانہ نقد دینا قرار پایا۔ تحصیل نگینہ دوہام پور اور چاند پور ماڑے اور فغنفر علی خاں کو دی جائے۔ تحصیل نجیب آباد و بجنور احمد اللہ خاں کے لیے مع چار ہزار روپیہ ماہانہ طے ہوا۔ چند دنوں تک یہ بندوبست قائم رہا۔⁽⁶⁶⁾

گوکہ محمود خاں اور چودھریوں کے درمیان 26 ستمبر کو صلح قائم ہو چکی تھی لیکن اندرونی طور پر چودھریاں اس مصالحت سے خوش نہ تھے۔ مصالحت کے بعد چودھری بدھ سنگھ اور چودھری مہاراج سنگھ میرٹھ پہنچے اور کشنر سے ملک کی درخواست کی تاکہ نواب سے مقابل ہو سکیں۔⁽⁶⁷⁾ انگریزوں سے گفت و شنید کے بعد بالآخر 17 اکتوبر کو ملک بھیجنے پر انگریز رضامند ہو گئے۔ چنانچہ ریساں بجنور کے نام ایڈورڈ فلپ ولیم کشنر نے حکم نامے جاری کیے اور انتخابہ کیا کہ اگر کوئی بھی باغیوں کی مدد کرے گا یا اس کی نوکری کرے گا تو مجرم سرکار ہوگا اور ان کی ساری جائیداد منقولہ وغیرہ منقولہ وزمینداری وغیرہ ضبط سرکار ہو جائے گی۔⁽⁶⁸⁾ انگریزوں کی مدد کے وعدہ نے چودھریوں کے حوصلے بلند کر دیے۔ ہمدور کے چودھریوں نے دوبارہ قرب و جوار اور اپنی برادری کے زمینداروں کی مدد حاصل کرنے کی کوشش کی۔ لیکن اس بار ان کا رد عمل بہت زیادہ حوصلہ افزا نہیں رہا، شیرکوٹ کے چودھری امراؤ سنگھ خاموشی سے کاشی پور چلے گئے۔⁽⁶⁹⁾ دریں اثنا چودھری بدھ سنگھ اور مہاراج سنگھ ایک فوج کے ہمراہ جس کی قیادت گلاب سنگھ اور گرہائے کر رہے تھے دہنورہ پہنچے۔⁽⁷⁰⁾ ماڑے خاں، احمد اللہ خاں اور شفیع اللہ خاں نے ان فوجیوں کو آگے نہیں بڑھنے دیا۔ ہمدور میں چودھری رندھیر سنگھ کی جمیعت باقی تھی۔ احمد اللہ خاں نے ان کا محاصرہ کر لیا۔ کئی دنوں کی لڑائی کے بعد 3 نومبر 1857 کو احمد اللہ خاں نے رندھیر سنگھ اور ان کے بعض قریبی رشتے داروں کو گرفتار کر لیا اور نجیب آباد لے آئے۔ ہمدور ایک بار پھر لڑا۔⁽⁷¹⁾

ہمدرد پر قبضہ نے محمود خاں کی پوزیشن مستحکم کر دی۔ بظاہر اب ان کا ضلع میں کوئی طاقتور حریف باقی نہیں رہا تھا جو ان کے خلاف آواز اٹھاتا۔ دریں اثنا بہت سی باغی لیڈران جیسے دلیل سنگھ، قدم سنگھ گوجر، رضا حسن خاں قاضی عنایت علی (تھانہ بھون) گنگا پارکر کے بجنور میں پناہ لینے آ گئے تھے۔ مرزا حاجی اور مرزا مبارک شاہ، دہلی کے دو مفروضہ شہزادے بھی نجیب آباد میں نواب محمود آباد کی پناہ میں آ گئے تھے۔⁽⁷²⁾ محمود خاں کی طاقت بظاہر بڑھ گئی تھی اور اس کے ساتھ نئے سرگرم باغی شامل تھے۔ انھوں نے بجنور سے بڑھ کر سہارن کے علاقے پر قبضہ کرنے کا منصوبہ بنایا جو پہلے ان کے دادا نجیب الدولہ کے علاقے میں شامل تھا۔ چنانچہ محمود خاں کی افواج نے کمپنی کے مقبوضہ علاقوں جیسے دھرم پورہ، میرن پورہ، اللہ آباد، بھوکر ہیر اور مجاہد پور پر حملہ کر کے محمود خاں کے زیر اقتدار علاقوں میں شامل کر لیا۔⁽⁷³⁾ اپنی کامیابیوں سے حوصلہ پا کر محمود خاں کی فوجوں نے میان پور اور کنکھل (رڑکی کے قریب) تک حملے شروع کر دیے۔ کنکھل میں محمود خاں کی فوج نے میان پور اور کنکھل کی مواصلاتی لائن منقطع کر دی اور ایک یورپی آپریٹر کو گرفتار کر لیا۔⁽⁷⁴⁾ محمود خاں کی افواج نے مقبوضہ علاقوں پر ان کی حکومت کے قیام کا اعلان بھی کیا۔ بعد ازاں محمود خاں کی فوج عام معافی کا اعلان کر کے ہر دوار کی طرف بڑھی جہاں اس نے محمود خاں کی حکومت کے قیام کا باقاعدہ اعلان کیا۔⁽⁷⁵⁾ اس طرح باغی فوج نے 8 جنوری 1858 تک محمود خاں کی حکومت کو ہر دوار تک وسعت دے دی تھی۔

محمود خاں اور اس کی افواج کی فتح بہر حال عارضی ثابت ہوئی۔ 8 جنوری 1858 کو میجر بارگین نے انگریزی فوج کی کمان سنبھالی اور میان پور تک آپہنچا۔ 9 جنوری 1858 کو ایک جاسوس کی جبری پریکٹس ڈرمنڈ نے باغیوں کی فوج کو کنکھل نہر عبور کرتے وقت سخت شکست دی۔ بگڑتی ہوئی صورت حال کو سنبھالنے کے لیے اور مزید فوج تیار کرنے کی غرض سے محمود خاں نے 16 جنوری 1858 کو ضلع بجنور کے لیے حکم جاری کیا کہ وہ تمام معافی کی جاگیریں جو انگریزی کمپنی کے دور میں ضبط کر لی گئی تھیں معافی داروں کو واپس کر دی جائیں گی۔⁽⁷⁶⁾ لیکن اس حکم کا غالباً کوئی خاص اثر نہیں ہوا۔

ایک ماہ کے اندر انگریزی بھگوڑے حکام نے یہ فیصلہ کیا کہ ضلع پر طاقت کا استعمال کر کے قبضہ کر لینا چاہیے۔ ایک جانب انگریزی حکام ضلع پر بزور قبضہ کرنے کی تیاری کر رہے تھے اور ایک کامیاب منصوبہ پر عمل درآمد کرنے کے لیے انھوں نے تمام بڑے زمینداروں اور ہندوستانی اہلکاران سے گفت و شنید کا سلسلہ رڑکی میں 21 فروری 1858ء تا 22 مارچ 1858ء جاری رکھا⁽⁷⁷⁾ تو دوسری جانب مجاہدین آزادی نفاق کا شکار ہو گئے تھے۔ 22 فروری کو محمود خاں نے حکومت کے تمام اختیارات احمد اللہ خاں کے حوالہ کر دیے تھے۔ اب وہ تمام فوج کا سربراہ اور محکمہ فوجداری کا اعلیٰ ترین حاکم تھا۔⁽⁷⁸⁾ اس کی مدد کے لیے دو نائب محمد شفیع اللہ خاں اور ماڑے خاں تھے۔ دل چسپ بات یہ ہے کہ ماڑے خاں کو شیر کوٹ جس کی سالانہ آمدنی سترہ ہزار روپے تھی انتہا⁽⁷⁹⁾ میں دی گئی تھی۔ محمود خاں اور ان کے خاندان کے گزارہ کے لیے ماہانہ گزارہ بھتہ مقرر کیا گیا۔⁽⁸⁰⁾

نئے انتظامات واضح طور پر مجاہدین آزادی کے زوال کی علامت تھے۔ اس وقت دہلی پر انگریزوں کا مکمل قبضہ ہو چکا تھا اور ان کو مستقل طور پر پنجاب اور پہاڑی حکمرانوں سے مدد اور رسد مل رہی تھی۔ 13 اپریل سے انگریزی فوج اور اس کی ہمواسکھ فوج تیزی سے حرکت میں آگئی۔ 17 اپریل 1858ء کی امباسوت کی جنگ میں انگریزوں نے مجاہدین آزادی کو شکست دے دی اور ان کی طاقت پر کاری ضرب لگائی۔⁽⁸¹⁾ اٹھارہ اپریل کو برٹش فوج نجیب آباد پر قبضہ کر چکی تھی۔⁽⁸²⁾

مجاہدین آزادی نے آخری لڑائی گھینے سے شروع کی تھی لیکن انگریزوں کی فوجی برتری نے ان کو ناکام کر دیا۔ 26 اپریل 1858ء تک ضلع بجنور مکمل طور پر انگریزوں کے قبضہ میں آچکا تھا۔ جلال الدین خاں اور سعد اللہ کو گرفتار کر کے انگریزوں نے 23 اپریل 1858ء کو کوٹ قادر پر گولی مار کر ہلاک کر دیا۔ محمود خاں اپنے چند رفقاء کے ساتھ نیپال کی ترائی میں پناہ گزیں ہوئے۔⁽⁸³⁾ بنگال ہرکار داپنی 28 جولائی 1858ء کی اشاعت میں ان کی موت کی خبر دیتا ہے لیکن فصاحت اللہ خاں جو مجاہدین آزادی کے خاص مراسلہ نگار تھے اپنے مراسلہ میں وضاحت کرتے ہیں کہ

نواب محمود خاں کی موت ڈھوکر نزد بٹول نیپال میں ملیریا کی وجہ سے ہوئی تھی ہے۔⁽⁸³⁾

انگریزی حکومت کے خلاف علم بغاوت اٹھانے کے بعد سے محمود خاں کو چین سے رہنے کا موقعہ نہیں ملا۔ ان کی قوتیں اور صلاحیتیں آپسی جھگڑوں کو سلجھانے اور حالات کو سنبھالنے میں صرف ہوتی رہیں۔ ان تمام رکاوٹوں کے باوجود یہ امر قابل غور ہے کہ اس دوران محمود خاں نے ایک اچھے حکمران، منتظم اور مستعد آدمی ہونے کا ثبوت دیا۔ باوجود یہ کہ ان کے پاس محدود وسائل تھے، انھوں نے ایک اچھی اور کارگر جگہ قائم کی جس کی تعریف ان کے مخالفین بالخصوص سرسید احمد خاں نے بھی کی۔ سرسید رقمطراز ہیں:

”نواب (محمود خاں) کی فوج میں سب لوگ ملازم تنخواہ دار تھے اور اکثر ان کے پاس بند و قیس تھیں اور وہ لوگ بندوق لگانی بھی جانتے تھے بلکہ بہت سے پٹھان بہت اچھے بند و قیس تھے اور تقریباً چالیس تلنگے نمک حرام فوج کے جس کا افسر رام سروپ جمدار جیل خانہ تھا بہت عمدہ سپاہی قواعد داں تھے..... سوار بھی نواب کے بہت اچھے تھے علی الخصوص چند سوار سرکاری رجمنٹوں کے جو وہاں موجود تھے وہ ہر طرح کی لڑائی جانتے تھے اور انھوں نے بہت سے سواروں کو اگر قواعد داں نہ بنایا تھا تو سپاہی ضرور کر لیا تھا۔“⁽⁸⁴⁾

1857 میں نواب محمود خاں اور چودھریوں کی لڑائیوں کی وجہ سے دوسرے سوشل گروپس جیسے جاٹ، بکسر اور گوجروں کو بھی اپنی ذاتی رجمنٹس نکالنے کا موقعہ ملا۔ جاٹوں نے موضع کھاری کے امیر تاجروں کو اور بکسروں نے سواہیری کے تاجروں کو 6 اگست 1857 میں لوٹا۔ بکسروں نے ماڑے خاں کے ساتھ مل کر چودھریوں سے جنگ کی اور جاٹوں کو لوٹا۔⁽⁸⁵⁾ چھٹاوار میں جاٹوں نے ایک امیر اور باعزت اصغر کو ہلاک کر کے پورے گاؤں کو لوٹ لیا۔⁽⁸⁶⁾ بکسروں نے گمبہ اور سواہیری کے امیر بٹنویوں کو لوٹا۔ گوجروں نے بجنور لوٹنے کی کوشش کی اور وہاں کے مسلمانوں سے ان کا تصادم ہوا۔⁽⁸⁷⁾ تاہم یہ بات معنی خیز ہے کہ باوجود یہ کہ جانیہین کے درمیان بے ہودہ اور بدترین قسم کے تصادم ہوئے دونوں جانب کے اعلیٰ سربراہان نے کافی بہادری، پامردی، استقلال اور برداشت کا مظاہرہ کرتے ہوئے آتش زنی اور لوٹ مار روکنے کی کوشش کی۔

مثال کے طور پر 17 اگست 1857 کو جب سواہیری اور کھاری میں لوٹ مار ہوئی چودھریوں کے معاونین نے بجنور کو لوٹنے کی کوشش کی۔ نین سنگھ اور جودہ سنگھ نے مداخلت کر کے بلوائیوں کو روکا۔⁽⁸⁸⁾ اسی طرح بدہ سنگھ نے بلوائیوں کو ہلدور کی مسجد تباہ کرنے سے روکا۔⁽⁸⁹⁾ اسی طرح احمد اللہ خاں نے مسلمانوں کو تاج پور کا مندر توڑنے سے روکا⁽⁹⁰⁾ دونوں طرف ایسے افراد موجود تھے جو فریقین کے درمیان میل ملاپ کی کوشش کرتے رہتے تھے۔ یہ چند مثالیں ہیں جس سے واضح ہے کہ نواب محمود خاں اور چودھریوں کا مناقشہ سیاسی تھا نہ کہ مذہبی۔⁽⁹¹⁾

محمود خاں کی انتظامی صلاحیتوں اور ابتدائی کامیابیوں میں اس کا موثر نظام مواصلت اور خبری بھی تھا۔ سید ظہیر الدین دہلوی لکھتے ہیں کہ لکھنؤ کے سفر کے وقت وہ دہلی سے فرار کے بعد رات کو گنگا پار کر کے بجنور پہنچے۔ اس کی اطلاع نواب محمود خاں کو ہوئی تو انھوں نے نمبردار سے پوچھ گچھ کی اور بالآخر سب کو ان کے سامنے حاضر ہونا پڑا اور وضاحت کرنی پڑی کہ وہ دہلی کے تباہ حال پناہ گزیں ہیں۔⁽⁹²⁾

محمود خاں کی خوبیاں بہر حال انگریزوں کی منظم قوت کے سامنے بیکار تھیں۔ انگریزوں نے اپنی سیاسی تدبیروں سے بجنور میں 1857 کی جنگ آزادی کو بالآخر ناکام کر دیا۔

حواشی:

1. سید احمد، سرکشی ضلع بجنور، غفلتلائیٹ پریس، آگرہ 1858، مرتبہ شرافت حسین مرزا، دہلی 1964، ص 139، آئندہ بحوالہ سرکشی۔
2. سرکشی، ص 139۔
3. سرکشی، ص 91۔
4. مارکوئیس دے سٹیکو، دی جرنل آف مارکوئیس دے سٹیکو، لاہ آباد، صفحات 53-250
5. حافظ رحمت خاں کے پوتے خان بہادر خاں صدر الامین کے عہدہ سے سبکدوش ہو کر سرکاری فٹن پاور ہے تھے۔ دیکھیے انگلنسن، اسٹیلینگل، ڈسکرپشن اینڈ ہسٹریکل اکاؤنٹ، جلد سوم، ص 683، اسی طرح نجیب الدولہ کے خاندان کے احمد اللہ خاں 1857 میں نجیب آباد کے تحصیلدار تھے۔ انگلنسن، جلد سوم، ص 683، حاشیہ سرکشی، نمبر اول۔
6. انگلنسن، جلد سوم، ص 683، حاشیہ
7. سرکشی، ص 35-134
8. سرکشی، صفحات 96-93
9. سرکشی، صفحات 100-101
10. سرکشی، ص 101
11. سرکشی، ص 103
12. نمبر 108، مورخہ 2 اگست 1858، تمام کثرت روٹل کھنڈ، ڈپارٹمنٹ XXXIV، میڈی ریکارڈز، جی. پی. اسٹیٹ آرکائیوز، ٹکھنہ، سرسید برہم پور، کرتے ہیں کہ پہلے کو دغاں قیادت کے لیے راضی نہیں تھے۔ سرکشی، ص 105
13. سرکشی، صفحات 07-106
14. سرکشی، صفحات 110-108
15. سرکشی، صفحات 34-133
16. سرکشی، ص 135
17. سرکشی، ص 36-135
18. سرکشی، ص 137
19. ملا علی محمد رضوی غفر علیہ ماسٹرنگل جلد دوم، صفحات 68-438
20. سرکشی، صفحات 41-140
21. سرکشی، ص 141
22. سرکشی، ص 141
23. سرکشی، ص 141
24. سرکشی، صفحات 42-141
25. سرکشی، صفحات 53-152
26. سرکشی، ص 142

27. محمود خاں کا پروانہ مورخہ 17 جون 1857ء سرکشی، ص 144
28. سرکشی، ص 144
29. سرکشی، ص 145
30. سرکشی، ص 145-46
31. سرکشی، ص 110
32. سرکشی، ص 146
33. سرکشی، ص 146-47
34. سرکشی، ص 151-53
35. ماڑے خاں کے اجراء کے پاس شیرکوٹ کی نصف زمینداری تھی۔ تفصیلات کے لیے ملاحظہ فرمائیں۔ حالات قلمی ماڑے خاں، بحوالہ سرکشی، صفحات 51-150 نوٹ اور ص 343
36. سرکشی، ص 155-56
37. سرکشی، صفحات 156-58
38. سرکشی، صفحات 61-160، پہلی سن اس قصبہ کو فرقہ دارانہ قرار دیتا ہے۔ دیکھیے ہسٹری آف دی انڈین نیٹلی، جلد سوم، لندن، 1880-
39. سرکشی، ص 176 پر سرسید لکھتے ہیں کہ چھریوں کی منادی کے الفاظ تھے "فلن خدا کی، ملک بادشاہ کا اور حکم چھری نین سنگھ اور جودہ سنگھ کا" 40 سرکشی، ص 168-69
41. سرکشی، صفحات 72-170
42. سرکشی، ص 176، سرسید کے مطابق، اس لڑائی سے پہلے ضلع میں درمیان ہندو اور مسلمان کے کچھ تنازہ یا عداوت مذہبی نہ تھی۔ سرکشی، ص 164-65
43. سرکشی، ص 176
44. سرکشی، ص 174
45. سرکشی، ص 173
46. سرکشی، ص 174
47. سرکشی، ص 177
48. سرکشی، ص 177، 182
49. ضلع نمبر 106، یعنی ریکارڈز (بجنور) ڈپارٹمنٹ XXII، جی بی ایسٹ آرکائیوز، سرکشی، صفحات 83-182، مجلس، جلد سوم، ص 411
50. فارن ڈپارٹمنٹ (انڈیکس نمبر 59-1850)، اے۔ بی۔ جلد اول، نمبر شمار 14، بجنور (ایس بی نمبر 2، 8 مارچ 1858) بمبئی آرکائیوز، نئی دہلی۔
51. سرکشی، ص 185
52. سرکشی، صفحات 85-183
53. دکن کا پروانہ، تمام چھری امراؤ سنگھ مورخہ 14 اگست 1857ء۔ یہ ایک مفصل خط ہے جس میں دکن نے امراؤ سنگھ کو ہدایت دی تھی۔ "پٹھان لوگ اہل ہند پر جو توپ گادیں تھیں یہ ہر کرنی چاہیے کہ وہ وہاں کی چاروں طرف پھیل جائے اور سچے سچے دوست سوسندھم

کا چھوڑ دو اور چاروں طرف سے ایک ہی وقت گولہ اندازوں پر حملہ کرو جب وہ ٹوپ چلا چکیں۔ جب ٹوپ پچاس قدم آ رہے جائے تب گویا تمہارے ہاتھ لگ گئی۔“ سرکشی، صفحات 190-191

54. سرکشی، ص 198
55. سرکشی، ص 201
56. جانوں کے پاس بارہ فیصدی مالکانہ حق تھے اور وہ افکارہ، فیصد زمین پر کاٹیں تھے جبکہ وہ صرف تیرہ فیصدی لگان ادا کر رہے تھے۔ دیکھیے اٹلکسن جلد سوم، صفحہ 342
57. سرکشی، ص 254-255۔ اس لڑائی کے بعد محمود خاں کی فوج کی واپسی کے فوراً بعد بلور میں سخت خون خرابا ہوا۔ سرکشی، صفحات 46-245 اور 48-247
58. سرکشی، صفحات 43-242
59. سرکشی، ص 255 اور صفحات 62-361
60. سرکشی، ص 255
61. سرکشی، ص 57-256
62. سرکشی، ص 60-258
63. سرکشی، صفحات 61-260
64. سرکشی، صفحہ 264
65. سرکشی، ص 265
66. سرکشی، صفحات 65-264
67. سرکشی، ص 266
68. سرکشی، صفحات 268-266
69. سرکشی، صفحات 70-268
70. سرکشی، ص 270
71. سرکشی، صفحات 72-271
72. سرکشی، صفحات 74-273
73. سرکشی، ص 275
74. سرکشی، ص 276
75. سرکشی، صفحات 76-275
76. سرکشی، صفحات 91-280-282
77. سرکشی، صفحات 84-283
78. سرکشی، صفحات 283 اور 287، ٹپل سن، جلد سوم، ص 416
79. استغفا جاگیر توڑہ چنگیزی کے تحت جہانگیر نے ہندوستان میں رائج کیا تھا۔ تحصیلات کے لیے ملاحظہ ہو، توڑک جہانگیری، ترجمہ راجس اینڈ بیورج، جلد اول، نئی دہلی 1978، صفحات 23۔ ماڑے خاں کا استغفا جاگیر کسی بادشاہ نے نہیں بلکہ محمود خاں کی چھوٹی بی بی حکومت نے دی تھی۔
80. ٹپل سن، جلد سوم، ص 416، سرکشی، صفحات 89-286

81. سرکشی، ص 300
82. سرکشی، ص 296
83. سرکشی، ص 301-2
84. فریڈام سترگل ان یو. پی. جلد ہفتم، ص 580
85. سرکشی، ص 178
85. سرکشی، ص 238
86. سرکشی، ص 277
87. سرکشی، ص 177
86. سرکشی، صفحات 176-78
89. سرکشی، ص 165
90. سرکشی، ص 163
91. بجنور کے لوگوں کا بھی یہی خیال تھا اور وہ خواب محسوسات اور پردھریوں کی لڑائیوں کو ہندو۔ مسلم لڑائی نہیں سمجھتے تھے۔ سرکشی، ص 181
92. طراز نظیری مرتبہ افغان اللہ خاں، گورکھپور۔ 2003ء ص 149-50

اقبال حسین

1857 کی جنگ آزادی کا ایک عظیم مجاہد —

کنور سنگھ

1857 کی جنگ آزادی میں کنور سنگھ کا حصہ لینا انگریز افسران کے لیے ایک بحث کا موضوع بن گیا تھا۔ پروفیسر کے کے دتا جنھوں نے کنور سنگھ کی حیات پر ایک مبسوط کتاب لکھی ہے۔ انگریز افسران اور مورخین کی آرا پر تفصیلی بحث کی ہے۔⁽¹⁾ یہاں میں مختصر اُن آرا کا ذکر کرنا چاہوں گا تا کہ یہ سمجھا جاسکے کہ بالآخر کنور سنگھ نے انگریزوں کی وفاداری ترک کر کے بغاوت کا علم کیوں اٹھایا تھا۔ انگریزوں کے اہم افسران میں ولیم ٹیلر، کشن پٹنہ، کنور سنگھ سے قریبی تعلق رکھتے تھے، کنور سنگھ کی بغاوت کی خبر سن کر حیران ہو گئے۔ انھوں نے کنور سنگھ کی بغاوت کے لیے بورڈ آف ریونیو کے غلط فیصلوں کو ذمہ دار قرار دیا جن کے ذریعہ کنور صاحب کی ریاست میں ان کے اثرات کو کم کر کے، ریاست کے انتظامیہ پر قبضہ کرنا مقصود تھا۔⁽²⁾ مورخ میلین اور کے بھی اس کی تائید کرتے ہیں۔⁽³⁾

ای اے سامویلز جنھوں نے ٹیلر کے بعد پٹنہ میں کشن کا عہدہ سنبھالا تھا الزام لگاتے ہیں کہ کنور سنگھ نے ٹیلر کی زیادتیوں کی وجہ سے ہتھیار اٹھائے تھے۔⁽⁴⁾

دعا ایک اور نظریہ پیش کرتے ہیں کہ کنور سنگھ نے جنگ آزادی میں حصہ مجاہدین آزادی کے دباؤ میں آکر لیا تھا کیونکہ اگر وہ ایسا نہ کرتے تو جگدیش پور کے لوٹ لیے جانے کا خطرہ تھا۔

یہاں یہ کہنا ہے جانہ ہوگا کہ ساموئلز اور ان کے بعد دوسروں کے نظریات پر بہت بھروسہ نہیں کیا جاسکتا کیونکہ انھوں نے یہ نظریات کنورسنگھ کی بغاوت فرد ہو جانے کے عرصہ بعد پیش کیے تھے۔ دتا سے بھی اتفاق کرنا مشکل ہے کہ کنورسنگھ کا جنگ آزادی میں شریک ہونا ”اچانک“ فیصلہ نہیں تھا اور یہ کہ ”ان کا مقصد انگریز حکمرانوں کی قوت پر حملہ کرنا تھا جس کے لیے وہ جنگ آزادی کے شروع ہونے سے پہلے ہی وہ سوچ رہے تھے۔“ (6) 1857 کی بغاوت جو فوجیوں کی چربی آمیز کار توں کے رد عمل میں تھا، مشکل سے ہی کنورسنگھ نے پہلے سوچا ہوگا۔ بلاشبہ ٹیلر کا بیان جو بغاوت کے بعد کا ہے کہ ”کنورسنگھ وفادار اور نمک حلال“ تھا ظاہر کرتا ہے کہ ابتدا میں یعنی 1857 کی جنگ آزادی شروع ہونے سے پہلے کنورسنگھ کے انگریزی حکومت سے تعلقات بہت اچھے تھے۔ حقیقت حال یہ ہے کہ کنورسنگھ نے 27 اگست 1857 تک انگریزوں کے خلاف ہتھیار نہیں اٹھائے تھے۔ 27 اگست کو دانا پور سے باغی فوجیوں کی ٹکڑی آ رہ پہنچی تھی۔ چندریکا پانٹھک نے ہندی میں ایک مضمون 1922 میں شائع کیا تھا جس میں انھوں نے غالباً روایت کی بنا پر لکھا تھا کہ کنورسنگھ نے باغی فوجیوں کی قیادت اس لیے قبول کی تھی تاکہ وہ جگدیش پور کے عوام کو ان کی لوٹ مار سے بچا سکیں۔ (7) اس روایت کو دتا نے تسلیم کر لیا۔ بہر حال 1857 میں باغی فوجیوں نے یہ طریقہ اور مقامات پر بھی اختیار کیا تھا اور سربراہ آدرہ افراد جیسے بہادر شاہ ظفر اور خان بہادر خاں کو قیادت کے لیے مجبور کیا تھا۔ (8) باغی فوجیوں کے اس انتخاب کی بڑی وجہ یہ تھی کہ وہ ایسے افراد کی قیادت چاہتے تھے جن کی شہرت، عزت، وقار اور اثر قرب و جوار کے علاقوں میں موجود ہو اور جن کا احترام بالعموم عوام کرتے ہوں۔ بہار میں بالخصوص آدرہ اور قرب و جوار میں کنورسنگھ کی واحد شخصیت تھی جو عوام میں مقبول تھی۔ بہر حال کنورسنگھ نے باغی فوجیوں کے دباؤ میں کوئی فیصلہ نہیں کیا تھا۔ انھوں نے اس مسئلے کو بالکل جمہوری انداز میں ایک مجلس کے سامنے پیش کیا جس میں ان کے دوست، اہل خاندان، اہم افسران ریاست اور دوسرے عمائدین موجود تھے جن میں امر سنگھ (برادر کنور سنگھ) روپ بھجن سنگھ (بھتیجہ کنورسنگھ) کرشنا پرساد سنگھ، پریشور سنگھ، دتا سنگھ، کاشی ناتھ اگر وال (دیوان) نارائن داس اگر وال (نائب دیوان)، ہرے کرشن بھدوریہ، شوبھ ناتھ سنگھ، رام

دھاری سنگھ، شیو مشرا۔ اور بھیر کا اوجھا قابل ذکر ہیں۔ اس مجلس میں آزادانہ بحث و مباحثہ کے بعد، باوجودیکہ امر سنگھ نے مخالفت کی تھی، کنور سنگھ کو آزادوں میں حصہ لینی کی قیادت سونپی گئی تھی۔“ امر سنگھ کا موقف تھا کہ باغی فوجیوں کا ساتھ نہ دیا جائے۔⁽⁹⁾ بہر حال اکثریت کی رائے کا احترام کرتے ہوئے امر سنگھ بھی کنور سنگھ کے شریک ہو گئے۔ امر سنگھ بھی عوام میں مقبول تھے۔ ہر چند کہ وہ مجلس کے فیصلہ سے متفق نہ تھے، جمہور کی رائے کو تسلیم کرتے ہوئے وہ انگریزوں کے خلاف جنگ کرنے کو تیار ہو گئے۔ اس کے علاوہ آ رہ کے گرد و نواح کی سماجی حالت کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا جس نے انگریزوں کے خلاف بغاوت کی راہ ہموار کی۔ غالباً اونچی ذات کے لوگوں میں انگریزوں کی سماجی اصلاحات کی وجہ سے ناراضگی بھی بغاوت کا ایک سبب تھی۔ بخانین (Buchanan) اپنی شاہ آباد کی روداد میں لکھتا ہے کہ وہاں سنی کی رسم عام تھی۔ یہ صرف اونچی ذات کے لوگوں تک محدود نہیں تھی۔⁽¹⁰⁾ وہ مزید لکھتا ہے کہ اس علاقے میں مسلمان اور چلی ذات کے لوگ جیسے مسہر بھی سنی کرتے تھے۔⁽¹¹⁾ اس طرح ہمیں مذہبی اسباب کو بھی نظر انداز نہیں کرنا چاہیے۔ دی ہندو پٹریاٹ نے اپنی 6 اگست 1857 کی اشاعت میں ایک معنی خیز خبر شائع کی تھی: ”وہ (کنور سنگھ) بھوج پور والوں میں بہت اثر رکھتا ہے جن کی بڑی تعداد فوج میں ہے۔ وہ بہار میں ہندو مذہب کا مسلہ اور تسلیم شدہ محافظ ہے اور اعلیٰ ذات کے ناراض لوگوں کا نمائندہ ہے جسے لوگوں (یعنی باغیوں) نے ساتھ لانے کی تمام کوششیں کیں۔⁽¹²⁾ دانا پور کے فوجیوں کی ناراضگی بلاشبہ کار تو سوں میں گائے اور سور کی چربی کی آمیزش تھی جس کے استعمال سے ان کی ذات برباد اور مذہب خراب ہو جاتے۔ بہر حال کنور سنگھ کی بغاوت کے لیے اور بہت سی وجوہات تھیں۔

یہاں یہ واضح کر دینا ضروری ہے کہ 1857 میں کنور سنگھ نے جب آزادی کا علم اٹھایا تھا تو ان کی عمر اتنی برس کی تھی۔ بوڑھا پے کی اس منزل میں کنور سنگھ کا فیصلہ یہ ظاہر کرتا ہے کہ وہ دنیاوی طمع میں نہیں بلکہ ہندو اور مسلمانوں کے مذہب اور ملک کے تحفظ کے لیے بغاوت میں شامل ہوئے تھے۔ ان کے استقلال اور پختہ ارادہ کی داد دینی پڑے گی کہ ابتدا سے آخر تک وہ اپنے موقف پر جبر ہے۔

کنورنگھ نے اپنی طاقت مضبوط کرنے کے لیے قرب و جوار کے راجاؤں اور نوابوں سے رابطہ قائم کرنے کے لیے اپنے بھائی امرنگھ کو ہدایت دی۔ چنانچہ انھوں نے راجہ ہردت (بوندی) راجہ مہیش سنگھ (کالپی)، راجہ دگ دے سنگھ (مہوند) راجہ بنی پرساد (شکرگڑھ) رام بخش سنگھ (ڈوریا کھیری) راجہ درگا پرساد (چروکا)، گلاب سنگھ (پرتاپ گڑھ)، رام غلام سنگھ (اہتا)، چودھری داتا سنگھ (اناؤ)، راجہ ارجن سنگھ (دورابا کھیری)، راجہ تولی سنگھ (تلی)، راجہ جوت سنگھ (چودا، بہرائچ)، راجہ دان بہادر سانی (بنکا اور تلسی پور)، راجہ اودے پرتاپ سنگھ (اکناوا)، راجہ دہی بخش سنگھ (گوٹھہ) راجہ لال سنگھ (سولیس آباد)، سلطان پور خاص کے ملکی داران، راجہ ناگر (گورکھ پور) راجہ بہادر خاں (نانپارہ) اہٹ (سلطان پور) کے خانہ زادگان، راجہ ستاسی، راجہ نرہ پور، راجہ شاہ پور اور بیگم حضرت محل وغیرہ کو خطوط لکھے۔⁽¹³⁾ اس فہرست سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ کنورنگھ کا تعلق داروں، نوابوں اور راجاؤں سے کیسا تعلق رہا ہوگا۔ ان میں زیادہ تر 1857 کی جنگ آزادی میں انگریزوں کے خلاف محاذ آراتھے۔

دانا پور سے باغی فوج کی کلڑی نے آرہ میں داخل ہو کر غیر ملکی علاقوں پر حملے شروع کیے۔ انھوں نے جیل پر حملہ کر کے چار سو قیدیوں کو آزاد کرادیا اور خزانہ پر حملہ کر کے لوٹ لیا۔ جلدی ہی باغی فوج کے ساتھ مقامی محافظ اور سیکڑوں کی تعداد میں انگریزی فوج سے بغاوت کر کے فوجیوں اور دوسرے فوجی جو رخصت پر آئے ہوئے تھے بغاوت میں شامل ہو گئے۔ اب باغی فوج کی تعداد تین ہزار سے زیادہ ہو چکی تھی۔ اس کے علاوہ کنورنگھ کی اپنی فوج جو تین ہزار افراد پر مشتمل تھی ان فوجیوں کے ساتھ مل گئی۔⁽¹⁴⁾ خزانہ لوٹنے کے بعد باغی فوج نے آرہ میں انگریزوں کی محافظ فوج پر حملہ کر دیا جو بہت اچھی طرح اپنا مضبوط دفاعی مورچہ بنائے ہوئے تھی۔ ان کے پاس گولہ بارود اور اشیائے خوردنی کی کمی نہیں تھی۔ اس مورچہ کی دفاع کی کمان ویک، مجسٹریٹ آرہ نے سنبھال رکھی تھی۔⁽¹⁵⁾ باغی فوج نے انگریزی فوج کا محاصرہ کر لیا جس کی وجہ سے کہنی کے افسران بہت پریشان ہو گئے۔ انھوں نے محصورین کی مدد کے لیے 400 فوجیوں کی ایک کلڑی جس میں ڈیڑھ سو انگریز اور پورچین اور پچاس سکھ تھے کپتان ڈنبر کی قیادت میں بھیجی۔⁽¹⁶⁾ لیکن

ڈنبر کو باغی فوج نے 19 جولائی 1857 کو شکست دے دی۔ ڈنبر چند دوسرے انگریز افسروں کے ساتھ مارا گیا۔⁽¹⁷⁾ کنور سنگھ نے شکست خوردہ فوج کا تعاقب کر کے ایک اور شکست دی۔⁽¹⁸⁾ انگریزی فوج کی شکستوں نے کنور سنگھ کی قیادت کو مزید مستحکم کیا۔ ان کے ساتھ اور بہت سے انگریزوں سے جنگ کرنے کے لیے شامل ہو گئے۔ آ رہ سے انگریزوں کے راج کے خاتمہ کے بعد کنور سنگھ نے انتظامیہ کو دوبارہ منظم کرنے کی طرف توجہ دی۔ شاہ آباد کا پورا علاقہ ان کے قبضہ میں تھا۔ انھوں نے اپنی آزاد ریاست کا اعلان کرتے ہوئے نیا انتظامیہ قائم کیا جو بھول سامویلز اسی طرح کا تھا جو انگریزوں نے بنا رکھا تھا۔ انھوں نے ہری کرشن سنگھ کو دیوان مقرر کیا مگر ساتھ ساتھ ان کو فوج کا اعلیٰ افسر برقرار رکھا۔ کنور سنگھ نے نئے تھانے قائم کیے۔ آ رہ میں شیخ غلام یحییٰ تھانہ دار اور مجلس ریٹ مقرر ہوئے۔ ملکی نولہ کے محمد عظیم الدین کو مشرقی تھانہ کا جعدار مقرر کیا گیا۔ تراب علی خاں اور خادم علی خان، جو شیخ علی دیوان کے بیٹے تھے دونوں تھانوں کے کوتوال بنائے گئے۔⁽¹⁹⁾

کنور سنگھ اپنی حکومت قائم کرنے کے بعد آ رہ میں چین سے نہیں رہ سکے۔ انگریزی فوج کے میجر ونسٹن آیر، 2 اگست 1857 کو محصور انگریز فوج کی مدد کے لیے آیا۔ بی بی منج میں ایک سخت معرکہ کے بعد آیر نے محصورین کو آزاد کرالیا۔ اس فتح کے بعد میجر آیر نے آ رہ کے لوگوں پر سخت انتقامی کارروائی کی۔ بہت سے مجاہدین آزادی کو پھانسی دے دی گئی۔⁽²⁰⁾ آ رہ سے میجر آیر کنور سنگھ کے گاؤں جگدیش پور کی طرف بڑھا اور 21 اگست 1857 کو کنور سنگھ سے ایک زبردست جنگ کے بعد اس نے جگدیش پور پر قبضہ کر لیا۔⁽²¹⁾ کنور سنگھ کے مکان کو سمار کر دیا گیا اور جگدیش پور کے لوگوں کے ساتھ بربریت کا سلوک کیا گیا۔ تمام اہم عمارتیں معدوم و تعمیر مند کو جو کنور سنگھ کے مکان میں تھا، ڈھا دیا گیا۔⁽²²⁾

گو کنور سنگھ کے ہاتھ سے آ رہ اور جگدیش پور نکل چکے تھے، اس مجاہد آزادی کی ہمت اور استقلال میں کوئی کمی نہیں آئی۔ کنور سنگھ کی شخصیت اور شہرت کی وجہ سے ان کے گرد لوگوں کی جماعت جمع ہوتی رہی جس میں زیادہ تعداد نو جیوں کی تھی جو دانا پور کے علاوہ دوسرے مقامات سے

آ رہے تھے۔⁽²³⁾ اس کے علاوہ کنور سنگھ کا راج پوت ہونا قرب و جوار کے راجپوتوں کے لیے باعث فخر تھا اور نہ صرف گرد و نواح کے راجپوت بلکہ دور دراز سے راجپوت کنور سنگھ کی حمایت میں یکجا ہو رہے تھے۔⁽²⁴⁾ دریں اثنا انگریزی فوج نے کنور سنگھ کو گرفتار کرنے کے لیے ان کا تعاقب شروع کر دیا تھا۔ کنور سنگھ آ رہے چھوڑ چکے تھے۔ وہ 24 اگست کو بہرام میں تھے۔ وہاں سے وہ 26 اگست کو مرزا پور ہوتے ہوئے مورخہ 26 اگست کو باندہ کی طرف بڑھے جہاں 29 اگست کو پہنچے۔ غالباً ان کا ارادہ دہلی جا کر انگریزوں سے جنگ کرنا تھا، لیکن دن بہ دن دہلی میں مجاہدین آزادی کی گرفت کمزور پڑتی جا رہی تھی۔ 20 ستمبر 1857 کو دہلی پر انگریزوں کے دوبارہ قبضہ کے بعد کنور سنگھ نے اپنی جنگی حکمت عملی میں تبدیلی کی۔ وہ باندہ سے نکل کر راجہ ریواں کی طرف بڑھے جو غالباً ان کے رشتہ دار تھے۔ راجہ ریواں نے کنور سنگھ کے بجائے انگریزوں کی دوستی کو اہمیت دی اور کیپٹن ادس برن کو اطلاع دے دی جو انگریزوں کا ایجنٹ تھا۔ راجہ نے کنور سنگھ کو کوئی مدد دینے سے انکار کرتے ہوئے اپنا علاقہ چھوڑ کر جانے کی صلاح دی۔⁽²⁵⁾

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ راجہ ریواں کے دربار میں کنور سنگھ کی حمایت کرنے والا ایک مضبوط گروپ موجود تھا۔ انھوں نے راجہ کو صلاح دی کہ اسے کنور سنگھ سے مل کر انگریزوں کے خلاف جنگ کرنی چاہیے۔⁽²⁶⁾ لیکن انگریز ایجنٹ ادس برن، کنور سنگھ پر کڑی نظر رکھے ہوئے تھا، راجہ ریواں پر بھی اس کا بڑا دباؤ تھا۔ اس نے راجہ ریواں کو صلاح دی کہ وہ بڑھ کر کٹھہ، سو باجی، دیور اور بری گھاٹ کے دروں کے ذریعہ کنور سنگھ کے ریواں میں داخلہ کر دوں گے۔ راجہ نے ادس برن کی ہدایت پر خوشی سے یا مجبوراً عمل کیا اور دروں پر تدارکی انتظام کر کے ریواں لوٹ آیا۔ اس نے اپنے معتد مانتوں کو جن میں حشمت علی اور چند قائل ذکر ہیں اس کام پر مامور کیا تھا لیکن ان دونوں اہل کاروں نے کنور سنگھ کو بغیر کسی مزاحمت کے ریواں میں داخل ہو جانے دیا اور بعد میں دونوں کنور سنگھ کی فوج میں شامل ہو گئے۔⁽²⁷⁾ راجہ ریواں کی انگریز نواز پالیسی کی وجہ سے ریواں کنبھٹ کے فوجیوں کو برہم کر دیا جن کی تمام ہمدردیاں باقی فوج اور کنور سنگھ کے ساتھ تھیں۔ ان لوگوں نے ریواں پر حملہ کرنے کا منصوبہ بنایا لیکن کنور سنگھ نے ان لوگوں کو منع کر دیا۔ راجہ ریواں

ان حالات کو دیکھ کر بوکھلا گیا اور بھاگ کر پہاڑی پر واقع بندوگڑھ کے قلعہ میں محصور ہو گیا۔
 اوسرن اس غیر متوقع صورت حال کے لیے تیار نہیں تھا۔ اس کے پاس فوجی طاقت بھی نہیں تھی۔
 تاہم اس نے اس بری حالت کا مقابلہ کرنے کی کوشش کی۔ اس نے سیاسی حکمت عملی سے کام لے
 کر باغی فوجیوں کے اندر اختلاف پیدا کرنے کی کوشش کی۔ اس نے ریواں کے دیہی علاقوں میں
 اپنے کرایہ کے آدمیوں کے ذریعہ کنورنگھ اور ان کے ساتھیوں کے خلاف پروپیگنڈہ شروع کیا کہ
 کنورنگھ اور ان کے ساتھی اس علاقہ میں باہر سے گھس آئے ہیں۔ اس کے ایجنٹ کنورنگھ کی فوج
 میں بھی شامل ہو گئے اور ریواں پر حملہ کے خطرات کو خوب بڑھا چڑھا کر بیان کیا۔⁽²⁸⁾ کیسبل لکھتا
 ہے کہ اس پروپیگنڈہ کا اثر کنورنگھ پر پڑا۔ چنانچہ انھوں نے علاقہ چھوڑ کر شمالی ہندوستان کا رخ
 کیا۔⁽²⁹⁾ راستہ میں کنورنگھ کی فوج میں ناگوڈ کے باغی سپاہی جن کا تعلق پچاسویں اور بادنویں
 رجمنٹ سے تھا شامل ہو گئے۔⁽³⁰⁾ ناگوڈ سے پیش قدمی کرتے ہوئے کنورنگھ کا لہجہ ہوتے ہوئے
 باندا کی طرف آئے۔

کنورنگھ کی نقل و حرکت دل چاہے اور پر جوش تھی اور کہا جاتا ہے کہ کان پور کے قریب
 جزل و غم (31) کی فوج کو شکست دینے میں گوالیار کننگھٹ کی مدد اور کنورنگھ کی فوج
 بھی شامل تھی۔ (32) کٹلے میدان میں انگریزوں کی یہ سب سے بڑی شکست تھی جو
 مہادین آزادی نے دی۔ دہلی کی بار کے بعد بھی انگریزی فوج کنورنگھ کے تعاقب
 میں رہی۔ کنورنگھ بار بار انگریزوں کو چمکادے کر آگے بڑھتے ہوئے اپنے بھوجپوری
 فوج کے ساتھ اعظم گڑھ کی طرف بڑھے۔ غلام رسول مہر کا خیال ہے کہ کنورنگھ کا یہ
 قدم اس لیے تھا کہ اودھ کے شرق میں جتنے علاقے تھے وہ تقریباً انگریزی فوج سے
 خالی تھے۔ کنورنگھ فوجی حکمت عملی کے تحت اترولیہ (اعظم گڑھ) کی طرف بڑھے
 جہاں ان کی فوج میں اور باغی فوجی شامل ہو گئے۔ راستہ میں ان کا سامنا انگریزی فوج
 سے ہوا۔ مجبور ہو کر انگریزی فوج کو ہٹا دیا کیونکہ ان کی تعداد کم تھی۔ انگریزی فوج نے
 کلک کے لیے پیغامات بھیجے۔ (33) انگریزی فوج کی پسپائی نے اہلی حکام کو بوکھلا دیا
 تھا۔ کنورنگھ کی نقل و حرکت اتنی تیز تھی کہ انگریز حکام اور فوجی افسران حیران تھے ان کو
 کوئی اندازہ نہیں تھا کہ کنورنگھ اور کدھر کا رخ کریں گے۔ کنورنگھ کو ہر طرف سے

گھیرنے کی کوشش کی گئی۔ کینٹھٹ اعظم گڑھ میں انگریزوں نے مزید ملک طلب کی۔
 قرب و جوار کے اضلاع گورکھپور، چمپہرہ، جون پور، غازی پور کے انگریز حکام کو
 ہدایات جاری کی گئیں کہ وہ کورنگھ کی نقل و حرکت پر پوری نظر رکھیں۔ (34)
 انگریزوں کی کڑی نگرانی کے باوجود عوامی تعاون اور ہمدردی کی وجہ سے ایک جگہ سے
 دوسری جگہ تیزی سے سڑ کرتے رہے۔ ان کی فوج ان کے ساتھ تھی۔ گردو پیش کے
 عوام کی پوری مدد ان کو حاصل تھی۔ آراء، ڈپوس اپنے 23 اپریل 1858 کے خط نام
 کسٹرنٹارس لکھتا ہے: ”کورنگھ کو لوگ بخوشی سامان فراہم کر رہے تھے۔ نچلے طبقہ
 کے لوگ بھی جوش و خروش کے ساتھ اس کو تعاون دے رہے تھے۔ (35) بہر حال
 انگریزوں کی فوجی حکمت عملی نے کورنگھ کے گرد حصار تک کرنا شروع کر دیا تھا۔ کور
 نگھ اس بدلتی صورت حال سے باخبر تھے۔ وہ غازی پور میں انگریزی فوج کی نقل و
 حرکت سے پوری طرح باخبر تھے۔ (36) اس باخبری نے ان کو انگریزوں سے کسی بھی
 وقت مقابلہ کے لیے ان کو تیار رکھا تھا۔ کورنگھ کی انگریزی فوج سے زبردست جنگیں
 غازی پور اور اعظم گڑھ میں ہوئیں۔ یہ امر قابلِ تحسین ہے کہ کورنگھ انگریزوں سے
 مستقل جنگوں میں باوجود شدید طور پر زخمی ہونے کے اور انگریزوں کی نگرانی کے
 باوجود 21 اپریل 1858 کو گنگا عبور کر کے اپنے علاقہ میں داخل ہو گئے۔ کسٹرنٹارس
 نے سکرٹری، گورنمنٹ آف ان ڈیلو پرائسز کو اپنے مراسلہ سوریہ 23 اپریل 1858
 یہ اطلاع دی کہ 21 اپریل 1858 کو کورنگھ اپنی فوج کے ساتھ شیر پور گھاٹ (یا
 شیر پور گھاٹ) سے گنگا پار کر کے دوسری طرف چلے گئے تھے۔ گنگا کے دائیں کنارے
 والوں نے ان کی پوری مدد کی اور گنگا عبور کرنے کے لیے کشتیاں فراہم کی تھیں۔
 کورنگھ سخت زخمی تھے۔ ان کا ایک بازو جنگ میں کٹ چکا تھا اور وہ بہت زخمی تھے۔
 23 اپریل 1858 کو کورنگھ جگہ لیش پور میں دو ہزار فوج کے ساتھ سوجو تھے۔ گوکہ
 وہ جان لیوا زخم کا شکار تھے ان کی ہمت اور استقلال میں کوئی کمی نہیں تھی۔ بہر حال
 مستقل جنگی صعوبتوں، مہلک زخموں، ٹکڑان اور فسطی نے ان کی زندگی مختصر کر دی۔
 انگریزی فوج اب بھی تعاقب میں تھی۔ کورنگھ جگہ لیش پور کے گردو پیش جنگوں میں
 پناہ گزیں ہوئے۔ پستان لی، گرینڈ اپنی فوج کے ساتھ 23 اپریل کو ان پر حملہ آور ہوا۔

کنورنگھ گھات لگائے بیٹھے تھے۔ جب لی، گرینڈ ان کی توپوں کی زد میں آیا تو کنورنگھ کی فوج کمین گاہوں سے باہر آ کر ان پر فوٹ پڑی۔ لی، گرینڈ کی فوج سرسبہ ہو کر بھاگ نکلی۔ آدھے سے زیادہ انگریز مارے گئے اور 199 میں صرف اتنی اپنی جان بچا سکے۔ کنورنگھ اس شاندار فتح کے بعد زیادہ دنوں تک زندہ نہ رہ سکے اور وہ 26 اپریل 1858 کو مر گئے۔ (38)

II

کنورنگھ کی ہر دل عزیز کی کا ایک بڑا سبب ان کی فلاحی خدمات تھیں۔ ان کو بہار کے اکثر زمینداروں کی ہمدردی اور مدد حاصل تھی۔ وہ جہاں بھی جاتے انگریزی فوج کو چھوڑ کر فوجی ان کے ساتھ ہو جاتے۔ سب سے زیادہ اور پُر زور حمایت ان کی دانا پور کی چالیسویں بٹالین کر رہی تھی جس میں بھوج پور علاقہ کے زیادہ تر فوجی تھے۔⁽³⁹⁾ پٹنہ کے کشنر کے مطابق کنورنگھ کا نام، بنیاد قول کی طرح پورے بہار میں جاری تھا اور وہ بہار کے بڑے راج پوتوں کے سرداروں میں شمار ہوتے تھے۔ (40)

راجپوت ہونے کے علاوہ، کنورنگھ کی ہر دل عزیز اور شہرت کا راز ان کی عوام دوستی اور فلاحی کام تھے۔ انھوں نے جگدیش پور میں سرکوں اور بازاروں کی تعمیر کرائی۔ عوام کے استعمال کے لیے کنویں اور تالاب بنوائے۔ انھوں نے ضلع کے لوگوں میں میل جول اور قربت بڑھانے کے لیے سالانہ میلوں کا نظم قائم کیا۔ ان کے تعمیر کردہ بازاروں میں بابو بازار خاص بازار تھا۔ کنورنگھ نے آ رہ کے ارد گرد جنگلات بھی لگوائے تھے جس سے آ رہ کی زرخیزی میں اضافہ ہوا۔ یہی جنگلات ان کے آخری ایام میں ان کی پناہ گاہ بنے۔⁽⁴¹⁾ کنورنگھ نے تعلیم کے فردغ کی طرف بھی توجہ دی۔ انھوں نے ڈمراؤں اور جگدیش پور میں اسکول قائم کیے۔⁽⁴²⁾ انگریزوں کے ساتھ جنگوں میں کنورنگھ نے ایک عظیم جنگ باز ہونے کا ثبوت دیا۔ ان کی فوجی حکمت عملی سے انگریز حیران رہ جاتے تھے۔ بوڑھا پے کے باوجود ان کی نقل و حرکت میں تیزی اور دشمن پر اچانک حملہ آور ہونے کی صلاحیت قابل داد ہے۔ گوکہ انگریزوں کے مقابلہ

میں ان کے پاس ہتھیار اور دوسرے آلات جنگ کی کمی تھی۔ تاہم یہ ان کی قابل فخر قیادت اور ان کے جانباز ساتھی فوجیوں کا کمال تھا کہ کئی مقامات پر انھوں نے انگریزوں کو شکست دی۔ ان کامیابیوں کی وجہ سے کنورنگھ مغرور نہیں ہوئے اور نہ ہی جنگی قوانین کی خلاف ورزی کی جیسا کہ انگریز جنرل آیر نے آ رہ اور جگدیش پور میں کیا تھا۔⁽⁴³⁾

کنورنگھ کی انگریزوں کے خلاف معرکہ آرائیوں میں ان کے خفیہ سراغ رسانوں کا بھی بڑا ہاتھ تھا۔ عوام نے کنورنگھ کے خفیہ سراغ رسانوں کو انگریزی فوج کی نقل و حرکت کے متعلق مستقل طور پر اطلاعات بہم کیس جن کی وجہ سے کنورنگھ انگریزوں سے معرکہ آرائیوں میں کامیاب ہوئے۔ گوکہ کنورنگھ جنگ کی حالت میں شہید ہو گئے تھے۔ شہادت کے بعد بھی وہ عوام کے دلوں کی دھڑکن بنے رہے۔ ان کی بہادری اور کارناموں کا ذکر بھوج پور کے لوک گیتوں میں کثرت سے ملتا ہے۔ ان کی بہادری کے چرچے گھر گھر میں پھیلتے گئے اور لوگوں کو انگریزوں کے خلاف آزادی کی جنگ جاری رکھنے میں معاون بنے۔

حواشی:

1. Biography of Kunwar Singh and Amar Singh, Patna 1957 (اس کے بعد بحوالہ دتا)
2. Taylor's letter dated 23 July 1857 to the Secretary to Government of Bengal, c.f. Datta, p.84, Campbell, Narrative of Indian Mutiny, London 1858, pp. 136-40 (اس کے بعد بحوالہ کیسٹل)
3. G.B. Malleson, History of Indian Mutiny, Vol.I, London, 1878, p. 76, John Kaye, History of Sepoy War, Vol. III, London, 1888, p. 100n.
4. Samul's letter dated 29 January 1858 to the Government of Bengal (of Datta, p.90).
5. Datta, p.90
6. Datta, p.93
7. Datta, p.96
8. مہر اللہ علیف، 1857 کا تاریخی روزنامہ، ایڈیٹر کے مائے نقاد، مدلی صفحات 20-119، مدلی اردو اخبار، 17 مئی 1857
9. Datta, p.96
10. Francis Buchanan, An Account of the District of Shahabad in 1812-13, reprint New Delhi, 1986, p.213 (آئندہ بحوالہ: بٹانین)
11. بٹانین، ص 213
12. Rizvi, Freedom Struggle in U.P. Vol. IV. Lucknow 1959, p. 405
13. Datta, p.97n
14. Tayler, Our Crisis, pp.14-15, Campbell, p.135
15. Charles Ball, Vol. II, pp. 105-108, Kaye, V.III, p. 120
16. Campbell, p.135
17. Charles Ball, Vol. II, pp.105, 108, Campbell, pp.135-36
18. Datta, p.115
19. Datta, p.115
20. Malleson, Recreation of an Indian Official, p. 313
21. Charles Ball, Vol. II, p.129, Kaye, Vol. III, p.145, Campbell, p.140
22. Charles Ball, Vol.II, p.129, Kaye, Vol.III, p.145
23. Datta p.117
24. چارلس بال لکھتا ہے کہ آسام ٹائٹن میں بہت سے فرنی آدرہ آئے تھے اور ان کا تعلق دانا چور کی چالیسویں ہجرت سے تھا۔ اس کے علاوہ بہت سے لوگ کورنگ کے اپنے علاقہ کے تھے۔ Charles Ball, Vol. II, p.166

25. Campbell, p.424
26. Ibid. p.209
27. Campbell p.209
28. ایسا
29. ایسا
30. ایسا
31. جنرل دھرم سنگھ جوں کا نا ہی گرا کی غوثی آنحضرتؐ، 56-1854 کی کریمیا کی جنگ میں اس نے لٹایاں کر دہر انہام دیا تھا اس نے 1857 میں ملاہر میں فوج کی قیادت کی تھی۔
32. کارل مارکس بھی اپنے مضمون میں اس کا ذکر کرتا ہے۔ دیکھیے کارل مارکس آف انڈیا، (ایڈیٹر، اقبال حسین)، نئی دہلی، 2008ء۔
ص 137
33. غلام رسول، 1857 کے کابچہ، لاہور، 1957ء، ص 189
34. داتا، ص 50-144، روضی غریب مہتر گل..... جلد چہارم، صفحات 437
35. روضی، جلد چہارم، ص 448
36. Charles Ball, Vol. II, p. 287
37. Telegram to Commissioner of Banaras, 23 April 1858 in Rizvi, Vol. IV. p 462
38. Datta, p 151-55
39. روضی، جلد چہارم، ص 428
40. روضی، جلد چہارم، ص 443
41. داتا، صفحات 22-21
42. داتا، ص 158
43. داتا، ص 158

سید امتیاز الدین

طرة بازخاں

عام طور پر جب ہمارے ملک کی جنگ آزادی کی تاریخ بیان کی جاتی ہے تو سب سے پہلے 1857 کی وہ خونیں داستان یاد آتی ہے جسے عرف عام میں غدر کا نام دیا گیا۔ حقیقت یہ ہے کہ 1857 سے بھی بہت پہلے انگریزوں کے خلاف ہندوستانیوں کے جذبات مشتعل ہو چکے تھے۔ نہ صرف شمالی ہند بلکہ دکن کے عوام بھی انگریزوں سے شدید نفرت کرنے لگے تھے۔ ریاست حیدرآباد میں بھی بے چینی کی لہر دوڑی ہوئی تھی۔ نظام حیدرآباد اور ایسٹ انڈیا کمپنی کے مابین 1853 میں ایک معاہدہ طے پایا تھا جس کی رو سے ریاست حیدرآباد کے اضلاع برار، عثمان آباد اور راجپور نظام حیدرآباد کی حفاظت پر مامور فوجوں کے خرچ کی پابجائی کے لیے انگریزوں کو دے دیے گئے تھے۔ انہی دنوں ریاست کے وزیراعظم سراج الملک کی وفات واقع ہوئی اور سالار جنگ اول ان کی جگہ ریاست کے دیوان مقرر ہوئے۔ نظام چہارم ناصرالدولہ کا انتقال بھی اسی زمانے میں ہوا۔ عوام میں ایک خیال یہ بھی تھا کہ ناصرالدولہ طبعی موت نہیں مرے بلکہ ان کو سازش کے تحت مارا گیا ہے۔ برار کی انگریزوں کو حوالگی سے بھی عوام میں سخت بے چینی تھی۔ شمالی ہند سے بھی ایسی خبریں مل رہی تھیں کہ انگریزی فوجیں شکست کھا رہی ہیں اور ہندوستانی مجاہدین آزادی پیش قدمی کر رہے ہیں۔ حیدرآباد کی مساجد میں مولویوں کی جوشیلی تقاریر ہونے لگی تھیں اور ولولہ انگیز اعلیٰے (پوسٹر) دیواروں پر چسپاں کیے جا رہے تھے جن میں عوام کے ساتھ ساتھ فرماں روا کے وقت نظام پنجم افضل الدولہ سے بھی کہا گیا تھا کہ ان کو انگریزوں کے خلاف علم بغاوت بلند کرنا

چاہیے۔ اللہ و رسول کی مدد ان کے ساتھ ہے۔ اس لیے ان کو انگریزوں سے ڈرنا یا خائف ہونا نہیں چاہیے۔ اگر انھیں ڈر ہے تو پھر انھیں چوڑیاں پہن کر گھر بیٹھ جانا چاہیے۔

انہی دنوں ایک ایسا واقعہ پیش آیا جو حیدر آباد میں ریزینڈنٹ کی قیام گاہ ریزینڈنسی پر حملے کا باعث ہوا۔ جس میں مجاہد آزادی طرہ باز خاں اور ان کے ساتھیوں نے داد شجاعت دی اور تاریخ کے صفحات پر ان کا نام ہمیشہ کے لیے رقم ہو گیا۔ ریزینڈنسی پر حملے کا پس منظر یوں ہے کہ اورنگ آباد کی انگریزی چھاؤنی میں بھی انگریزوں کے خلاف سخت نفرت آمیز جذبات پائے جاتے تھے۔ سپاہیوں میں یہ بات پھیل گئی تھی کہ انھیں شمالی ہند میں پھیلی ہوئی بغاوت کی سرکوبی کے لیے روانہ کیا جانے والا ہے۔ ان فوجیوں نے باقاعدہ اعلان کر دیا کہ ہم کو ہمیں خدمات انجام دینے کے لیے رکھا گیا ہے اور ہم اپنے بادشاہ (بہادر شاہ ظفر) کے خلاف انگریزوں کی مدد کے لیے شمالی ہند نہیں جائیں گے۔ اورنگ آباد کی بغاوت کا ایک اہم رہنما چیدہ خاں تھا جو انگریزوں کے جنگل سے نکل کر اس امید میں اپنے تیرہ ساتھیوں کے ساتھ حیدر آباد پہنچا کہ شاید یہاں اسے پناہ مل جائے۔ چیدہ خاں کی گرفتاری پر پہلے سے ہی تین ہزار روپے انعام کا اعلان ہو چکا تھا۔ جونہی چیدہ خاں اور اس کے ساتھی حیدر آباد پہنچے وزیراعظم سالار جنگ نے انھیں گرفتار کر کے انگریز ریزینڈنٹ کرنل ڈیوڈسن کے حوالے کر دیا۔ اس واقعے سے شہر حیدر آباد میں سخت تناؤ اور بے چینی پھیل گئی۔

17 جولائی 1857 کو جمعہ کے دن زیر دست احتجاجی جلسہ مکہ مسجد میں منعقد ہوا جس میں ملے کیا گیا کہ چار مولویوں کو لے کر نظام دکن کی خدمت میں جائیں اور ان سے کہا جائے کہ وہ چیدہ خاں اور اس کے ساتھیوں کو رہا کر دیں اگر ایسا ممکن نہ ہو تو پھر ریزینڈنسی پر حملہ کر دیا جائے۔ جونہی یہ خبر سالار جنگ کو پہنچی انھوں نے عرب جمعیت کا ایک ہتھیار ریزینڈنسی کی حفاظت کے لیے بھیج دیا۔ مکہ مسجد سے یہ جلوس مولوی علاء الدین کی قیادت میں روانہ ہوا جب یہ جلوس بیگم بازار کے محلے کی طرف پہنچا تو طرہ باز خاں اور ان کے ساتھی بھی اس جلوس میں شامل ہو گئے۔

طرہ باز خاں کے والد کا نام رستم خاں تھا۔ وہ ایک بہادر پٹھان اور ذی حیثیت آدمی

تھے۔ کئی روہیلے اور پٹھان ان کے ملازم تھے۔ قریب ساڑھے پانچ بجے یہ جلوس ریزینڈنسی پر حملہ آور ہوا۔ چونکہ ریزینڈنٹ حالات سے پوری طرح باخبر ہو چکا تھا اس لیے اس نے میجر برگس اور میجر برائیس کی سرکردگی میں اپنی فوج اور اسلحہ کی بہترین صف آرائی کر لی تھی۔ ریزینڈنسی کے سامنے دو مکانات تھے۔ ایک مکان این صاحب (نواب فیاض یار جنگ) کا تھا اور دوسرا جے گوپال داس کا۔ ریزینڈنسی پر حملے سے پہلے ان مجاہدین نے ان دونوں مکانات پر قبضہ کر لیا تاکہ وہاں سے ریزینڈنسی کے اندرونی حصوں اور اہم مقامات پر حملہ کر سکیں۔ طرہ باز خاں کی سرکردگی میں روہیلوں نے ریزینڈنسی کا دروازہ توڑ دیا اور حملہ کر دیا۔ شام چھ بجے سے دوسری صبح کے چار بجے تک حملے جاری رہے۔ انگریزوں کی فوج تربیت یافتہ تھی اور گولہ بارود کا ذخیرہ بھی ان کا زیادہ تھا۔ کئی مجاہدین ہلاک یا زخمی ہوئے۔ دوسری صبح فجر کے بعد طرہ باز خاں اپنے ساتھیوں اور زخمیوں کو لے کر بیگم بازار لوٹ گئے۔ عرب جمعیت نے اس موقع پر چشم پوشی سے کام لیا جس کی وجہ سے مجاہدین فرار ہونے میں کامیاب ہو گئے۔ اس حملے کے بعد انگریزوں نے این صاحب اور جے گوپال داس کے مکانات کو سہا کر دیا اور ریزینڈنسی کو فوجی لحاظ سے اور مضبوط کر دیا۔

18 جولائی 1857 کو ریزینڈنٹ ڈیوڈسن نے نظام حیدر آباد کو لکھا کہ باغیوں کو جلد از جلد گرفتار کر لیا جائے۔ ریاست حیدر آباد کی پولیس اور فوج کو اس سلسلے میں چوکس کر دیا گیا۔ طرہ باز خاں کو محمد بدھن خاں نامی شخص کے سواروں نے گرفتار کر لیا اور ان کی جائیداد کو ضبط کر لیا گیا۔ 22 جولائی 1857 کو سالار جنگ نے ریزینڈنٹ کو مطلع کیا کہ طرہ باز خاں کو گرفتار کر لیا گیا ہے لیکن وہ ابھی شدید زخمی ہیں۔ کرامت علی بمسٹرٹ فوجداری فضل اللہ بمسٹرٹ دیوانی اور غالب جنگ نے ان کا بیان قلم بند کیا۔ طرہ باز خاں نے بڑی دلیری سے اس بات کا اعتراف کیا کہ انھوں نے اس بغاوت میں حصہ لیا تھا۔ جب ان سے پوچھا گیا کہ کیا وہ اور باغیوں کو جانتے ہیں تو انھوں نے کہا کہ وہ اپنے گھر پر تھے۔ جلوس وہاں سے گزرا جہاد کا علم بلند تھا اور وہ اس علم کو دیکھ کر جہاد کی نیت سے اس میں کود پڑے تھے۔ ان سے پوچھا گیا کہ کیا انھیں اس بغاوت میں شامل ہونے کے لیے کسی نے ورغلا یا تھا تو انھوں نے کہا کہ وہ اپنی مرضی سے اس حملے میں

شریک ہوئے تھے۔ اس مجلد آزادی نے شدید زخمی حالت میں بھی دلیری اور حق گوئی کے ساتھ اپنا بیان قلم بند کر دیا اور اپنا جرم قبول کیا۔ طرہ باز خاں کو عمر قید کی سزا سنائی گئی۔ ریزنٹ نے گورنمنٹ آف انڈیا کو لکھا کہ طرہ باز خاں کا جرم اتنا سنگین ہے کہ ان کو سزائے موت دی جانی چاہیے لیکن گورنر جنرل نے سزا کو تبدیل کرنے سے انکار کر دیا۔ 18 جنوری 1859 کو طرہ باز خاں حراست سے فراہم ہو گئے اور ان کے ساتھ ہی جیل کے دو سپاہی بھی جنھوں نے طرہ باز خاں کی فراری میں مدد دی تھی جیل سے فرار ہو گئے۔ 19 جنوری 1859 کو طرہ باز خاں کی گرفتاری پر پانچ ہزار روپے کے انعام کا اعلان کیا گیا۔ ایک ہفتے کے اندر قربان علی نامی ایک شخص نے طرہ باز خاں کو گرفتار کر لیا۔ قربان علی، محمد خاں جمعدار اور چند لوگوں کو لے کر اس مقام پر پہنچ گیا۔ جہاں طرہ باز خاں چھپے ہوئے تھے۔ قربان علی نے اپنے بیان میں کہا کہ اس نے طرہ باز خاں کو ان کی آنکھ کے نیچے زخم کے نشان سے پہچانا۔ قربان علی اور اس کے ساتھیوں کو دیکھ کر طرہ باز خاں اور ان کے جاں نثروں نے ٹکڑیوں میں سمٹ لیں جس پر قربان علی اور اس کے ساتھیوں نے گولیاں چلا دیں۔ طرہ باز خاں اور ان کے ساتھی ہلاک ہو گئے۔ طرہ باز خاں کے تین ساتھی جنگل میں فرار ہونے میں کامیاب ہو گئے۔ قربان علی نے طرہ باز خاں کی لاش غلام حیدر، بابوعل اور ان کے ساتھیوں کے ذریعے حیدر آباد بھیج دی۔ طرہ باز خاں کی لاش کو زنجیروں سے باندھ کر شہر حیدر آباد میں برسر عام لٹکا دیا گیا۔

آندھرا پردیش کے سابق گورنر یحیٰ عین سحر نے ریزنٹ (جہاں آج کل ویمنس کالج قائم ہے) سے متصل سڑک کا نام طرہ باز خاں روڈ رکھا۔ یہیں اس شہید آزادی کا مجسمہ بھی نصب ہے۔

سید داؤد اشرف

مولوی علاء الدین

حیدرآباد کے بارے میں عام طور پر یہ خیال کیا جاتا ہے کہ انگریزوں کے دباؤ اور ان سے گہرے تعلقات کی وجہ سے یہاں انگریزوں کے خلاف آزادی کے میلانات کا زور پکڑنا ممکن نہ تھا۔ یہ بات ایک حد تک درست ہے لیکن پہلی جنگ آزادی 1857 اور اس سے قبل کی جو تحریکیں انگریزوں کے خلاف ہندوستان کے مختلف حصوں میں چل رہی تھیں ان کا حیدرآباد سے کچھ نہ کچھ تعلق ضرور رہا۔ اب یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ چکی ہے کہ جدوجہد آزادی 1857 کی تحریک میں حیدرآباد نے صرف ایک تماشائی کارول ادا نہیں کیا تھا۔ اس موقع پر یہاں کے نازک حالات میں عوام نے انگریزوں کے اقتدار کے خلاف جس غم و غصہ کا اظہار کیا تھا اسے نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

افضل الدولہ (1857 تا 1869) اپنے والد ناصر الدولہ آصف رابع (چہارم) کے انتقال پر 1857 کی جنگ آزادی کے دوران تخت نشین ہوئے۔ اس لیے انھیں نازک اور پیچیدہ صورت حال سے دوچار ہونا پڑا۔ یہ صحیح ہے کہ حیدرآباد میں بڑے پیمانے پر بغاوت رونما نہیں ہوئی لیکن یہ بھی حقیقت ہے کہ ملک کے دوسرے حصوں کی طرح یہاں بھی عوام انگریز مخالف جذبات رکھتے تھے اور شمالی ہندوستان میں ہونے والے واقعات کی تفصیلات سن کر وہ چاہتے تھے کہ افضل الدولہ آصف جاہ (پنجم) اور مدارالہمام (وزیراعظم) سالار جنگ اول ہروئی تسلط کے خاتمے کے لیے جدوجہد میں شامل ہو جائیں۔ افضل الدولہ کے تخت نشین ہونے کے کچھ ہی دنوں بعد یہاں

یہ اطلاع پہنچی کہ دہلی میں جنگ آزادی کا آغاز ہو چکا ہے تو دارالخلافہ شہر حیدرآباد میں عوام کی انگریز مخالف سرگرمیاں ظاہر ہونے لگیں۔ شہر حیدرآباد میں چند چھوٹے موٹے واقعات ہوئے لیکن 17 جولائی 1857 کو ریزینیسی پر حملہ پہلا اور آخری بڑا واقعہ تھا جو شہر حیدرآباد میں پیش آیا۔ ریزینیسی پر حملہ آدروں کے لیڈر طرہ باز خاں گرفتار کر لیے گئے۔ ان پر مقدمہ چلایا گیا اور انھیں عمر قید کی سزا سنائی گئی۔ طرہ باز خاں جیل سے فرار ہونے میں کامیاب ہوئے لیکن تو پران دیہات کے قریب پکڑے گئے اور فرار ہونے کی کوشش پر نائب تو پران نے انھیں گولی ماری۔ مولوی علاء الدین جو ریزینیسی پر حملہ کرنے میں طرح باز خاں کے ساتھ حملہ آدروں کی قیادت کر رہے تھے حملے کی ناکامی کے بعد بنگلور فرار ہو گئے۔ انھیں بنگلور کے ایک دیہات منگلا پٹی میں گرفتار کیا گیا اور وہاں سے انھیں حیدرآباد لایا گیا۔ ان پر مقدمہ چلا اور انھیں جزیرہ انڈومان میں جس دوام کانٹے کی سزا دی گئی جو اس زمانے میں مزائے موت کے بعد سب سے سخت سزا سمجھی جاتی تھی۔ تمام تحقیقی کتابوں Freedom Struggle in Hyderabad جلد دوم، Who is who in Andhra Pradesh جلد اول اور Nizam British Relations میں مولوی علاء الدین کا سنہ وفات 1884 لکھا گیا ہے۔ مزید برآں ان کتابوں سے مولوی علاء الدین کی زندگی کے اس طویل عرصے کے بارے میں کوئی معلومات حاصل نہیں ہوتیں جو مولوی صاحب نے جزائر انڈومان میں گزارا تھا۔

آندرہ پریویش اسٹیٹ آرکائیوز اینڈ ریسرچ انسٹی ٹیوٹ سے آصف جاہی ریکارڈ میں راقم الحروف کو ریاست حیدرآباد کی متحدہ عدالت کی ایک سلسل (سلسلہ نمبر 445 بابت 1298 ص، عدالت و متفرق) دستیاب ہوئی ہے جو مولوی صاحب کی زندگی کے ان پہلوؤں سے پردہ ہٹاتی ہے جو اب تک تاریخی میں تھے۔ اس سلسل سے اس بات کا پتہ چلتا ہے کہ مولوی علاء الدین 1889 تک حیات تھے۔ علاوہ ازیں اس بارے میں بھی معلومات حاصل ہوتی ہیں کہ مولوی صاحب نے اپنی رہائی کے سلسلے میں کیا کوششیں کی تھیں، ان کی رہائی کے بارے میں حکومت ہند اور حکومت ریاست حیدرآباد کی جانب سے کیا اقدامات کیے گئے تھے، پورٹ بلیر میں 1860ء

1889 یعنی تقریباً تیس سال مولوی علاء الدین کی کیا مصروفیات ہیں اور اس دوران ان کی صحت کیسی رہی؟ اس مسئلہ میں حکومت حیدرآباد کے نام مولوی علاء الدین کی پیش کردہ اصل فارسی درخواست، درخواست کے ساتھ منسلک کردہ ڈاکٹروں کے طبی تصدیقی نامے اور عہدیداروں کی توضیحی اسناد موجود ہیں۔ مولوی صاحب کی اس درخواست پر حکومت حیدرآباد کی جانب سے کیا کارروائی کی گئی تھی اس سے متعلق کاغذات بھی اس مسئلہ میں موجود ہیں۔ اس مسئلہ کی تمام کارروائی کا خلاصہ ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔

مولوی علاء الدین اپنی فارسی درخواست مورخہ 29 جمادی الاول 1306ھ کی فروری 1889 میں لکھتے ہیں کہ 1857 میں حیدرآباد ریونیو پر حملہ کرنے کے جرم میں عمر قید کی سزا دے کر انہیں پورٹ بلیر بھیج دیا گیا جہاں وہ تقریباً تیس سال کا عرصہ گزار چکے ہیں اور یہاں اپنی آمد سے لے کر اب تک وہ کسی قصور کے مرتکب نہیں ہوئے ہیں۔ تمام حکام ان سے رضامند رہے اور اکثر نے خوشنودی کے تصدیقی نامے بھی عطا کیے ہیں۔ چونکہ یہاں قیدیوں کی رہائی مطلق کے لیے بیس سال کی مدت مقرر ہے اس لیے ہزار ہا قیدی جو مختلف جرموں کی پاداش میں یہاں سزا بھگت رہے تھے مدت معینہ کی تکمیل کے بعد رہا ہو کر اپنے وطن لوٹ چکے ہیں یا لوٹ رہے ہیں لیکن وہ اپنے حسن سلوک اور تقریباً تیس سال کی مدت گزارنے کے باوجود یہاں پر موجود ہیں۔ سابق میں ان کی رہائی کے سلسلے میں جو کارروائیاں ہوئی تھیں ان کا تذکرہ کرتے ہوئے مولوی صاحب لکھتے ہیں کہ 1877 میں حکومت ہند نے ان کی رہائی مطلق کے لیے حکومت حیدرآباد کو لکھا تھا لیکن بد قسمتی سے اس وقت ریاست کے مدارالہام سالار جنگ اول نے جو ایک عرصے سے مولوی صاحب سے ناخوش تھے، اس تجویز کو نامنظور کر دیا۔ چنانچہ حکومت ہند نے انہیں اس جزیرے کی حد تک رہائی عطا کی۔ ان کی رہائی کے لیے حکومت ہند کی جانب سے کی جانے والی سرکاری کارروائی کے بارے میں مولوی صاحب لکھتے ہیں کہ تقریباً تین سال قبل حکومت ہند کے معتمد داخلہ مسز میکزی دورے کی غرض سے پورٹ بلیر آئے تھے اور اتفاقاً مولوی صاحب کی ان سے ملاقات ہوئی تھی۔ چیف کمشنر نے ان کی تمام سرگزشت معتمد داخلہ کو سنائی اور معتمد داخلہ نے

مولوی صاحب سے بھی استفسارات کیے اور وعدہ کیا کہ وہ کلکتہ پہنچ کر مولوی صاحب کی رہائی مطلق کے بارے میں حکومت ہند کو رپورٹ پیش کریں گے۔ چنانچہ معتمد داخلہ نے حسب وعدہ رپورٹ پیش کی جسے گورنر جنرل نے غور و خوض کے لیے کونسل میں پیش کیا۔ جب یہ معاملہ کونسل میں پیش ہوا تو کونسل نے طے کیا کہ مولوی صاحب کو آزادی مطلق دی جانی چاہیے۔ گورنر جنرل نے ان کی رہائی مطلق کی اجازت کے حصول کے لیے کونسل کی تجویز حکومت ریاست حیدرآباد کو روانہ کی۔ لیکن ریاست کے مدارالہما م سالار جنگ دوم نے اس تجویز کو نامنظور کر دیا اور تجویز حکومت ہند کو واپس کر دی۔ اس طرح حکومت ہند کی دونوں تجاویز حکومت حیدرآباد کی جانب سے نامنظور کر دی گئیں۔ اس کے بعد مولوی صاحب نے چیف کمشنر اور ڈاکٹروں کی سفارشات کے ساتھ حکومت ہند کو درخواست پیش کی تھی جس میں انھوں نے استدعا کی تھی کہ انھیں ہندوستان واپس ہونے کی اجازت مرحمت کی جائے لیکن حکومت ہند نے یہ کہتے ہوئے ان کی درخواست نامنظور کر دی کہ حکومت ریاست حیدرآباد کی اجازت کے بغیر ان کی رہائی مطلق ممکن نہیں۔ حکومت ہند کے اس موقف کے پیش نظر مولوی صاحب کو اپنی رہائی کے لیے براہ راست حکومت حیدرآباد سے رجوع ہونا پڑا۔ چنانچہ اوپر بیان کردہ تفصیلات کے بعد وہ اپنی درخواست میں لکھتے ہیں کہ وہ اس جزیرے میں تقریباً تیس سال کی مدت گزار چکے ہیں۔ جب وہ اس جزیرے پر پہنچے تھے اس وقت وہ جوان، تندرست اور قوی ہیکل تھے لیکن اب وہ کافی ضعیف ہو چکے ہیں اور کئی امراض میں مبتلا ہیں۔ ان کی کمزوری کا یہ عالم ہے کہ پانچ وقت کی نماز بیٹھ کر اشاروں سے پڑھتے ہیں اور کسی کی مدد کے بغیر ان کا حرکت کرنا مشکل ہے۔ وہ مزید لکھتے ہیں کہ انھوں نے اپنی درخواست کے ساتھ جو طبی تصدیق نامے منسلک کیے ہیں ان سے ان کی طبی حالت کا بخوبی اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ انھوں نے اپنی درخواست کے آخر میں رہائی مطلق کی منظوری عطا کرنے کی استدعا کی تاکہ وہ اپنی عمر کی بقیہ قلیل مدت گوشہٴ گناہی میں خدائے تعالیٰ کی عبادت اور دعائے خیر میں صرف کر سکیں۔

مولوی صاحب نے درخواست کے ساتھ 8 طبی تصدیق نامے منسلک کیے تھے۔ یہ

تصدیق نامے جوئیئر اور سینئر میڈیکل آفیسروں کی جانب سے 1886 اور 1889 کے دوران جاری کیے گئے تھے۔ ان تصدیق ناموں سے پتہ چلتا ہے کہ مولوی علاء الدین کئی امراض میں مبتلا تھے مثلاً گٹھیا، double inginal hernia وغیرہ۔ ضعیفی کی وجہ سے ان کی بصارت بہت کمزور ہو گئی تھی۔ بہت پہلے بندوق کی گولی لگنے کی وجہ سے وہ سیدھے بازو سے معذور ہو گئے تھے۔ ان کی پیشانی پر زخم کا نشان تھا اور کندھے پر تلووار کے دار کا گہرا زخم تھا۔ تقریباً سبھی ڈاکٹروں کی یہ رائے تھی کہ مولوی صاحب اس مقام سے واپس ہونے کے لیے بے چین ہیں اس لیے انھیں تبدیلی مقام کی اجازت دی جانی چاہیے تاکہ ان کی صحت بہتر ہو سکے، ان کے مصائب میں کی اور عمر میں اضافہ ہو سکے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ پورٹ بلیر کے تمام عہدیدار مولوی علاء الدین سے بے حد خوش تھے اور ان سے ہمدردی رکھتے تھے۔ مولوی صاحب نے اپنی درخواست کے ساتھ 44 توصلی اسناد بھی منسلک کی تھیں جو ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ، اسسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ، ایگزیکٹو انجینئر اور پولیس ڈسٹرکٹ سپرنٹنڈنٹ کی جانب سے جاری کی گئیں تھیں۔ یہ تصدیق نامے مولوی علاء الدین کے بارے میں اہم اور بالکل نئی معلومات مہیا کرتے ہیں۔ ان کے مطابق مولوی صاحب 22 جنوری 1860 کو پورٹ بلیر پہنچے تھے اور بحیثیت قیدی ان کا نمبر 3708 تھا۔ چونکہ وہاں فارسی جاننے والوں کی کمی تھی اس لیے انھوں نے اپنی خدمات پیش کیں اور تین مختلف ڈیویژنوں میں محرر کے طور پر خدمات انجام دیں۔ اس علاقے میں بڑے پیمانے پر کاشت کاری کے لیے بھی ان کا تعاون حاصل رہا۔ انھوں نے وہاں آٹے کی گرنی کھولی تھی اور دودھ کی فراہمی کے لیے گتہ حاصل کیا تھا۔ مولوی صاحب نے ساچھے داری میں ایک دکان بھی کھولی تھی۔ انگریز عہدیداروں نے اپنے تصدیق ناموں میں ان کی دیانت داری کی اچھے الفاظ میں تعریف کرتے ہوئے ضرورت کی اشیاء ان کی دکان سے خریدنے کی سفارش بھی کی تھی۔ بعض انگریز عہدیداروں نے فارسی سیکھنے کے لیے انھیں اپنا استاد مقرر کیا تھا۔ جن عہدیداروں نے تصدیق نامے جاری کیے تھے وہ سب اس بارے میں متفق الراء تھے کہ مولوی علاء الدین ایک بے حد بااخلاق، نہایت شائستہ، خاصے پڑھے لکھے اور ذہین شخص تھے۔ بہت سے تصدیق ناموں میں ان کی رہائی مطلق

کے بارے میں بھی سفارش کی گئی تھی۔

مولوی علاء الدین کی اس درخواست پر حکومت حیدرآباد کی جانب سے جو کارروائی کی گئی تھی اس کا خلاصہ ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔

عماد جنگ معتمد عدالت حکومت ریاست حیدرآباد نے اپنے نوٹ میں مولوی صاحب کی درخواست کا خلاصہ اور ان کی استدعا بیان کرتے ہوئے لکھا کہ مولوی صاحب نے اپنی درخواست کے ساتھ جو کاغذات روانہ کیے ہیں ان سے ان کی بیماری کی تصدیق ہوتی ہے اور یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ اس مدت میں ان کا رویہ اچھا رہا ہے۔ اگرچہ یہ حکم جاری ہو چکا ہے کہ عمر قید کی سزا بھگتے والے قیدی تیس سال تک چال چلن نیک رہنے کی صورت میں رہا کر دیے جائیں، مولوی علاء الدین نے تیس سال تک نیک چلنی کا ثبوت دیا ہے لیکن اس مقدمے کا انگریزی حکومت سے تعلق ہے۔ اگر اجازت ہو تو صاحب عالی نشان کو لکھا جائے کہ اگر گورنمنٹ آف انڈیا کو ان کی رہائی میں اعتراض نہ ہو تو ان کی رہائی کا حکم صادر کیا جائے۔ معین الہام (وزیر) عدالت فخر الملک نے معتمد عدالت کی تجویز سے اتفاق کیا۔ مدارالہام سرآسمان جاہ نے اس نوٹ پر استفسار کیا ”مولوی علاء الدین کی عمر اب کس قدر ہوگی؟“۔ اس استفسار کے جواب میں عماد جنگ نے لکھا کہ مولوی صاحب کی درخواست میں ان کی عمر نہیں لکھی گئی ہے لیکن بعض ڈاکٹروں کے سرٹیفکیٹ سے جو ان کی درخواست کے ساتھ منسلک ہیں معلوم ہوتا ہے کہ ان کی عمر تقریباً 67 برس کی ہے اور اکثر ڈاکٹروں نے لکھا ہے کہ اب وہ بہت ضعیف ہو گئے ہیں اور ان کی بصارت میں فرق آ گیا ہے۔ جن کاغذات پر نشان لگائے گئے ہیں اگر وہ ملاحظہ کیے جائیں تو ثابت ہوگا کہ وہ قابل رحم ہیں۔ آسمان جاہ نے ان پر رحم کھانے کے بجائے یہ حکم تحریر کر دیا کہ مولوی صاحب کو جواب دیا جائے کہ جس علاقے میں وہ رہتے ہیں وہاں درخواست پیش کریں۔ اگر وہاں سے کارروائی پیش ہوگی تب لحاظ کیا جائے گا۔ مولوی صاحب کو ایک مراسلہ مورخہ 17 شوال 1306 ہجری مطابق 17 جون 1889ء کے ذریعے اس حکم سے آگاہ کر دیا گیا۔ اس طرح مولوی صاحب آخری کوشش میں بھی رہائی حاصل کرنے میں کامیاب نہ ہو سکے۔

آرکائیوز کی مسل سے جوئی معلومات ہوئی ہیں ان کی روشنی میں اب وثوق اور یقین کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ مولوی علاء الدین کا انتقال 1884 میں نہیں ہوا تھا جیسا کہ مذکورہ بالا چند تحقیقی کتابوں میں لکھا گیا ہے بلکہ وہ 1889 تک حیات تھے۔ وہ رہائی مطلق اور اپنے وطن آنے کے لیے بہت بے چین تھے۔ انھوں نے ابتدائی کوششوں میں ناکامی کے بعد حکومت ریاست حیدرآباد کو ایک درخواست روانہ کی تھی جس کے ساتھ طبی صداقت نامے اور توصلی اسناد منسلک تھے لیکن اس بار بھی ان کی کوشش رائیگاں گئی۔ مولوی صاحب نے اپنی درخواست کے ساتھ جو منسلکات روانہ کیے تھے ان سے نہ صرف ان کی صحت کے بارے میں علم ہوتا ہے بلکہ پورٹ بلیئر کی ان کی 30 سالہ زندگی کی مصروفیات اور سرگرمیوں کا ایک خاکہ بھی سامنے آتا ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اشتہار اول منظوم

ضمیمہ

بعد تمہید خدا نعت رسول اکرم
یہ رسالہ ہے جہاد یہ کہ لکھتا ہے قلم
ہے جو قرآن و احادیث میں خوبی جہاد
ہم بیان کرتے ہیں تھوڑا سا اسے کر لو یاد
جس کے پردوں پر پڑی گردِ صفِ جنگ جہاد
وہ جہنم سے بچا نار سے ہے وہ آزاد
اے برادر تو حدیث نبوی کو سن لے
باغِ فردوس ہے تلواروں کے سایہ کے تلے
زر ہی خرچ کیا اور لگائی تلوار
پھر تو دیویگا خدا اس کے عوض سات ہزار
جو نہ خود جاوے لڑائی میں نہ خرچ کچھ مال
اس پہ ڈالے گا خدا بیشتر از مرگ و بال
مدت العمر کے بنتے ہیں گناہ شہداء
کیوں نہ ہو جنگ میں کھاتے ہیں سر بہر خدا

حق تعالیٰ کو مجاہد وہ بہت بھاتے ہیں
 مثل دیوار جو صف باندھ کے جم جاتے ہیں
 مال و اولاد کی گھر کی محبت چھوڑو
 راہ مولا میں خوشی ہو کے شتابی دوڑو
 دیں اسلام بہت ست ہوا جاتا ہے
 غلبہ کفر سے اسلام مٹا جاتا ہے
 زور شمشیر سے غالب رہا اسلام مدام
 سستی اگلے جو کبھی کرتے تو ہوتا گم نام
 اب تو غیرت کرو تا مردی کو چھوڑو یارو
 لمو چل چل کے امام اپنے سے کافر مارو
 ہے مسلمان پریشاں بغیر از اسباب
 شکر سب تو نے دیا اے مرے رب الارباب
 واسطے دین کہ لڑنا نہ بے طمع بلاد
 اہل اسلام اسے شرع میں کہتے ہیں جہاد
 فرض ہے تم پہ مسلمانو جہاد کفار
 اس کا سامان کرو جلد اگر ہو دیدار
 جو مسلمان رو حق میں لڑا لکھ بھر
 روضہ غلہ بریں ہو گیا واجب اس پر
 دل سے اس راہ میں پیسہ کوئی دیویگا اگر
 سات سو اس کو خدا دیوے گا روز محشر
 جو کہ مال اپنے سے غازی کو بنا دے اسباب
 اس کو بھی مثل مجاہد کی خدا دے گا ثواب

جو روح حق میں ہوئے نکلے نہیں مرتے ہیں
 بلکہ وہ جیتے ہیں جنت میں خوشی کرتے ہیں
 فتنہ قبر و غم صور و قیام محشر
 ایسے صدموں سے شہیدوں کو نہیں ہے کچھ ڈر
 اے مسلمانوں نے تم نے جو خوبی جہاد
 چلو اب رن کی طرف مت کرو گھر بار کو یاد
 گر پھر جیتے تو گھر بار میں پھر آؤ گے
 اور گئے مارے تو جنت کو چلے جاؤ گے
 پیشوا لوگ اسی طرح نہ کرتے جو جہاد
 ہند پھر کس طرح اسلام سے ہوتا آزاد
 کب تک گھر میں پڑے جوتیاں چٹکاؤ گے
 اپنی سستی کا جز افسوس نہ پھل پاؤ گے
 بارہ سو برس کے بعد آئی یہ دولت آگے
 حیف اس دولت بیدار سے مومن بھاگے
 یعنی اسباب لڑائی کا جو کچھ تھا درکار
 سب دیا تو نے ہمیں اور کیا پھر سردار
 بات ہم کام کی کرتے ہیں سنو اے یارو
 وقت آیا ہے کہ کھوار کو بڑھ بڑھ مارو

بسم اللہ الرحمن الرحیم

رسالہ فتح اسلام

ضمیمہ دوم

سب تعریف اللہ رب العالمین کو جو دین اسلام کو فتح دینے والا ہے اور صلوة اور سلام اس کے رسول محمد پر جن کا دین اجالا ہے اور اس کے اصحاب اور اولاد پر جن کا مراتب اعلیٰ ہے اور سارے مومنوں اور غازیوں پر جن کا بول بالا ہے۔ اے بھائیو اس وقت میں جو نصاریٰ مردود کھلا کھلی ظلم کر رہے ہیں کہ لوگوں کو بے گناہ قتل کر رہے ہیں اور ان کے مالوں کو لوٹ رہے ہیں اور ان کے گھروں کو جلا دیتے ہیں اور کسی مقام میں ان کے بال بچوں کو گھر میں بند کر کے اس گھر میں آگ لگا دیتے ہیں اور کسی مقام میں ان کے بال بچوں کو گھر میں بند کر کے اس گھر کا دروازہ چننا دیتے ہیں اور حافظوں اور عالموں اور دینداروں کو اپنے وطن میں رہنا مشکل ہوا ہے اور بڑے بڑے رئیسوں کو پھانسی دے دیا اور مطلق خوف نہ کیا اور بے (یہ) مردود ایسے ناخدا ترس اور بے رحم ہیں کہ سینکڑوں غریب غریب کو زبردستی بیگاری پکڑ کے ایک کا ہاتھ ایک میں باندھ کر ٹنگی کی طرح بنا کے لڑائی کے میدان میں ان مظلوموں کو اپنی ڈھال بنا کے آگے کرتے ہیں اور پیچھے سے سنگین مار مار کے آگے بڑھاتے جاتے ہیں اور ان کے آڑ میں چھپے ہوئے آپ بڑھے جاتے ہیں اور جو کچھ گولا گولی چھرا آتا ہے سو ان بچارے مظلوموں پر پڑتا ہے اور ایسی بد عملی کر دیا ہے کہ گاؤں اور مسافر لئے جاتے ہیں اور سارا ملک بے امن ہو گیا ہے اور آپ بھی لوگوں کو پھانسی دیتے اور گاؤں کا گاؤں لوٹ لیتے ہیں اور حقیقت میں یہ سب باتیں ان مردودوں کی کم بختی کی نشانی ہیں کہ جس طرح سے پہلے فوج کو بے دین کرنے کے ارادے پر ان سے خمس ملا کار توں کٹوانے پر ضد کیا تھا

اور اس کے سبب سے کتوں کی سوت مارے بھی گئے اور فوج بھی لگی اور ملک بھی گیا اسی طرح سے اب ان حرکات سے رعیت بھی دشمن ہو گئی۔ غرض یہ مردود فرعون بے سامان بن گئے اور فرعون ہی کی طرح سے بالکل ہلاک ہوں گے انشاء اللہ تعالیٰ اور اب ان کے عمل دخل پھر ہونے میں ہندو اور مسلمان رعیت، سپاہ، بادشاہ، وزیر سب کو بڑا خطرہ ہے اور ان کے قتل میں دیر کرنے سے بھی سینکڑوں جان بے گناہ قتل ہوتے جاتے ہیں اس سبب سے اس وقت میں ان نصاریٰ مردود سے جہاد کرنا خدا رسول کے واسطے سے فرض عین ہو گیا ہے اور الحمد للہ کہ اس فرض عین کے ادا کرنے میں سامان بھی مدد نہیں سے اب موجود ہو گیا ہے یعنی اس سے سابق توپ وغیرہ سامان جنگ کا جو جہاد کے واسطے ضروری ہے ہندوستانیوں کے پاس موجود نہ تھا اور اب اللہ تعالیٰ کے فضل سے توپ وغیرہ سامان بھی اسلام کے بادشاہ کے پاس دہلی اور لکھنؤ میں موجود ہے۔ اللہ تعالیٰ بادشاہ اسلام کو سلامت اور فتح مندر رکھے اور اب انگریزوں کی فوج بھی تھوڑی سی رہ گئی ہے اب اس وقت میں جو جہاد نہ کرے گا سو بچھتاوے گا ایسا وقت ملتا کہاں ہے۔ دیکھو آگے بڑے بڑے نواب اور راجاؤں کو طاقت نہ تھی کہ انگریزوں کے ایک ادنیٰ سپاہی کو مار سکیں اور اب بڑے بڑے انگریزوں کو چاروں اور پاسیوں نے قتل کیا سو سپاہ نے جیسا پہلے ان کا قتل شروع کیا ہے اور اس کے سبب سے یہ مردودوں بے گناہوں کو قتل اور خانہ خراب کر رہے ہیں ویسا اب بھی ہر ملک اور ہر شہر میں پہنچ کے ان کو قتل کریں تاکہ قیامت کو جواب دہی میں نہ پڑیں اور اب سپاہ لوگ ایک ہی مقام میں جمے نہ رہیں آخر انگریز مردود بھی تو ہر مقام میں پہنچ کر لڑتے ہیں باوجود یہ کہ دے لوگ اپنی ذات کے کمینہ ہیں۔ چمار پاسی کی طرح سے اور ان کی فوج بھی تھوڑی ہے مگر ہر مقام کی خبر لیتے ہیں اور تم کو دھوکہ دے کے چاہتے ہیں کہ تم ایک ہی مقام میں قید بنے رہو اور تم کو آگے بڑھنے کا حوصلہ نہیں، اس واسطے کہیں تھوڑے سے گورے آ جاتے ہیں اور ان کے ہاتھ میں پتلا ہوتا ہے یا کسی عضو میں سیندور لگا ہوتا ہے تاکہ تم کو وہم آ جاوے کہ جادو کرتے ہیں اور حقیقت میں تم کو دھوکا دیتے ہیں، جادو وادو کچھ بھی نہیں ہے اور جادو ہوتا ہے تو کیا کریں اللہ اکبر کی آواز سے رد ہو جاتا ہے اور کہیں جھوٹی خبر اڑا دیتے ہیں کہ فلا نے مقام سے گورے اتر آئے فلا نے مقام میں گورے آپہنچے اور اس گیدڑ بھیکی سے لوگ گھبراتے ہیں سو لازم ہے کہ تم نہ گھبراؤ اور کہو کہ آتے ہیں تو کیا مضائقہ سب مارے جاویں گے اور تم خود اس مکان میں مشل کا پتھر وغیرہ کے بڑھ جادو کا پتھر جانا

کون مشکل ہے اگر کانپور کے رہس سے ڈرو گئے تو لہ آباد اور کلکتہ کے قلعہ کے فتح کرنے کے واسطے کس کو تجویز کیا ہے۔ آخر تم ہی سپاہیوں نے آگ لگائی اور تمہارے ہی بجھائے یہ آگ بجھے گی، سو تم بسم اللہ کرو جو کل کرنا ہے سو آج کرو اور جو آج کرنا ہے سو ابھی اسی دم کرو۔ تو اب سپاہیوں کو لازم ہے کہ دہلی اور لکھنؤ کی محافظت کو مقدم سمجھیں کیونکہ یہ دونوں سپاہ اور خاص و عام رعایا کے پناہ کی جگہ ہیں اور انھیں دونوں پر دشمنوں کا دانت ہے اور اللہ تعالیٰ نے ان کے دانت کھٹے کیا اور کرے گا۔ سو ان دونوں شہروں کی محافظت کے لائق سپاہ لوگ ان دونوں شہروں میں رہیں اور چار چار پانچ پانچ کو شہر کی حد سے آگے بڑھ کر چاروں طرف مورچے قائم کریں اور باقی سپاہ بادشاہ کے حکم سے بلکہ خود درخواست کر کے پورب کو روانہ ہوں اور غازی لوگ بھی ساتھ جاویں اور جیسے روم شام کی گھٹا اٹھتی ہے اسی طرح سے کافروں کو مارتے بھگاتے کلکتہ تک چلے جاویں تاکہ دہلی اور لکھنؤ کی پوری محافظت ہو جاوے اور سب تدبیروں پر مقدم غازیوں کا جمع کرنا اور اس کے فائدے لکھنے کی کچھ حاجت نہیں فائدے اس کے ظاہر ہیں اور اس کا عمدہ فائدہ والی ملک سے بیان کرنے کے قابل ہے اور اگر پورب کو روانہ ہوئے تو اس کا نام بہتر نہیں نظر پڑتا اس کے نقصان کے لکھنے کی حاجت نہیں اس کے نقصان ظاہر ہیں۔ اب بسم اللہ کرو، جلدی اٹھو، کافروں کے مارنے کو روانہ ہو جاؤ اللہ تعالیٰ تم کو زور و قوت دے، اللہ تعالیٰ تم کو ہمت اور فتح دے۔ اب بسم اللہ کر کے ایک حکم منادی کرو کہ کوئی سپاہی کسی کو نہ لوئے اور جہاں فتح ہو وہاں کی رعیت کو کوئی ہرگز نہ لوئے ان کو دشمن نے لوٹا ہے اور تم ان کی محافظت کو گئے ہو اگر تم نے بھی لوٹا تو پھر وہ کس کی پناہ پکڑیں گے اور کوئی لوٹے تو فی الفور اس کو سزا دو اور وہ مال اسباب سب پھر اود لوٹنا تو ٹھکوں کا کام ہے اور ٹھوگی جنازے کی نماز درست نہیں، ہاں دشمن کا مال لوٹنا درست ہے اس کو غنیمت کہتے ہیں اس کا مسئلہ امیر بتا دے گا اور لوٹنے سے مظلوم لوگ بددعا کرتے ہیں اور بددعا جلدی اثر کرتی ہے۔ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مظلوموں کی دعا اور اللہ تعالیٰ کے بیچ میں کوئی آڑ نہیں ہوتا اسی بددعا کی شامت ہے کہ پہلے بڑے بڑے انگریزوں اور ہزاروں گوروں کو تم نے قتل کر ڈالا اور اب تھوڑے سے گوروں کو دیکھ کے جن کو چھار پاسی بھی مار لیتے ہیں، بھاگتے ہو اور جس دشمن سے لڑائی لگی ہے اس کے سوا کوئی کسی کو ہرگز قتل نہ کرے، بغیر لڑائی کے کسی گناہ کی سزا میں کسی کو قتل کرنا تو جلا د کا کام ہے اور کسی کے قتل کا حکم دینا بادشاہ کا کام ہے اور لڑائی میں کفار کو قتل کرنا غازیوں اور سپاہ کا کام ہے

اور لوگ اس وقت میں اللہ کا شکر کریں اور خوب لڑیں کیونکہ ان کو اچھا اچھا کھانا ملتا ہے آنحضرت کے زمانے میں تو درخت کی چٹیاں کھا کھا کے ایک ہزار مسلمان اتنی ہزار کافروں سے لڑتے تھے اور جو قرآن شریف میں فرمایا ہے کہ ایک سو مسلمان جو ثابت قدم رہیں تو دوسو کافروں پر غالب رہیں اللہ کے حکم سے یہ نعمت تب ہی حاصل ہوگی جب کسی کو امام مقرر کر کے جہاد قائم کریں گے تو اب بسم اللہ کر کے سب کوئی آپس میں متفق اور ایک دل ہو کے اس کفار کے غلبہ کے وقت میں اگر قریش نہ ملے تو مضائقہ نہیں ایک شخص مسلمان حکومت اور ریاست کو امیر یعنی مومنوں کا سردار مقرر کر کے اس کے ہاتھ پر بیعت کرو اور اس کے تابع بن جاؤ تاکہ بموجب شرع اس کا حکم تم میں اور سارے لوگوں میں جاری ہو جاوے تب اس وقت البتہ اطمینان ہوگا اور ایک ہزار غازی کو چونکہ دو ہزار کافروں کے مقابلے میں ثابت قدم رہنا واجب ہے اور بھانگنا حرام اور زیادہ سے زیادہ لڑیں تو زیادہ ثواب ہے اس واسطے غازی لوگ اگر ایک ہزار ہوں گے تو دس ہزار لوگوں سے کبھی نہ بھاگیں گے، انشاء اللہ تعالیٰ۔ قریش ایک جانور دریائی ہے کہ اس سے (1) سارے دریائی جانور ڈرتے ہیں اسی قریش کو قصیر کے صیغہ سے قریش بولتے ہیں اور خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم کے دادوں میں سے غالب بن فہر جو ہیں سوان کا نام قریش پر رکھا تھا۔ اس واسطے کہ تمام قوم کو انھوں نے دبا لیا تھا اور تمام قوم ان سے ڈرتی تھی انھیں کے فرزند قریشی کہلائے سید لوگ اور صدیقی اور فاروقی اور عثمانی اور طلوی اور عباسی شیخ سب قریشی ہیں اور عرب لوگ تمام دنیا کے لوگوں سے بڑھ کر شجاع ہوتے ہیں اور عربوں میں سب سے بڑھ کر قریشی لوگ شجاع ہوتے ہیں اسی واسطے اللہ سبحانہ نے خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم کو قریشی قوم میں عرب میں پیدا کیا اور قریشیوں اور سارے عربوں کو ان کے دین پر قائم اور ان کے تابع کیا ہے اسی واسطے کہ جب عرب اور قریشی دین پر مضبوط ہوئے تب تمام جہان میں میں یہ دین پھیلا۔ اسی واسطے شریعت میں امامت کی شرطوں میں بعضوں نے قریشی ہونا داخل کیا ہے۔ کہ امیر قریشی ہو مگر کفار کے غلبہ کے وقت ضرورت اور لا چاری کے سبب سے اگر قریشی نہ ہو بلکہ اور بھی شرطیں امامت کی اس میں موجود نہ ہوں مگر مسلمان شرع کا تابع ہو اور دنیا کی ریاست اس کو حاصل ہو تو اس کو امیر کرنا درست ہے اور وہ امیر امام اکبر کہلاوے گا اور اس سے دین کا کام خوب نکلے گا تو یہ امیر ان نگاروں سے بہت افضل ہے جو جہاد کے بہانے مال کھاویں الغرض مسلمان امیر خواہ کیسا ہی ہو اس کی تابعداری کتاب سے بھی درست ہے اور عقل

اور دین کا کام خوب نکلے گا تو یہ امیر ان سگاروں سے بہت افضل ہے جو جہاد کے بہانے مال کھاویں الغرض مسلمان امیر خواہ کیسا ہی ہو اس کی تابعداری کتاب سے بھی درست ہے اور عقل اور دین کی شرم بھی یہ کہتی ہے کہ وکنوریہ کی کافرہ اور دین کی دشمن انگریزوں کی تابعداری سے مسلمان امیر کی تابعداری اور بادشاہ کے تابعدار راجہ لوگوں کی تابعداری کروڑوں درجے افضل ہے بعد اس کے جب امیر مقرر ہو جاوے تب وہ امیر لشکر اسلام میں اپنی طرف سے امیرین مقرر کرے۔ کسی کو سر یہ پر امیر کرے۔ سر یہ کہتے ہیں ان لوگوں کو جو دن کو کسی کمین گاہ میں چھپے رہتے ہیں اور رات کو چھتے ہیں یعنی چھاپا مارتے ہیں اور سر یہ چار سو آدمی سے کم کا نہیں ہوتا زیادہ جہاں تک ہو چار ہزار سے کم تک اور یہ بھی ہے کہ کم سے کم سر یہ سو آدمی کا ہوتا ہے اور کسی کو امیر جیش مقرر کرے اور جیش چار ہزار سے کم کا نہیں ہوتا زیادہ جہاں تک ہو تو یہ دونوں شخص امیر سر یہ اور امیر جیش کہلا دیں گے ان کی تابعداری بھی امام کے حکم سے فرض ہے جیسا کہ امام اکبر کی تابعداری فرض ہے اور ہندو لوگ بھی اپنے دین کی محافظت کے واسطے امیر کے شریک ہو جاویں اور پکا قول اقرار کریں اور ہندو مسلمان دونوں بھائی انگریزوں کو کاٹیں کیونکہ اس سے سابق اسلام کے بادشاہ نے ہندو لوگوں کی جان اور مال اور بال بچوں کی محافظت کو مسلمانوں کی جان اور مال اور بال بچوں کی محافظت کی طرح سے بموجب حکم شرع کے اپنے ذمے پر لازم کر لیا تھا اور سب ہندو دل و جان سے مطیع الاسلام اور بادشاہ کے خیر خواہ تھے تو اب بھی وہی ہندو اور وہی مسلمان ہیں اور وہی کتاب ہے اپنے دین پر دے رہیں گے اور اپنے دین پر ہم رہیں گے ہم ان کی مدد اور محافظت کریں گے دے ہماری مدد اور محافظت کریں گے نصاریٰ مردود نے ہندو مسلمان دونوں کو کر شان کرنا چاہا تھا اللہ نے خیر کیا کہ اٹلے دے آپ ہی خراب ہو گئے اور اب ولایت تک ان کے پاس فوج کی پونجی باقی نہیں بس کہیں مرکٹ گئے جو ہیں سو اسی ملک میں ہیں وے بھی مار لیے جاویں قضیہ پاک ہو جاوے سو ان کے جلدی مار لینے کی یہ تدبیر ہے کہ بسم اللہ کر کے یہاں سے ملک بنگالے تک بالفعل جہاں تک ہو سکے بطور اشتہار کے لشکر میں اور رعایا میں خبر بھیج دیویں کہ ہر شہر کے لوگ ہندو مسلمان تعلق اور ایک دل ہو کے اگر ایک ہی روز اور تاریخ میں ہو سکے تو بہت افضل ہے اور نہیں تو ایک ہی مہینے میں جس شہر میں جس تاریخ کو اتفاق پڑ جاوے دو چار روز کے آگے پیچھے ہر شہر میں ایک امیر قائم کر کے ان قوم مردود دین کے دشمن پر لوگ حملہ کریں تاکہ شہر میں یہ مردود بھنسن جاویں

اشتہار فتح اسلام

یہ اشتہار ہندوستان کے ہندو مسلمان کے پاس بھیجا جاتا ہے اس میں خوب غور کریں اور اپنے اپنے دین اور دھرم کی محافظت کے واسطے آپ کو سارے ہندو مسلمان عورت مرد انگریزوں کے قتل کرنے میں مستعد ہو جاویں نہیں تو نہ کسی کا دین بچے گا نہ دھرم نہ جان نہ بال بچے نہ عزت آید۔ ان انگریزوں مردودوں نے اس کا رتوس کے جھگڑے کے پہلے سے اپنی ملکہ و کنواریہ مردار کو نکھڑا تھا کہ ہندوستان کے مولویوں سے ہر ایک سو میں سے چندہ مولویوں کا اور ہر ایک سو پنڈتوں میں سے چندہ پنڈتوں کا اور پانچ لاکھ ہندو مسلمان سپاہی اور رعیت کا اگر خون معاف کر دے تو کئی روز میں ہم لوگ سارے ہندوستان کو کرستان کر ڈالیں سو اس بد بخت کتیا مردار نے اس ناحق خون کی اجازت دی اور مطلق خوف نہ کیا کہ اللہ کے بندوں کے خون معاف کرنے کا ہم کو کیا اختیار ہے تب اس اجازت کے آنے کے بعد ان مردودوں نے کارتوس کا بہانا نکال کے قتل عام شروع کیا پھر اور کسی کو تو ان سے مقابلہ کی طاقت نہ تھی چند روز میں جو کرستان نہ ہوتا اس کو قتل کرنے کے بارے اس پروردگار کے فضل سے سپاہ بہادر نے انگریزوں کو ہی قتل کیا اور ان کا سب زور مٹی میں ملا دیا اور ان کو ایسا کمزور کر ڈالا کہ اب ان کا مار لینا اور نکال دینا آسان ہو گیا، سوا سپاہ بہادر اتنے باقی رہے موزیوں کو بھی مار لیں اور سارے رعایا لوگ بھی ان کے قتل کی تدبیر میں لگ جاویں اور سارے ہندو مسلمان ان کی قسم کی نوکری نہ کریں اور ان کی نوکری میں مولوی اور پنڈت کے قتل کی شرکت سمجھیں اور سب مل کے انھیں کے قتل پر مستعد ہو جاویں تو خیر ہے اور نہیں تو خیر نہیں ہے ایسے قتل کے وقت میں مرد و عورت لونڈی غلام پر ان کے قتل کے واسطے نظر فرض ہو گیا ہے سوا اس کی تدبیر یہ ہے کہ سارے مولوی اور پنڈت لوگ ان کے بچنے

اور کسی ایک شہر میں ہجوم نہ کر سکیں اور سب جگہ پر تھوڑے تھوڑے بٹ جاویں اور مار لیے جاویں اور یہ جو ہم بار بار امیر مقرر کرنے کی تاکید کرتے ہیں تو اس کے واسطے کہ شریعت کے ظاہر حکم پر عمل کرنے کا ثواب ملے اور اللہ سبحانہ جلدی سے رحم کرے اور ہم لوگ ظاہر میں بھی بے سردار نہ رہیں اور حقیقت یہ ہے کہ انگریزوں کے ظاہر میں تو سردار ہیں مگر ان کی طرف اللہ نہیں ہے اور ہم لوگوں کی طرف اللہ ہے اور ہم مسلمانوں کے اسباب ظاہر درست ہونے کے واسطے ظاہر میں سردار بادشاہ بھی عنایت فرمایا ہے مگر چونکہ ہم مسلمانوں کا نیا بندوبست اور کارخانہ ہے اور انگریزوں کا سو برس کا بندوبست اور کارخانہ جما ہوا ہے اور سارے ملک میں لڑائی مچی ہے پھر وہ اکیلا سردار کہاں کہاں پہنچے اور اس کو فرصت کہاں جو سرداروں کو بھیجے اس واسطے ہم لوگوں پر واجب ہے کہ جلد ایسے امام مقرر کر اس کے تابع ہوا انگریزوں کے مارنے کی تدبیریں ہو جاویں اور ان کے قتل کی یہ تدبیر ہے کہ غازی لوگ جو رعایا ہیں اور سپاہ کے غازی لوگ سوار اور پیادے جو بڑے بہادر اور جنگ آزمودہ ہیں سب مل کر لڑائی کے میدان میں اللہ اکبر کہتے ہوئے قتل کریں اور داؤ گھات میں رعایا لوگ سپاہ کی تابعداری کریں اور سپاہ نے جو قواعد سیکھا ہے وہ سب ان کے مارنے میں خرچ کریں اور جس قواعد سے وہ لڑیں اسی طرح کی قواعد سے یہ لوگ بھی ان کا جواب دیں مثلاً وہ بیٹھیں تو یہ لیٹ جاویں دے فوج کو تین یا زیادہ کلڑے بانٹ کے کریں تو یہ بھی اسی قدر یا اس سے زیادہ کلڑے کر ڈالیں اور ان کے ایک کلڑے کے مارنے کو دو دو تین کلڑے تیار ہو جاویں علیٰ ہذا القیاس جو قواعد مقرر ہیں اس پر عمل کریں اور ایسی پلہ دار توپوں سے ماریں کہ ان کا گولا ان کو بچھا دے اور ان کا گولا ان تک نہ پہنچے اور داؤں گھات سے دھوکہ دے کے چاروں طرف سے گھیر کے قتل کریں اسی طرح سے جہاں کسی مکان میں گھسے چھپے ہوں تو وہاں جس طرف سے موقع پادیں اس طرف سے بڑی توپیں قلعہ شکن سے اس مکان کو پست کریں یا اس میں گھسنے کے قابل راہ کر دیں اور جب توپ مارنی شروع کریں تب مہلت نہ دیں اور کئی توپوں پر موافق یکبارگی بتی دیں اور گولند از موافق دستور کے آرام لیتے رہیں مگر توپ چلتی رہے اور ایک پہر لڑنا ہو تو سامان آٹھ پہر کا موجود رہیں اور جہاں حملہ کریں وہاں ایک بارگی حملہ کریں اپنے تھوڑے تھوڑے آدمی ہر روز قتل نہ کراتے رہیں اگر ایک بارگی حملہ کریں گے تو بھاری فوج کی ہیبت سے بدحواس ہو کے سب کفار مارے جاویں گے اور ہمارے دین میں یہ ہے کہ جس وقت پر جو حکم ہو اس پر قائم ہو جاوے جس

طرح سے جب مینہ نہیں برستا استسقا کے واسطے میدان میں لکھتا ہوتا ہے ویسا ہی اب اس وقت میں امیر مقرر کرنے اور جہاد کرنے کا حکم ہے۔ جب امیر مقرر ہوگا تب سارے فساد مٹ جاویں گے اور جہاد قائم ہونے کا غل بڑھ جاوے گا اور ہر طرف سے غازی لوگ چلے آویں گے اور تمھاری فوج مور و ملخ کی سی ہو جاوے گی اور اس بات کی حقیقت یہ ہے کہ توبہ کے واسطے مرشد کے ہاتھ میں بیعت کرنا جیسا کہ سنت ہے دیا جہاد کے واسطے امیر کے ہاتھ میں بیعت کرنا سنت ہے اور سنت کے بجالانے میں بڑے بڑے قائد ہیں بڑی بڑی برکتیں اور مصلحتیں اور حکمتیں اور تاثیریں ہوتی ہیں مثلاً مرشد سے جب بیعت کرتے ہیں تو کس قدر اسے اعتقاد ہو جاتا ہے اور اس کی محبت کس قدر دل میں جم جاتی ہے اور اس کے سارے کام پسند معلوم ہوتے ہیں اور مرشد کے حکم سے اللہ کی راہ میں جان مال عزت و آبرو کا فدا کرنا سہل معلوم ہوتا ہے اسی طرح سے امیر بھی چونکہ ایک قسم کا مرشد ہے اس واسطے امیر کے حکم سے اللہ کی راہ میں جان قربان کرنے کو سہل معلوم کرے گا تو اس مضمون کا خلاصہ یہ ہوا کہ جس شہر میں جو رئیس ہے اور اس کی حکومت اس شہر میں ہے وہاں پر دوسرے امیر کی تلاش کرنے کی حاجت نہیں ہے کیونکہ اللہ سبحانہ نے ایک امیر دے دیا اور ایک مقام میں دوسرا امیر قائم کرنا درست نہیں جیسا کہ عقائد کی کتابوں میں مذکور ہے تو اب سب لوگ اسی رئیس کو امیر مقرر کر کے اسی کے تابعدار ہو جاویں اور مرشد کی طرح سے اس کو سمجھیں اور اس کے حکم پر سب ایک دل ہو کے گوروں کو جلدی قتل کریں اور وہ امیر جس کو سپہ سالار مقرر کر دے دل و جان سے اس کے تابعدار ہو جاویں اور مرشد کی طرح سے اس کو سمجھیں اور اس کے حکم پر سب ایک دل ہو کے گوروں کو جلدی قتل کریں اور وہ امیر جس کو سپہ سالار مقرر کر دے دل و جان سے اس کے تابعدار ہو جاویں اور جس طرح سے ہو سکے ان کافر انگریزوں کو جلدی نکالیں اور امیر ہمیش یعنی سپہ سالار ساتھ رہے اور جیسا جیسا موقع ہو دیا دہنے بائیں کی فوج کو حکم کرتا رہے اور دن رات لشکر کو داؤ گھات سے لڑاتا رہے جب لڑانے والا اچھا نہیں ہوتا تب لڑائی بگڑ جاتی ہے اچھا لڑانے والا تو جانوروں کو لڑاکے لڑائی مار لیتا ہے اور اپنی لڑائی کا طور بطور نمونہ کے بیان کرتے ہیں، باقی سپاہ بہادر خوب جانتے ہیں پہلے آدمیوں کو گن لے اور ان کا نام لکھ لے۔

اشتہار فتح اسلام

یہ اشتہار ہندوستان کے ہندو مسلمان کے پاس بھیجا جاتا ہے اس میں خوب غور کریں اور اپنے اپنے دین اور دہرم کی محافظت کے واسطے آپ کو سارے ہندو مسلمان عورت مرد انگریزوں کے قتل کرنے میں مستعد ہو جاویں نہیں تو نہ کسی کا دین بچے گا نہ دھرم نہ جان نہ بال بچے نہ عزت آبرو۔ ان انگریزوں مردودوں نے اس کا رتوس کے جھگڑے کے پہلے سے اپنی ملکہ و کنواریہ مردار کو نکلتا تھا کہ ہندوستان کے مولویوں سے ہر ایک سو میں سے پندرہ مولویوں کا اور ہر ایک سو پنڈتوں میں سے پندرہ پنڈتوں کا اور پانچ لاکھ ہندو مسلمان سپاہی اور رعیت کا اگر خون معاف کر دے تو کئی روز میں ہم لوگ سارے ہندوستان کو کرستان کر ڈالیں سو اس بد بخت کتیا مردار نے اس ناحق خون کی اجازت دی اور مطلق خوف نہ کیا کہ اللہ کے بندوں کے خون معاف کرنے کا ہم کو کیا اختیار ہے تب اس اجازت کے آنے کے بعد ان مردودوں نے کار قوس کا بہانا نکال کے قتل عام شروع کیا پھر اور کسی کو تو ان سے مقابلہ کی طاقت نہ تھی چند روز میں جو کرستان نہ ہوتا اس کو قتل کرنے کے بارے اس پروردگار کے فضل سے سپاہ بہادر نے انگریزوں کو ہی قتل کیا اور ان کا سب زور مٹی میں ملا دیا اور ان کو ایسا کمزور کر ڈالا کہ اب ان کا مار لینا اور نکال دینا آسان ہو گیا، سواب سپاہ بہادر اتنے باقی رہے موزیوں کو بھی مار لیں اور سارے رعایا لوگ بھی ان کے قتل کی تدبیر میں لگ جاویں اور سارے ہندو مسلمان ان کی کسی قسم کی نوکری نہ کریں اور ان کی نوکری میں مولوی اور پنڈت کے قتل کی شراکت سمجھیں اور سب مل کے انھیں کے قتل پر مستعد ہو جاویں تو خیر ہے اور نہیں تو خیر نہیں ہے ایسے قتل کے وقت میں مرد و عورت لوٹری غلام پر ان کے قتل کے واسطے نکلتا فرض ہو گیا ہے سواب اس کی تدبیر یہ ہے کہ سارے مولوی اور پنڈت لوگ ان کے بچنے

کی قباحت اور مارنے کا فائدہ اور ثواب گاؤں گاؤں شہر شہر میں بیان کرتے پھریں اور بادشاہ، وزیر، رجاؤں سے نواب ان کو میدان میں مار لیں اور انگریز مردود کسی شہر کے اندر آ جاویں تو شہر کے لوگ شہر سے نہ بھاگیں بلکہ دروازوں کو بند کر لیں اور چھت پر سے مردوں اور عورتوں اور لڑکے اور لوطی غلام اور بڑھیاں بندوق قرائین پستول، نیزے اور پتھر اور اینٹ اور ڈھیلوں سے اور ہانڈی اور ڈوٹی اور پرانی جوتیوں سے اور جو کچھ ہاتھ آ جاوے اسی سے ان مردودوں کو سنگسار کریں اور جیسا کہ ابابیل نے اصحاب نفل کو سنگسار کیا تھا ویسا ہی تماشا دیکھیں اور شہر کی گلیوں میں سپاہی پیسے اور ملاحظہ دم پیر فقیر بیٹے بقال تیلی تمولی اور سارے دوکاندار اور سارے شہر کے لوگ ایک دل ہو کے ایک بارگی ٹوٹ پڑیں کوئی بندوق پستول قرائین تلوار تیر چھری وچیش قبض سے ان کو قتل کرے کوئی ان کو دھر لے کوئی ہلکیت چھکی دے کے ہتھیار چھین کے قتل کرے اور کوئی ان کے گلے پر لٹ جاوے کوئی ان کی کمر میں چھت جاوے کوئی گشتی کا بیچ چڑھا کے بچھاڑے پچھتا چور کڑا لے کوئی لاشی مارے کوئی سوٹنا مارے کوئی دھول دھپا کرے کوئی ان کی آنکھ میں دھول جھونکے کوئی جوتا مارے کوئی گھونسا مارے کوئی منگنا مارے کوئی نوچے کوئی کھسٹے کوئی کان مردوں کے جڑ سے اکھاڑ لے کوئی ناک توڑ ڈالے غرض جتنے جو بن پڑے لگانہ رکھے اور یہاں تک تنگ کریں کہ ان کا دم ناک میں آ جاوے اس صورت میں اگر لاکھوں ہوں گے تو ان سے کچھ نہیں بن پڑے گی اور سب کے سب مارے جائیں گے۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔ یہ اشتہار سب کو سنانا لازم ہے اور جاسوسی اور ہرکارے نہایت ہوشیار اور چالاک اور بڑے خیر خواہ اور سچے اور نیک حلال مقرر کرے کہ ہر دن رات کی بلکہ پہر پہر اور گھڑی گھڑی کی خبر دشمن کے لشکر کی پہنچایا کریں کیونکہ جاسوس ہاتھ پاؤں ہیں۔ انگریز مردود جو اس بگڑے وقت میں بچے ہیں سو جاسوسوں کے زور سے۔ اور جب ایک فوج ہند کی کسی مقام میں لڑتی رہے تو دوسری فوج ہر بات سے اس کی مدد کرتی رہے اگرچہ ان سے جان پہچان نہ ہو یہ نہ جانیں کہ اگر ان کی شکست ہوگی تو ان کی بدنامی ہوگی بلکہ ہندوستان کی کسی فوج کی شکست ہونے سے سارے اہل ہند کو شرم ہوگی اور جب کسی غنیمت کی چڑھائی کی خبر سے تب ساری فوج سے مشورہ کرے اور سب کام چھوڑ کر غنیمت کے دفع کرنے کی تدبیر میں دن رات غرق رہے اور بعد مشورہ کے خوب چنے ہوئے جوان جو خود چھاپہ مارنے پر مستعد ہوں ایک ہزار پانچ سو یا زیادہ کم بقدر حاجت کے چھانٹ کے متعین کرے کہ وہ لوگ چھپے چھپے بڑی ہوشیاری کے ساتھ ایک

مقام پر پہنچ کے چھپرے ہیں اور جاسوس سے پکی خبر پا کے ان کی غفلت کے وقت اچکے میں جا پڑیں اور پہلے سے جو خدشے بانٹ پایا ہے اس میں لگ جاویں۔ کوئی لوگ خیموں کی رسیاں کاٹ دیں کوئی گھوڑوں کی اگاڑی پچھاڑی کاٹ دیں کچھ لوگ ہتھیاروں اور توپوں پر قبضہ کر لیں باقی لوگ بندوقوں کی بازہ مار کے تلواروں سے کاٹ ڈالیں اور کچھ لوگ جنگلوں میں نالے کھودیں میں چھپرے ہیں ان کی رسد کو سائیس کو گھسیارے کو، سوار پیادے کو جاسوس کو دن رات مارا کریں اور کوسوں منزلوں کی حالت کر دیں اور جہاں جہاں دریا ہوں وہاں کا بندوبست خوب کریں انشاء اللہ تعالیٰ غنیم دور ہی سے دفع ہو جائے گا اور جب میدان میں مقابلہ کرنا ہو تب مشورہ پکا کر کے اللہ تعالیٰ پر توکل کر کے پہلے سب لوگ کمال حضور دل کے ساتھ اس خالق کی جانب میں دعا کر لیں پھر سب ہندو مسلمان اس کا نام لیتے ہوئے لڑیں اور چھاپہ مارنے میں میدان میں غنیم کو دھوکہ دینا سنت ہے اس کو نہ چھوڑیں مگر جو قبول کریں اس کو نہ توڑیں اور سب متفق ایک دل ہو کے لڑائی کے میدان میں ہوشیار ہو جاویں اور سپہ سالار اور سردار لوگ کو دلا سے دیتے رہیں اور کڑا بولتے جاویں خوب پکار کے میٹھی آواز سے للکاریں کہ ہاں بہادر و شاہ پاش ہے، ہاں بہادر و خوب لڑے، ہاں بہادر و موزیوں کو مار لیا ہے، ہاں بہادر و کیوں نہ ہو تمھاری (ماں) پر صد آفریں جس کے دودھ میں یہ ہمت اور زور ہے، ہاں بہادر و اب فتح ہوئی، بڑھتے جاؤ بہادر و، بڑھتے جاؤ بھائیو بڑھتے جاؤ پہلوانوں، اب مار لیا ہے، تھوڑی سی ہمت اور کرو میرے بہادر و اب مار لیا ہے، دیکھو اب موزیوں کا پاؤں اٹھا، دیکھتے کیا ہو میرے بہادر و مار لو، ہاں میرے شیردان گیدڑوں کو جھپٹ لو، واہ بہادر و کیوں نہ ہو آج ہماری شرم رکھ لی، بھائیو، آج ہماری ناک رکھ لی، واہ واہ غازیو آج ہماری عزت رکھ لی، ہاں بہادر و اس گچڑی کی شرم تم کو ہے، ہاں غازیو اس واڑھی کی شرم تم کو ہے، مارو بھائیو، مارو بہادر و، مارو غازیو میرے باپ ماں تم پر فدا ہوں، اور کبھی دشمن کو ڈپٹ کے کہے کیوں موزیو اب بھاگتے کہاں ہو، کیوں موزیو اب شیروں سے کام پڑا، کیوں حرام خورداب نشہ اتر گیا کیوں نامرد دودوں اب تو اعدا بھول گئی۔ کیوں بھگتو و اب تلوار چمکی، و علیٰ ہذا القیاس، اب ایک اشتہار مفید مطلب سنو۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اشتہار ثانی

الحمد لله الذي وكفى و الصلوة على نبيه الكريم صلى الله عليه وآله و
صحابه ناصي لو انهم و جميع تبعي الدين شريعت الماعظم بعد حمد و صلوة کے واسطے رفع
حجت بروز قیامت و تبلیغ احکام شریعت کہ طریقہ سنت ہے۔ خادم الطلبہ و احقر الفقرا میدوار رحمت
رب غنی محمد لیاقت علی الدآبادی چند باتیں ضروری فرمان واجب الاطلاق اعلیٰ قرآن مجید و فرقان مجید
اور ارشاد فیض بنیاد برگزیدہ لم یزل حضرت نبوی صلعم سے بخوبی ثابت و متحقق کر کے مسلمان با ایمان
کو سناتا ہے کہ جو بدعات ظلم و فساد ساری سلطنت ہندوستان میں خصوصاً الدآباد میں کفرہ فجرہ
نصاری کا علی العموم اوپر ہر ایک مومنین تبع اسلام کرام کے از قتل عار نگری و آتش زدگی و قتل و پھانسی و
کیمیدگی مکان و چھاپہ زنی و خوریزی علماء مشائخان و احراق کلام اللہ و احادیث و کتب فقہ وغیرہ
ہو رہا ہے اظہر من الشمس ہے۔ اس صورت میں ہر ایک مومنین قلصین کو لازم ہے کہ مستعد جہاد
ہو جاویں ہو جب ارشاد فیض بنیاد آنحضرت صلعم کے لکھل شنی حوفہ و حوفی الجہاد
واسطے ہر شے کے پیشہ ایک مقرر رہا ہے اور پیشہ ہے میرا جہاد۔ فائدہ بے شک جس نے پیشہ اپنا
جہاد چھوڑ دیا، وہ ذلیل اور خوار اور فقرو فاقے میں گرفتار ہوا فقط اب بموجب ان الجنة تحت
ظلال السيوف فائدہ اخروی اٹھاویں اور درجہ شہادت کا جس میں زندگی ہمیشہ کی ہے اور نعماء
جنت اور ازواج خورانی بہشت پاویں اور کسی طرح کا شک و خطرہ بد دل میں نہ لاویں اور جان و
مال سے اور تکفروادورائے صائب و ہتھیار وغیرہ سے جہاں تک ممکن ہو شرکت بجالاویں۔ ایسا نہ
کریں کہ اوقات سعید و اوائی جمید میں شرکت سے محروم رہیں اور پچھتاویں اور جو شخص کہ اس

مقدمے میں پیشوائی کرے اسی کو اپنا امام سمجھ کر بموجب الجہاد واجب علیکم مع کل امیر
براً کان أو فاجراً کی تابعداری کریں کیونکہ قرآن مجید و فرقان حمید فضائل جہاد سے بھرا ہوا
ہے۔ ظاہر ہے کہ سورہ توبہ میں جا بجا ارشاد ہے اور احباب سے امید ہے کہ انتظار عامہ پیام نام
بنام جدا گانہ نہ کریں۔ صرف اس اعلام کو کافی دانی بوجھ کر ہر صاحب اپنے ملاقاتی و احباب سے
ارشاد کر دیں اور جہاد میں بڑا سامان یہ ہے کہ بندے توکل بخدا کریں اور امداد جانب خالق کون
مکان سے ہو سوا۔ اونیٹیں صریح ظاہر و باہر کہ مسلمان ہندوستان کے بسبب بے استطاعتی زور و عدم
موجودگی گولہ بارود و توپ و لشکر مجبور و ناتواں ہو رہے تھے سو اس خالق احد اللہ الصمد نے دین احمد
صلعم کو جیسا کہ باطناً قوی و توانا کیا ہے ویسا ہی ظاہراً ہے سب سامان واسطے تسکین خاطر تا نرم ضعف
مسکینان اور امداد دین متین کے انھیں کفار نابکار نصاریٰ بد اطوار سے بلا سبب و کوشش ہم لوگوں کے
دلادیا۔ چنانچہ لشکر سوار و پیادہ توپ و گولہ بارود و زر کثیر خصوصاً قطعہ شقہ عطیہ حضرت فرمانروائے
کشور ہند ظلی سبانی خلیفہ الرضائی بادشاہ دہلی خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ و عموماً امداد عساکر و
اتوایں و یگرین جناب بر جیس قدر دام اللہ حشمتہم والی لکھنؤ سے اور ہر انہی تمام راجگان
قلمرو لکھنؤ و راجگان قرب و جوار الہ آباد وغیرہ اور اخلاق و اتفاق سارے ہندوستان میں باد صف
ہونے اختلاف اقوام مذہب کے سو یہ سب دلائل کامل و براہین مدلل کربندی او پر اندفاع اس
قوم نصاریٰ طافی باغی کے ہے۔ مناسب ہے کہ جو بھائی مسلمان اس خبر فرحت اثر کو سنے وہ فوراً
مستعد ہو کر کمر ہمت جہاد باندھیں اور تاشیر الہ آباد تشریف لادیں اور قلعہ بند کفار نابکار کا قلع قمع
کر کے بزور تیغ بیدریغ اپنی کے خاک میں ملا دیں اور باقی ماندہ کو اس ملک سے بھگادیں پھر با
اطمینان حکومت عدالت اسلام فرمادیں۔ اب یہ سبب خوف طوالت کے تمام کر کے چند آیات
طیبات ذیل عبارت مرقومہ بالا مع ترجمہ ہندی و راج ہے۔

”قال اللہ باریک و تعالیٰ فی سورة التوبہ: الذین آمنوا و ہاجروا و

جاهلوا فی سبیل اللہ باموالہم و انفسہم اعظم درجۃ عند اللہ و

النکاح ہم الفائزون ☆ یشرہم ربہم برحمۃ منہ و رضوان و جنۃ

لہم فیہا نعیم مقیم ☆ خلدین فیہا ابداً، ان اللہ عنده اجر عظیم ☆ یا

أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا آبَاءَكُمْ وَأَخْوَانَكُمْ أَوْلِيَاءَ إِنِ اسْتَحَبُّوا الْكُفْرَ عَلَى الْإِيمَانِ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿٥٧﴾ قُلْ إِن كَانَ آبَاءُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَأُخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ بِنَافْسٍ فَتَمَسُّوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسْكَنٌ تَرْضَوْنَهَا أَحَبُّ إِلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ، وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴿٥٨﴾

(ترجمہ فرمایا خدا نے پاک و برتر نے سورہ توبہ میں جو یقین لائے اور گھر چھوڑے آئے اور لڑے اللہ کی راہ میں اپنے مال و جان سے ان کو بڑا اور جہ ہے اللہ کے پاس اور وہی پیچھے مراد کو، خوشخبری دیتا ہے ان کو پروردگار ان کا، اپنی طرف سے مہربانی کی اور رضامندی کی اور باغوں کی، جن میں ان کو آرام ہے ہمیشہ کا، ہا کر میں ان میں مدام، بے شک اللہ کے پاس بڑا ثواب ہے۔ اے ایمان والوں نہ چکڑو اپنے باپوں کو اور بھائیوں کو رشتہ اگر وہ عزیز رکھیں کفر ایمان سے اور تم میں ان کی رفاقت کرے سو وہی لوگ ہیں گنہگار۔ تو کہہ اگر تمہارے باپ اور بیٹے اور بھائی اور عورتیں اور برادری اور مال جو کھاتے ہو اور سوداگری جس کے بند ہونے سے ڈرتے ہو اور حویلیاں جو پسند رکھتے ہو تم کو عزیز ہیں اللہ سے اور اس کے رسول سے اور لڑنے سے اس کی راہ میں تو راہ دیکھو جب تک بھیجے اپنا حکم اور اللہ راہ نہیں دیتا نافرمان لوگوں کو)

”يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَا لَكُمْ إِذَا قِيلَ لَكُمْ الْفُرُوعُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ اتَّقُوا اللَّهَ الْإِلَهَ الْأَرْضِ أَرْضُكُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ، فَمَا مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ ﴿٥٩﴾ إِلَّا تَنْفَرُوا يَهْذَبْكُمْ عَذَابُ الْيَمِّ، وَ يَسْتَبْدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَ لَتَضُرَّهُ شَيْئًا، وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٦٠﴾“

(اے ایمان والو کیا ہوا ہے تم کو جب کہیے کوچ کرو اللہ کی راہ میں ڈھے جاتے ہو زمین پر، کیا دیکھتے ہو دنیا کی زندگی پر آخرت چھوڑ کر؟ سو کچھ نہیں دنیا کا نفع برتنا آخرت کے حساب میں مگر تھوڑا، اگر نہ نکلے، تم کو دے گا دکھ کی مار اور بدل لا دے گا اور لوگ

تمہارے سوا اور کچھ نہ بگاڑو گے اس کا، اور اللہ سب چیز پر قادر ہے۔)

”انفسروا غفلاً و لقلاً و جاهلوا بأمور الکم و انفسکم فی سبیل اللہ،

ذلکم غیر لکم ان کنتم تعلمون ﴿۱﴾“

(نکلو چکے اور بوجھل اور لڑو اللہ کی راہ میں اپنے مال سے اور جان سے یہ بہتر ہے

تمہارے حق میں اگر تم کو سمجھ ہے۔)

”قال اللہ و تبارک فی سورة الصف: ”إن اللہ یحب الذین یقاتلون فی

سبیلہ کانہم بنیان مرصوص ﴿۲﴾“

(فرمایا خدا برتر و پاک نے سورہ صف میں: اللہ چاہتا ہے ان کو جو لڑتے ہیں اس کی راہ

میں قطار باعدہ کر جیسے بیسودہ دیواریں پلائی۔)

”یا ایہا الذین آمنوا هل اذکم علی تجارۃ تنجیکم من عذاب

آئیم ﴿۳﴾ لمنون باللہ و رسولہ و جاهدون فی سبیل اللہ بأمور الکم و

انفسکم، ذلکم غیر لکم ان کنتم تعلمون ﴿۴﴾ ینفّر لکم ذنوبکم و

یدخلکم جنت تجری من تحت الأنهار و مسکن طیبہ فی جنۃ

علین، ذلک الفوز العظیم ﴿۵﴾ و أخری تحبونہا نصر من اللہ و فتح

قرب و بشر المؤمنین ﴿۶﴾“

(اے ایمان والو! تم کو ایک سودا گری کہہ پھرائے تم کو دکھ کی مار سے۔ ایمان

لاؤ اللہ پر اور اس کے رسول پر اور لڑو اللہ کی راہ میں اپنے مال سے اور جان سے۔ یہ

بہتر ہے تمہارے حق میں اگر سمجھ رکھتے ہو۔ بخشنے وہ تمہارے گناہ اور داخل کرے تم کو

باغوں میں جن کے نیچے بہتی ہیں شیریں نہریں اور سترے گھروں میں بسنے کے

باغوں میں۔ یہ ہے ہر ادنیٰ اور ایک اور چیز دے جس کو تم چاہتے ہو۔ مدد اللہ کی طرف

سے اور فتح شباب اور خوشی ستا ایمان والوں کو۔) (۱)

